





روح كى حقيقت في الميث الحضار إواح اوران ساكت البضرير معيارى كتاب مصينة

مُحدُّ ارت قادری

0

تصوّف فاؤندين

لاترري وتحقیق وصنیف تالیف و ترجمه و مطبوعات ۲۲۹ راین سمن آباد - لاجور - پاکستان

شوروم: المعارف ٥ گيج بشن رود ٥ لا بور

يكي أزمطبوعات تصوّف فاونديش

0

جُمُار حقوق بي تصوّف فاوَندُ الله في معنوظ بين ١٠٠٠ و٠٠٠٠

ناشر ؛ اپنجبیب حاجی محدّ ارشد قریشی بانی تصوّف فاوّ دریش - لاہو

طابع : زام بشرينطرز - لا بور

و ١٢٠٠٠ عند المان المان

قيمت : ١٥٠ روي

تعداد : پانچ سو

واحتقيم كار : المعارف مجنى ودد لابر باكتان

٨ -١١٠ - ١٠٥ - ٩٢٩ - آتي ايس بي اين

C

تصوّف فاؤندسین ابنجیب حاجی محرّار شرقریشی اوران کی املیّه نے آیئے مرحوم والدی اور لخت حکمر کوابصال تواجعے لئے بطور صدقہ جاریا در مارکا در کا در کا محرام ۱۳۱۹ حکوتا تم کیا جرکتا ہے سنت اور سلف لحین بزرگان دین تی تعلیما تھے مطابق تبلیغ دریا و تحقیق واشاعت مشتب موقع تھے ہے تف ہے۔ "رتيب

یورپ کے روحانین کا ماخذ	يش لفنط
علمائے روحانیات کے دعوے کی تعقیقت 44	نفس مضمون
مزادك كيف ساسلامي عقايديكو في حرف بنيس أنا	نربب اورروح کے ابتدائی تصورات
سير حولستول اوراولياً الله كاروحاني طافتون كابتن فرق م ٨	ر وح کا قدیم نظریہ
اوّل جو برحيات اور تطيفه نفن	جدية فلسفه كاروحاني نظريه
روح کے اوصاف	نظريَّة ادتقاء
عالم امرى تعربيت	نظریهٔ حیاتیات
كون يوين عالم امر سيين ؟	تطريُّه ماديت
نقس اوررُوح	نظریهٔ رومانیت
كيامسلان اوركافركي روح المي عبسيي بوتى بيء	روحانيين كايك موجوده ترقى يافتة طبقه مه
ابرا بهم خواص اور بهوديون كاقصته	فلسفراور نرمب
باطنی تو توں کی تقسیم قرآن کرم کی روشنی میں ۱۰۵	تخليق انسان ۴۹
ردح کا تعلق قلب سے سے یا دماغ سے	رُوع كى مقيقت وما بيت
عقل کامتام قلب ہے	روح كم متعلق موجوده سأئنس كانظر يفلطب سهم
ابان کامقام قلب ہے	اعالكان شف والار يكارو
فلب كى بيمارى اوراكس كاعلاج	انسان اورجيوان كى زندگى
نظريد مكني كي حقيقت المالا	حیات لعدالمات کا علم سأمنس كيابين نبير به ١
حقیقت رُویا	سائنس اور ندبهب
خوابوں کی اقسام	انسان اوررهمان
انبياء عليهم السلام كخواب وحي ياالهام بوتي يس	موت اورجیات
مسلمان ادر کافر کے خوابوں کا بیٹن فرق	روع کی بیجان
مكاشفه	روع کی بیچان سےخداکی پیچان
الشف والهام كي صحت كامعيار	حقیقت روح کیا ہے؟
الهام كي تعرليب اوراقسام	روح إنساني اوروح حيواني كامك مك بيك كامشابر ٢٣
كشف اوراكس كى اقسام	صوفياً كي نزديك روح كي حقيقت
حقیقت موت	اليحراد تنوع مقناطيسي كاصوفيائ كرام كاحوال تيقابل ٩٦
صفات روح کی بقا	طى الارض يا نقل مكانى م
بعدموت حبما في روح كاعلم اورعا فظمو جودر بتاب ١٣٤	طيلميتي إقرأتِ افكار 49
	1 1 1

عالم بدنة

41

مخربی علمائے روحانیات کے دعوے

~

V 19	ت ه ولى التُدوم لوي في صفور عليالسلام	141	موت وحیات کی منزلیں
	سے بیداری میں قرآن مجید پڑھا \	141	الوال برزخ كاعين اليقين
rrr	سيدا حدر فاعی کے ليے وستِ سارك كافا بر ہونا	١٣٢	عالم برون كيفيت
* * *	شاہ ولی الندم کی حضور اکرم سے روحانی سبعت	100	تَوَقَّىٰ فِرِم اور تُوقِي موت مِين فرق
***	شيخ احمرشهاب الدين بن محركي كاعقيده	119	خاب اوربرزخ كے لذت والم يس فرق
777	صاحب ننبيرود المعانى كي فيصد كن تشديع	104	قرک اصطلاح
++4	ارواع تهجى البنع اختيار سيما عز	100	عذاب قری ہے
111	ہوتی ہیں اور معی ان کو بلایا جاتا ہے آ	104	احاديث صحيحه مين فتعادروحه في حبيدم كامفهوم
440	روح كوبلانے كاثبوت قرآن كريم سے	14.	ضغطة القرادراس كمتعلقات
777	روح كوبلانے كاتبوت كناب مقدس سے	147	خوارق کی غرض وغایت
. ***	حاصرات ارواح كاعلم قديم زطنے سے چلا آرا ب	141	يوم الاتفرى مراد
444	ديوان صالحين كاغار حراس انعقاد	140	فقر نورمحد كلاچوى كافيصد كن كلام
44.	ارداع كاازلى رابطه	144	ساعموتی
444	زندوں کی رووں کی ملاقات مُرودں کی رووں ہو	14.	حيات الارواح
744	كياروح كودكيمنا فكن سيء	141	موت صفت بدن بعدوح
	اليصوفية كرام جوارواح سے كلام	145	شیخین کی روایت
444	كرتيس اور كلام كرنے كاطبقت	144	يرزخ بس ارواح كامسكن
444	علم وعوت ارواح	14-	बाड़ात्वड
40.	ظاہری محصوں سے عالم ادواح کی سیر	INF	سفخ عبدالتي محدث واوي كابيان
404	ارواح كامجسم بوكر وبادكرنا	140	روح کی عالم بیاری میں الاقات
141	ملاقات ارواح كم متعلق ذاتى مشاہر	IAA	المربة في مجدوالف ثاني كا ارشاد
a mad	دعوت الارواح كى مجالس مين شركي }	19.	وج ومكتسب
444	بوزوا رصونی کے بیمزوری بایات ک	198	ستيدا نورشا كشميري كابيان
7410	وعوت الارواح كي مجالس مين شركت كيك يخيذ مشقير	194	انبياء واوليارى ارواح كمتعلق مققين كيآرا
149	دوع كو حافز كرنے كى مجلس	y . r	ولى الله كامتعدد مقامات يرموجود بهونا
741	ايك شبركا ازار	7-9	نسبت اوب
444	افرير	YIY	شاه رفيع الدين كابيان
	+ + +	414	يباري بين ديدار مصطفيات
		-	0 3,20,0,2



بيش لفظ

عقل انسانی کا اور اکھسوسات کے دائرہ میں محدو و ہے اس ہے اکس کا نصوراس وائرہ سے باہرہ منہ بنال سکناوہ حب کسی ال دیکھی ہے کا نصور کرے گی تولازی امرہ کہ وہ الیے تصور آ کو اپنے سامنے لائے گی جے وُہ دکھتی یا سنتی ہے اور جو چر اکس کے عاسد و و نی دلمس سے باہر منہ ہے کہ اپنے اس کے فار و تن دلمس سے باہر منہ ہے کہ اس کے فار و بنال کی جہان کک رسائی ہے اسے وہ ایک طویل عرصے اور مورت مدید میں بھا کرتی ہے اس کے نصورات بھی اسی نوعیت کے ہوئے تنے ابندا میں اکس کا فائری میں اسی نوعیت کے ہوئے تنے تھر جو ں جو ل ارتقاع کی منازل طے کرتی گئی اس کے نصورات بھی جمیانے گئے ۔ اس صورت حال کا تقدرتی تنجہ بھا کہ انسانی فو بہن نے خوا کی ولیسی صورت بنائی صیبی خروا س نے اور اس کے ماحول نے بیدرا کرلی تنہی جو ب جو ل اس کے امران کی میار فکر بدانا گیا و و اس نے معبود کی شعل بھی بداتا گیا جو صورت فران میں اکس کے اپنے و بہن کی اختراع تھی۔ معبود کی صورت سے کے اپنے و بہن کی اختراع تھی۔ معبود کی صورت بھی و بہن کے اپنے و بہن کی اختراع تھی۔

اسی طرح زندگی کے دو سرے مسائل کی طرف بھی انسانی عقل نے توجد دی مگرزمانڈ ارتقا یں ہر ساچ عقل کے صل کر دہ مسائل پر آنے والی عقلوں نے ایسے ایسے سخت وار کیے جس سے وہ وُہ مسئلہ مجروح ہوکر رہ گیا اور بغوائے کلام اللی فوق کل ذی علم علم ہو علم والے پر دو سرے علی دکی فرق تریں مصالب

علم والبے کوفوقیت ماصل ہے۔ اکس بلیے جوعقدہ کسی ایک فلسفیانہ اکس بلیے جوعقدہ کسی ایک فلسفیانہ

توجہات سے ایسے بیب و فریب نظریف پیش کے جسے وُہ اپنے عقیدہ میں اُخری فیصلہ کن تصور سمجتا تھا وُہ است احاطر تحریب لاکر آنے والوں کی رہنما تی کے لیے نشان راہ چوڑ گیا مرکز دلانے

كى ستم ظريفى في اس براليسى شديد هزين لكائين كراس كاتمام نارو يو دېجر كرركه ويفيت

ونیا پیدا ہوئی ہے میں طراتی کارچلا آرہا ہے شلّا یونان کا مشہور فلاسفر و مقراطیس جس نے کم و مبیق کی سے مین ہزارسال پیلے اوریت کا ایک مجوعہ میں ہوئے میں ہزارسال پیلے اوریت کا ایک مجوعہ میں کے منتقد میں ہزار اس نے منتقد ما ایک مجوعہ میں کے منتقد میں منتقد میں است میں کے منتقد میں است میں کے منتقد میں اور بے انتہا کا ایک موجوں صدی عیسوی کا وریت کا ایریک ہونے یا تقدار حاصل کے رہا لیکن اسی صدی کے آغاز میں اس کا ثناتی تظام کو رورفورڈ نے ایٹم کے ملکوٹے کی اسالس بنی ہوئر سائنسی مادیت میں بدل گئی جو کم میں سائنسی تجربات کی اسالس بنی ہوئی ہے۔

اسى طرح يونان كے بعد علم وفلسفه كامركز اسكندرير تھا، بعليموس اسكندرير كافلسفى تھاجى فيتسرى صدى عيسوى مين مركزيت ارض كے نظريف كو مدة ن كبا يرنظريديد تھا كرزين الس كائنات كامركز ب اورساكن ب اوربانى سات شارك فيى قر، عطارو، زمرو، نتمس ، مريخ، مشرى اورزمل کے اس کے گرو گھو منے ہیں زمین کے بالکل قریب کرہ نا رہے اس کے بعد بہلانمائے ج قركائ قرك اجدعطارو، زمره أنمس ، مرئع ، مشترى اور زعل كافلاك بين سب سائن مین نعک الافلاک ہے جس میں تواہت ہیں برتمام افلاک بسط میں مرکب نمیں ہیں۔ ان میں خرق والتيام مال بي بيني يرزيه ط سكته بين زمرط سكته بين يتمام ستيار سان افلاك بين بڑے ہوئے میں خوریہ شارے بھی نوری ہیں اور ان کی اہیت ہماری زمین سے بالکل متلعظ اس ليك درين فاكى باوريد نورى بين برفك كى ايك اين روح جروا مع وكت برا قى ب ير تفالطلموس كا وه نظريه جية تيسري صدى سے لے كر سولهوي صدى كد ونيا مانتى دى اگركسى نے اس كے خلاف اواز بھى الحمائى تووه صدالعبرا أنابت أوئى سولھويں صدى ميں كوير نيكس نے اس نیال کی تردید کی اورزمین کے بجائے سوری کے مرکز ہونے کا دعوی بیش کیا کوریکس کی عایت كيرن بي مراس كي عايت كاسب الس كاسورج يرست بونا تمااسي لي كأننات كى مرزيت كافخززين كى بجائے سورج كودينے ميں اسے توشى مسوس بُوئى اوراس نے اس كى تائيدى -لیکن بے نظریہ عام تقبولیت ماصل نے کرسکا۔ اس کی دو دہمیں تقین ایک تو ہمارے واس کی گوا ہی تھی ا زين كوساكن اورسورج كومتوك و يلت تف اوردومرسيد وافعة تجرب كرسط ارض سے فضايين

میسی اجانے والا ہر حم تھیک اسی مگر گڑا ہے جہاں سے بھینکا گیا ہے جس سے یہ تا بت ہوتا ہے کر ابن مخرک نہیں ساکن ہے اور مخرک حرف سورج ہی ہے گلیلیو کے عہد تک صورت مال ہی رہی لیکن کلیلیو کے عہد میں صورت مال نے انقلابی رُخ اختیار کیا اور ایک چوٹے سے واقعہ سے انسانی تاریخ کا یُورا بھاؤ بدل کردہ گیا ۔

تحکیلیونے ایریخ کے چذع مدساز لمحوں میں ایک صاف اور میکتی مجوئی رات میں اپنی ڈور پینی کا رُخ چاند کی طرف ہجر استر صوبی صدی کا برلائق ترین مفکریہ و کچھ کر وہشت زدہ رہ گیا کہ جاند ایک وائرہ کی طرح نہیں بلکہ ایک گول کرہ ہے جس کے اُمجرے مُوٹ نقوجش پہاڑوں اور غاروں کا صاف وجود پیش کر رہے ہیں۔

گلیلیون بین کہیں و دورور و دور بین کو گھاکر فلک فرکا بتہ چلانا چا ہا مگریہ وی رُوح مہتی فضا کی بنائیوں بین کہیں و دورور و دور بین کے کیلیو کی نظروں کے سامنے ایک خطیم حادثہ ہوا تھا ہزاوں ادر سیکڑوں والشوروں کے مقدس نظریئے کی فعش اس کی دور بینی کے دہا نہ پر تڑپ رہی بھی اگر چا نہ کہ می میں ایک سراب کی مائند صدِ نظر بھی اور اس بات کی کوئی ضمانت نہ بھی کہ اور افلاک بھی موجو دہیں۔ کوئی ضمانت نہیں کہ و و در سے شیا رہے بھی ایلے ہی نہ ہوں گے اگر این طاویچھر کا مجموعہ و نے کہ باوجو دیا ندز بی کے نہ ہوں گے اور افلاک بھی بھی تو نظر نہوں گے اگر این طاویچھر کا مجموعہ ہونے کے باوجو دیا ندز بی کے گر در گھرم سی ایک نوٹ سوری کے گر د نہیں گوم سی بی نیا پر سویں صدی میں جب وزیکس اور گلیلیونے کا نمانت کوروس سے نمالی اور نیوٹن نے قوانین حرکت سے بھر دیا تو سائنسی ما دیت لین شاب کو بہنچ گئی۔ میران واقعات کو بیش کرنے کا مقصد یہ ہے کہ دینا کے مقکرین نے اسی نسم کے شاب کو بہنچ گئی۔ میران واقعات کو بیش کرنے کا مقصد یہ ہے کہ دینا کے مقکرین نے اسی نسم کے اور کہیں انتہائی مفالے میں بھینس گئے۔

سبسے بہلااور بنیادی تصور تو ہر فرہب و ملت میں یا بیا تا ہے و کہ خدا کا تصور ہے نزولِ قرآن کے وقت بہا تھا۔ نزولِ قرآن کے وقت بہا رقصتورات فکرالسا فی پر حکراں تھے ہندوستا فی ، ایرانی ، یہودی اور سے سے بہلے او بیشدوں کا فلسفۂ اللی نمایاں ہوتا ہے او بیشدوں کے مطالب کی نوعیت کے بارے میں زمانہ حال کے نتما رحوں اور نقادوں کی اراد متفق نہیں ہیں۔

"ما برايك بات بالكل واضع بعيني اونيشد مشله وحدت الوجود كاسب سي فديم مرحثيه بين ميشله وحدت الوجود ضداكى سنى وصفات كاج تصور بيداكرتى بداس كى نوعيت كيرعجب طرح كى واقع بوئى ہے ایک طوف آورہ مروج د کوفراقر اردیا ہے کیونکہ وجو حقیقی کے سواکونی وجو مرجو دہی تنیں ۔ دوسری طون فدا کے لیے کوئی محدود اور مقید تخیل سجی قائم نہیں کا مبرحال جو کھے بھی ہویر تصور اپنی فرعیت مين السن ورج فلسفيانه قسم كانتحاكمسي عهداور ملك مين معي عامدًا لناكس كاعقبده منه بن سكام جدوشيان یں میں اس کی سندت فلسفہ اللیات کے ایک ذہب سے زیادہ نہیں رہی بہتری تعبیر جواس صورت مالات کی گئی ہے یہ ہے کروام کے لیے امنام رکستی وّاروی کئی تھی اور فواص کے لیے وحدت الوجودكا اعتقا وتنفا - اونيشدول كے بعد برهند بب كى تعليم نماياں بوتى ہے برهمت كا ظهور ھیٹی صدی قبل میں ہوا۔ بُرھ ندہب میں فنائے ذات ادر استیصال ہوس خود استی كيونكه كونم بره كي تعليم بي خدايا بريمن ما آتما كاكوني وجود نهيل - كونم بره كي تعليم يرضى كم ان ن كي رۇمانى نجات نەتونداكى توفتى سے بوتى بدادر نداكس كى خشن وكرم كانتيجر سے عكم يرانسان كى اپنى دانى عدوجىد، فوت ارادى اوراخلافى كش كمش كانمو جەج شخص اينے نفس كى تسخير يى كامياب بوجائ الس كى فت كونداجي بياب وشكت مين نين بدل ك

جہاں کے فطرت کا ثنات صفات کا تعلق ہے گوتم برصد و نیا میں ورو واؤیت کے سوا
کچھ نہیں و بچھنا زندگی اس کے نز دیک سرا سرعذاب ہے اور لعنت ہے جس سے انسان کونیج کل
جانا چاہے لہذا سمبھی کی انانیت کو فنا کرکے نزوان " حاصل کرنا چاہیے تاکہ زندگی کے غذاب سے
مشکارا مل جائے۔

بُرہ نے سب سے پیلے یہ اُوا زباند کی کر ذہبی رسوم اوا کرنے کے لیے کسی پیٹرت یا بریمن کی صر ورت نہیں بڑخص اپنا پیٹرت کے ہے بُرہ نے اپنی تعلیمات میں رہا نیت اور ترک و نیا کوزندگی کاسب سے بلند معیار قرار دیا ہے جانچ بہترین انسان کی کسوٹی یہ بتائی گئی ہے کہ وُہ بھٹے ہوئے میں چھڑے پہنے ان میں بیوندا پنے ہاتھ سے لگائے میٹکلوں میں رہے اور وہاں بھی کوئی جوزیری نر نبائے عکم ہون ورختو ہے کے سائے ہی پرگزارہ کرے لیٹ کر سونے کی کوشش کھی برکرے اگر نمیز بہت زیا وہ شائے توکسی ورخت کے شنے سے طیک لگا کر پک جھیکا سنے ، کھانا ون رات میں مرت ایک بار کھائے اور کھانے کے صول کے لیے کو فی فنت مشقت باکل نے کرے صوت جیک مانگ کر کام میلائے مرحد کی یافعلیم زندگی سے گریز وفرار کی تعلیم تنی جس نے لینے پرووں کامیا برزندگی بہت ایپ سے کرویا۔

بردمت کو انسانی روح کی حقیقت سے انکارہے ظور قراک کے دقت ہندو ستا ل کا عام زہب یہی تھا۔

ایران میں مجوسی ندسب کی بنیا دُنمویت (۵۵۸۱۲) چو ایسی نیرو شرکی دو امگ اما قریر شیلیم کی گئی میں یزواں نوراور فیرکا خدا ہے امبرس تا ریکی و بدی کا مجاوت کی بنیا د آتش پرستی ادرا فقاب پرتی پررکھی گئی کر روشنی یزوانی صفت کی سب سے بڑی صفار ہے۔

زدوشت بھی ایرانی نزاد تھا اور مجرسی مذہب پر پیدا ہموا تھا کین اس نے اخلاف رائے
کیا اور کہا کہ نشر کی جیئیت ثانوی ہے اور انجام کا دفتے خرکی ہوگی زروشت نے ہندو اور ایرانی
قرم کومظ ہر فطرت کی پرستی سے نکال کر وحدانیت کی قبلیم دی زروشت نے ایک معبور حقیقی کی
طرف بلایا س کا نام خالتی اکر ہے زروشتی مذہب ہیں بعض ایسی خصوصیات تھیں ہو مذہب اسلام
کے قائل تھیں ہی وجہ ہے کر اسس مذہب کے بیروگوں نے اسلامی تعبلیات کو اسانی سے قبول کرایا۔
مثلاً اکس مذہب کے مراسم و شعائر نہایت سادہ تھے اس کا اخلاقی عنصر نہایت توی
اور اس کا رجیان عمل کی طرف تھا اس نے عملیت اور فعالیت کی حوصلد افر ان کی اور و نہیاوی

تصورکشی اورمجتسرسازی کومبی اس نے منوع قرار دیا۔ خداان لوگوں کا ووست ہے ہو
اپنے اختیارات کا صبح طور پر استعال کرتے ہیں ہونا راستی اور مثر کی راہ اختیار کرتے ہیں۔ ان کا
نام ندوشت کی اصطلاع ہیں ویو ہے ۔ زروشت کے نزدیک ایچے النیان موت کے بعدایک لیسی
نام ندوشت کی اصطلاع ہیں خیر میں نیک اعمال اور اچھے نیالات کا عیلی ہوگا اور گنہ گاروں کو
آئندہ زندگی میں مز امجنگتنی پڑے گی سب سے اہم مزا آگ کی ہے جو برکر داروں پر اُوپر سے
برسانی جائے گی داست بازوگ اس آگ سے اس طرح گزریں گے جیسے و ووجو کی نہر میں سے
برسانی جائے گی داست بازوگ اس آگ سے اس طرح گزریں گے جیسے و ووجو کی نہر میں سے
لیکن جاعمال وگ ایس میں جسم ہوجائیں گے اس سے بھی زیادہ اسم تصور ایک پُل کا ہے ہو کوم

ارزر بنا بڑا ہے اور جس کے نیچے دوزخ کی آگ بھیلی بھر فی ہے جب نیک کر دار لوگ اس پل بڑے گزیرں گے تویہ نمایت وسیع ہوجائے گالیکن بدا کا اول کے گزرتے ہی یہ بال سے زیادہ باریک ہوجائے گا۔

زدشت کے مقیدہ بیں ہرانان کی رُوع ابرے موجود ہے مرف کے بعدیر رافع باتی بہتی ہے۔

یمودیوں کا تصورتی کے اور تنزیم کے بین بین تھا اورصفاتِ الدی بین نا لب عنصر تہر وضف کو تھا۔ خدا کا گاہ کا مواقت کو کو دار ہوتا منا طبیات الالہ کا سراسرانسانی صفات و مبدبات پر بنی ہونا قہروانتقام کی شدت اوراد فی ورجر کا تمثیلی اسلوب نورات کے صفات کا عام تصوّرہ میں ہونا قہروانتقام کی شدت کا بیام تھا اور خدا کے لیے باپ کی مجت و نشفقت کا تصوّر بیدا کرناچا ہا تھا تجتم و تنز ہو کے لیا ظرے اس نے کوئی قدم کا گے نمیں بڑھا یا گویا اس کی معلوم ہو ہوں کہ اسلام کے معلوم ہوں کو بین کمک رہی جما ت کمک توریت کا تصوّر بہنے جاتھا لیکن جب حضرت میں علیہ السلام کے بعد جب سے مقائد کا دومی اصنام برستی کا تفاوہ اور میں کے توریت کا تصوّر بہنے جاتھا لیکن جب حضرت میں علیہ السلام کے بعد جب سے مقائد کا دومی اصنام برستی کے تھالات سے احتراج ہوا تو اتا نیم تلافہ مکارہ اور کے درول تو اک کے دوت برصیّد شرح کی مقائد ہوا تو اتا نیم تعلوم تھا۔ میں ماتھ کھارہ تھی اور مربم برستی کا مخلوط تصوّر رشا۔

ان تعقد رات کے علاوہ ایک تعقد رفلاسفہ یونا دی کا بھی ہے ہواگر چر مذہب کے تعقد رات کی طرح قوموں کا تعقد رنہ ہوسکا نا ہم اسے نظر انداز نہیں کی طرح قوموں کا تعقد رنہ ہوسکا نا ہم اسے نظر انداز نہیں کی احلامات ان کی سب سے بڑی مقلم شخصیت از میچ کونا ن میں نوجیدہ و تنزیمہ کا اعتقاد نشور نمایا نے میکن نظر اللہ کا حب ہم مداخ لگاتے ہیں توہیل نلاطون کی شہرہ اُنا فی کتا ہے ہیں توہیل نلاطون کی شہرہ اُنا فی کتا ہے۔

اؤمنٹس ؛ ___ شعراء کو الوہیت کا ذکر کرتے ہوئے کیا پرایر بیان اختیار کرنا چاہیے ؟ سقراط ؛ ____برحال میں خداکی البیجی توصیعت کرنی چاہیے میسی کرو وُہ اپنی ذات میں ہے خواہ وہ شعری ہویا تنائی ۔ علاوہ بریں اس میں شبر نہیں کہ خدا کی ذات صالح ہے

يس مزورى بدكراكس كي صفات صالح اورى يرمبني بول-

الومنس: __ برورست ہے۔

سقراط: — اور بھی فلا ہرہے کہ جو دیجو دصالح ہوگا اس سے کوئی بات مضرصا در نہیں ہوگئ اور پومہتی فیرمضر ہوگی دو کہبی شرکی صافح نہیں ہوسکتی ۔ اسی طرح بربات بھی فلاہر ج کہ جوبات صالح ہو ضروری ہے کہ نافع بھی ہولیں معلوم مجوا کہ خدا صرف خیر کی عقت ہے نشرکی عقت نہیں ہوسکتا۔

الدمنس: _ درست ہے۔

سقراط: — اور بیس سے بربات بھی واضع ہوگئی کر خداکا تمام حادث وا نعال کی علّت ہونا عکن نہیں جیسا کرعام طور پر شہور ہے بکہ وُہ انسانی حالات کے بہت ہی تحور اس حضر کی علّت ہے کیز کمہ ہم ویکھتے ہیں ہماری براٹیاں سمبلائیوں سے کہیں زیادہ ہیں اور بائیوں کی علّت خداکی صالح و نافع ہم سی نہیں ہوسکتی۔ بیس بیا ہیے کہ صرف اچھائی ہی کوالس کی طرف نسبت ویں اور ٹرائی کی علّت کسی دُوسری حب گھر میں ہوسکتی۔ اس کے دوسری حب گھروٹی س

الاستلس: _ مين سوس كنا بول كديام بالكل واحنى ب-

علمارینان کے تفتوراللی کی پرسب سے بہتر شبیر ہے جوافلا طون کے قلم سے کی ہے۔
پینوا کے ششکل ہونے سے انکار کرتی ہے اورصفات رڈید وضیسہ سے بھی مُتنز و نجل بیش کرتی ہے ،
لیکن بھیسے مجبو گی صفات حسنہ کا کوئی ارفع واعلی تصور نہیں رکھتی اور خیر و شرکی تھی سلجھانے سے
کے قلم عاجز ہے اسے مجبوراً برا متعقاد ہیدا کرنا پڑا کہ حواد ش عالم اورا فعال انسانی کا نما لب حصتہ
خوا کے واڑو تعرف سے باہر ہے کیؤ کہ ونیا میں غلبہ شرکو ہے مزخر کو اور خدا شرکا صافع نہیں ہوسات ۔
دُوع کے متعلق ان کا بھی بھی عقیدہ تھا کہ کہ وج از لی وابدی ہے اور مرنے کے لبد بھی یہ
باتی رہتی ہے۔ بہرجا ل جیٹی صدی ہے میں ونیا میں خدا پر شانہ زندگی کے تصورات اس مدیک

قراک پاک نے ج تصورالنی میٹی کیا ہے وہ سب سے الگ اور سب سے بلند ہے۔ یہ تصور قراک پاک میں موجو دہے اگر السب کی محل تصور میٹین کی جائے تو اس کے لیے ایک الگ تماب

كى فرورت بيات كى بيال كنبائش نهيل فنقر أاسى كتاب بين بيان كيا جائے گا-

میرامقصدان تمام اخلافات کومیش کرنے کا یہ ہے کہ ہر شانہ میں سوچا اور فور کیا گیا ہے
جس طرح زمین وا کمان اورا حول کی تمام ما دی چیزوں کے متعلق ہرزمانے میں آنے والے عقلا کمنے
غور و نوش کیا ہے اور جیسے وات خدا ونہ ی پر مختلف تھ تقوات بیش کے ہیں اسی طرح انسان سفیہ
میں سوچا ہے کومین خود کیا ہوں اور بہاں اکس ونیا میں میرے آنے کا مقصد کیا ہے اور کیا ہیں جب
مرجاؤں گا توہیم بھی کوئی میری حقیقت با تی رہے گی ؟ لذا رُوح اور جیات بعدالممات کا مشارح بی وزیا بیل ایس ویت ہے اور کیا جدالم اس کا مشارح بی اس وقت ہے یہ سائل موضوع بحث بنے بُوئے میں اور یہ سوال قدم ترین حمد وزیا بیدا ہم وقت ہے اس کا موضوع بحث ہے کہ کہ رُوح کیا ہے ؟ اور مرنے کے بعد
انسان کے سامنے رہا ہے ۔ اس کتاب کا موضوع بھی ہی ہے کہ رُوح کیا ہے ؟ اور مرنے کے بعد
مرجی کیا رُوح باتی رہتی ہے ؟ اور مالی ور سوال تی ہی تھی ہو کے مطاسم ووں ، سائنسوانوں اور پہوئی ویوں
اور جس طرح ونیا میں ایک انسان وُوم سرے انسان سے مل کر است نادہ کرتا رہتا ہے کیا رُوح سے
میں استفادہ وہ کئی ہے ، یہ وہ سوالات ہیں جن پر ونیا جرکے فلاسفروں ، سائنسوانوں اور پولوئوں
میں استفادہ وہ کئی ہے ، یہ وہ سوالات ہیں جن پر ونیا جرکے فلاسفروں ، سائنسوانوں اور پولوئوں
میں بیش کیا بیائے گا اور بھرائیا عقیدہ میں بیش کروں گا وہ ما توفیقی الآباطلہ ۔

(فقیر) محدارت پنا ہوئ فادری سروری مامعر شوفسی ، پنا مجے شراف ضلع لاً لیور

لفس صمول

ا بما لا ابن كات بواس كاب كم طالعت ابت بول كاورج فرل بن. ا- مرجوده سأنس واليكتي ميس كورُوع حيات كى ترقى ما فت تسكل ب كالأكمد ايسا منين ب بكردوج مع الك إلى متعلى بالذات ستى ب-٧- وصد الوجود كا سلك ركف والصوف كا مقده ب كرسارى ونا إك رى دُوع ك مظاہر میں مالانکر رُوح شخص کی الگ الگ جمعیما کرمدیث یاک میں ہے: الارواح مجندة"- (كرروس ايك تشكرين) اوربررُوح الك الك ستقل منتيت ركلتي ہے . ۷- روح انسانی، روح مکرتی، روح جوانی، رُوح نباتی، رُوح جادی- راتب کے لاف ہرایک میں کافی فرق ہے۔ مرد وج بروانی دوج انسان کامرت بعد فرت بون سے دوج بروانی ختم بوجاتی ہے اورانانی باتی رہتی ہے۔ ٥- دوح كي حقيقت وما بيت ب مارف وكي يُوري طرح وا قف بوت ميل -٧- عوام روح ك اوصاف اور أسسى خدا دار قرق كو ديدكريها تي بي -٥- روع بي شمار قوتول كافرانه بدار اكس كاميح طاقت كوماصل كرياجا في تواس ے بے شارعانب و فوائب الا ہر ہوتے ہیں، اس دنیا میں بھی اورموت کے بعد بھی۔ ٨- حيات بعد الممات كاعلم سأنس كياس نهيل رسائنس كاميدان مرف عالم شهادت ليني عالم محسوس ك ب- ما لجد الطبيعيات اورغيبي حقائق كاعلم فرب كي س ب لهذا

اس مسلم بین عقل کورا بنما نربنا یاجائے، ندہب جوہے اسے بلائون و حیاتسلیم کرلیا گئے۔ ۹۔ مرت روح انسانی کے فرت ہوجانے کانام نہیں بھیمرت روعِ انسانی کا جم انسانی میں بذریور دوج حیوانی تدبیر و تعذیبہ کے فعل کے نعطل کانام ہے۔

١٠- مرف كے بعدروح انسانى عالم برزخ ميں عليتين يا سجنين مي رہتی ہے۔

ا۔ مرنے کے بعد رُوح یا تی رہتی ہے موصم عمراً گل مٹر کر آئی میں بل جا ہے۔ ہاں انب یا اسلام کے اجما مٹی پر حوام میں یا حضیں اللہ پاک یا تی رکھنا چاہے وہ مٹی میں منیں طقے۔
ا۔ قرکا عذاب وُتُو اب حَق ہے موکروہ عذاب وُتُو اب مرت رُوح کو برزخ میں ہوتا ہے اکسی
جبر کو منیں۔ قیامت میں جب روح کو حبم میں واخل کیا جا ئے گا تو چیر رُوح اور حبم دونوں
کو عذاب وُتُواب لائن ہوگا۔

ا- قرے وادرز نے اورز نا افرت کی بلی سرای ہے۔

موا ۔ مردوں کے سننے یا سمجھنے یاعلم و نیرہ سے ان کی رُوجیں مراو ہیں جسم نہیں صبم نو فنا ہو جا گاہے ہاں رُوحینُ منتی آتھیتی اور سلاموں کا جواب دیتی ہیں۔

ہ ا۔ سوال وجاب قرادرضغطۃ القیرمین ظاہر حدیث سے بٹھا نے ادر گرچنے ادر ایک طرف کی پسلیوں کے دوسری طرف کی پسلیوں میں دھنس جانے سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ معاملہ معاملہ رُدح کے ہم مثالی سے ہوتا ہے احا دیث تی بین البند وی کے مجھنے اور ایس کی تعبیر میں لبض علمائے کرام کو خلطی واقع گرئی۔ اور وحول کو اپنے ٹھکا نوں پر ہونے کے با وجود ہی اپنی قروں سے ایک گونہ تعملی میں اور تعملی میں ایسی تروں سے ایک گونہ تعملی میں اسلامی ایسی تعمل اور ایسی کے با وجود ہی اپنی قروں سے ایک گونہ تعملی میں اسلامی کی اسلامی کا میں ایسی تروں سے ایک گونہ تعملی میں اسلامی کی اور دھی اپنی قروں سے ایک گونہ تعملی میں اسلامی کی اور دھی اپنی قروں سے ایک گونہ تعملی میں اسلامی کی اور دھی کی ایسی کی در تعملی میں اسلامی کی در تعملی میں اسلامی کی دوسر کی اسلامی کی در تعملی میں دوسر کی کا دوسر کی کی در تعملی میں کی دوسر کی کی در تعملی میں کی دوسر کی دوسر کی کی در تعملی کی

رې لې

4 - رُدع کے لیے قرب و کُبدر کا نی کیساں ہے خواہ وہ برزغ میں کس جگر بھی ہو۔ آپ جب جی قر پر جاکر سلام کمیں یا فائتر پڑھیں یا اس قروا لے کو بلائیں تو وہ فوراً آپ کی طرف متوج ہوکر سلام کا جواب و سے گی اور کہیں پہچانے گی، بیا ن کے کہ تمہاری جو تیوں کی آ ہے جی شنے گی۔

٨ ١- آخرت اوربرزخ كي معلومات فواجم كرنے كا دربورا نبائے كوام عليم الصلاة والسلام

اوراوليائے عظام عليدالرحمة بين -9 - آخرت کی معلومات کامخزن وحی الهام ہے عقل نہیں ۔ ٠٠- رُوح جم مع مُوا برنے كے بعد عبى اپنى تما م صفات وكمالات كے ساتھ قائم رہتى ہے۔ ١١- برزة يس برزوع كالحكاز اس كري كالل ب-١١ ٧١- خواب میں زنروں اور مرووں کی رُوسوں کی طاقات سرمیا تی ہے کمونکہ رُومیس خواب میں ایک گوز تجروحاصل کر کے برواز کرتی ہیں اور ارواح مختلفہ سے ملاقات کرلیتی ہیں۔ ١٧- اوليا في كرام بدارى مين عى رُوح كرجم سے مجردكم عالم برزخ سے والطربداكر ليت بی اورارواح سے ملاقات کرلیتے ہیں۔ ٧- روموں كو بلايا جا سكتا ہداوران سے مملام موكراك سے روحانى استفادہ كياجا سكتا مبسا کہ دعوتِ قبورا ور دعوتِ ارواح کے طریقوں سے واضح ہے۔ ٢- بعض اوليائے كام جن كے ليے عالم برزخ كلى طور يركھلا ہوتا ہے وہ بغيرسى وعوت كے ارواح كود يخفي بي اوران سے بالشافيز بات جت كرتے ميں۔ ٧ - رُوح كود كينافكن بي كوكرات إك صورت شالى مين تشكل كياجا يَا ب - جب ادبيات كام عبادت ورياضت ادر ذكر وفكر سدروع كروش ادر قرى كريت بي أدوة رُوع كوالس شا لى صورت مين ديجه لينة بين ادر دُوع كوجي مِتم بون كي توب عاصل ہے۔ اگروہ روح مجم ہوکرسامنے آبائے تو برخض و کھ مکتا ہے اور کیرے سے اس کا فوٹر بھی لیاما سکتا ہے۔ ٢٠ روح كوصورت فتالى تعييزهم خاكى كتُسكل وصورت مِن عطاكى جاتى ہے اور متلف شخاص كى رومين اسى صورت شالى سے ايك دوكرے سے تتميز اور متعارف برقى ہيں۔ المريد كي المات (SPIRITUALISTS) دوع كولا في المالي وعوى كرتي بين ال كى رسانى عالم ارواح مك نهين بوسكتى - إن عالم ناسوت بين اپني رُوح كى قرق كوبداد كرك بمزادكو بكات بين بحد روع بحراس ا ت يت كرتين رُوح اور بهزا دمیں ظاہری و باطنی طریقوں سے نمیز کی جاسکتی ہے البقہ ارواح خبیشہ کو

بُلا سے بیں کیونکد انجیس نشیطان میں فنائیت ہونے کی دہرسے شیطان کی طرع قیامت " مک اُزادی حاصل ہوتی ہے۔

۷۹- رُومیں سب کی زندہ ہیں البقہ صب فرق مراتب لعبض تقید، بعض معذب، بعبض مسرور وشاد ماں اور لعبض حیات و نیوی کی طرح متعرّف و متمار اور لعبض مبتت کی فعتر ں سے مخطوط ومتلذّز ہوتی ہیں۔

سے ارواح خیشہ اگرچ اپنے شبعین و معتقدین کی امداد کرتی ہیں جیسے جادو آؤر فرفیرہ ہیں۔ بیکن وہ شیطان کا وجودا کس کے کر وہ پر سب کھی جا تا ہے کہ خدا تعالیٰ کے مشکروں کو اورا سلام کے باخیوں کو دوزخ بین ڈالا جائے گا اور دوزخ کو شیطان نے دیکھا بھی ہُرا ہے پھر بھی وہ ایمان نہیں لایا۔ قدرت خداوندی کو دیکھنے کے اوجوداور دنیا میں قوموں کو مذاب ہوتے دیکھ کر بھی ڈہ ایمان نہیں لایا اور اپنے شبعین کو خلا دار دیتا میں قوموں کو مذاب ہوتے دیکھ کر بھی گوہ ایمان نہیں لایا اور اپنے مشبعین کو خلا دار نے بھر ہی ساتھ کا بھی حال ہے کہ وہ معین کو خلا دار کے تاب کی اوجود اکس کے کہ وہ میں سب کھ ملاحظہ کرتی ہیں کیاں قبیدن کو یہ نہیں بیا تیں کہ جس طریقے پڑتم جا رہے ہور نمان کے مراح کا میں امداد کرتی ہیں کیاں قاد کر کے کہا دان کی مرطری خیسی امداد کرتی ہیں۔ امداد کرتی ہیں امداد کرتی ہیں۔ خیسی امداد کرتی ہیں۔ اور کا فریکھ کے لیے ان کی مرطری خیسی امداد کرتی ہیں۔

۷۱- رُوح صورتِ مثالی میں تشکل ہوکرا ولیا والڈ کو بیداری میں ملتی ہے۔ ۷۲- روح بیک وقت کئی صورتوں میں تشکل ہو کرمنتف مقامات پر مباسکتی ہے۔ ۷۲- بعض ارواح کوالیسی تعررتِ کاملہ عطاکی گئی ہے کہ وُہ اجمام میں تمثل ہوکر وہ کام کرتی ہیں جوجموں سے وقوع میں آئے جیسے خفرظ والیا مٹل کی رُوح ۔

۳۷- حبی طرح فرشتے مختلف صورتیں بدلنے پر تعا در ہیں اور جس طرح جنّا ت اجسام ناری کو مختلف صورتوں میں بدلتے دہتے ہیں اسی طرح نفوس انسانی میں بھی دُہ وگ جو قرتبۂ کمال کو بہنچ گئے ہوں اسس عالم میں مختلف شکلوں اورصورتوں میں تمبدل ہونے کی طاقعت رکھتے ہیں۔

۵ ۱۰- يى نفولس قدسير جنيں إس ونيا بيل يه طاقت عاصل ہے فوت بونے كے بعد موا نعات

مِنْ أَيْمُ مِانْ مِن مِلْتِ كَي يَرْوَت ان مِين اور بعي زياده برُه مِاتي ہے۔ ١٧- رُوح كي صورت شالى ك وقوع كي من صورتين بين المدير كر خيد مثالي مثابر حيد عفريك بودوسرى يرجد دورى في فرون العرب العرب العرب العربيري صورت يرب كرونيوى جدكوى لطيف كرك رُدح يراوره بيا بورينا نجرا نبياء عليهم الصلوة والسلام جير فقرى ونيوى مين زنده بي -٢٤ - رُوعِ جبيب كرياصلى المعليدوك لعض وفعد ستر بزار صورتون مين ظا بر بوتى ب-٨٧- بنت سے اولياء الله بياري مين ويرام صطفى صلى الله عليه وسلم سے مشرف بوتے مين، اورفيومن و ركات ماصل كرتے ہيں۔ ۱۹۹ - ارواح کمبی اپنے انتیارہے مجانس اولیائے کرام مین ما خربوقی میں اور کمبھی اُن کو بلایا جا تا ۲۶ - فوت ہونے کے بعد اولیاء اللّٰہ کی ارواح اپنے محبوں ، دوستوں اور مریروں کی الدادكر في بين -ام- رُون كربلانے اور الس سے مرواینے كا ثبوت قرآن و مدیث اور ويكر أسما في كابوں ميں -4788 ٢٧ - ما حزات ارواح كاعلى فدع زمان عيدا كريا ب-٢٢ - اوليا دالند كى كني روحاني بإطنى مبالس منعقد بهوتى بين جن مين زنده اور ازجها ب رفته اولياء وانباء كي رُوحبن جمع بوتي بي -مهم- روض ازل عنى ايك دوسرى كريهاني بس. هم- فوت بونے کے بعدارواع آلیس میں ملاقات کرتی ہیں۔ ٢٧-زندول كى روى كى ملاقات مُروول كى رؤى كى يوى سے بوتى ہے۔ عه-اليكى صوفيات كام بي جوارواج عدفت بي اوركام كتيب. ٨٨- دُوح مرحنوي جزكا ادراك كرلىتى ہے۔ ١٩٥ - وورت فبوراوروعوت ادواح من بت وق ب.

٥٠- رُوح كوبلانے اور السس سے بات جيت كرنے اور ان سے ظاہرى وباطنى فيض لينے اور رُوح كے كما لات وفيوس و بركات كے تمام المسنت والجاعت فائل ہيں-



منب اوروح کے ابتدائی نصورات

مرہب ورُون کے منتف تصورات بالکل ابتدائی معاشرے ہے ای کی سے بات بیل اور جسے جسے انسان کا قابو نیم اور اسس کی قوتوں پر بڑھتا جا تا ہے ان تصورات میں بھی نمایاں تبدیل ہوتی جا تی ہے۔ دانسان کے بالکل ابتدائی معاشرے میں حب کہ وُوہ ابحق کے نہ نصرف نیم پر کسی قسم کا قابُوعا صل کر بچا تھا بھر ہر جیزیں نیم بھی ہوتی ہے تھا اس کی زندگی کا سارا وارو مدار نیم پر کسی قسم کا پر بھا اُسے نغذا السس وقت ملتی تھی بچرور فتوں میں بھل گئے یاز میں میں تملک و وُتوں کی ہڑیں کھا نے کے بالل ہوجائیں۔ اس میں جی کا متبویہ یہ تھا کہ وہ مجتب تھا کہ السس کی زندگی کا دارو مدار اپنی دوختوں پر ہے قابل ہوجائیں۔ اس میں جی کا متبویہ یہ تھا کہ وہ مجتب تھا کہ السس کی زندگی کا دارو مدار اپنی دوختوں پر ہے اگر وُدو بھل وینا بندکر دیں تو وہ مجتبوکا مرجائے اس خوف کا تیجہ بین کا کہ دوہ اس میں منعمت سے اگر وہ میں میں اپنی موجود ہے وہاں ندی ہے کہ کی جانے کی جانے گئیں مینا نیم وہ دورو وہ شت کا معاشرہ ان جی جس ونیا میں موجود ہے وہاں ندیب کی بھی ابتدائی شکل یا ٹی جاتی ہے دورو وہ شت کا معاشرہ ان جی جس ونیا میں موجود ہے وہاں ندیب کی بھی ابتدائی شکل یا ٹی جاتی ہے دورو وہ شت کا خری دور اس کی ٹیم کہ اس کی کہ ابتدائی شکل یا ٹی جاتی ہے۔ دوروہ شت کا خری دور اس کی ٹیم کی کہ ابتدائی شکل یا ٹی جاتی ہے۔ دوروہ شت کا خری دور اس کی ٹیم کی کہ ابتدائی شکل یا ٹی جاتی ہیں موجود ہے دہاں ندیب کی بھی کہ ابتدائی شکل یا ٹی جاتی ہے۔ دورہ وہ شت کا خری دور کا کی ٹیم کا دارو مداخل نہیں گوئی تھی کہ ان کا ندیب نیم کی پر ستش ہی تھا۔

عمدِ بربیت میں انسان کا افتدار نیچ کی توتوں پرکس تدریر ها حب یا بی اور زراعت کو ترقی بُرقی تو انسان کا افتدار نیچ کی توتوں پرکس تدریر ها حب یا بی اور زراعت کو ترقی بُرقی تر انسان کا اثر خربی تصورات پرجی پڑا اب نیچ راکس کی زندگی پرصرف درخوں ویڈو کی کہ بابی متاج تھا شکل میں اثر اخراز نمیس تھی بکداب وہ بارش ، وهوب اور دریاؤں ویڈو کی جہر بابی کا بھی متاج تھا لیے بارٹ کے کاشت نامکن تھی لیز ایچی وهوب سے فصلیں پک نمیس سکتی تھیں اور اس بید اب اس نے ان فوتوں سے جی ڈرنا نشروع کیا اور ان کونوش کرنے کے لیے بھی مذہبی تھا دیب

ہونے بھیں اُن کی بُوجا بھی خرمب میں داخل ہوگئ اورائس دور میں انسا فی عقل وقهم نے کسی قدر

ترقی کی تواس نے نیچر کی ہرائی۔ نمایاں توت کو ایک خدایا ویو ناکا تصور ویا اور اس کی مرتباں بناک اس کی بُوجا کی جانے بنگی فام بہ بندو خرمینی فلسفہ یا نُونا ئی اور مصری اصنام پرستی انہی ا تبدائی خاہب کی خرج دوج کا تصور دنیا کی ہرتوم میں موجود ہے اور ہرزمانے یں موجود رہا انسانوں کے موجود رہا ہ خراہ انبدائی غیر محد بانسانوں کے موجود رہا ہے خراہ انبدائی غیر محد بانسانوں کے مول یا ترقی بائز فی یا فقہ مہذب انسانوں کے موجود رہا ہے منبی بیر بھی قائم کی جاتی ہے۔ دوحائی تصورات کے متعلق حب می میجان بین کرتے میں تو مہیں بیر معلوم ہوتا ہے کہ سوچنے والدائسان مجکہ وہ انجی معاشرے کی ابتدائی منزل میں تھا اکس کے سامنے میا تی مسائل کے دو کہلو بہت ہی غورطلب شے ایک یہ کر زندہ اور درہ انسانی میں کہا فرق ہے جا وروہ کوئسی جز ہے جو بانداروں کوئسل تی جی ایک ووسرے سے میڈاکرتی اور مارڈو التی ہے۔ کون سی جز ہے جو جانداروں کوئسل تی جگاتی ہے ، امراض میں منبلاکرتی اور مارڈو التی ہے۔ کون سی جز ہے جو جانداروں کوئسل تی جگاتی ہے ، امراض میں منبلاکرتی اور مارڈو التی ہے ۔ ووٹرے خواب میں جو انسانی شکلیں نظر آتی ہیں ان کی اصل کیا ہے ؛

يُتلا بير جوانسان ميں زندگي كاسب ہے اور اس ميں جوسو يخ كي صلاحيت پيدا كرنا ہے وہ روح ميں خوداپنا اصالس اورشور ہوتا ہے وہ جم سے محل کر باہر جاسکتی ہے، ایک جگرے دو سری حبائد ایک اُن میں بنے سکتی ہے اُسے زمچر کے بیں اور نرہی ویچ کے بیں اس کے باوبود وہ اپنے ای ين طبعي طاقت ركفتي باوراكتر فيندمين ياما كنة جوف لوكون كوصم عليمده اورمشا برنظراتي ب اس كا وجود انسان كون كوليد عي اقى رہناہے- بردو سرے حوالوں بكد غير ميا ندار اجمام ك جم میں میں واخل ہو کئی ہے اوراین مرض کے مطابق ان سے کام لے سکتی ہے۔ ہو کمہ روح کا برابتدائی تعترزناري شابرات يمنى تفااكس لينظيم وتهزيب كاس نبازير بجي باقى ب اگرج كاكسيكي اور قرون وطی کے فلسفیوں نے اس کی شکل بہت کچے بدل دی اورجد برطم فلسفہ نے این جولانی طبع و كها فى تكين البدا فى خط وخال البحق كم بالتى بين خاص طورت تدوم خدب بين روح كتصورات عمد بریت کے ان تصورات سے بہت قریب ہیں اور یہ دبوی کیا جا گئا ہے کہ زمانہ برریت کے فلسفرك انزات زماز موجوده كفلسفراور فسيات يدائح مك موجود بيل مهد بررُزت كايبخيال آج مربت عام ہے کہ روح مرف کے بعد جم سے مل کر آزاد ہوجاتی ہے اور قرک اطراف ين كرك قى بى مايك دۇسرى دنيا يىلى دوسرى ئۇھ لىكىياسى بىنى جاتى جەنبانچە اكس عقیدہ کا نتیجریہ تھا کرمیہ کوئی مردارمزما تھا تو اکثر قبیلوں میں اس کے غلاموں ابیولوں اور گھوڑے وغیرہ کو بھی قتل کر دیاجا تا شا تاکران کی روسیں آزاد ہو کرمزار کی روس کے بمرکاب رہی اور مردار كى دۇ كى اى دى دىدات الخام دى جى دارى مالم چات يى دۇ دى تى تى بالى اكى خالیں آج بھی جزا زُشرق الهند کے کئی قبیلوں میں یا فی جاتی ہیں۔

انسانی رُون کے تعبور کے علاوہ اس مدرکے حوانات ادرنبا یا ت میں زندگی ادر رُوع کا تصفر با بابا ہے ہے۔ امرکیہ میں لعبن قبائل سانپ اور اس قسم کے دُومرے جا نوروں کا ان کے مرنے کے بعد بڑا احرام کرتے ہیں کہ ان کی رُومیں کہیں بدلرزلیں اس خوف سے نذرا نے بیش کرتے ہیں ادر بعنی کا شکار کرتے ہیں تو اس کے ادر بعض کی جاتی کی جاتی ہیں تو اس کے مرف کے بعد اس کے اطراف میں جمع ہوکر اس سے معافی ما نگتے ہیں ادر اس کی سونڈگا ڈیتے ہیں کرکہیں دُہ بدلدنے کو ٹی کا نگوا گر عنداکسی وحشی جا نورکہ ماردیا ہے تو اس کے ساخی اس سے کہ کہیں دُہ بدلدنے کو ٹی کا نگوا گر عنداکسی وحشی جا نورکہ ماردیا ہے تو اس کے ساخی اس سے

بدله پنتے ہیں اس طرح کے تعدورات ورخوں اور لعبض تعبلوں میں جماوات وغیرہ کے متعلق پائے جاتے ہیں اور یہی وجہ ہے کہ ہما رسے سماج میں متقروں ، ورختوں اور جا نوروں کی بُوِ جا واضل ہوگئی جس کی صناعت اور مدلی نُبو نُی شکلیں آج مجی یا ٹی جاتی ہیں۔

روح كا قديم نظريه

روے کیا ہے ہونے ترین عمد ہی سے انسان نے اسس کا بواب برویا ہے کہ رقع آیک غیر مادی عنصر ہے ہوجی انسانی کے مادی عنصر سے طمی ہے روح کے متعلق برتصور کتنا قدیم ہے گئے متعلق بھین سے کمنا شکل ہے باں البتراس قدر کہا گیا ہے کر فد ہب کی زیادہ سے زیا وہ عسر استی نہرار سال ہے کیونکہ دسس فہارسال قبل کے حالات الیسطة بیس جن بیں فدر وعل کا تصور موجود ہے اور شرخ اربری اس سے قبل کے بچے دُھند لے اور فیر منظر تھی کے فد ہبی مالات ملے بیں ۔ بہرحال تحقیقات بوریدہ سے بھاری اس ونیا کی عمریا انسان کی عمر کا جو اندازہ لگایا گیا ہے وہ لعف کے نزدیک دستی لاکھ سال اور لعف کے زویک بین لاکھ سال ہے۔

بر کہنا کر ذہب کی واتن خرارسال ہے رکھ معلوم نہیں ہو اکم کو کھانسان صب سے
پیدا ہوا ہے کسی فرکسی فدہب سے مزور والب ہے کیونکہ پر فطرتِ انسانی کا تقاضا ہے۔ اگر فدس
کی عمر انشی ہزارسال مان کی حائے تو بھر یہ ماننا پڑے گاکہ کم سے کم بینل مزار سال کسساری
نسل انسانی فرہب سے بھر نا استفارہی اس لیے کرانسان کی عرکم از کم وسٹل لاکھ سال جائی
گئی ہے اور لعبض محققین اس طرف گئے ہیں کو انسان جیٹس لاکھ سال سے بھی ٹیرانا ہے ہر حال
کی ہے کم عربی کی جائے تو ٹولا کو مبینل مزار یک فرہب سے نا آشنا نسب نی وجوہ سے بھی
ناقا بل قبول ہے۔ لعبض مغربی مفکرین کا بھی پر مقولہ شہورہے کہ و نیا کا کوئی انسان ایک فرہب کے
بغرز ندہ نہیں رہ سکتا۔

اسى طرى دُون كِتَصوّرت بھى كوئى مهد خالى نميىں رەسكتا، چۇنكە دُون كانصوّرانسانى خواب كى زندگى سے گهرى وابستى ركھتا ہے اس بے دُون كاتصوّراتنا ہى قديم ہے جتنى انسانى خواب قديم ہے اس طرى دُون كے تصوّر كى عرجى كم از كم دسنل لاكھ سال كے قریب قرار دین پڑسے گ

چو کھسے تا ہے اس رصری تبیں ملتی اس لیے فرشوری طور پر کہنا راے گاکد رُوع کے متعلق کئی قسم کے نفتور پیدا ہُوئے ہوں گے اور بھران کی ہرانے والے نے کیسی تروید کی ہوگی اوراس تفتور نے کئی ان گنت انقلابات کو دیکھا ہوگایاں اس فدراتفاق ہے کرانسا نیت ابتداریس ساوہ لوح اورمتام طفولیت میں واقع بونے کی وجرے نہایت سا وہ اورفیر منظم عقائد کی مامل ہوگی اور بول انسانیت ارتقارماصل کرتی گئی ہوگی اس کے خیالات وتھوڑات نہایت معفولیت پنداور شام ہوں گے۔وش ہزارسال سے پہلے کے زا بب ابتدا فی قسم کے سے یا گول کئے کہ غیر شاختم کے غذا ہے تھے جکہ ذا ہے کی وہ تسم ہو تھے دستی ہزارسال میں نظر آتی ہے منظم تعمر كندا بب بين يرحد ومنظم مذا بب كالأسبيدا بسرانسان كسار يهاوى يرحاوى ہرتا گیاتا وقت یک تمن بزارسال قبل ایسے نداہب اُ بھرے جنوں نے انسان کے اجماعی و انفرادی اور فکری و میذباتی نوف کد بربیلو کوایت واژه علم وعل میں سے بیان ظلم مذہب کے اسس دورمیں رُدح کے مسلانے بنیادی اہمیت ماصل کر لی اور کا تنات کی فرادی تشریع کے یا جے اسائس بنا یا گیاؤہ قدرتی طور پر رُوع متی جائجہ نین ہزارسال کی مترے میں رُوع کوغیر مادی منصر تا بت كرنے كے ليے تعدد فلسفيا برمساعي ہوئي اورولائل وبرا بين سے بيٹا بت كما كيا كروج واقعي مر مادى فنصرے

الس دوريس كالنات كي تقلي تشريح مين طرع كي كي :

(۱) روسانی با نات کی اصل ایک - روح اکبر نے اور مادی مظاہر اسی سے بیدا ہوتے ہیں اصل ما دہ نہیں ہے بیدا ہوتے ہیں اصل ما دہ نہیں ہے بیکہ رُوح ہے افلاطونیہ جدیدہ کے بانی پلوٹینیس نے اسس نظریہ کی اندائی سند المحرف اور اور افی شکل میں بینظریہ پہلے مجھی موجود شامسلم فلسفیوں اور صوفیوں کا نظر سریہ وصلت کی اصلیت کا نظریہ اسی روحانی تشدیح کے وصلت الوجود اور برگسان وفیرہ کا قوت جیات کی اصلیت کا نظریہ اسی روحانی تشدیح کے مختلف روپ ہیں۔

(۷) شخونی : کاننات کی دوسری عقلی تشریح شویت سے گئی لینی دُونی کا نظرید اصل کاننات دُواساسی عنصروں مادہ اور دُوح کونیال کرنا ہے جس کے ساتھ تمیسرے اساسی عنصر فدا کو طلا کر تینوں کے قدم ہونے کا نظریہ قائم کیا گیا ۔ لیکن لعض اہلِ فکرنے مادہ کوقدم اور دُوح کو حادث قرار ٹیا سین مادہ تو ہمیشہ سے بے گررگوح محلوق ہے جس کی تخلیق خالتی کا نمات نے کی ہے۔ مسلا نون میں ارسطور کے مقلدین لینی مشائی اس نظریہ کے ثیر ہوشس مبتنے تے۔ بہی نظریہ عام طور پر ارباب مذاہب نے اختیار کیا اور اسس کی جایت میں رُدح کو خیر مادی قرار دینے میں دلائل دیئے۔ (س) مادی: تبیرا نظریہ جو اس کے متعلق قائم کیا گیا وہ ما دیبیان کا ہے کہ یہ ساری کا نمات مادہ ہی مادہ ہی کی ایک لطبیعت شکل کا نام ہے جمیعے مارکسی مقیدہ ، موجودہ سائندا اس کے بیکس کہ دہے ہیں کراصل ہر شے روح ہے اور ما دہ جی رُدح ہی کی بیک کی ایک لطبیعت شکل کا نام ہے جمیعے مارکسی مقیدہ ، موجودہ سائندا اس کے بیکس کہ دہ جی بین کراصل ہر شے روح ہے اور ما دہ جی رُدح ہی کی بیک کی بیک کی ایک شکل ہے۔

یماں اس بات کی تشریح غیر مزودی ہے کہ ان نظریوں کے جاملین مسلم وغیر مسلم مفکروں اور معوفیوں میں کون کون تھے اور انہوں نے کیا کیا والاً لی اختیار کے بہوعال روح سے متعلقہ بحث کے سلسلہ میں جن نتیجہ ری آخری طور پر فکر کی دسائی ہُوئی ہے وہ یہ جے کمی فیزوادی عنصر ہے ج جسم سے طبی ہے گویا گوں کئے کہ رُوح کی قدر سے جھمع تعرفیت سے گو گوری جا ہے جسی یہ ہوگی کر رُوح الس فیرادی میستی کا نام ہے جو جم النانی سے طبی ہوتی ہے۔

صرير فلسف كاروماني مودت

تعدم فلسفہ نے رکوع کے متعلق جوموقعت اختیار کیا ہے وہ گزشتہ سطور میں میش کونیا گئیے۔
یرعقیدہ سترجویں صدی عیسوی کے باقی رہا لیکی سترجویں صدی میں سائنس نے ایک ٹی کوٹ
برلی جس سے سائنسی مادیّت کا نظریہ قائم ہوا سترجویں صدی میں فیرمعولی فرہا نت رکھنے والے
افراد کی صدی ہے اس میں سائنس پرجیرت انگیزگا ہیں کھی گئیں اور نئے نئے تجویات کا آفاز
ہوا۔ یہ صدی وہ الفلا بی صدی ہے جس میں فرانسس ، بیکن ، یا روی ، کیلیر ، گلیلیو، ویکارٹ،
بیسیکل ، ہیوگئنس، پوائل ، نیوٹن ، لاک ، اسپنوزا وفیروا کا براور اساطین فکرونظر بدا ہے ئے۔

ور انقلابی نظری علم جائیات ہے جس نے ایسے ایک نات کے ہیں جس سے ارطو کا نظریہ باطل قرار دے دیا گیا ارسطو کا ایک شہور نظریہ ہے کرجیات ما دہ کی پیدا کر دہ ہے گیلی مٹی میں کرٹرے پیدا ہوجا نے کا تحربہ کیک عام تحربہ ہے یہ کرٹرے ما دے کی ایک مخصوص عالت میں خود ما دہ سے بعدا ہوتے ہیں۔

سیات کا یہ نظریہ سرھویں صدی تک بڑن کا توں باتی رہائیکی سرھویں صدی میں سائنس فی بیا کشنا ف کرکے ایک انقلاب بریا کر دیا کرجات ٹون گیلی مٹی میں بدیا نہیں ہوتی بجہ ذی جات براثیم پیلے سے موجود ہوتے میں جگیلی مٹی میں شامل ہوجاتے میں خوراً ب وگل کا امتزاج حیات کی تفلیق کا سبب نہیں بنتا سائنس نے ساتھ ہی بیجی معلوم کر لیا کہ جیات کا ابتدائی ذرّہ کیا ہے ؟ یہ اجدائی ذرّہ امیبا کو وارد ای ابتدائی ذرّہ کیا جو میسویں صدی میں وائر کسس بن گیا اور اب ابتدائی ذری میات وائر کس بن گیا اور اب ابتدائی ذری جیات وائر کس کو وائر کس بن گیا اور اب ابتدائی ذری جیات وائر کس بن گیا موجود میں سے در ساتھ ہی ہے ہی کہا ہے کہ ساتھ ہی ہے کہ اس کے بامرز نہو نہیں رہ سکتے ہیں کہ جیات ایک خاص درجر حوارت ہی میں زندہ رہ سکتی۔

ا مسائنس کا یرا کشاف ایک انقلابی ابمیت کاما مل ہے جس سے علی نمائج مجی پیدا بھوٹ بلورٹ الراض کی توجید علی میں ا بھوٹ بلورٹ الراض کو لینے جائیم کے انکشاف سے پیطے متعدی امراض کی توجید علی فرجید علی فرجید علی فرجید علی این فرید

قبول کر ایا ہے جس سے علاج میں میں کئی مگر اخلاف سے اور گیا۔ اس مجد مد نظریہ سے یہ بات صاف طور رواض برگی دوید کا نات یاکتهٔ ارض حیات یا ماده ک و و مدا کانه عناصر کامجوعت جی میں سے کوئی ایک دورے سے سوانہیں ہوتا گریا دوئی تعنی کا ننات کو دوعنا عرکامجسوعہ خیال کرنے کا نظریسی ہے اور کا ننا ن کی ایک عضری تشریح نلط ہے برصورت حال بڑ تیجیب متى ايك طرف على طبيعيات وكيمياس هوي المارعوي اورانيسوي صدى مين يروموي كريس سنع كريكانات موت اورمرت ماذه كى بيداوارب سيهلى ادرب سيائزى حققت ماذه اورمرت ماده باور دوسرى طرف على جاتيات في على طبيعات وكيميا كوبرسانس كسب المائنے تھے وے رکا فاکر یا تا دوے املے بے" ادرتا م قوات ے ات تابن كردياتها ظابر بي كراكس ت سأعنى اور ماديت كيديد يرجيني سب سي برا علني تنا سأمس كي كر شترسوسالة اديخ كاسب سدوليب تضاوير بي كروري سأنسى طرز تحقیق جس نے طبیعیات وکیمیا کوتر قی وے کرماؤی انداز فکر کی اسانس ڈوالی وہی طرز تحقیق یا تیات کے دارہ میں ما دی انداز تشریح کی اساسی متزلزل کرنے کا سب بن گیا کیں ابسوال یہ بدا ہوگا کہ جیات کیا ہے ؟ انسانی تاریخ کا برای ایسا بھیدہ سوال ب عانانی وماغ این تقریباً معلوت ایخ لینی گوشته وس بزارسال میں مل کرنے سے مندور وا بي موجوده مانس جي الشنة بين سوسال كولك جلد اس معدّ كو مل كرف مين على أو فى ب كرحيات كيا ب كيكن الجن كم وكمسي على اور عمل نتيجة كم نهين منع سكى كيونكه يدكمه وينا توبرا آسان ہے کہ فلاں فلاں عنا حرکی ترکیب سے جیات پیدا ہُونی مگرا سے نیبارٹری میں اس طرع تركب وب ويناجس سے حیات بدا ہوجائے البی تک الس سی میں کا میا لی تمنیں ہوگی في الحال صن نتيجة ك رسائي يُوني ب ويُه بب كما نيٹروجن ، أكسين اور نائيٹروجن ان ثينوں عنا حرك ساخة مرف ايك مفرليني كاربن كومجى برها دين توان عاروں كركب كرنے سے سينكواون نهين بزاروں ملكولا كھون مك اللم بوت بين اور يسى دُو سالم بين جى سے جيا ت فاص طور رمرکب ہوتی ہے اب کے حیات کی سب سے اُخری کا جو علی ہے وُہ یا کا رہن عنعرى ہے ليكن كاربن ميں پرخصرصيات كيوں بين كدؤہ حيات كى تخليق كا باعث بن سكا اور

دوس عناهمين بربات كيون نهين-

یرچندرازاورچند تنتیج میں جن کوتا حال حل بنیں کیا جا سکاا ورسا ننسدانوں کا میشہورنظریے جم محصات کی ہی ترقی یا فتہ شکل کا نام رُوح ہے قرگریا سا ننسدان حب حیات ہی کوئیس مجھ سکے تررُوع کی تنقیقت کو کیا مجھیں گے۔ تررُوع کی تنقیقت کو کیا مجھیں گے۔

نظرير ارتفاء

ارْتَفَا ، كا نظريه كني فلاسفرول نے بيش كيا ہے ليكن عام طور پر اوون كا نظرير مشهور ہے كيزكم الس تفريد ك تتعلق اس في بهت كونشش ومحنت كي ب وادون كے نظريد ارتعاء کی رُو سے میری اور آب کی رُوع ور اصل ترقی پذر شکل ہے جیات کے ارتقاء کی جو غروو حافی مادم ت شروع ہور اور اُن گنت سلسلوں سے گزر کرہم انسان کے بینیا ہے وسیع فکری اساسوں پرنظ بیٹرارتعا ، کی ایک کمزوری پر ہے کہ انس کی بنیا دفعنی ایک اعتبا ری تصور پر رکھی گئی ہے ارتعا وزوال كے نصورات خالص اضا فی حثیت رکھتے ہیں ان كی کوئی وائمی اورتقینی اسانسس نہیں آج سب سے پہلاؤی جات واٹرس کو خیال کیا جاتا ہے۔ وارون کے خیال میں واٹر کس سے كرانسان بونة كريات كى جوان كنت كريال بين ان بين ب سة زقى يا فتر كرى انساق اورب سے لیت تروہ جمال پروائی ہے لیکن براپنے مزمیال محمد بنے والی بات ہے، اس بي كريرا ئ ايك انسان نے اپنے إيك م فرح انسان كى بابت دى ہے اس سلميں خودوائرس كفظو نظر كوملوم نهيل كيا كياكم الروائرس سے انظويو بيا جائے توب باطل مكن بے كم وه برائے دے کرارتا کی ب سے بڑی بندوکری وہ خود ہے اور سے سے است و کری انسان ہے اور ظاہرے کروٹوئی کوستروکرنے کی اس کے علاوہ کوئی اورو جرنبیں کر ڈوارون انسان کی فکری عظموں کا حوالرویں میں اگر وائرس ان عظموں کوما ننے سے انکار کر و سے تو پھر ڈوارون كى يائس اينے وعوى كى تائيدىيں اوركوئى ديل باتى نررہے كى حقيقت يہ ہے ارتعاء وزوال اور بلندی ولینی کا تعدو محض اضافی تصور سے ایک بیز بیک وقت ایک نسبت سے بلنداورووری نسبت سے سے ہوسکتی ہے۔ اس لیے ارتقاء کے نظریر کوایک فور شبدل تقیقت نا بت کے

ك طورير ما فن كى كو فى وجه نظر تنيل أتى -

اعلی فکری اسانس برنظریزارتھا، کی ایک وُوری کو دری یہ ہے کہ اس نظریے کی دُورے وار اس سے سے کرانسان کم خطاستھیم پر بابرارتھا، ہوتا دیا ہے اور برابرارتھا، جاری دہے گا
دیکن جدید علم ہندسر کی اساس نے خطاستھیم کا وجو دسلیم کرنے سے انکار کر دیا ہے بخط مستقیم اسس خط کوکتے ہیں جو دُونقطوں کے سب سے قریبی فاصلہ کو بتا اس بوت کی جدید علم ہندسر نے بتا یا ہے کہ دُونقلوں کا سب سے قریبی فاصلہ خطاستھیم لینی سیدھا خط ہنیں ہوتا کی ٹیرط حافظ ہوتا ہے نیز وُلفلوں کا سب سے قریبی فاصلہ خطاستھیم لینی سیدھا خط میں ہوتا کہ ٹیرط حافظ ہوتا ہے نیز وُلفلوں کا سب سے قریبی فاصلہ خطاستھیم لینی استان اس کی دُوسے کو فی جواز موجود نہیں ہے۔ وہا کی فاعتبار سے لاحمدود ہے نہ زمانی اعتبار کے لینا لاحمدود وارتھا ہے کو فی جواز موجود نہیں ہیں یا ان ارتھا ، خطاستھیم پرلاحمدود ہمت میں جاری وارث کی کڑی نیا لیک ہا ہے جو کھی نے اس میں جواز ہے زمنط تھی۔ لہذا اعلی اوروسیت سط فکری پر ایک مرتب نظر یہ سی جو کہ کو کہ معتول وجرموجود نہیں ہے لہذا اعلی اوروسیت سط فکری پر ایک مرتب نظر یہ سیجھے کی کو فی معتول وجرموجود نہیں ہے لہذا اعلی اوروسیت سط فکری پر ایک مرتب نظر یہ سیجھے کی کو فی معتول وجرموجود نہیں ہے لہذا اوروسیت سط فکری پر ایک مرتب نظر یہ سیجھے کی کو فی معتول وجرموجود نہیں ہے لہذا اعلی اوروسیت سط فکری پر ایک مرتب نظر یہ سیجھے کی کو فی معتول وجرموجود نہیں ہے لہذا اعلی اوروسیت سط فکری پر ایک مرتب نظر یہ سیجھے کی کو فی معتول وجرموجود نہیں ہے لہذا اوروسیت سط فکری پر ایک مرتب نظر یہ سیجھے کی کو فی معتول وجرموجود نہیں ہے لہذا اوروسیت سط فکری پر ایک مرتب نظر یہ سیجھے کی کو فی معتول وجرموجود نہیں ہے لہذا اعلی اوروسیت سط فکری پر ایک مرتب نظر یہ دور فلط نظر یہ ہے۔

اب جکریہ بات مانے کے قابل نہیں رہی کدرُوج بیات کی ترقی یافتہ شکل ہے تو میریہ بات "نا بت کرنا ہر گی کرین خیال میچ ہے کدرُوج جم ہے امگ ایک شقع بالذات ستی ہے ؟ اس بحث کا خالص میا تیات کی روشنی میں جا کرنہ لینا چاہیے۔

تطريز حياتيات

سانسدان تعزات کا نظریہ کر انسان چند عضالات کے مجرے کا نام ہے اور وہ عضلات چند نیجوں سے مرکب ہوتے ہیں اور پرنسیج چند غیلوں کا مجوعہ ہوتے ہیں اور یہ خیلے کو وموسوم اور حین کے مرکب کو کہتے ہیں اور پر کر وموسوم اور جین چند ابتدائی حیاتیا تی ماووں کو کتے ہیں اور بھریدا تبدائی حیاتیا تی ماقت یعمی چند الٹیموں کا مجرعہ ہوتے ہیں اووا پٹم کے انظر بہتی ا برناء قوت كامركب بوت مين جربرا برمائة رہتے ہيں۔ اب علم حياتيات كى رُو سے انسان اربِ نبات کامجورے جن میں سے ہوخلیہ ہر کھر براتا رہا ہے نا اینکہ بارہ سال کے بعد سارے کے سارے فیلتے بدل مانے میں تبدیلی کا یعل را برماری رہنا ہے مرام کل ہواہے بارہ سال میں۔ گرياكه ايک شخص بو باره سال پيلے تنااب وه بالكل دور انشخص موگا - ايک فلسفي، شاعر، ا دب صحافی ، ج اوربرسٹر، ڈاکٹر، ناجر، وہ تخص ہی باقی تنین رہتا ہوؤہ بارہ سال پیلے تنا اگریہ نغریہ مسيح بعباكم عرجياتيات كاسترمند بتزيران مندكاروع كي حقيقت ريرا الريدكا كونكه سائنسدان ك زديك رُدح حيات بى كى ايك ترقى يا فترشكل ہے - اور رُوح مرف خليا كى ايك خاص قى كى تنظيم كانام بُوا تواكس كامطلب يربوگاكد برروح كى ترياره سال بواكرتى ب اس سے زیادہ نہیں گویا آپ کی عرسا شوسال ہے تواس کا مطلب یہ ہوگا کہ آپ کی سے ر روسیں مرکنیں اوراب پانچویں کی باری ہے ۔ کوٹی شخص اپنے واتی تجربہ کی بنا پر الس حقیقے۔ الكارمنين كرمكا كريريا دين أيم فتركر مرمايه كي حيثيت ركفتي بين جو تقورًا بهت برق توربتا ب كر كمى زكسى كل ميں اپنى القراديت باقى هزور ركھتا ہے اب يرتونہيں ہوتا كدا ب سے بارہ سال يط أب نے و کھے رُحا تا أے آپ کھر جول جائیں اور ہر بارہ سال بعد پھرے وب ت رِنْ فَا خُروع كِيارُ فِي لازمًا أيك السي حزب جومرود إلى م كابا وجود با في دبتى ب توآب كويرماننا یڑے کاکد رُوح یا شعورا رتفاء کے با وجودا بنداو عرسے انتہا کے اپنی انفراویت باقی رکھناہے ادرجب صورت پر ہے تو یہ کنامی و ہوگا کہ رُوح یا شور مرف جم کے فلیوں کے مجوم سے عبارت بناكس كے علاوہ اور كي نئيں اس ليے كر اگر بات موت اسى قدر ہوتى تو بير خليوں كے يخربدل بالف ك ساخة رُوع كويجى بر باره سال مين بدل جانا يا بيد تفا عرفا ما برب كم بي خيال سيح منين بية بين كامطلب ير أبواكد رُوح عرف فليات بي كانام منين بكراك كم علاده سی کھید اور ہے جم انسانی تر ہارہ سال کے بعد بدل جاتا ہے مگر رُوح نہیں برلتی گرہا ای ن دى دۇ كى كامجور بىتى مىل سى ايك روح ب ادرۇدىراجىم - موجودە دورك سائنسان الس دونی جم وروح کے منکر ہیں البقر لعبض اس مدیک اقرار کرنتے ہیں کر شوریا روح جیات كارتى يا نعة شكل بى ب مركورُه أيك عُبرا كانه اورهمنا زيستى بون كى ومر سيستقل بالذات

معلوم ہوتی ہے۔

میں نے اسمی کے جو نظریہ تا بت کیا ہے وہ یہ ہے کہ انسان رُوع اور صبم و و چیزوں کا مرکب ہے۔ یہ وُہ نظریہ ہے جھے تنوی طریقے کا نام دیا گیا ہے۔ اب وُونظرید باقی رہ گئے، ایک روحانیین کا اور دور ارا ویس کا۔

اب کا نمات کی دوصورتیس ہی یا تی رہ گئی ہیں ایک پرکسی روحانی حقیقت کو اصل کا نمات مانا جائے اور مادہ کو اس روحانی حقیقت کی بدلی ہوئی اشکال قرار دیا جائے۔ وُوسری صورت یہ ہے کہ مادہ کو اصل کا نمات مانا جائے اور رُوح لینی عقل و شعور کو اسس کی پیدا وار قرار دیا جائے۔

نظرية ما ويت

كشور رستقل بالذات اكانى بدوه أزاد اداده ركفنا بحب كداس كرمكس دومانيين اس امر رمصر می رشعور شقل بالذات اکا فی بادر آزاد اداده کاما مل بوتا ہے - ما دمین کا يروقف نلطب ال يكرير المال مرى اين مرضى كر تحت نهيل بوت بكدان اندروني اوربرونی اسباب اثرات اوروال کے پیدا کردہ ہوتے میں جومیرے دائرۃ اثرے باهد ہوتے ہیں تو پیواس کا مطلب یہ ہوگا کہ م ب شینیں میں جواپنی طرف سے کھے منیں کر تیں۔ ایک بماؤ ہے جس میں گوری انسانیت ہی مارہی ہے اور جب معورت برہے تو تو کھے ہورہا ہے وہی ہوتارہے گا اوراس میں رو وبدل کی گنجائش نہیں ہے اور جس سے چیٹ کا رامکن نہیں دُہ اگر ملے گا توفودى بدل جائے گا-اورا گرشعوریا رُوح اراده میں آزاد نہیں توسیر گناه و تواب کا مفهوم ہی خبط ہوکر رہ بائے گا۔ آخرجب میں اپنے اعمال کا سبب یا باعث ہی تنیں ہوں تو بھرگناہ میرا گناه ا درنیکی میری نیکی نه ہوگی ا درجب گنهگا ر بگوں نه نیکو کار تو مجھے عقوبت یا توا ب کاستی ہی ز بونا بیا بندان بی اشکال کومارکس نے مسلوس کیا اور برکمہ دیا کرشعوریا رُوع اگرچ مخلوق تو مادہ بی کی ہے مگروہ خلوق ہونے کے باوجر دایک منتقل بالذات سبتی بن جانا ہے اور اکس کے لیے منتقل بالذات اكانى بونے اور ما دى بونے ميں كوئى تضا و رونما نہيں ہوتا - يكن بهاں ماكس معسوال يركيابا فے كاكد كيا وُه الس يُورى كاننات ميں كوئى ايك مثال بھى ايك وس محے میں جس میں ما دہ کی مخلوق ما تدی عوامل وانزات کی زوے یا سر ہوگئی ہواورحب ساری كاننات مين كوئي اليبي شال زيل سكتي ہو تو پيرشور ميں يرتضيص كيوں ہے- لهذاآپ كے نظریے کے مطابق شعور مجی ما دہ کی مخلوق ہے تو اسے بھی ما دی عوامل وا تُرات کی صدمیں رہنا بوگا۔ وہ آزاد ارادہ نہیں رکو سکتا اور اگر شعور میں آزادارا وہ مانا جائے تر اس کا نتیجہ یہ نظے گا كرده ماده كى تحلوق نهيں ہے الس طرح ماركس سے تو غلطى بئوئى وه يركد انهوں نے ما ديت ساتنشورك أزاد اراده كابيوندلكاناچا باجواك شفادسي بات ب-

علاوہ بریں مارکس کا برخیال کرشور آزاد ارادہ کا عال اور ایک مستقل بالذات اکا تی ہے ان کے اس خیال سے بھی میل نہیں کھا تا کر ہر مہد کی فکر اسس مہد کے معاشی لینی ماقری حالات کی بیسے داوار ہوتی ہے اس لیے آزاد ارادہ اور ماقری عوامل و اثرات کے ماتحت ہونے کا خیال دومتضا و خیال ہیں جوا کے علمج منیں ہو گئے۔

تظريير ومانيت

دوحانین کافیال بر ہے کہ برساری دنیا کیا۔ رُوح کے مظاہر ہیں اور مادی دنیے کو معض مراب نیا ل کرتے ہیں بر نظریہ وحدت وجود کے حامی محض مراب نیا ل کرتے ہیں بر نظریہ وحدت وجود کے حامی محرف ایک ہی وجود کو مانتے ہیں جومادہ نہیں ہے برحرصت ، افلا طونیہ مجربیہ اور مسلمانوں کے فلسفہ نواز صوفی اسی نظریہ کے حامی تنے بیانچ مطاطیع نواس نے کہا کہ بیما وہ بھی فوات واحد کی ضیا گھری کا نیچہ ہے اس کے نزدیک مادہ بھی فواوند تعالیٰ کا ایک جبوہ ہے ویدا نت کا فلسفہ میں کے نشار حین میں زیا دہ شہور شنکر اچار ہے حیات نے جس نے نشار میں نیا دہ شہور شنکر اچار ہے حیات فلسفہ کی پیروکار ہے ویوانت کا بنیاد ی اندور سے میان کی فوات ایدی اور لامحدود ہے نظریہ یہ ہے کہ ایک اور لامحدود ہے نظریہ یہ ہے کہ ایک اور لامحدود ہے نظریہ یہ ہے کہ ایک اور لامحدود ہے

اس کی طاقت تمام اشیا دیں کام کردہی ہے اور بہ بہا رائنس انسانی اور جوابی کل بریمن ہے نہ کمہ
اس کا کوئی بڑیا مغلمہ بریمن کے سوا اور کسی ہے کا دنیا میں وجود نہیں اس لیے اس فلسفہ کوغیر شوی
کہا جاتا ہے موجو دات محض سراب ہیں ۔ اس سفلہ کی وجہ سے فیرسلم غرا ہب میں دُوقعہ کی خرابیاں
پیدا ہرگئیں ہندو غرب ہیں معبودوں کو کھڑن کا اس ہمرادستی فلسفہ سے گھر ا تعلق ہے ، پوکھہ
وصدانیت کا تصوران کے ہاں یہ تھا کہ مشاف دایا اور دیریاں ایک ہتی داعد کے مظا ہر ہیں ۔
انیشند میں میری مقیدہ برتمنا کی صورت میں موجود ہے کیؤ کہ بر ہمنا کو روح عالم یا سمستی مطابق قرار
دیا گیا ہے۔

صاحب فصوص کا کہناہے کہ فرسون کو پڑ کہ کوری طور پر مضب مکومت ماصل تھا اور
وه صاحب فوت تھا قواس نے بہا طور پر اناس بھوالا علی کہنا اسس لیے کہ حب سب
کسی ذکسی نسبت سے ادباب ہیں تو میں ان میں سب سے اعلی ہوں کیونکہ مجھے تا ہر میں تم
پر حکومت کرنے اور فیصلہ کرنے کا افتیار دیا گیا ہے وہ کہتے ہیں کہ بادوگروں کہ جب فرسون کی
صدا قت کا علم ہُوا تو انہوں نے اس کی نما لفت نہیں کی بکداس کا اعتراف کیا اور کہا فاقصت
صدا قت کا علم ہُوا تو انہوں نے اس کی نما لفت نہیں کی بکداس کا اعتراف کیا اور کہا فاقصت
صدا انت قاضی اس می اس لیے فرعون کا یہ کہنا بائل بجا تھا کہ اناس بکدالا علی۔
اسس دنیا کی فرندگی پر کا میلاسے ہوں اس لیے فرعون کا یہ کہنا بائل بجا تھا کہ اناس بکدالا علی۔

روحانيين كأأيك موجوده ترقى يافته طبقه

المال المنظم میں مرحبی میں مرکد اور تصنیف الرام اور المائنات المجیبی جس نے دنیا کے فکری ملقوں میں ہل جاری اور سائنسی دوحا نیت کے حامیوں کے موقف کو بے مدمضبوط کر دیا الس بیا اس سے اس کتا ب کوسائنسی دوحا نیت کی بائیبل کہاجا تا ہے حب کی اسالس پر محربی سائنس کی دوشنی میں ذریب کی بنیا دکا تعیین ہوسکتا ہے برگسان اور ان کے ساتھیوں کا سازا زور ایک قوت جات پر تھا جس سے وجدان کا وجود تا بت کر کے دوحا نیت کی تائید

یں استدلال کیا جاتا تھا ، سرجی جیز اپنی کتاب " پرانراز کا ٹنات " بیں تھے ہیں !" کا ٹنات کسی اوی تشریح کی تھی نہیں برسکتی علم طبیعیات کے ما ہرین کا تعلق اب اس رائے سے اخلاف تقریبًا مفقو وہ کیو کد علم کا دریا ایک نوریکا کی تقیقت کی طرف بہر رہا ہے ۔ کائنات ایک بڑی ضورت میں نظر آنے گئی ہے اب ہمیں شعور ایک بڑی تھے ہیں کہ کا ثنات ایک شغر اور مرسمتی کا بھی کو اور مرسمتی کا پیتر دیتی ہے جہ ہمارے شعور کے ساتھ کچو و کچھ مشابت رکھتی ہے جس صورت میں علم ہو سکا ہے جب میں انداز تھرک لا نا اور احدالس کے اوصاف کے لحاظے منیں بکد ایک ایسے انداز تھرک لا نا اسے انداز تھرک لا نا سے انداز تھرک لا نا سے سم کے بین انداز تھرک لا نا سے انداز تھرک لا نا سے انداز تھرک لا نا سے سم کے بین انداز تھرک لا نا سے سم کھی بیتر لفظ سے تعبیر نرکھنے کی وجہ سے دیا ضیاتی انداز تھرک کا نا

تعقر راور وتعقرى فلاسفرك نظرات اورطبيهات مديرى نتها وت كعلاده جن ين سے ہم ديكھ يكى كر براك كے اندراس خال كى يُر زور نائيد موجود ہے كركا نات كى حقیقت شعوریا رُوع ہے ، حیاتیات کے لعِفی حقائق بھی اس تعجد کی طرف را ہما فی کرتے ہیں۔ ان تمام مقانی کی بناد پرلیف منظ فلسف قام کے گئے ہیں جن میں سے ایک ارتعافی تخلیقی فلسنہ بعجرالان غدة لياب بيناني راكان كتاب كرجوان كاندراك معايا مقد كام كام على وجد مع درة الك مناسبة كل وصورت المنا وكرتا ب مقصد ما مدعا ایک الیبی فود اختیاری تدبری اورا شقامی قرت شور ب جرحوان کے مجوعی مفاو کے لیے الس كود صالتي اور بناتي ب اور جو نحداب اراده كو بجي اس مفادك اقتضاد كے مطابق برای بے مزوری ہے کر برقوت کا تنا ت کے اندر زندگی کی ساری نشوونماء اور ارتفا دسے وليى ركحتى برركان في ال قرت كوفت يا عالانام وتاب اس كرزوك الس وت من اور فرین کوئی فرق تمیں برگ ان نے اپنی کا بور میں ان مقائق کو تا بت کرنے كے يے بات براے ولاكل ديتے ہيں جس كاخلاصہ يہ ہے كرشمور ما وہ سے بيدا نہيں ہوا ملكہ نود بود موجود بي منادى حقيقت باوراده كى خاصيات كا منار نيل ال شوراین مراحقیقت رکھا ہے تو مادہ کے بعظیقت نابت ہونے کے بعد سم کسانی سے يرتيج اخذ كرك بن كركائنات كي سارى تفيقت يجي سي اور ما ده اسى سے ظهور بذير بوا

حب طرح سے حیوا ان کی منگف فیمی عمل ارتقاعت وجود میں آئی ہیں اس طرح سے مادہ کی مرجودہ صالت بھی عمل ارتقاء کا نتیج ہے جو توت جیوا نات کے ارتقاء کا سبب بنی ہے وہی مادہ کی ارتقاء کا باعث بھی ہے لندا ما دہ کی تقیقت بھی شعور ہی ہے الس کا ثمنا تی شعور کی صفات میں سے ایک صفت یہ بھی ہے لندا ما دہ کی تقیقت بھی شعور کا خاصہ ہیں جمال ذیا نت اور ریاضیا تی فکر اور اس کے صاف وہ تمام صغات مرجود ہیں جو بھارے علم کے مطابی شعور کا خاصہ ہیں جمال ذیا نت اور ریاضیاتی فکر اور اس کے صفات کا کی اور اس کے صفات کا کی است کا مراح کی ال بھون کے وہاں شعور کی باقی صفات کا بحالت کمال ہونا بھی عزور تن کا طاق ترین فیانت کا مل ترین شعور کا ہی ایک وصف ہوئے کی صفات کا بحالت کمال ہونا بھی عزور تن جو کا مل طور پراچئے آپ سے آگاہ اور خود شناس اور خود شعور بھو اس لیے شعور ایک ریاضیا تی فکر ہی نہیں مکد اپنے آپ سے بدر بھڑ کمال آگاہ ہونے کی وجرسے ایک کا می شخصیت یا انا یا ایف سے اس کا بُنا تی خود می یا ایفو کوند ہوں کی زبان میں ضدا کہا جا نا ہے اس کے مقصد نے کا نات سے اسی کا بُنا تی خود می یا ایفو کوند ہوں کی زبان میں ضدا کہا جا نا ہے اسی کے مقصد نے کا نات

سوال برپیدا ہوتا ہے کہ کیاشعور خالق ہے ؟ ہمیں جواباً کہنا بڑے گار نہیں بکر خالق شعور خالق ہے۔ اسلام برطاکت ہے کہ کائنات کا خالق مادہ نہیں، قانون نہیں، شعور نہیں، خواہے الس لیے کدوہ علیم خبرہے۔

قبل ازین مین نقط نظریش کے گئے ہیں:

ا۔ یہ ساری کا ننات جس میں ہم سب شامل ہیں روح و مادہ میں منقسم ہے۔ ۷۔ روح مرف نام ہے مادہ کے ایک خاص انداز کا ورز رُدع بھی اپنی اصل میں مادہ ہی ہے۔

س۔ ما دہ روح ہی کے ایک خاص مہلوکا نام ہے ورنہ اصل رُوح ہی ہے۔ برتینوں توخاص خاص فلسفیا نداسکول تھ گران کے ساتھ ہی ایک نقطۂ نظراور مجھی موجود ہے۔ چیانچ مشہو فیلسفی لینبراپنا خیال پیش کرتا ہے کر برکائنا ت ند تو رُوح کی پیلوار ہے اورنہ ما دہ کی میکہ یہ رُوح اور ما دہ کے مُجراجدا بونا ہرکے ایک در میا فی مفری پیلوار ہے کائنات رُوح اور ما دہ پرمشتمل ہے اور ان دونوں کی اصل ایک تعییر اعضر ہے جو نہ روح ہے زمارہ مگر اکس میں دونوں کا کچیوت طی حقد بامشتر کے خصوصیت موجود ہے۔ اکس خیال کی تا ٹید میں موجودہ زمائے کے مشہور طسفی برٹرینڈرسل سے کا فی مواد ملنا ہے جیانچہ اس نے بھی آخری عربیں اکس بات کی تصدیق کی ہے کر کا ثنات زمکیل مادہ ہے نہ مکل ڈوج مجران دونوں کے بین بین ہے۔

اس طلسم ہی کے متم پڑورکھ جو تو دیمارے اندرا در ہارے جا روں طرف پیلا ہُوا ہے

انسان نے جب سے ہوش منبھالی اس معد کا حل ڈھونڈھ رہا ہے مکین اس پرانی کا ب کا بہد لا اور

انسان نے جب سے ہوش منبھالی اس معد کا حل ڈھونڈھ رہا ہے مکین اس پرانی کا ب کا بہد لا اور

اخری ورق کچواس طرح کھوگیا ہے کہ نہ تو ہیں معلوم ہونا ہے کہ شروع کیے ہوئی تھی نہ اس کا کچو سراغ

منا ہے کہ ختم کہاں جا کہ ہُوئی اور کیج کہر ہوگی، زندگی اور توکت کا بیکا دخا نہ کیا ہے اور کیوں ہے اس کی

ابتدا بھی ہے یا نہیں ؟ یہ کمیں جا کرختم بھی ہوگا یا نہیں ؟ خو دانسان کیا ہے ؟ یہ جو ہم سوچ ہے ہیں

کر انسان کیا ہے ، تو یہ تو رسوچ اور سمج کیا چزہے ؟ اور بھر حیرت و در ما ندگی کے ان تمام پر دوں

کر انسان کیا ہے ، تو یہ نورس چو اور سمج کیا چزہے ؟ انبدائی جمد کا انسان پہاڑوں کے قاروں سے سر

کے جیچے کچرہے بھی یا نہیں ؟ اس وقت سے بحکہ انبدائی جمد کا انسان سے اگر وعلم کی تجربہ گا ہوں سے سر

نکال کرضورے کو طلوع و مؤ و ب ہوئے دیکھتا ہے آئے سک جبکہ وہ علم کی تجربہ گا ہوں سے سر

برل گئیں مگر میعتر معتر ہی دیا۔

امرار ازل را نه تو دانی و نه من وی حرف معترنه تو خوانی و نه من مست از پس پرده گفتگوئے من و تو چرس پرده بر افترنه تو مانی و نه من

ہم اس اُلجا وُکونے نے مل نکال کرسلجانے کی حتبیٰ کوشش کرتے ہیں وُہ اور زیادہ الحبتا ہا تاہے ایک پردہ سامنے وکھا ٹی دیتا ہے اسے ہٹانے میں نسلوں کی نسلیں گزار دیتے ہیں لیکن حب وُہ ہمتا ہے تو معلوم ہوتا ہے سو پردے اور اس کے دیجے پڑے تنے اور ہو پردہ ہٹما تھا وہ فی آئیقت پردے کا ہٹنا نہ تھا بکرنے نئے براوں کا نکل اُنا تھا ایک سوال کا جواب اسجی مل نہیں جیگنا کہ وکس نے سوال سامنے اکورے ہوتے ہیں ایک داز اسجی حل نہیں ہوجیتا کہ سونٹے دازیجی ک

-J: 25 25

ائن سٹائن نے اپنی گتاب میں سٹائن کی صبح نے صفیقت کی سرگرمیوں کو فرلاک ہومز
کی سراغ رسانیوں سے شبید دی ہے اوراس میں شک بنیں کرنیا یت معنی فیز تشبید دی ہے علم
کی برسراغ رسانیوں سے شبید دی ہے اوراس میں شک بنیں کرنیا یت معنی فیز تشبید دی ہے علم
نئی نئی و شواریوں سے دوجار ہوتی رہی۔ ٹوئ تقراطیس کے زیا نہ سے کے جس نے جا رسو رسس قبل میں
ماقہ کے سالمات کی نفتش ارائی کی نفتی ہی جمہ بحکہ نظریہ متعادیؤ نفری کی دہنائی میں ہم سالمات کا
از سرفو تعاقب کر رہے ہیں علم کی ساری کدو کا وحش کا نتیجراس کے سواکچے نہ محلاکہ کھیلی گتھیاں
از سرفو تعاقب کر رہے ہیں علم کی ساری کدو کا وحش کا نتیجراس کے سواکچے نہ محلاکہ کھیلی گتھیاں
مزلوں کا سراغ پایا جو اثنا وسفری مندورار ہوتی دیں تعریف کے متعقب کی دہ اکنوی مزل متعمود ہیں
سراغ میں علم کا مسافر نمالا تھا آئے ہی اسی طرح فیرمعلوم ہے جس طرح ڈھا ٹی ہزار برس پہلے تھی۔
سراغ میں علم کا مسافر نمالا تھا آئے ہی اسی طرح فیرمعلوم ہے جس طرح ڈھا ٹی ہزار برس پہلے تھی۔
سراغ میں علم کا مسافر نمالا تھا آئے ہی اسی طرح فیرمعلوم ہے جس طرح ڈھا ٹی ہزار برس پہلے تھی۔
سراغ میں علم کا مسافر نمالا تھا آئے جبی اسی طرح فیرمعلوم ہے جس طرح ڈھا ٹی ہزار برس پہلے تھی۔
سراغ میں علم کا مسافر نمالا تھا آئے جبی اسی طرح فیرمعلوم ہے جس طرح ڈھا ٹی ہزار برس پہلے تھی۔
سراغ میں علم کا مسافر نمالا تھا آئے جبی اسی طرح فیرمعلوم ہے جس طرح ڈھا ٹی ہزار برس پہلے تھی۔
سراغ میں علم کا مسافر نمالا تھا آئے جبی اسی طرح فیرمعلوم ہے جس طرح ڈھا ٹی ہزار برس پہلے تھی۔

د وسری طرف ہم دیکھتے ہیں کہ ہارے اندرایک نہ مجنے والی پیاس گلول مہی ہے جو اکس معموکا حل بیا ہتی ہے ہم کتنا ہی اسے دبانا بیا ہیں گر اکس کی میش لبوں پر آ ہی جائے گئی ہم بینر ایک عل کے سکون قلب یا نہیں سکتے۔

فلسفه اور مربب

مب ہم مقائق ومعارف سے بحث کرتے ہیں تو بھیں وردا ہیں اختیار کر فی پڑتی ہیں۔
ایک راہ وُہ ہے جس کا مبدا و فتہا الهام اور روایا ت ہیں اکسی راہ کو مم برف عام میں مذہب کے
نام سے موسوم کرتے ہیں دوسری راہ کا دارو دار عقل و فرد کی کا رفوائیوں پر ہے اور اسے ہم فلسفہ کے
نام سے یا دکرتے ہیں۔

لیف باتیں الیں ہوتی ہیں کر انہیں لفظوں کے دریعے بیان نہیں کریختے لیکن مل سے اُن کا خبرت ملنا ہے مثلاً جیات، روح، خوری، اور اک اور زبان ان محالی کی مقیقت لفظوں میں بیان نہیں کی جاسکتی اب اگرچا ہیں کر ایک بہرا اُدمی موسیقی کی لذت سے یا کیک اندھا اُدمی

معتوری کی لذت سے بدواند وز ہوسے تو یہ فکن نہیں کیونکمرسیقی کا تعلق ما عت سے ہے اور بسرہ آدمی ما عت مے فروم ہے فیک اسی طرع میات، روح ، خودی ، اوراک زمان اور ضرا کی حقيت سيبرواندوز بوف كياروها في ص كي حزورت باور يونكي قل كا مارجواس جها في پرہے الس یے مجروعقل ان محقا ٹی کا اوراک نہیں کرسکتی بیتھائی عقل کی وسنرکسسے بالاتر ہیں۔ بڑی فلطی یہے کہم روحانی مخالی کا اوراک ماوی آلات کے واسطے سے کرنا چاہتے ہیں۔ اسدا محرسات جن كے متعلق فلسفدا ورسائنس مدى ہے كرؤه ان كے مقائق سے يرده كشاق كر كئى ہے ان امرر كے لياف مفلف وروازه بحى كفتك استى بين اوران كاؤكا نوں سے يدمود المعظيم ان در منی مقائق اور ور و ورس قوانین جوفلسفوں کے وائرہ عمل وعل سے دوراد میں ان كياري سب سے پط تو الله تعالیٰ كى تتى كتاب سے اور اس كے رسول اكرم صلى الله عليم وظم ك وريد يسلوم كرف في كواشش كري كالرويا ل يستستى بخش جواب زىل سكا توا قائمالدار ك دوما في فيون و بركات ماصل كرنے والے مار فين اور كا ملين كے ياس جائيں گے جن كے سے نوریوفان سے منور ہیں اور جن کا تعلق ظاہری و باطنی آتا ئے فرورسل مولائے کل کے مقدى عب ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة كعوم وفؤن سانسا كورفعت لازوال بخية بي اورجن يرقران كرم كے ذريع ال حقائق كے دروازے كھل كئے ہول جى سے فلسفى محروم ہے

شخليق انسان

ارشاد باری تعالی ہے:

ولقد خلقنا الانسان من سلالة من طبين في عم نے انسان كو أغاز مين كيم لله كِنْمِ اللهِ فَيْ وَامِياً است بِيدا كِياتِما - والقرآن)

کوئی چرالیی بنیں جو بٹی سے پیوانہ اُوئی ہو- ہماری خوراک افلہ اسبزی المیل، گوشت ا سے زمین سے پیدا ہوئی ہے۔ پوشاک دروئی اور اون مجمی زمین سے ہے۔ اُون جا فرروں کی ج جا فررو اُوٹوراک کھائے ہیں جزمین سے پیدا ہوتی ہے اسس سے ان کا گوشت بنا ہے اسی

ان كے بدن يراُون اُكتى ہے ہم گوشت كھاتے ہيں اُن كى اُون سے بوشاك تياركرنے ہيں - رُونُ بحىزين سے بى بے زمين سورج كى كون كوبذب كرتى بے ياف كوبذب كرتى بے يا مذكى جائد فى كومذب كرتى ب كريا زمين كورو ل كو چيان پيشك كراكس كاست كال كرانسان كايتلا تيار كياكيا انسان كى بيدائش كا دُور امرطريب كرندرت كفيض كے باعث جونو راك تيا ر بُونُ اے انسان نے پکایا اوراس سے اپنے معدے کے تنور کو نیا یا کھانا کیلوس کھوس بنیا بنا ٹاخون بن گیا اور نون سے نطفہ بن کیا۔ دوسری عکر قرآن کرم میں ہے:

انَّاخلقناكومن ذكرٍ وأنتى-

اینی تمهیں مردادر مورت سے بہتے پیدا کیا اس کامطلب یر بواکہ نطفہ کا انتقاد مرد کے جِنْ (برم SPERM) اور فورت كر برقور (اووم) ك الحاق سے بوتا ہے- برج وس الم مورت اپن عربين كم سے كم ١٧٠ ادوم يواكرتى ہے جن ميں سے براك ادوم يازنان بيضد ايك مهینے کے اندراووری لعبی بعیدوا فی سے مل کر ضلویا مین ناحی نالی سے ہو کر گزرنا ہے اور اگر اس دوران میں مردانہ جر تورلینی اسپرم سے کمتی ہوجائے تو العقا دِلطفیر ہوجا تا ہے ورنہ نہیں۔مرد کے ماد ہ توليد كي جند قطرون مين كرور ول اسيرم بوت بين جوضا فع برجائے بين اور ان مين كوئي إيك بى اميرم زنا نرمينه سے مل كرنطفه بن جا آ ہے۔

انَّاخلقناالانسان من نطفترِا مشاج -

(ہم نے انسان کو مرکب نطقے سے بنایا ہے)

ميمراس نطفه كورهم اورمين بهيج وياجانا ہے جمال الس كي نشو ونما بوقي رائي ہے نقر جعلنا لا نطفة في قوا رِمْك بن اوريواس كى توليد كاسلسار وعم اور سيارى كرديا- رعم اورك اريك مقام برخدا تعالیٰ نے الیبی الیبی صورتیں تیارکیں کہ بی کے حس کا جواب نہیں رکھا بھر بر کر ایک تھیر دوسری سے نہیں ملتی اسا ننسوان کتے ہیں کدرتم اور میں ایک وفعہ پرنطقہ بیاریا نے کی کیل اختیار كرجانا ہے) عكن تفاكد وُه كسى اورجا فررى تشكل اختياد كرك با براجا أعرفوطيا:

عوالدى يصوركونى الاسمام - رحون مين تعويشي قدرت كاكام بالس معاملة المح بينيا توينظراكا كرنطف سع تدرت في ون بشد بيدا كرويا تسترخلقنا النطفة علقة اور فون البندس او توالید اکردیا فن کمتنا العکقیة ممنی نید اور گوشت کو تواب سے بندی الدخلام لحسماً بندی باوی منخلفا الدخلام لحسماً بندی با که اور چیز بیدا کروی شداند النا خلفا اخر کمین دُوج بیدا کروی بدا کروی مناوی اس دُوج سے مراور دوج جوانی ہے قبل اذیں داملیا میں بھی) ایک جیات تھی جے ہم دوج جادی سے تعبیر کریں گے بچرالس میں دُوج نباتی واضل ہوجاتی ہے جس سے تبین برصف گلا ہے بچر بائی واضل ہوجاتی ہے جس سے تبین بر شاف گلا ہے بچر بائی یا گئے بی ایک میانا ہے جب مال کے بیار آتا ہے تو تا رفض کے درایسا فی دُوج وافل کردی جاتی ہے بی ترایس کے افر دانسا فی دُوج وافل کردی جاتی دوج ہوائی دانسری درایسا کی درمیان دبط تائم دیکے ہوئے ہے۔ اس دوج کرای کا کے درمیان دبط تائم دیکے ہوئے ہے۔ اس دوج اللی کا ایک دُوج کو کو جو کی طرف ہوتا ہے۔ اس دوج اللی کا ایک دُوج کو کو کی طرف ہوتا ہے اور ایک دُوج اللی کا عالم قدس کی طرف ہوتا ہے۔ اس دوج اللی کا ایک دُوج کو کو کو میں کی طرف ہوتا ہے۔ اس دوج اللی کا ایک دُوج کو کو کو کا دوتا ہوتا ہے۔ اور کیک دُوج اللی کا عالم قدس کی طرف ہوتا ہے۔

روح كى حقيقت وماسيت

دنیاکی برجیزیں رُوح موجود بے خواہ وہ جمادات ، ثباً بات ، جوانات میں ہولیکن رُوح انسانی ، رُوح ملکوتی اور رُوح جوانی اوررُوح نباتی اوررُوح جمادی میں مدارج اور مراتب کے لحاظ سے فرق ہے۔ انسان کا جم تھوس ، فائع اور جامر فا دی اختیاء کا مجوعہ ہے انسان میں ان فادی اختیاء کے علاوہ کوئی اور چیز موجود ہے جے ہم رُوح کتے ہیں ۔ یہ عالم امر کی چیز ہے اور خدا تعالیٰ کے حکم سے جم رِفائز ہوتی ہے۔

رُوع جرانی حوانی حوانات کا مبد اجات ہے اسی روع سے حوانات کی زندگی والبشہ ہے دوع کی مفارقت سے حوانات کا مبد اج جاتے ہیں اکس کے بعد عب فور و تدبر کیا جائے تو معلوم ہوگا کہ جسم میں مثلف قسم کے اخلاط سے قلب کے اندر تعلیف ابخرات پیدا ہوتے ہیں ہو مختلف قرق تا تعلی مناسب غذا کے لیے اجھارتے مبت ہیں اور احکام ملب ورحقیقت انہی پر جاری رہتے ہیں اور تجربہ جلانا ہے کہ ان الجزات کے مختلف مالات کے مختلف انزات ہو اکرتے ہیں۔ ابخرات کی مختلف مالات کے مختلف انزات ہو اکرتے ہیں۔ ابخرات کی

رقت وغلفت اورصغائی وکدورت کوان کے قرئی کے افعال میں نماص اثر اور وغل ہے انگر عضور یا ان انجرات کی تولید پر کوئی آفت آتی ہے تو یہ انجرات فاسد ہو جانے ہیں اور اس تمام افعال اورتا فرات پراگنده برجاتے ہیں۔ اشی انجوات کی سناست کویں سے زندگی والبت اورانهی کی راگندگی سے موت واقع ہوتی ہے۔ ظاہری فور پاسی کو بوگ روح مجھتے ہیں عالانکدید رُوع كا اوني ورج ب اورجم ك ا فررير رُوع اليي بُواكرتي ب بيسي كلاب كي يُول مِن ياتي يا کوندے اندراک سی جب مزیر فورو تدریا جائے تومعلوم ہو گاکریر مذکورہ روح اصلی اور حقیقی رُوع كے ليے سواري ہے اوراسي رُوع كے ذرايع حقيقى رُوع جم سے تعلق و ربط فائم كيے ہو ہے۔ صبح وجدان کے دراجریہ تابت ہو چکی ہے کونسر دروع ہوائی، سے روح تدی کی علیمد کی کا نام بوت بنیں ہے بکہ بوت نام ہے تسر (روع ہوائی) کاجم سے جُلا ہونے کا بینا پڑھ ہے۔ موذى مرف كي ديم سيختم و روح بواني كليل بوكركم وربوع تى ب اور لليل كى ايك مديدى الس كے بعداس كي كليل مكن بى تين بوتى تويروح حقيقى اس سے مُدا بوجاتى ہے ۔اسى ان كاشعلى مب حضوراكرم صلى الشعليه وسلم سے سوال كيا كيا تو بارى تعالى نے فرما ياكه فل الرود مِنْ أَمْدِمَ يَنْ كَدووكردوع مرب رب كم عالم إمر كي مزب لفظ من سارشادكرناصاف الس امريدوال كروع عالم امريس عب عياكدالله تعالى ففرايا ب:

الا كه الدختان و الا مده و الما من المراس الم المن المروان الى كى بين - عالم الراس كة بين - عالم الراس كة بين بن الدراك كقد بين بن الدراك الد

الدلمانى في وليا ج: وَنَفْنِ وَمَا سَوَّاهَا فَا نُهُمْ مَا مُجُوْرُهَا وَ تَقُو اهَا قَدْ الْعَنَامَ مَنْ سَكُمْهَا وَقَدُ خَابَ مَنْ دَسِّهَا مِن قَم جِنسَ كَى اوراس كَى وَات كَى مِن فَ اُسے ورست كيا بِي اس كے اندرني وبرى كالهام كرويا حيش اس في الله يا في جن فيات ياكى كيا اوروه خواب بُوا جن في استاياك كيا اسے دوج حوالى كى رقى يافقة شكل وصورت بنيں كد يك اس لي كدوج جواتی کوام راخردی اور مقانی مقلی کا ادراک حاصل نهیں اور نداسے قوت نفسانی یا نباتی یا کسی اور عوض کا نام دے سکتے ہیں کیونچوش مدکہ نہیں ہوتی جکداس کی تعرفین یُوں کریں گے کہ یہ ایک ہوم غیر شقسم ہے جو بواسط اُر دوج جوانی مرتبر بدن وحافظ ترکیب بدن ہے مکان اور جمت سے پاک ند بدن میں داخل نذخارج نزمنصل نزمنفصل۔

سک نے مشائیں اور اخراقی کا یہی مقیدہ ہے اور المی تحقیق شلا اور یدولوسی والم مراخب
اور المام مؤوالی وغیرہ تمام اہل سنت و جماعت کا یہی تول ہے اور مع رضوز کی اور ایک فرقہ المام یک کا کہتے ہوئا ہے اور محقی سے اور کا افراد سوفیکا شا ہو ہی اسی کی طرف منہی ہوتا ہے اور لیون کی اجزاد میں سے ایک جزو ہے برصری باطل کے کوئکہ نوا تعالی و کرب اجزائے نہیں ہے کہ کی جو لیے تعینی کروج اس سے الگ بہو کر بدن السانی سے کہتے ہیں کہ رکوع صفت جم کی نہیں جکہ ذات باری تعالی کی صفت میں ارب مقل رخفی نہیں کہ زید کو ایک سیاسی جم کر اس کا جمل ، پس اگر دوج حدرک صفت نواوندی ہوتی توجل کا تقدیم صفت باری تعالی میں لازم آتا ہے جو محال ہے۔

روح کے متعلق موجودہ سأنس کا نظریہ غلط ہے

سائنسی اعتبارے روح حیات کی ایک ترقی پذر کی کانام ہے اوروہ بذاتہ کوئی جداگانہ ہتی نہیں ہے بلکہ حیات کی ارتقار پذر شکل کانام ہے۔ سائنس اور حیاتیات کی روشنی میں یہ فیصلہ کرنے کا مطلب یہ ہے کہم اور رُوح کی دو فی کا نظریہ جدید سائنس کی روشنی میں صیح نہیں ہے۔

سے کیا فائدہ اوراکس کے انکارسے کیا نقصان ہوگا ؟

نوضيكروبريت كى اساس اسى تقيده يرب كه رُوح اورجم دو الك الك بيزين نبيل ميل ہمارا ایما ن بھی ہے اور ہمارا مشاہرہ اور تجربر بھی یہی ہے کہ حوان اورانسان کی مابرالا متیاز حیب ز یمی ہے۔ حیوان خو و ختنا سی اورخو ر شعوری کے وصعف سے محروم ہے اور انسان کا شعورخو و شنا ک اليد خود شنا س شورك وجود كا انحصارهم برنيس بونا عِلم الس كى زند كى هم سه الله تعلادر بے نیاز ہوتی ہے۔ اسی خود شعور ہاخود شناس شعور کوم انسانی شخصیت یا روح کانام دیتے ہیں اور يرحرف انسان كاخاصر بصحيوان فقط جانبا حموكس كزنا اورسوخنا بيح كيكن انسان حب جانبا محسوس كرنا اورسوجا بة ودُوجانا بحى ب كروه جانا محسوس كرنا اورسوجا بالس حقيقت كوم فتقر الفاظ میں گوں نلا ہرکرنے ہیں کرحیوان فقط باشعور ہے اور انسان خورشتور بھی ہے اوراسی ٹورشعدی كى وج سے انسان اپنے وجودكا ، اپنی اناكا ، الس كى وحدت كا اور اس كِتسلسل كا اصالس كتاب، الراك انسان زَرسوسال كم يى زنده رب تواسمعلوم بوتاب كروه ويى زير جوچارسال کی ترمین تھا اکس کے مانظر میں اس کی زندگی کے تمام چوٹے بڑے وا فعات جن سے بُوراایک دفتر بن سکتا ہے منوظ ہوتے ہیں ۔اگر وہ کیے داقعات محبول بھی جائے تو سے بھی دواس کے لاشورس محفوظ رہتے ہیں اوراس کا تبوت یہ ہے کہ ایک تعلیلی و ہی کا ما ہراس پر بینا تاک نیند طاری كرك ان كى لورى تفصيلات الس كے مُنرے كملوا سكتا ہے اور بيدارى كے وقت اس سے اقرار كرواسكنا ب كروه في الواقع ظهور مذري و في تح -

اعمال كا نرمن والا ديكارة

آئ ما مرین تحلیل نفسی کے تجربات سے بیہات یا یئے تبوت کو پنینے چکی ہے کہ ان ن کا
کوئی چھوٹا یا بڑا علی الیسا نہیں ہوتا جومٹ جائے بھر مرعل کا ریکا رڈ انس کے لانسور کے اندر ہمانہ
موجود رہتا ہے واقعا ت کا برجرت انگیز نرشنے والاریکا رڈ انسان کے حبم کے اندر کہاں رہتا ہے ،
کہیں بھی نہیں ، اس کا حبم سے کوئی تعلق نہیں بھر اس کا تعلق انسان کی نو ڈسعوری سے ہے جوجم
سے انگ تعلگ اپنی زندگی بسر کرتی ہے اگر جرسم پر حکم ان کرتی ہے اور اپنے مقاصد کے لیا ہے

بلورایک اکستال رقب-اگراس کا تعلق جم سے بوتا تو برتمین سال کے بعدیر فنا ہوجاتا اور انسان کی زندگی کا تسلسل ٹوٹ جاتا کیونکہ پرامرسلم ہے کرکم وہیش ہرتمیں سال کے بعد ماغ كحتام الذي ذرّات مك كرف الذي ذرّات كيد على خالى كرديت بين جارسال كى و التي كا سوسال کی تر کک یا شیک دفعر او میکنا ہے تیجر صاف طا مرہے کر تنصیت یاخود شوری حم سے میناز ہوراپنے وظا نُف اوا کرنی ہے اوراپنی زندگی قائم رکھتی ہے ہی وجہہے کہ روج جم کی موت سے منیں رتی وماغ اور جم اس کے الات ہیں جن کی مروسے وہ اس ونیا میں اپنا کام کرتی ہے اور الية اعال الفال اورائية تريات كورتب ديتي باس من شك بنيل كدار وماغ كوكون نقط يني مباحث تورُوع اين وظا لف شيك طرح سديا بورى طرح سدادا نهبل رسكتي ميكن الس كا مطلب پرنہیں کرخورشوری اور دماغ ایک ہی جزکے وو نام ہیں یا ایک وُو سرے کے متوازی ہی کونوکہ سبسا کرنفسیات دیوا کی کی تازه تحقیقات سے طا ہرہے دماغ کے مثل ہونے کے بعد مجتم تحقید الا شعر يس موجود رئتي ہے۔ اس كامطلب فقط ير ہے كراناكا كاكرات كشد بوجانے كى وجر سے اس كاشور ونیا میں کام نہیں وے ریالیکن حب وماغ اور حبی خودی کے الات کے طور مصحت مند ہوں توان الات كى مدوسے بر تجربر جوزى كوماصل بونا بادر برفعل جوالس سے مرزد بونا ب دماغ اورجم کی وساطت کے بغیرخودی کا جزوی جاتا ہے اور بیرسینت بنار بہنا ہے اورجم کے مرحانے ے اس پرکونی اثر منیں بڑنا کیو کر صبم کی زندگی میں بھی بیرتو یہ یافعا حبم کا نہیں بلکہ انا کا حصہ تصااد یر خودی جم کی زندگی میں اگر چر جم کو کام میں لاقی تحق تا ہم جم سے بے نیاز ہوکر اپنی زندگی کو ت مُم

انسان اور جیران کی زندگی

لبعض وقت یسوال کیا جا ناہے کہ آیا جوانات بھی مرنے کے بعد زندہ رہیں گے اور اُن کے اعمال کا بھی محاسبہ ہوگا پرسوال ورحقیقت زندگی اور محاسبۂ اعال کے متعلق ایک ملط فہمی پرمنی ہے اہذا بعداز مرگ زندگی فقط خوشوری کے بیے ممکن ہے کیونکہ بھی خودشعوری ہے جو جم کی زندگی میں بھی جسم سے انگ رہ کراپنی زندگی بسر کر تی ہے اور بھی خودشعوری ہے جو آزاد اور باختصار فیصلوں کی قرت رکھتی ہے یاجی میں بیصلاحیت ہے کہ وہ ان فیصلوں میں محور پذیر ہو نوالے اعمال کو الشخص کی دو ابدا دمرگ ہمی اسی سالت میں دمیں جو اٹات میں اعمال کو الشخص کا این میں میان کے ایک نور شعور نہیں کو الشخص کا دار این کا دو خود شعور نہیں ان کے ابدا درگ کا کا دو این کے المال کو محفوظ رکھنے کا موال ہی پیدا نہیں ہوتا اور این اور محال میں اور این کے المال کو محفوظ رکھنے کا موال ہی پیدا نہیں ہوتا اور محال بیا اعمال کو المحفوظ رکھنے کا موال ہی پیدا نہیں ہوتا اور محال ہے اعمال کو محفوظ رکھنے کا موال ہی پیدا نہیں ہوتا اور محال بیا اعمال تو اجد کی چیز ہے۔

حات بعد المات كاعلم سأفس كي إس نبين ب

ادسلونے واضع طرر کہا ہے کہ جم انعائی کے مرجائے کے بعد روح کے زندہ رہنے کا جوئی نا قابی قبول ہے ۔ ارسلوکی یورائے در اصبل جا اب تھا فیٹاغور نے کے مقلدین اورافلا طول کا جر تناسخ اروائ مینی دُون کے ایک جم سے کل کر دُور ہے اجسام ہیں منتقل ہوتے رہنے کے مائل تھے ادسطوکو گہے جو بیر حائمت کا باقی کہرسکتے ہیں اوراس لیے یہ کہا جا کتا ہے کرسائنس کو کہ وہ کے بعوالموت زندہ رہنے کے مسلسلہ میں جررائے دی تھی دُہ ہی تھی انسویں صدی کا سائنس کسی ذکھی تدہ کہ اس رائے پر قائم رہی گریے وربے تی بات کے بعد سائنسی واڑہ فکر سائنس کسی ذکھی تو ہو جا تھی ہیں ہوالات کا اثبات یا نفی میں جواب ویتے سے قاصر ہے ان میں جیات بعدالمات کو اسائنس ہے اس طرح آج جوصورت ہے دُھ یہ ہے کہ سائنس نے اس نوع کے میائنس نے اس نوال کا جواب معلوم کو اپنے دائرہ فکرونظر سے نماری کرویا ہے اس لیے سائنس سے اس سوال کا جواب معلوم خیس ہوسکتا۔

سأنس اور مزبب

جب سائنس كاساراز در مشابرات ادر مسوسات برختم بوجاتا ب توخود اندازه كري كم

جن سوالات يرزب كى بنيا و تام ب مثلًا عالم كانقط الانادكياب ، حبياك كيد ف كما تعاكد ما منس كا قدم أغاز انتياء كى جانب چند قدم بحى أكرينس بره سكنا تو صرائن كانقطة كم الى كى رسائی کیونو برسمتی ہے ہیں ہے بہ سائنس ہماں اپنی تحقیقات متم کردیتی ہے ذہب وہی سے اپنا در کس شروع کردیا ہے سائنس موت عالم شہادت (عالم محسوس) کے چندوا تعات مسوسر کولیات کی تعلیم مینی کرکے اپنے بازد ڈال دی ہے مسوسات سے آگے قدم رکتے ہی اس روش طاری ہوجاتا ہے دہ کھ نیس کسکتی کہ آگے کیا ہے اور مزہد ا نسان کا بیس سے باتھ کِر لینا ہے اور بغیب د عالم نو محسوس کے سارے اس ارکواس کے سامنے بے نقاب کر ناچلا جاتاب سائنس كيمينين باسكتي كرونياكي اجدا كيؤكر بوقي: ندب أناب اوراكس حقيقت سے پردہ اٹھادیا ہے۔ انسان رفے کبدکھا نجا اجاددا کر پریاگزرتی ہے؛ سائنس اں کے جواب سے عاجز ہے اور مزہب الس کی تفصیل مین کرتا ہے ونیا کا اخری المجام کیا جوگا ؟ النستي به داس كاكياجاب وعدم برب أناب اوراس جرت والا ديا ب سأنس ير وتناتى بي كرما المس كے ليے بي فودانسان كس ليے ب الس مقعد كو معین کرنے سے وہ ماج ہے ذہب آنا ہے اور اس سلم کو بھی صاف کر دیتا ہے الفرض ذہب كاص عالم ع تعلق ب سائنس كى وإيات كايراغ اس كى مدود كم ينتي بى كل بوجاتا ہے-سأنس اور مذہب بالكل و وميدا كا زيمزيں ہيں زان دونوں ہيں اخلاف ہے مرہوسكتا مِم سأنس كة دليم أسان كارون كوكن يخ بين، أفناب كوناب يخ بين ، بواكو تول يخ بي سندر كوف كرك ول بناكر ما في رساسخ بين بكه مكن ب كرا منده مروول كو زنده كرنے كى تدبر سجى معلوم بوجائے جيسا كرلعين مدينوں سے معلوم ہوتا ہے كر" احياء موتى" مروب كوزنده كرنيري دى قادر بوجائ كالجرزيره كرك وور الفطول يى اكس كو يُرْبِي اداكر يحظ بين كر" انسان زنركى كم قانون سي جمي داقف بوجائد كار اورسائنس اول كالبحى بيان بي كرم في تخ جيات (يرو لو بلازم) كا يُزملا بيات يميا وال كنت بيل كم لخم چات کاربن، آکسین، نائیٹروجن کی باہمی ترکیب سے تیار ہوتا ہے، توسائنس پرسب کچے کو علی اور مِضْفَط بین کدورہ ایساکرے کیونکہ ہارے بہت سے ایما فی وعووں کی توثیق انہی انکشافات پر

موقوت ہے کین باہی ہمر ذہبی سوالات کے صلی سائنس اسی طرح ما ہزدہ گی جس طرع میں ہے تھا۔

ہم کو لیا قواس سے میشلد کہاں حل ہُوا کوان مناصری ترکیب سے ہم نے زندگی کو پیدا اس کی شال الیسی ہے کرزندگی کا دادکسی نمانہ میں گوں صلی کیا تھا کہ نرودادہ کے باہمی اخلاط کا نتیجہ سے کین اسسی وقت بھی یہ سوال پیدا ہو ما تھا کہ اس اختلاط سے برتیج کیوں پیدا ہو تا ہے اب بھی ہو سوال پیدا ہو تا تھا کہ اس اختلاط سے برتیج کیوں پیدا ہو تا ہے اب بھی یہ سوال اسی طرح با قی دہے گا کہ کا دہن، اکسیس ، با نیڈردو جن ، نامیٹروجی کی با ہمی ترکیب سے در تو تو سے کہ تم کو مٹی میں طانے اور پانی زندگی کیوں پیدا ہو جا تی ہے کہ کی با ترخیص اس سے وا قعت ہے کہ تم کو مٹی میں طانے اور پانی ویت سے بودا پیدا ہو جا تا ہے کیا ہو تھی اس سے اس کو داکیوں کر بیدا ہو تا ہے ؟

انسان اورزمان

دنیا نے اس پر بہت سوچ بھاری ہے اورا بنے عقلی گوڑے دوڑائے ہیں کہ انسان کی
ابتداء کیسے ہُوئی ؛ جنا نجہ ان میں نظریۂ ارتقاء پر جو تحقیقات کی گئی ہیں وُہ علاتا بت ہوئی ڈادوں
جوارتقائی مدارج تحریر کرتا ہے اس میں اس نے تابت کیا ہے کہ اس دنیا میں سب سے بیطے
بین مائس تھے جوارتھاء کی صورت میں انسان بن گئے مغربی مفکرین نے اسے خود ہی غلط تی بت ہیں ہوئی تصویر ہے کہ نقریگا اڑھا ٹی لاکھ سال سے انسان کی وضع قطع
میں کوئی تبدیلی نہیں ہُوئی علم الا ہدا ہی اور سے اتیات کے ماہرین نے اس خوکار یہ مان لیا کہ بہاری مقلیں
انسان کے ابتدائی مرحلہ کے نہیں بہنے سکتیں تو بھر ہمیں مزہب کی طرف دجوع کرنا جا ہے ۔ چنائی بہر
انسان کے ابتدائی مرحلہ کے نہیں بہنے سکتیں تو بھر ہمیں مزہب کی طرف دجوع کرنا جا ہے ۔ چنائی ہم

(۱) تُكُنَّ يُضِينِهَا الَّذِيُّ أَنْشَاهَا اَدَّلَ (كر ان كو ده نره كر ك گاجس في ان مَرَّقَ يَدُهُوَ بِكُلِّ شَكَى يَعْلِيمُ - كوبهل اربيدا كيا تما اوروه سبقهم كا (سوه ليبي) بيدا كرنا جانتا ہے) (۱) اَلَّذِيْ اَحْسَنَ كُلَّ شَكَى يَعِظَمَا وُ اورس في حِير بنا في اور انسان كي الدُّنْ

ا) ٱكَّذِى ٱخْسَنَ كُلَّ شَكَى إِخْلَقَكَ اللهِ الدِرِسِ مَدْجِهِ إِنَّا فَي الدانسان كَلِيلِيُّ اللهُ الدانسان كَلِيلِيُّ وَ اللهُ اللهُ

مچرانس کو درست کیا اور مجراس میں رائع مجونی اور تمها رسے کا ان اور ایکھ اور دل بنائے۔

ادروہ وقت یا دکرنے کے قابل ہے جب تمارے پروردگارنے فرشتوں سے فرایا کرمین زمین میں دانیا) نائب بنانے (س) تُمَّرَّسُوْمَهُ وَلَفَحَ فِيهُ مِنْ تُرَوَّمِهِ وَ جَعَلَ لَكُوُ السَّمْعُ وَ الْاَبْصَارَ وَ الْاَفْشِدَ تَا مِن سروسِين

(٣) وَإِنْ ثَالَ مَ بُكُ إِنِي مُجَاعِلٌ فِي اللهِ اللهِ اللهُ عَلَى اللهِ اللهُ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

والا بول -

مهم مندرکی شبید که که مهم انسانون کو اینی صورت پراوراً پی شبید کی مانند بنائیں اور وُه سمندرکی میلیوں اور آسمان کے پرندوں اور چوپاؤں اور تمام زمین پراورسب جا نداروں پر جوزمین پر دیگتے ہیں اختیار دکھیں اور ضرانے انسان کو اپنی صورت پر پیدا کیا " د باب پیدائش) با بیبل

انسان بڑا ذی شان ہے موجوہ ان پانی، خوراک ادر پوشاک کا حمّاج ، مکان کا حمّاج ،
اسے محبوک ملتی ہے ، بیاس ملتی ہے ، وہ اب وغذا کی تلاش کرتا ہے ، اسے گرمی اور سردی بستاتی ہے اس کیے وہ ان اسبا ب کی تلاش کرتا ہے کہ جن کی مدوسے اسے گرمی اور سردی بی اگرام ہو وہ دیجھتا ہے کہ فرمین سے اسے بیر چیزی عاصل ہم جاتی ہیں اگر شورج نہ ہم تو زمین بیکار ہے سوری وہ دیجھتا ہے کہ وہش اسکو منظ ذمن سے نوکر وٹرشا میس لاکھ بیل کے فاصلہ پر ہے سوری کی روشنی زمین تک کم و بیش اس کے منظ منظ بیس مین پنجی ہے علم بیٹیت والے بناتے ہیں کہ قطب شالی کے شارے کی روشنی زمین تک بینچنے میں رکس مزار برس کے ہیں معلوم ہُواکہ زمین سے برستارہ اسے فاصلے پر ہے کرگنا نہیں جاسک عام صاب یہ تھایا گیا ہے کہ وائد تھا لی نے جریا کہا ہے کہ اپنے ان تشکروں کو الذہ ہی جانا ہے کہ لا یک گئا ہے کہ الذہ تعالی کے اس کہ اپنے ان تشکروں کو الذہ ہی جانا ہے کہ لا یک گئا ہے کہ الذہ تعالی کے تواجت وسیارہ کا مجموعہ سوری سے اس کی برنسبت ایک ریت کے ذریعے سے اس کی برنسبت ایک ریت کے ذریعے سے اس کی برنسبت ایک ریت کے ذریعے سے اس کی برنسبت بیت زیا وہ بڑا ہے ۔ اس کی کشاں کے تواجت وسیارہ کا مجموعہ سوری سے اس کی برنسبت ایک بہت زیا وہ بڑا ہے ۔ اس کی کشاں کے تواجت وسیارہ کا مجموعہ سوری سے اس کی برنسبت بہت زیا وہ بڑا ہے ۔ اس کی کشاں میں اربوں تواجت وسیارہ کا مجموعہ سوری سے اس کی برنسبت بہت زیا وہ بڑا ہے ۔ اس کی کشاں میں اربوں تواجت وسیارہ کا مجموعہ سوری سے اس کی برنسبت بہت زیا وہ بڑا ہے ۔ اس کی کشاں میں اربوں تواجت وسیارہ کیں۔ ایک طرف بیرہال ہے

دوسری جانب بیت بیت سے کو گوئی کی نوک پر حینا قطرہ اکھ آتا ہے اس نتے گئے گئے قطرے میں است ہی چیوٹے چیوٹے کیڑے موجود ہیں جعنے کرہ زمین پر آدمی میں لیبنی ادبوں علم والے کتے میں کوان امام بڑوں اور چیوٹوں کے موجود ہوئے، نشوونما پائے، بڑھنے گئے کا طریقہ ایک ہی ہے سب کے سب ایک نظام میں مکڑے ہوئے ہیں ،سب ایک ہی مقصد کو پُراکر دہے ہیں، سب ایک ہی تا فون کے تا ہے جی میت ایک ہی مقصد کو پُراکر دہے ہیں، سب ایک ہی تا فون کے تا ہے جان کے پیدا کرنے اور ان پر تصرف قائم کرنے پر کون تورت دکھا ہے جانوان کی تا ہے ج

تَبَا مَ كَ اكَّلِيكَ بِيتِ وَ الْمُلْكُ وَ بِرَت والا ہے وہ عب كَ فَبِفَدُ فِرت مِن هُوَ عَلَىٰ كُلِ شَكَىٰ وَ تَكِينُ يُوْ ۔ اختيار ہے جو ہر نے ير فادر ہے ۔ انسان حران ہيں كريكاں سے ہيں ؟ كب سے ہيں ؟ وُه خودكيا ہے ؟ كب سے ہے ؟ كس سے ہے ؟ كيوں ہے ؟

اسمان اورزین کی چزیں مل کرانسان کی عاجیں بوگری کردہی ہیں ان ہیں ہے کوئی بوت انہیں گرانسان بوت ہے۔ سوال یہ ہے کرمیب وُہ پیدا ہُوااُسے کیونکر معلوم ہُواکہ فلاں شے سوئے جن فلاں زمین ہے ، وَہ یا ہے ، وَہ اگل ہے ۔ ان چیزوں کے بغیراس کا گزارہ نہیں اور اسبت لا علی زمین ہے ، وَہ یا ہے ہوگا کہ بی ذکھی افسان بیدا ہوا ہوگا کیا محق موبیدا ہُوئے توان کا ہم گا کے سلمہ کونکہ ملا اس نے کیونکہ جا نا کہ اس کے لیے عورت کا ہونا لا بری ہے ؛ انہوں نے ایک ووسرے کو کیونکر بیانیا ؛ ان پریہ کیسے نلا مرہ واکہ وہ ایک ووسرے کے دفیق جیات ہیں ؟ یہ کیا بات ہے کہ انگریز کا بختی آئی کرواٹر کہتا ہے ، ایرانی آب، جارتی جل عربی مام، اور پاکستانی پائی ۔ کیا وب ، انگریز ، بھارت ، ایران اور پاکستانی بان کے دروں نے بیانفاظ بنائے ؟ کیا یہ الحجنیں کے بوجکتی ہیں ؟ دراصل سوام وہی ہے جس کی طوف قرآن عزیز نے بیانفاظ بنائے ؟ کیا یہ الحجنیں کے بی یہ المحالی ہیں ؟ دراصل سوام وہی ہے جس کی طوف قرآن عزیز نے اشارہ کیا ہے :

خَلَقُ الْوِنْسَانَ عَلَّمَهُ الْبَهَانَ - انسان كوالسُّرف بِيما كيا اور است بولنا السُّرف سحمايا-اسس في واضح كيا كرضوا في اكيك أوم بنايا اور اس كي حنبس سے اس في حوّا بنا في - اوشاوب: فَكُفُكُورُ مِّنْ لَّفْسٍ وَّ احِدَةٍ (مَهِي ايك مِان سے بنايا) وخان منها ضوجها (اور اس كي رفیقہ حیات کو اس کے ما وہ سے بنایا ، فرمایا - فعدانے آدم کو تمام خروری چیزوں کے نام تبائے۔ عَلَّمَ اَدْمَ الْاَسْسَمَاءَ کُتُمَا۔ (قرآن نے تبایا) زمین اور آسمان کا فالق و ہی ہے ان گنت عالموں کارب و ہی ہے اور اس نے سب کے لیے خروری سامان پیدا کیے اور سب کے یہے خروری سامان سپیدا کر تا رہتا ہے وہ رب العالیین ہے رجمان ہے رجم ہے۔

قرآن نے واضح کیا کہ نظام کو کبی، نظام قری اور نظام شمسی پرتھرف خدا کو ہے۔ یہ نظام السس کا قائم کردہ ہے اور موت وحیات بھی اسی سے تصرف میں ہے اگر مادہ میں حیات ہے، مادہ حیات کا مرکز نہیں ہوسکتا جب اس سے زندگی اُ بھر تی ہے کیا اسس وقت ہیں اس میں موت کی قدرت نہیں ہوتی ؟ ظام بھوا کہ یہ نظریہ ہی لغو ہے ، خلاف والنش ہے ، از لی، البری ازخو و زندہ اللہ ہی ہوتی ؟ ظام بھوا کر تا ہے وہی ونیا سے الحجا لیتا ہے وہی جنت میں حیات ابدی عطا کر سے علی کہ اس میں اللہ کا کہ اس علی کرے گا۔

موت اور حات

حب سے یہ ونیا بن ہے ہی معلوم ہوتا ہے کہ کسی انسان کا دل نہیں جا ہتا تھا کہ مرے مطالب سے بغیر جارہ ہنیں یہ زمانہ بڑے علم کا ہے زمین اورا کھا ن کے قلابے ملائے جائے ہیں کہ زندہ سب ہی کوشش ہے کہ زندہ سب ہی کوشش ہے کہ زندہ رہیں سب کی کوشش ہے کہ زندہ رہیں ، موت سے کسی کو مفر نہیں۔ آخر الساکیوں بعقل ہی کہتی ہے کہ موت اور حیات کسی ایسے کے قبضے میں ہے کہ جو مرنہیں سکتا بلکہ زندہ ہے ، زندہ تھا اور زندہ دہے گا ، مجھ میں نہیں آتا کہ وکون ہے ، دسول الشر میل الشر علیہ اللہ ان پر الشری طوف سے کہا ہے میں نہیں آتا کہ فوکون ہے ، دسول الشر میل الشر علیہ اللہ مان پر الشری طوف سے کہا ہے وکہ نام قرآن ہے اس میں کھا ہے : تکا سر اللہ کی بیک یہ والی ہے وکہ فات ہو گا ہی ہر جا ہی ہر گا ہی گا وات جس کے قبضا نہ در سے مکا اس نے ہی زندگی فور سے کہا ہو گا کہ کہنگ آگری ہوتا ہی ہو گا ہی کہا کہ فور ناد کی بیک ہوتا کی اس نے ہی زندگی خشی و در ہوتا کی اس نے ہی زندگی خشی و در یا دہ وول

رُوج کی بیجان

خوانطر نہیں آتا ہم اُسے دیجے نہیں سکتے گر ہمارا ایمان ہے ، عقیدہ ہے اور بقین ہے کہ
وہ حزور مرجود ہے کیسے بہمانا ، الس کی فدر توں ، طاقتوں اور کا نما ت کے ہمنظم و مربوط انتظام
سے ہمیں اکس کی شکل وصورت معلوم نہیں ، ہمیں بیرجی معلوم نہیں کہ دُہ کہ سے ہے اور اس کی
حقیقت و ماہیت کیا ہے لیکن میں اس کے ہونے پر کھل ایمان ولقین ہے اسی طرح رُوح کی اگر
صبح حقیقت و ما ہیت سے ہم اگر فیری واقفیت حاصل نہ بھی کر کیں اور اس کی ابتداد و انتہاء
ہماری نظروں سے او جہل بھی رہے ہم ہم آنیا حزور جانے ہیں کہ ہمارے اندر ایک الیبی محفی
قوت و طاقت موجود ہے جوزی شعر ہے ہمارے حسم کی چیوٹی سی کا نمات اکس کے زیرتھ و ت ہما میں اس کے زیرتھ و ت کو ماصل کر لیں
وُہ مرتب ہدن ہے ادر محافظ بھی وہ بے شمار تو توں کا خوز انہ ہے اگر اس کی صبح طاقت کو ماصل کر لیں
وُہ مرتب ہدن ہے ادر محافظ بھی وہ بے شمار تو توں کا خوز انہ ہے اگر اس کی صبح طاقت کو ماصل کر لیں
وُہ مرتب ہدن ہے ادر محافظ بھی وہ بے شمار تو توں کا خوز انہ ہے اگر اس کی صبح طاقت کو ماصل کر لیں

ا- وهجم لطبف ميں يرواز كرنا ہے-

۲- وه انبرسے ارواح کو بلاسکتا ہے۔

٣- وُوم ن زُم عليق امراض كو دُور كرسكنا ب-

م- کسی ظاہری سلطے کے بغیروہ اپنا پیغام دُوسرون کے بینچاسکنا ہے۔

۵- وه غیبی اوازین سن سکتا ہے۔

٢- وه مرنفر عيد عربيد كانب

٤- اور لعض آنے والے واقعات کی خروسے سکتا ہے۔

٨- وه رشكل مين تشكل موكما نا عبي اين وت عنا يزكرنا ب-

۹- وہ اینے بارے دولتوں کی مدد کرنا ہے اور و مفوں کی سرزلش -

١٠ ـ وهموت كے بعد مجمل طور برائي خداداد فوتوں كا مظاہر وكرتا ہے مكد دنيوى زندكى

عرزى زندگى مى اورزاده قرى بوجا ئائے-

الررُوح كے مجھنے میں باالس كى حقیقت و ما ہیت معلوم كرنے میں ہم قا مرجى رہ مبائيں

توالس میں کوفئ حرج نہیں۔ ہمنے تواس سے کام بینا ہے اور اس کی خدا داد قوتوں سے فائرہ الحیانا ؟ نواہ دہ کچر بھی ہوجیا کہ ایک ما ہرطنیب آپ کومعجون تیا دکر کے دینا ہے آپ کو اس کے اجزار کا علم نہیں کر وہ کس دوا ہے وکب ہے۔ اس مدم علم کا اس کی ناثیر ریکوئی اثر نہیں پڑے گا۔ آپ كأين وأب كيماري دور برجائ كي آب محل شفاياب بون كادر الراكب في اس ك ا برزائے رکیبی کومعلوم کرلیا ہے تب بھی وہی اڑ ہوگا۔ اوراگر آپندللی ہے اسے ایسے اجزاے مرکب سم معتب ماس کے اجزائے ترکیبی کے مرامر منافی ہے توالس غلافهمی کی بنا یراس کی تاثیر یو کوئی اثر منیں بڑے گا بعینہ أو ر مجس كرا ہے كى نهم و فواست روع كر مجنے ميں كامياب ہوكئى ہے تب بھى روح ہے دی کام لے سے ہیں جوا تفاق سے اکس کے خلط مجھنے میں لیں گے روع کی تا بروع کی قوت ا در رُوح کے مزمیدو متھام اوراس کی افا دیت برکوئی اُڑ منیس پڑتا لہذا بقول امام مغزالی رحمۃ الشرعلیہ يرتجين كدروع زجم ب زو حق ب بكرايك جوبر ب اورقائم بفت ب اورفر مفتم ب اور م وہ داخل نرخاری زمنصل زمنفصل کیؤ کمریرصفات مبر کی ہیں اور رُوح کے بیے ان کی نفی ہے یا بغول علامرا بن فتم براك جم بعم ما مبت مين اس معموس سامك ب اور ده ايك علوى فوراني الليف حم ب جوزنره اورمتوك باورج براعضاء مين سارى ب بيسي كلاب مين رق ، زيون مين روغی اورکونلوس آگ ساری ہوتی ہے محرمت کم ان اعضاد میں اس جم تطبعت سے بیداشدہ المثار كي فبوليت كى صلاحيت ربتى ب يرحم طبعت ان اعضاً مين كسسا ربتا ب اورجب ير اعضاً عليظ اخلاط كفليكى وجد سنخاب بومات بين اور روح كالأرقبول كرن كى صلاحيت كموسخة بي تورُوع بدن سے مُدا ور عالم ارواع بین علی جاتی ہے۔

روح کی پہچان سے خسالی پیچان

من عوف نفسه فقدعوف دیته جس نے اپنے آپ کو پیچاں لیا اس نے اپنے رب کو پیچا ن لیار پر مدین رسول الشرصلی الشرطیر وسلم کی ہو پاکسی بزرگ کا قول اس محتمعات اپنی اپنی فہم و فواست کے مطابق صوفیاء کرام نے اس کی مختلف تشریحیں کی ہیں یہاں میں حرف ان چار تشریخات کیمیش کرتا ہوں جو میرے قلب پر منکشف ٹیو ٹین : (۱) اینے فض کو پہانے کا طابقہ یہ ہے کہ انسان اس بات پیٹورکرے کہ انسان کس چرکانا مجا
کیا بدن کا نام انسان ہے، ہرگز نہیں، کیونکہ اوجی جب یہ کتا ہے کر ہیں ایسا نہوں یا ہیں یہ
کرستا ہوں یا بین نے یہ کام کیا ہے اس سے اس کے بدن کا کوئی صفہ مراد نہیں ہوتا بکہ دو تری چیز
مراد ہوتی ہے جوالس بدل کے افدر مکومت کر رہی ہے جائیے اوجی پیطے کسی کام کا ارادہ کرتا ہے بھیر
بدن کو اس کام کے بیے حرکت ویتا ہے بیا رادہ کرنے والاکون ہے ، یقیناً بدن نہیں بکہ وُوسری بین بین
مضاف ، مضاف الید میں اور سند، مسلم الیہ میں مفایرت ہوتی ہے صلا کوئی شخص کے کہ یردو مال
میراہے ، یہ پیٹل کی میری ہے ، یقی میری ہے ، یہ تہ بیندمیراہے ، معلوم ہوا کہ رو مال ، پڑلی ، قمیض ،
میراہے ، یہ پیٹل کی میری ہے ، یقی میری ہے ، یہ تہ بیندمیراہے ، معلوم ہوا کہ رو مال ، پڑلی ، قمیض ،
معلوک ہیں ۔ یہ اشیاء مسئم اور میں سندالیہ مول ۔ یہ چیزیں سب میری ہیں تو ہیں ماک ہوں اور یہ سب
معلوک ہیں ۔ یہ اشیاء مسئم اور میں سندالیہ مول ۔ یہ چیزیں سب میری ہیں تو ہیں مفا ف الیہ ۔ یہ دو امگ

اگر نہ ہوتھے اُلجین تو کھول کر کہہ دُوں وجود محفرت اِلن نہ روح ہے نہ بدن بھر ہے دونوں دُدح اور بدن میش کے ہیں۔اب وُہ آنا کیا شے ہے ہیں آنا رُوح اِنسانی ہے۔ اسی کوصوفیائے کرام رُوحِ اعظم سے تعبیر کرتے ہیں اسی کوفلسفی نفش ناطقہ کا نام دیتے ہیں۔ اسی کو معبض لوگ عقل ہنو ذشعوری یا خودی سے تعبیر کرتے ہیں۔

اب سوال بربے کرانس کی پھیان کو خداکی بہمان کا ذراید کی کر دار دیا گیا ہے توبات بہ ہے کہ بہی دُوج سوچتی ہے ، خورو تر ترکرتی ہے دیمی دُوج بڑے بڑے میں انجام دیتی ہے اسی دُوج کے بدن سے انگہ ہوجائے تو اس اسی دُوج کے بدن سے انگہ ہوجائے تو اس بدن میں اور بے جان بھر میں کچے فرق نہیں دہتا ۔ اب انسان خور کرے کہ کیا دُوا کی حقیقت و ماہیت سے واقف ہے بکیا اس نے بھی اپنی دُوج کو دیکھا ہے ؟ مرکز نہیں ۔ مولانا دومی دیمۃ اللہ علیہ فرمانے ہیں ؛ مرکز نہیں ۔ مولانا دومی دیمۃ اللہ علیہ فرمانے ہیں ؛ سے

تن زجان وجال زنن مستور نبیت بیک جال را دیدن و ستور نبیت

اکس سے بربات فل ہر ہوئی کراس مالم میں جب انسان خودا پنے رُوح کے دیدار سے محود ہے۔ ''گوخالن کے دیدار کی جُراُت کیونکر کرسکتا ہے؟ ہاں دیدارِ النی کے لیے دوسری ''تکھیں جا ہٹییں۔ اسی طرح رُوح کو دیکھنے کے لیے بھی دوسری آنکھیں جا ہٹیں۔

الواب ما رانفس بي فداكي ميان كي وليل بن كيا-من عوف نفسده فقد عود مرتبه ا

(۲) روح باتی ہے جم نمانی ہے جم کا بھا روح سے ہے اگر رُدع نہ ہوتو جم ہے کا رہے نہ جم میں حرکت ہوتی خالات کا ظہور جم میں حرکت ہوگی نائشو ونما ، ندائس کی خوب صورتی ناکار کر دگی ، تمام کیفیات و حالات کا ظہور اسی روح کے وجود پرموق ف ہے اسی طرح خدا تعالیٰ باقی ہے اسی عالمی بھا خدا تعالیٰ کے وجود سے اگر خدا تعالیٰ نہ ہو تو بہتام عالم فنا ہوجائے۔خدا تعالیٰ اپنے وجود کی تجلی سے ہرنے کو وجود بخشا ہے اگر فدا تعالیٰ دوک کے تو ہر چیز فنا ہوجائے ، ادراسی طرح روح اگر تدبر وتعرف کا تعلق جم سے توڑ کے اوجم فنا ہوجائے گا۔ اب اسس سے ہمیں یہ بات ہم میں اگئی میں آگئی میں نے فنائے کئی تر تر ہوئے کہ ایک اس سے ہمیں یہ بات ہم میں آگئی میں نہ کو نہ کو ایک نفشت کا فقائد میں تر تر ہو اگر

(٣) ان دوا مورسے بیٹنا بت ہوگیا کد روئے جہ نہیں جم سے انگ دوسری جیزہے جم اس کو کھتے ہیں جو دُوجو ہروں سے یا زیادہ سے مرتب جوج کہ رُوح ابسا نہیں ہے لہذا جم نہیں تواب سوال بر پیوا ہوگا کہ روح فلسفیوں کی تعرفیت کے مطابق جو ہر جو رحبے ہوگی درجی نہیں ہے کہ کہ تو ہر جو رصفات نوعاصہ واحب الوجود ہے اکس لحاظ سے رُوح کو جو ہر تجو درجی نہیں کہ یا کہ کہ کہ تو جو ہر اورجم نہیں آوسک وہ جو ہر اورجم نہیں آوسک وہ جو ہر اورجم نہیں آوسک اعراض کا وجو د بغیراجام وجوا ہر کے نہیں ہوسک ووسری بات بیرجی ہے کہ رکوح جم برحا کم ہے اس بین تدبیرو تعرف کرتی ہے اور حاکم محکوم سے افضل ہونا چا ہے اوردو خی جسم سے افضل نہیں عکم جسم سے کم زہے ۔

اب جبر روح رجم ہے مزخو ہرہے در مون تو الس کا مرکب ہوناا درجم کو چئونا جم سے قریب یا متصل یا منفصل ہونا ہی باطل ہو گیا کیؤ کدر تما مصفات جم کے لیے ہو اکر تی ہیں جم چز جم مزہودہ قریب وابعد ، اتصال والفصال سے موصوف نہیں ہوا کرتی ۔اب اگر کھی گوں کہا جائے کہ زندگی ہیں روح بدن سے ملی ہموئی ہے اور موت سے تبدا ہوجاتی ہے تو یہ کہنا اکس طرح پر صبح ہوگا کہ زندگی ہیں رُوح کی تمریراور تعرف برن سے بلا ہوا ہے اور موت کے دقت روح کے

ئىدا بونے كامطلب بىرہے كەامضا بىجىمانى رُوع كى تدمېروتصرف كوقبول نىيس كرتے لىنى بدن بىر الىس كى قابلىيت نهيں رہنى -

جب رُدُ م كاجم بونا موض بونا باطل بوكيا توعقلًا لازم بي كرجم وجوبروع عن كي تمام صفات الس معتنفی اورا مگ ہول جیسے اور ہونا نیچے ہونا، کسی کے پاکس ہونا یا متوک و ساكن بونا، ظاہر و مخفی بونا، بهائش بامقدارے موصوف مونا ،كيفيت اور مكان سے مقيد بونا ان كے علاوہ جن قدراوصاف اجمام وجوامركے لينابت كے جاتے بين وُورُوح كے لينابت نہیں ہوسختے اوراگرکسی وقت کوئی بات منجانے کے لیے ان اوصات کورو کے لیے بیان کیا جائے تواس میں تاویل کی خرورت ہوگی ۔ انسانی حبم عالم صغیر ہے الس میں تقریباً ہروہ چزیا ٹی جاتی ہے جوعالمجين ب-عالم صغير مي رُوح مرتر ومتعرف بدن ب-اس كا جو تعلق عالم صغرت ب تقريباً وى الله تعالى كواكس عالم كبرت ب- تمام عالم مين مرّرومتقرف الله تعالى كى ذاتىب ادرالترتعالى كواس عالم اجمام سے وہى نسبت بے بورُون كوميم انسانى سے بينى الترتعالے زجم بے زجو برز بوق ، پیر یا وجود اس کے شردگہ سے زیادہ قریب ہے نعن اقرب البیا من حبل الوريد وهُ برت كو كرب بُوك به وه وهو بكلّ شي ير محيط وه برطرت موجود باينها تولوا فتفروجه الله ومرفص اول بادر برشے المج بورة برشے سے ظاہرہ اور برحز کا باطن ہے حوالا وّل والأخروا لطا حروا باطن ليكن باوجود اس كاس كا بمارك سائفند أنصال ب ندانفسال نقرب ب ند بعد د وصال ب ند تُبِدا فَي نه حلول ب مزا نقال فرح كت ب نه حكون - فرجوناب نه ياس جونا فرحم ب فا تعلق ندافر قبول کرنا ز تغیرو تبدل مق مسجان و تعالی ان تمام کیفیات وصفات سے منز ، ہے اور وه ان تمام شکوں اور صور توں اور معنوں سے پاک اور ور ابر الوراء ہے نروہ ان میں جیبا جو اس زان سے ظاہر ہُوا، نرکسی کا فکر اس کم بینچا نرکسی کی نظرنے اس کو گھرا۔ گفتگو کا واٹرہ اس کی جفیقت بان کرنے سے فامر ہے ۔

لندا عم میں حقیقت مال سے واقف نمیں ہوستے عرف برکس کے کدؤہ رب ہے ہم مربوب ہیں، دو ماکم ہے ہم محکوم ہیں اُوہ مالک ہے ہم محلوک ہیں ہم عابد ہیں دُوہ معبود، وہی ہمارا مقصود ہے مجبوب ہے۔ رُدح کا صبم کے ساتھ جو تعلق ہے الس کی حقیقی کیفیت و ما ہمیت کو معلوم کونے سے بھی ہم قاصر ہیں صرف اتناکہیں گے کہ وُہ رُدح جم کا مدترہ ۔ اسی سے جبم کی بقاہدے وہ رُدح جم کو نهایت ہی کی بقاہدے وہ رُدح حاکم ہے اور جم محکوم وہ رُدح مالک ہے جم ملوک وُہ رُدح جم کو نهایت ہی محبوب اور بیاری ہے۔ تو نتیجہ یہ کلاکہ انسان پیلے اپنی وات کی حقیقت اور اپنی صفات کی ماہیت اور وضفات کے درمیا فی تعلق کوسب سے پیلے معلوم کرے بھر خدا تعالیٰ کی وات وصفات کی محقیقت قبل نے کو واپنی حقیقت کی بھی نور اپنی سے تعلق معلوم کرا ہے کہ انسان کو اب کک نو واپنی حقیقت کی بھی نور بنیں بغول مجر مول کی گرمراد آبا وی ہے

داه کمال اگری، بائے اسے لیستی کبشر سارے ہمال کا جائزہ اپنے جمال سے بیخبر

تو ميرايس عاج وناقص كاكيا مُندكه و التدنعالي كي وات وصفات كي تقيفت مين كلام كرد -من عن نفسة فقد عن مربة -

(۲) صوفیائے کرام کتے میں کہ کا نمات کے لیے ایک روح کلیہ ہے اور یہ روح کلیہ تمام جہان میں جاری وساری ہے اسی کو روح الا رواح بھی کتے ہیں۔ انسانی رُوح خلوت ، ریا ضت اور وُہ عبادت کے ورلیو بنتری علائق ہے آزاد ہوکراپنے اصل عالم کے قریب ہوجاتی ہے اور وُہ عالم ملکوت اور مالم لا بُوت کی منازل کو ط کرتی بُوئی غیب الغیب اور رُوح الار واح ملاک ملکوت اور مالم کلکوت کے بعد سامک کی یہ رُوح اکس روح کلیہ میں فنا اور وصل حاصل کرتی ہے بھر اس فنائیت کے بعد بقاصال کرتی جد بھر اس فنائیت کے بعد بقاصال کر سے جدریت کے مقام پروالیں آجاتی ہے۔ اسی کا حدیث تدری میں ذکر ہے :

"جب میرا بندہ نوانل دلیبی وہ امور جواسس پر فرض نہ تھے) کی ادائیگی سے پیرک قریب ہوجا تا ہے تو میں اکس کے کان ہوجا تا ہوگ جس سے وہ سُننا ہے اوراس کی اس کھ ہوجا تا ہوگ جس سے وہ دیکھنا ہے اور اس کا ہاتھ ہوجاتا ہو جس سے وُہ کیڑتا ہے اور باؤں ہوجاتا گہوں جس سے وہ چلتا ہے ؟ ریاضت ،عباوت اور عباہرہ کا یہ تمرہ ہے کہ وُہ رُدح اور قسم قسم کی خوارق عاوت امراکا افلها دکر تا ہے۔ وہ عالم عیب کی تمام جزوں کا مشا برہ کر تا ہے وہ کئی شکلوں میں منشکل ہو کر متی مقامات میں ایک ہی وقت میں حاضر موسکتا ہے دو کا ثنات میں قوتِ روحا فی سے برقسم کا تصوف کرسکتا ہے اور وہ ایسے ایسے عجائبات و کھا تا ہے کر حس کے اور اک سے بڑی بڑی عقلیں تا عربوباتی ہیں۔ وہ خلیفۃ اللّٰہ فی الارض ہوجاتا ہے۔ علّامہ افبال فرائے ہیں ب

ناتب من بمجو جان عالم است و صورت اوظل اسم اعظم است ازرموز جسنرو و کل اگر بود و رجال الله بود

اسن قسم کے روحا فی شخص کو اپنی گروح کی جیزت انگیز طاقتوں اورباطنی فتح کو دیکھ کرخسدا کی عظیم انشان طاقتوں اورغیبی فتوحات اورما فوق البشر تو توں کا میمل تقین ہو جاتا ہے من عرف نفست فقد عرف مربتہ '۔ بھراس گروچ کا مل جوانسان کا مل ہیں ہوتی ہے وہ ضدا تعب لیا کی ذات وصفات کا مظہر کا مل ہوتی ہے وہ ضدا تعالیٰ کے مبلال وجمال، سطوت و کمال کا آئیسنہ ہرتی ہے۔ اس انسان کا مل کی قدرت ، علم ، شان و شوکت ، علم و کرم ، رحمت و سخاوت کو دیکھ کو میری ہرتی ہوتی ہوجاتا ہے بھروہ انسان کا مندا تعالیٰ کی قدرت وعلم اور شان و شوکت اور رحمت و سخاوت کا علم ہوجاتا ہے بھروہ انسان کا مندا تعالیٰ کی قدرت وعلم اور شان و شوکت اور رحمت و سخاوت کا علم ہوجاتا ہے بھروہ انسان کا مندا کو دیکھ کی خات و مندا کا منظر ہوتا ہے اس کے کما لات ، اس کی طاقت خدا کی طاقت مندا کی طاقت مندا کی طرح کا کا آئینہ ہوتا ہے اس کے کما لات ، اس کی طاقت ضدا کی طاقت مندا کی طرح کی اس کا دیکھنا خدا کا دیکھنا ہوگا ، اس کا بھی نتا خدا کا بھی نتا ہوگا ۔ اس کا دیکھنا ہوگا ، اس کا بھی نتا خدا کا بھی نتا ہوگا ۔ اس کا دیکھنا ہوگا ، اس کا بھیا نتا خدا کا بھی نتا ہوگا ۔ اس کا دیکھنا ہوگا ، اس کا بھیا نتا ہوگا ۔ اس کا دیکھنا ہوگا ، اس کا بھیا نتا ہوگا ۔ اس کا دیکھنا ہوگا ، اس کا بھیا نتا ہوگا ۔ اس کا دیکھنا ہوگا ، اس کا بھیا نتا ہوگا ۔ اس کا دیکھنا ہوگا ، اس کا بھیا نتا ہوگا ۔ اس کا دیکھنا ہوگا ، اس کا بھیا نتا ہوگا ۔ اس کا دیکھنا ہوگا ، اس کا بھیا نتا ہوگا ۔ اس کا دیکھنا ہوگا ، اس کا بھیا نتا ہوگا ۔ اس کا دیکھنا ہوگا ، اس کا بھیا نتا ہوگا ، اس کا بھیا نتا ہوگا ۔ اس کا دیکھنا ہوگا ، اس کا بھیا نتا ہوگا ۔ اس کا دیکھنا ہوگا ، اس کا بھیا نتا ہوگا ، اس کا بھیا نتا ہوگا ، اس کا بھیا نتا ہوگا ۔ اس کا دیکھنا ہوگا ، اس کا بھیا نتا ہوگا ، اس کا بھیا تنا خدا کی دو تھی ہوگا ۔ اس کا دو کیکھنا ہوگا کیا گوگا کی کا دو تو کو کیا گوگا کی کا دو تو کیا گوگا کی کا دو تو کیا گوگا کیا گوگا کی کا دو تو کیا گوگا کی کا دو تو کیا گوگا کی کا دو تو کی کا دو تو کیا گوگا کیا گوگا کیا گوگا کیا گوگا کیا گوگا کی

حققت روح کیا ہے؛

رُوح كى حقيقت اور ما بيت كا معلوم كرنا ايك مشكل اوروشوا دستلرب اسى ك

یروگ اس آیت کوانشر تعالی کاحکم سمجتے ہوئے اس بات پر قائم ہوگئے کد رُوح کی حقیقت ما ہیت میں غور دخوص نرکیا جائے چ کم حصنو را کرم صلی الشطیم و سلم ہے بھی حقیقت روح کے متعلق کوئی نص وار دنہیں ہُوٹی اس لیے اس پر فور وخوص کرنا مناسب نہیں وہ صرف اس اعتقاد پر نفائم ہیں کرفر آن وصدیت سے وجو دِ گرف کا پالیٹا ہی کافی ہے السس کی حقیقت اللہ تعالیٰ برنائم ہیں کرفر آن وصدیت سے وجو دِ گرف کا پالیٹا ہی کافی ہے السس کی حقیقت اللہ تعالیٰ برنائے ہیں کرفر نہیں آتا اور نہاس کے غیر محسوس بھی ہونے سے اس کا عدم لازم آتا ہے کیونک کئی ایک امور الیسے ہیں کہ وُہ نبر لیور و اس محسوس نہیں ہوتے سے اس کا عدم لازم آتا ہے کیونک کئی ایک امور الیسے ہیں کہ وُہ نبر لیور و اس محسوس نہیں ہوتے سے اس کا عدم لازم آتا کا رنہیں کیا جاس آ۔

وبریداورمادہ پرست لوگوں کا خیال ہے کر انسان صرف اس جم عنصری کا نام ہے جوایک فاص ترکیب اعضا اور نظام معین کے ساتھ قائم ہے اور طبی طور پر اس کے تولی اور اعضاء فاص خاص خاص خاص اعلال مرانجام ویتے دہتے ہیں جس سے اس کا سلسلٹ زندگی قائم دہتا ہے اور اس سے زیادہ انسان کی کوئی حقیقت نہیں رہے وہ خیال ہے جس سے نرصوف انسان کا انترون المحاوقاً ہونا باطل ہوجا تا ہے بکہ آگر یہ لوگ حقیقی اور صافح از لی کے وجود کومعرائس کی صفاح کا طرح تسلیم کرلیتے تو حقیقت روح کو تسلیم کرنے بس اس کی موفاع ہے کہ آگر یہ لوگ حقیق اور صافح کو تسلیم کرنے بسی اُن کومفا لطرنہ ہونا۔

دوگردہ ایسے میں جوروح کی تقیقت کو ما ہیت کو بھنے کے مدعی میں ایک گر دہ تھنے میں کا میاب ہوچکاہے اور دوسرا انجی زیادہ کا میاب تمنیں ہوا۔

ایک گروه و موسی عواسمانی کتابول اور مذہب حقہ کا بروکا رہے جو انبیاء و مرسلین اور

صوفیائے کوام کے داستے برمل کر عالم ارواح کی تقیقت کو بہنچا ہے۔

دومواگرده وه به جن نے ناقص تصورا در مودومقل کے ساتھ قدرے کھوج لگانے کی کوشش کی ہے اگرچر بیگر دہ محقیقات مک نہیں بہنچ سکا میکن بھر بھی انکار کرنے دالے گروہ سے روح کو مجھنے میں زیادہ کا میاب ہے بیسا کر بوری کے سپر جواسٹ (SPIRITUALISTS) وغیرہ۔

بڑے بڑے بڑے مفکرین ، مُحکاء اورفلسفیوں نے اکس کی تعرفیت کرنے ہیں بہت مٹوکویں کھائی ہیں بھی ہے تصدیق کی ہے جن کا ذکر علامہ ابن قیم نے تصدیق کی ہے وہ جن خلط ہے کیونکہ وہ تھی خلط ہے کیونکہ وہ تھی خلط ہے کیونکہ وہ تھی دوج سیوانی اور روح انسانی کی ملی علی تعرفیت ہے اس ہیں حقیقت روج کو خلط ملط کر وہا گیا ہے اس لیا کہ علامل بن قیم سبی صوفی نہیں ہیں کر حقیقت مال سے آگا ہ ہو کر اوردوج کی خیقت اوردوج کی حقیقت کو پاکر مشاہرہ کے بعد تبار ہے ہوں بلکہ وُ ہ اپنی علمی اورعقل تحقیق سے روح کی حقیقت کو پاکر مشاہرہ کے بعد تبار ہے ہوں بلکہ وُ ہ اپنی علمی اورعقل تحقیق سے روح کی حقیقت کو پیل اس سیلے اس معاملہ میں کو سبھنے کے مرعی ہیں اس سیلے اس معاملہ میں کو سبھنے کے مرعی ہیں اس سیلے اس معاملہ میں کو سبھنے کے مرعی ہیں اس سیلے اس معاملہ میں کو مسبحت مٹھوکر کھا گئے ہیں۔

تعبن دیگر محققین نے بھی رُوح کے متعلق خورونوض کیا ہے جیسے کر امام عبد الملک ہویتی ہو اکا برطلار اسلام میں شمار ہوتے ہیں حقیقتِ روح کے متعلق مکتے ہیں:

اِنَّهَ اجِسُتُ لِّطِيُفِ شُفَّاتُ مَیْ لَّذَاتِهِ مُشْتَبَكَ بِالْاَجْسَامِ الْکَتِیْفَةِ التَّنْیَا اَلْسَاء با نُعُوَّدِ الْاَحْضَرِ فِی نِفْسِ اِنسانی و روح) کیک جم ہے جولطیف اور شفاف اور لذاتہ زندہ ہے اور مادی جموں کے ساتھ السس طرح ملا ہُوا ہے جس طرح سرسیز شاخ میں پانی ملا ہُوا ہو۔

بر تعریب بھی دراصل روح حیوانی کی تعریب ہوسکتی ہے روح انسانی کی تعریب نہیں گزشتہ صغات میں روح حیوانی کی تعریب میں یہ بیان کیا جا چکا ہے کہ وُہ جسم میں ایسی ہُوا کرتی ہے جیسے مگلاب کے کیمیول میں پانی یا جیسے کو لدکے اندراگ بعض اسی کو رُوح انسانی قرار و دیے جی میں حالا تکریر رُدح حیوانی ہے جو جسم کے اندرگھسی جوئی ہے ، جس کا تعلیب انسانی کے سائند تعلق جادر اسی تعلق کی وجہ سے انسانی کاسلسلہ جیات ہے دوران خون اور بخارات اس کے زیر تعرف ہیں یہ خود روچ عیوانی روچ انسانی کے لیے بیز لراک لدے ہے ادراک اشتیاء اور معرفت صعت تی تعرف دوران خون اور بحوانی روچ انسانی کے لیے بیز لراک لدے ہے ادراک اشتیاء اور معرفت صعت تی

روح حواتی کا کام نمیں کیونکہ برسب امور ماویر میں اور ما دو علم ومعرفت سے عاری ہے۔ يرا مرَّفًا لِي غُور بي كما وه امور طبيه كا در اكنيس كريمنا كيونكم امورطيه كاكوني وجود خارج مين ننيل ہوتا شلا الس امر کا ادراک کرنا کرزید ناطق ہے قرت سامے کا کام ہے مگر الس امرکا ادراک کرتمام انیان ناطق میں قرت سامے کا کام تنیں جس معلوم بڑنا ہے کہ اس کا اور اک کسی دوسری چزکا کام باورده جزوى بي رحن كونس ما رُوح بولت بين يؤركون سيمعلى موكاكه انسا في حركي ركب میں جو قوی واعضا، کام کرتے ہیں وہ نباتها کسی فعل کاسب نہیں ہوسکتے بکہ وہ بنزلداً لات کے ہیں اور ان كواستعال مي لانے والى كوئى اور حقيقت بيے جو تھوس مادہ سے طيعدہ ہے كيونكر م و يجت بيل كر جار طراق عمل کے متعلق سلے ادادہ کرتے ہیں بھراسیا ب کی طرف متوجہ ہوتے ہیں اور اسیاب کے عمل میں للنے اور على كے غلط ياضي تيم كى يہلے سے توقع ركتے ہيں جارا يرطر بن على اس امر كى طرف اشارہ كرا ہے ، كمهار عقرى واعضاء كومنا سبطراني يرعمل مين لانے كے ليے ان عليمده كوئى اور حقيقت موج دہے جمتھرف ہوتی ہے اور یہ تقرف جوایک خاص الد نظام علی میں دیکھا جا تا ہے تھوں ماده کاکام نہیں اگر کوئی شخص انسان کا ایک میل عضری وصات یامٹی یاکٹری سے تیار کرے اور اس كے اندرون و برون من تمام اعضاء كو قائم كرے جوعل قشر كا الابدان سے أج يم يا ني كستى المريخ يكي من اورهم كم فنكف محقول مين تمام ركين اوريشي اور وريدي جودوران فون اوروكت کا کام دیتی میں اپنی اپنی جگر پر محل کردے اور کسی اکر کے ورایع صبح کے اندر دوران خون اور نفسس

الغرض جم انسانی کوکوئی بناوٹ ہوکسی عضو کے بیے مفصوص ہے مہل زرہ جائے اور وُہ انسان کی ہی طرح بولئے تو کیا کوئی بناوٹ ہوکسی عضو کے بیے مفصوص ہے مہل زرہ جائے اور وُہ انسان کی ہی طرح بولئے تو کیا کوئی عقلند اَ وی بر یہ تھین کرلے گاکر وہ ایک چھینی انسان ہے اور اکسس ہیں علم وادر اک اور معرفتِ اشیاء اور نیک و بد اور مفیدہ مفری اتھیاز کی قرت بھی یا ئی جاتی ہے۔ وُہ میکل ایک چھوں مادہ سے زیادہ کچھ و قوت مہیں رکتیا اور نے اس سے انسان کی طرح علوم وفنون کے حاصل کرنے کی توقع ہو گئی ہے۔

ابل بورپ نے مسلم تحقیق روح میں ایٹری چوٹی کا زور نگایا اور نگارہے ہیں مگر "ما حال انہیں کسی صحیح مرکز تک رسائی نصیب نہیں ہُڑئی۔ ایس کی وجریرہے کر ان کی تحقیق کا وار و مدار سائنس کے اصولوں پر ہے جر ادیات سے گزر کوئسی قسم کی کا ننات پر صادی نہیں ہوسکتی ہے۔ اور وہ نکام دیس کے۔ اور جن مغربی علمائے روحانیات نے رُوح کی مقیقت کو پالیسے کا دعوٰی کیا ہے دُہ بھزاد کو رُوح مجد دراب جو لوگ روح کے قائل ہی خرشتے اوراب جو لوگ روح کے قائل ہمی خرشتے اوراب جو لوگ روح کے قائل ہم جو بیسے میں وہ ایک ناری جیز اور جناتی حقیقت کو رُوح سمجھ بیسے ہیں وہ ایک ناری جیز اور جناتی حقیقت کو رُوح سمجھ بیسے ہیں یہ اور حکول کے میں د

اگریدگرگامج بھی قرآنی تعلیمات کا اتباع کرلیں تو دولبسہدلت اسے مقصد کو صاصل کرنے میں کا میاب ہوسکتے ہیں تعلیم قرآن تعلیمات کا اتباع کرلیں تو دولبسہدلت السا وسیح میدان دکھا یا ہے جسکے منازل سطے ہونے پرانسان رُوح کی تقیقت کا ملہ کا نرصرت قائل ہوجا تا ہے مبکہ وُہ اکس کا مشاہدہ مجی کرلیتا ہے۔

رُوحِ انسانی اور رقع حیوانی کے الگ الگ معن کامشامر

لعن دفعرایسا ہوتا ہے کہ حب ہاں کے دخم میں نطفہ داخل ہوتا ہے تو دو بڑ دان بجوں کا محل ہمر عاتا ہے اگر دونوں کی شیلی ایک ہموتوانس کا حکم ایک ہی جی مجم کا بھتا ہے لینی ایک براڑ دورے پر جمی ظاہر بودجا تا ہے ادراگردونوں کی شیلی علیجہ وہ ہوتوایک دُورے کی افران کی رُدح جیوانی تھی امگر گا اور جڑ وال بنجے جن کی شیلی ایک ہوتی ہے اگر نظا ہر دوجم ہوتے میں اور ان کی رُدح جیوانی تھی امگر گا ہوتی ہے کہوتی ہوتی ہے کہوتی دونوں کی رُدوع انسانی ایک ہی ہوتی ہے اگر نظا ہر دوجم ہوتے میں اور ان کی رُدع جوانی تھی امگر گا ہوتی ہے کہوتی ہوتی ہے اگر نظا ہر موتا ہے اس کے واقعات آپ اکثر اخباروں میں بڑھ ہے ہے ہی اور اس میں ایک بڑوا ہم جوانی ہوتا ہے اس کے واقعات آپ اکثر اخباروں میں بڑھ ہے ہے ہی اور اس میں ایک بڑوا اس بڑوا

ك فلسفة روحانيت اسلام معتقيقات عديده ص ١١٠

صوفیا کے نزدیک روح کی حقیقت

جی صوفیائے کرام نے روح کی تقیقت میں خور و نوص کیا ہے وُہ فراتے ہیں کہ آئیت کریمہ یکٹٹکڈ نکٹ عَنِ السُّ وُج فَکِ السُّ وُجُ مِنْ اَمْدِ رَقِیْ وَمَا اُوْنِیٹُنگُوْ قِنَ الْعِلْمِ اِلَّا قَلِیٹ ہُ کا مِنہوم اور معنی یہ ہے کہ فرط و پیجئے کر رُوح میرے رب کے عالم امر کی چیزہے اور اس کے مجھنے کے لئے تمارا علم بہت بھوڑا ہے یا تم میں سے بہت کم کو اس کو بچنے کا علم دیا گیا ہے۔

یراوگ کتے ہیں کر رُوح کی حقیقت توخدا تعالیٰ نے بیان فرادی ہے کہ یہ عالم امری چزہے. ات بهودار إثمهاري عقل ناقص اورقهم كمز وربين جوعالم خلق كي جزون كومبي نهين محجو يحظ توعالم امركي حقیقت فم پرکھیے واضح کی جائے ؛ اسس کوصفر علیبالسلام کے علام صبعوں نے مجا ہروں اور دبا صنوت روحانى باطنى فتح حاصل كى اور ان برعالم مكون منكشف بوجيكا بو وُهُ است مجر سكة بين اورتم إينى بشرى كثيف اجسام مين تقيد بواور مزيد برآل شهوات نفساني اورلذات ونيري بين ون رات مشغول ريئ کی وج سے پردہ میں ہواورمجوب انسان مکوت کامشاہدہ نہیں کرسکا۔ خدا تعالیٰ نے قرآ ان کرم میں ان دونوں عالموں كا ذكر قرما يا بي آلة كنة أَلْفَكْتُ وَالدُّكُوْ بَرُوار! عالم خلق اورعالم امر بر وو الشرتعالي كے ليے بيں عالم خلق كى صدودكا اعاطر ورشق كس ب اور عالم امراس سے اور ب اور عالم امروہ عالم ہےجس سے ہرطرے سے ارواح کی تحلیق کی گئی ہے یعقلِ انسانی کو صرف عالم خلق سے متعلق مرطرت كى دريافت كى قوت دى كئى بسے اور عالم امرا تنا تطبيف عالم بسے كرمقل بشرى اس كى حقيقت كوميني نهيل كستى يرا يخراورا ت مم كى دوسرى سائنس كى دريانتين تمام عالم نملق سے متعلق ميں جی کوامجی کم مکل طور پروریافت نهن کیاجا سکا اورعالم امرتوب انها تعلیف ہے ہما ری عشلیں اس كى مطافت كونىي بني سكتين- يوكدا لله تعالى ف رُوع كم مجين كاعلم عالم امركم سجين يرمنحوراك اس ليے وسااوتي توس العلم الد قليلات ندائعالى في ان كم علم اورقهم كوقصوروار شهرايا حديظوم والدا بھي اينظر كم بيني بين اكس كا كم عالم ادوات يا عالم عنيب يا امر كى خد شرق

یمی عوفیا نے کرام کتے ہیں کہ بخرجب ماں کے بیٹ سے باہر آنا ہے و ارتفس کے وریعہ

اس کے اندرانسانی رُوع واخل کر دی جاتی ہے جس کی دجہ سے انسان با ہر گرسانس لے کر ڈندہ ہو جاتی چوکھ کے دید ہے۔ اگر پوکھ بیر رُوع عالم امراور خیب کی چیزہے۔ براہنے اصل کی طرف جانے کے لیے بے قرار رہتی ہے۔ اگر بررُدح کسی ملکوتی شخص سے میل جول پیدا کر لئے تو پررُوعا فی شخصیت بن جاتی ہے اور روحا فی قوتوں کی حال ہوکر روحا فی کما لات کا اظہار کرتی ہے وُہ اپنے اندرایک نٹی قسم کی روح محسوس کرتی ہے اور حب بررُدے کسی نفسانی اور سفلی قوتوں کے حامل لوگوں سے جاملتی ہے تو اس کے اندر ناقص اور قبیح جذبات اُنھرنے لگتے ہیں۔

روع انسانی قدرت خداوندی کا شا بارب اسے صرف حیوانی روح کی ترقی یا فتہ شکل قرار دینا ہے شعوری کی درقی یا فتہ شکل قرار دینا ہے شعوری کی دلیل ہے۔ یرایک سلم حقیقت ہے کر انسانی روح انسانی کا مرکب ہے۔ وُہ حیب خارجی شے ہے اور وہ مادہ کی مطبع نہیں ہے اور رُوح حیوانی روح انسانی کا مرکب ہے۔ وُہ حیب عاربی ہے اس سواری سے اتر کر امائع جاتی حیب اس سواری سے اتر کر امائع جاتی کی منتی کرنا پڑتی ہے اس کے دوطریقے ہیں :

ایک تو قدیم طریقہ ہے وہ صوفیائے کرام کا ہے جس میں انسان کو خلوت ، ریاضت اور عباق کونی صوری ہوتا ہے اور عباق کی مزدری ہوتی ہے یہاں کہ کر کوع بشریت کے علائق سے آزاد ہو کراپنے اصل عالم کے قریب ہوجائے اور وُہ عالم ملکوت اور عالم لا مُوت کی مناز ل طے کرتے ہوئے فیب الغیب اور وہے الاوا میک جا پہنے اور مجراہے آپ کو ذات واحب الوجود میں فناکر دے۔ اس طریقہ سے اسے باطنی فنے عاصل ہوجائے گی میروہ اکس فنائیت کے بعد لبقائیت کی صورت میں اس مرتبہ پر بہنچ جائے گی جس کا صدیثِ قدسی میں ذکر ہے:

" حب مرابنوہ نوافل (لینی وُہ امور جوالس پر فرض نہیں) کی ادائیگی ہے میرے قریب ہوجا تا ہے تو میں اس کے کا ن ہوجا تا ہو ل جس سے وُہ سنتا ہے اور اسکی اسکھ ہوجا تا ہوں جس سے وُہ دیکھتا ہے اور اس کا یا تھ ہوجا تا ہوں جس سے وہ کچڑ تا ہے اوریا ڈں ہوجا تا ہوں جس سے وُہ چلتا ہے "

ریاضت وعبادت اورمجا ہرہ کا یرقرہ ہے کہ وُہ رُوح قسم قسم کی خوارق ما وات امور کا انہا دکرتی ہے دو عالم خیب کی تمام ہیزوں کامشاہرہ کرتی ہے وُہ کئی شکلوں میں متشکل ہو کرکئی مقام میں ایک ہی وقت میں عاصر ہوسکتی ہے۔ وہ تفوٹر سے وقت میں طی الارض اور طی اسماء کرتی ہے وُہ کا ننات میں قوتِ روحانی سے برقسم کا تصرف کرسکتی ہے وُہ ایلے ایسے عجا نبات و کھاتی ہے کرجس کے اوراک سے بڑی بڑی تقلین قا عربوعاتی ہیں۔

ور اطریقرمبریہ اہل مغرب متفاطیسی مصنوعی نیندسے رُوح کو اُزاد کرلیتے ہیں جس سے
وُدوقتی طور بِنٹی نٹی ہاتیں تبلاتی ہے، اور اگر کوئی ملین ہوتو باطنی امراص کی وضاحت کرتی ہے اور الوگوں کے افعال، اقوال کو تباویتی ہے خواہ ورمیان میں کونیا ہی فاصلہ کیوں نہ ہوا در متقبل میں ہونیولئے واقعات کی خرب مجبی ویتی ہے اور خلف زبا نوں میں بائیں کرتی ہے اور الثیری جم کے ساتھ لبض مردوں کو بھی جے اور الشری جم کے ساتھ لبض مردوں کو بھی جے اور اکس کی ہوئیت اور اکس کی ہوئیت اور اکس کی میان کرتی ہے۔

کھی مامل مقناطیسی قرت ہے کسی بیار کو دیجھا ہے اورائے تعناطیسی معنوی نیند شلادیا ہے اور اسے تعناطیسی معنوی نیند شلادیا ہے اور اسے تعناطیس بیاری کو نکالنے کا تصور با زرد کر انگلیوں کے اشاروں سے اُ سے با ہرجینیکنا ہے اس طریقہ سے جو مامل کے جسم سے رقبی ہیں سیال توری ہیں معمول کے مجم سے رقبی ہیں ہیں ان توری ہیں تعمول کے جسم ہیا تراز از اور قربی ہے جس سے بیار کو افاقہ ہوجا تا ہے مصبی بیاریوں ، جنون اور وہمی امراض تحے لیے مرحم پیار تون اور وہمی امراض تحے لیے مرحم پیاریوں ، جنون اور وہمی امراض تحے لیے مرحم پیار تون اور وہمی امراض تحے لیے مرحم پیاریوں ، جنون اور وہمی امراض تحے لیے مرحم پیاریوں ، جنون اور وہمی امراض تحے لیے مرحم پیاریوں ، جنون اور وہمی امراض تحے لیے مرحم پیاریوں ، جنون اور وہمی امراض تحے لیے مرحم پیاریوں ، جنون اور وہمی امراض تحے لیے مرحم پیاریوں ، جنون اور وہمی امراض تحے لیے مرحم پیاریوں ، جنون اور وہمی امراض تحے لیے مرحم پیاریوں ، جنون اور وہمی امراض تحے لیے مرحم پیاریوں ، جنون اور وہمی امراض تحے لیے مرحم پیاریوں ، جنون اور وہمی امراض تحت پیاریوں ، جنون اور وہمی امراض تحقیق بیاریوں ، جنون اور وہمی امراض تحت پیاریوں ہے ۔

خداور تنويم مقناطنسي كاصوفيائ كرام كالوال سيقابل

صربیان کرام کے نزدیک جو میز ایتھر کے بالقابل ہے دوان کی فتح باطنی ہے جے باطن کا کیل بانا بھی کتے ہیں اور برجیز ایتھرسے اعلیٰ اور اعظم ہے -

صوفیائے کام کتے ہیں کرکا نانے کے لیے ایک رُوح کلیہ ہے فتے باطنی کے بعد روح کا اتصا ردح کلیہ سے ہوجا آ ہے اور یہ رُوح کلیہ تمام جہان میں بعادی وساری ہے اور پرامرالئی کے امر سے ہے اسی کو مبدید رُوعانیت والے جم افتری کتے ہیں صوفیائے کرام اس روح کلیہ شے صل ماصل کرنے کے بدکشف کوئی ماصل کرتے ہیں جس سے ماوی موا نعات کسی طرح کا عجا ب اور پروہ نہیں کرنے تے اور زمان و مکان کوان پر کوئی عمل وغل نہیں ہوتا جگران کے بیے ماضی وستقبل مال کا

مح رکے ہیں۔

فع باطنی کا یہ ایک رشمر ہے صوفیائے کرام کے زدیک اس کشف کی کوئی قیمت بنیں اور نہ ہی یہ اس کے دریک اس کسٹ پر آئی ہے اگر کوئی سا ک اس متعام پر شہر جائے اور لوگوں کوغیب کی خریں شانے لگ جانے تو مرشد کا ال اس مرید کے کشف کوئی کو بند کر ویتا ہے اوراک کوئی مرید کشف کوئی پر اگر اور اگر کوئی مرید کشف کوئی پر اڑا دے تو اکس کی جزیر ترقی ڈک جاتی ہے۔ اوراک کی اور ملم باطنی کی جزیر ترقی ڈک جاتی ہے۔

جدید طررومانیات والے اسی کشف کوئی کو ایک کمال سمجار لوگوں سے سامنے تنفی عالات بیان کرتے ہیں اوراپنی تشہیراور و نیا کی وولت کو اکٹھا کرنے کا فردیعر بٹا یفتے ہیں۔

کسی دور کو مقناطیسی مذر ال کراس سے لوگوں کی بھاریوں کا پتر پیلانا اور آنے والے واقعات كى خرى د بنا اور صنكف زبا نول مين بأني كرنا اورحاض ي تول ونعل كونقل كرنا اور لبض رُوس کو دیچد کران کی ہیئت و شکل بیان کرنا پرسے شعبدہ یا زی اور کھیل ہیں جگر اکس کو مخدوب صوفیاً سے تشبہ وی جائے تومنا سب ہوگی۔ مخدوب صوفی اسے کتے ہیں جر سیل مجلی سے الكي أمرى نيندس يط بان بي اورايا كفي باطني عق و برواشت زبون كى صورت میں ان کی تقل ما تی رہتی ہے اور ف ونیا کے کا روبار سے معمل موما تے ہیں - ان کو قربُ تُواورات پائے کی نیز نہیں رہتی جولوگ ال کے مقتد ہوکرال کے پاس بیٹے ہیں ال کو وُہ فرخ طور کشف جزنی و برے مخلف منب کی جرب ویتے دہتے ہی اور کئی گزرے اور ادراً نے والے واقعات معلع كرتے رہتے ہيں سلوك ميں بينا قص اور نامحل رہ جاتے ہيں اس ليصوفيات كرام ك نزديك براطفال ميں ليني برّوں كى مانند ہيں اس ليے عوام كو وٹ أيده بهنچانے کی بھائے بعین اوّ فات سخت نقصا ن بھی بہنچا دیتے ہیں کیونکدان کی فتع باطنی غیر منتظم ہوتی ہے اس لیے ان کومجذوب اور مخلوب الحال کتے ہیں اور جوسا مک ہوتے ہیں وہ با قاعدہ انتفام كا تحت رافت كرف في فاصل كرت بين اس لي سالك مجوب اورمجذوب مجرب ہونتے ہیں بعینہ اسی طرح صوفیائے کرام عباوت اور النَّه تعالیٰ کو راعنی کرنے کی وجہ سے جرفتے باطنی حاصل کرتے ہیں وہ مجبوب ہیں اور جدید روحانیات والے ریاضت کرنے سے

جومعولی ساکمال صاصل کر لیتے ہیں یہ مجوب ہیں۔ کسی دُورے کو مقناطیسی نیند سُلاکر اسس ہیں مالی جوانی مقناطیسی زوکو داخل کرکے اس سے لا علاج بیاریوں کا علاج کرتے ہیں جھے ہیں نزم کتے ہیں۔ یہ بی جی بیٹیا نزم کتے ہیں۔ یہ بی جدید دوحانیات والوں کی دبیافت ہے جوانی مقناطیسی قوت عالی اپنے اندر پیدا کر بینا ہے جو کرنے کے مریضوں کا عملائی پیدا کر بینا ہے جو کرنے ہیں اسے مسمریزم کتے ہیں۔ اس کے مقابلہ میں جوفیا ہے کرام میں بیطریقر دائج ہے کہوہ کرتے ہیں اسے مسمریزم کتے ہیں۔ اس کے مقابلہ میں جوفیا ہے کہا تھ سے مسکس کرتے ہیں اور می بیل نے یا اپنے منہ کا لھا ب کھلانے یا لگانے یا یا تھ سے مسکس کرنے یا مریض کی طرف ویکھنے یا دُعا ما تھئے سے مریضوں کو شفایا ب کرتے ہیں بکہ لبعض مریض سانے مریض کو تھا ہے ہوں اور اس شمان میں ان کا کوئی مقابل منہیں ہے۔ ہوتی ہوں تو بھر بھی علاج کے وم میں ہوتی ہوں تو بھر بھی علاج کے وم میں ہوتی ہوں تو بھر بھی ان کا کوئی مقابل منہیں ہے۔

دین کے مفالف اور فیر شرع لوگ جوریاضت سے کچھ اس کا حقد حاصل کر بیتے ہیں ان کو فتح باطنی سے کوئی درہ مجر مجھی نصیب نہیں ہوتا کیو کہ فیر شرع اور دیگر ندا ہب والے اکس سے محروم ہیں یہ فتح باطنی عرف خیاب محدر سول الشرصلی الشرطیر وسلم کی صاحب شرع است تحییے مخصوص ہے ۔

طي الارض يانعت لي مكاني

صدیر روحانیات والوں سے بیٹا بت ہے اور ان کی کنا بوں میں اس کا ذکرہے کہ وہ وقت روحی کی ایک شق کرتے ہیں جب کو جہم اینظری کو اپنے وجود سے امگہ کر بیتے ہیں اجلی یورپ میں اس قسم کے کئی لوگ موجو دہیں جو اپنی مرضی سے اپنے وجود کو جہاں جا ہیں بینجا سے ہیں اجل انداء میں وہ لوگ رات کو سوتے وقت کرتے ہیں لینی ان کا جم بستر پر دہتا ہے اور جم افیری کو جہاں جا ہیں بینجا لیتے ہیں اور بھر مزیر ترقی کر کے جاگے ہوئے نشری جسم سے افتری جسم کو علیحوہ کو کے ملکو بر بھی معروف ہوجا گئے۔ مطلوبہ مگر پر جسے ویتے ہیں اور ماوی جسم لوگوں کے ساتھ کا روبار میں بات جبت میں معروف ہوجا گئے۔ اس کے ساتھ کا روبار میں بات جبت میں معروف ہوجا گئے۔ اس کے ساتھ کا روبار میں بات جبت میں معروف ہوجا گئے۔ اس کی حقیقت بھی برہے کہ برخص کے ساتھ مزاویا قرین ہوتا ہے اکس سے یہ کام اس کے اس سے جب کام اس کے اس سے جب کام لیا جا تا ہے اکس سے جب و سفریب کام

یے کی مشتی پڑتھ میں کرسکتا ہے اس میں زرہب کی کوئی قید نہیں ہو ماً انسان چالیس و ن کی مشتی سے
اثیری وجود کو اپنی مرضی سے ہر مجر لمتقل کرنے ہیں کا میاب ہو جانا ہے اس کی مشق اپنے نام سے
خطاب کرنے سے شروع کی جاتی ہے دات کو سوتے وفت اپنانام لے کرتھ ویا جانا ہے کہ آج تو
مجھے فلاں وقت بیدار کرنا انگے ہفتہ اور کام انگے ہفتہ اور کام اسی طرح مسلسل چالیس فی میں ہی گورس سے
وجود سے تعلق پیدا ہوجاتا ہے اور اپنی مرضی سے انسان اس سے کام لے سکتا ہے۔ اس کے اور بجی
طریعے ہوں گے جس سے ہی جھی کسی وفت کام لیتا کہوں اور پرمرے تجربہ ہیں ہے۔

کین صوفیا ئے کام کے نزدیم طی الارض کا مشارت ہورا وراعام ہے۔ فتح باطنی عاصل ہونے کے بعد یا تو انسان صاحب ارتباد ہور کو خات کی تعلیغ پر ما مور ہوتا ہے تو وہ اپنی فتح باطنی مختیق جم کرجہاں چاہے ہے اور انسان صاحب ارتباد ہور کو خاتی یا گہری مختیق جم کرجہاں چاہیں ہے جائے ہوں اور وہیں ان کوجد بدروحا نیات والوں کی طرح فتی یا گہری نیند کی مؤورت بیدا نہیں ہوتی۔ ہوت وہواس میں اینے حجم کرجہاں چاہیں لے جائے ہیں یا فتح باطنی فطلیف ٹوری جنہ کوجہاں چاہیں جیجے ویت میں یا فتح باطنی حاصل ہونے کے بعد باطنی دوحا نی محکمہ میں کسی عہدہ پر متعین ہوجا تا ہے اپنے وجود وں کو ایک عگرے دوسری کے بعد باطنی دوحا نی محکمہ میں کسی عہدہ پر متعین ہوجا تا ہے اپنے وجود وں کو ایک عگرے دوسری گرفت فل بن اور باطنی ماضل ہوتا ہے جائے ہیں اور باطنی داخل ہوت ہوں ہوتے ہیں جیسے غوث ، قطب ، ابدال وغیرہ۔ وجود دوسرے شہروں میں پنچ کراپنی ڈولو ٹی دیتے ہیں جیسے غوث ، قطب ، ابدال وغیرہ۔

طيلى ببيقى يا قرأت الافكار

جدیدردهانیات والول نے دوسرے انسان کے فیالات معلوم کرنے کا بھی ایک طریقہ
ایجا وکیا ہے اورائس کی صورت بیہ کو ب انسان اپنے آپ کو با دی فیالات اور مشاغل سے
مالی کرلیۃ ہے تو اپنی تو تِ فکریہ سے سیال جوری کو دوسرے خص کی طرف بہنچاہ ہے تو اکس مالت
میں دوسر نے خص کے فیالات میں ہو چو گروش کررہی ہوتی ہے وہ معلوم ہوجا تی ہے۔ حدیدرو مانیات
والوں نے اکس کی باقا مدہ مشق کی ہے اور اس کی تعلیم اور باتا عدہ مشق کرنے کے طریعے وقت کرلئے
میں اور ایس موضوع برہت کہ بیں لئی بیں اور اس کو سکھانے والے اشاد بھی موجور بیں لیسکن

الس کے باوجوداس بان کے تمایج گراہ کن میں اور لعبن اوقات اس میں شدید خلطی مجی کھاجاتے ہیں کے کیونکہ پر سے کا وجو کی کھاجاتے ہیں کے کیونکہ پر سے اور جسم کی تمام کتا فہیں ، کیونکہ پر سے اور جسم کی تمام کتا فہیں ، کدور تیں اور نفسا فی خواہشات الس طرح موجود رہتی ہیں جس کی وجہ سے کوئی مفید نمانٹی برآمہ تہیں کرسے ۔

بكن صوفيات كام كة زيك لوكول ك ولول كما لات مطوم كرلينا بص و وكشف الفاوب كتة بين ايك عمولي بات مجي عاتى ب فتح باطني كے بعد لوگوں كے ولوں كے تيا لات اور ان كے روزو کے اعمال، کا روبار ان کے سامنے ایک کھلی گناب کی طرح موجود ہوتے ہیں اور جولوگ گھروں میں مفید بازی کرتے ہیں ور مجی ان کومعلوم ہوجاتی ہیں صوفیائے کرام کو درجان کے لیا کا سے کشف ہوتا ہے لعبن ہرے دیجہ کراس کے اعمال کا پتروے ویتے ہیں اور لعبن سانس کے وراید ان کی ولی باتیں سن میتے میں لعبض ان کے اعمال کے مطابق ان کے باطنی جرو کو حوالوں کی شکلوں میں دیجتے ہیں شائع شخص میں غبادت ہے اس کا جمر و گدھے کی ما نند ہوگا اگر کو فی خاتی ہے توالس کا چەرە بىيىرىنى كاسا بوگا، فريب اورمۇكرنے والالومۇي كى شىكل مىں اورىيورى اور زنام كرنے والاخزر یا چیتے کی طرح نظرائے گا اس کی تفصیل صوفیا نے کرام کی کتابوں میں بالتفصیل موجود ہے۔ لیکن یہ ان کوئسی شتی سے نہیں میکران کے اعمال صالحہ کی وجرسے ہے جس سے ان کے اندرایک باطنی فور پدا ہوجانا ہے اور وکر کرکئے سے نعنس کی کدور توں سے پاک وصاف ہو کر کڑت انوار سے مجلی بوجانا ہے جس سے اسے کشف العلوب بوجانا ہے۔ کیکن بیمین تفصود تهیں مکر ایک اعلیٰ مقصد ماصل كرفكا درايد برقا ہے اسى طرع جديد دوما نيات والے دور سے ايك أوى كے لا اتنی دروی پیدا کرلیتے میں اور کیا۔ وقت مقرر کرکے اپنی اپنی جگر میٹے کر ایک دو سرے کے افکارہ خیا لات سے مطلع ہوجاتے ہیں جس کو کیا عیقی کتے ہیں اور اکس سے اُجل سا ہے کہ وہ جا سوسی کا کام لے رہے ہیں واٹرلیس اور ویگر الات بھی سے خبریں بہنچائی مباتی ہیں وہ توکیش ی جاسکتی ہیں مکن اتحا دروی پدا کرنے سے براحمال محیضم ہوما تا ہے۔

صوفیائے کام مبی اس قرت کوحاصل کرتے ہیں جے وُہ فنا فی الشیخ کتے ہیں اور اکسی بہت سے مغیدا ور روحانی تکیل کے لیے نہایت اعلیٰ کام لیتے ہیں جو فرط مبت کی وجہ سے حاص ہوتی ہے لینی ہرعال میں اور تمام کاموں میں خواطر میں اشحاد حاصل ہوجاتا ہے اور تقریباً یہ اتحاد ہرسانک مرید کواپنے شیخ سے حاصل ہوتا ہے اور الس اشحاد روحی کو فنافی الشیخ کتے ہیں جس سے مرید لپنے شیخ کے کا لات اور خوبیوں کو اینے اندر منتقل کرنے میں کامیاب ہوجاتا ہے۔

مغرنی علمائے روحانیات کے دعو

(سرولیم کروکس کی داورٹ)

الجمن عامیان یا محافظان بقائے روح کی بنیاد ۲۵۸۴م میں لندن میں بڑی تھی ادراس کے مفاصد میں زندگی بعدازمرگ بعنی موت کے بعد زندگی کے اثنا ت اور و جو د نوجوا نوں میں خدا پراییان کا احسامس اورنا دار دالدین کی امراد ، بے سہارا بیوں کے بیے نئے کیٹروں کے انتظام ادراسی سم کے وو برے اورادی کام شامل تھے۔ برانجن ۵۰۱م سے ایک کمپنی کی شکل میں مصروف مل ہے اس میں مختلف حقد اراینے والفن انجام دے رہے ہیں اکس میں انجبن کی طرف سے کئی اخبار ورسٹ مل شائع ہوتے ہیں جی میں سے ایک کانام" سروکس" ہے۔ یدایک چھوٹا ساجیبی رسالہ ہے اکس میں الحجن كى منهته واركا رروانى اورميلويز كى كنيت اوركا دكروكى كمتعلق اطلاعات اوريروگرام ش نيح ہوتے ہیں۔ انجن کے دیگر نشرلوں میں "حیوالؤں کی ونیا"، " دونوں جمان"، " ونیائے فانی "،" علم وافكار" وبغيره ثنا بل بين كين سب سے اہم روزنامر" سائيكك بنوز" ہے جو دنیا کے بيتية حصوں ميں بنيع ما أب اسماس المجن كايتريب: المجن ما ميان بقائد ادواح مكراؤك وراندن - مبراؤ ارا و ناجهاں انجن کی عارت ہے ملکرالز بتھ کے مل کے قریب بین سومیٹر مغرب میں واقع ہے۔ السس كراؤ تلميس بهت سے ملوں كے سفارت شا نے سبى ميں انجن كامركز الس كراؤنڈ ميں بلا تك فير ٣٣ ميں واقع ہے انجن كى ياني مزلوعارت ميں ايك لائبريرى بيے حبى ميں رُوح كى بقارو حوں كو حا حركرنے اوران كے ساتھ را بطريدا كرنے كے طريقوں سے متعلق ونيا كے عالموں ، فاضلول اور فلسفه وا وَن كَ مَعِي مُونَى تَقْرِيبًا أيك الأله كمّا بين رحمي بُوني بين-

انجمن کا کام صرف روتوں کی ما عزی کم محدود نہیں رہنا ، ہفتہ میں پانحیبو کے قریب مریض اکس انجمن سے رج ع کرکے روحانی شغا یا تے ہیں علاج معالجہ کا طریقہ بھی ٹراعجیب وغزیب، یر کام م میلرز' یا درما س کرنے والوں کے ذراید انجام پاتا ہے ایسے مرفینوں کا علاج مفت اور کسی معاوضے کے بغیر کیا میاتا ہے بیار کومتوا ترکئی مفتون کے اس بیلر کے پاس میانا پڑتا ہے۔

عامل کو بارہ سال فراٹھن انجام دینے کے بعد رُدح حاضر کرنے کی اجازت طبی ہے بعض میڈیم روس کی باتوں کو حس سامعہ کے طریعے سے معلوم کر لیتے ہیں مینی وُہ صوتی ارتعاشات جر روسین خارجی یا داخل طور پران کے کا فول میں بیما کرتی ہیں وُہ ان کو شبط یا حاصل کر لیتے ہیں ۔ یہ میڈیم المامی کہلاتے ہیں گو میڈیم علولی کہلاتے ہیں جس وقت بیغنودگی کی حالت اختیار کرتے ہیں تو ان کی مطلوب رُدوح اُن کے برن میں علول کر جاتی ہے۔ یہ روح اس کے گلے اور زبان سے کام لے کر اپنامطلب براہ واست بیان کرتی ہے۔

تعبض میڈیم روحوں کی فرائم کروہ معلومات اور باتوں کو بھے لیتے ہیں ان کے باتھ کیوری طرح روحوں کے تعرف واختیار میں ہوتے ہیں اور انہی کی مرضی کے مطابق کھتے جاتے ہیں۔ وُہ لوگ تمام باتوں کو تھے کے بعدی ان کے مطالعہ کے مجاز ہوتے ہیں کی میڈیم الیے ہیں کہ جب وہ نیسند میں ہوتے ہیں توروح ان میں طول کرکے ان کے یا تھوں سے اینا مقصد کھ لیتی ہے لعض اوقات تو حاخرین دامنع طور پر کا خذرینب ل کی حرکت کو دیجہ سے میں اکٹرالیسا بھی نہوا ہے کہ میڈیم غیر ما نوٹس زبانون بكريهان كك كر قديم اورمتروك زبانون مي محقة اوركفت كوكرت بي اورايد ميشرم مجي بين جوسونے یاجا گئے کی حالت میں رُوموں کی اُواز کو اکسی انداز سے منعکس کرتے ہیں گویا روع کسی لاؤڈ سیکرے کام لے رہی ہواس قسم کے میڈیم بھی ہیں جورہ ہوں کو کرے کو کرے کی اشیاء کو وكت مين لان بجت ياميز كو كمثلث ان مختلف اوازين بداكرن ، روستى بسلان اور بعن بعاری پیزول کوففنا میں معلق کرنے پر دارد کرتے ہیں کچے دوسرے میڈرم کری نمین میں نفاش یا منظران کردووں کی سکلیں بنا لیتے ہیں ایسے میٹریم میں ہیں جو ایک غیرم فی ما قت کے ا ترب وكت مين اكر طف عظة مين اوراكس أثناء مين وه ايني الكل سيد أيك مثن واكراحا مك روح كي تصور المسيقة بين مزيد المصينيم بين جوروع كواس كي حيات كي أخرى ايّام جوالس في وثيا مين كزار ہوتے ہیں صافرین کی المحموں کے سامنے ظاہر کرتے ہیں۔ یہ مشاہرہ میں آیا ہے کہ تھم کروحیں سوکتِ قلب اور ویگر کیمیا ٹی خواص کے اعتبارے زندہ انسانوں سے کوئی فرق یا تفا وت ظاھر منين رتين وه باتحد لا سكتى بين اور بات ميت كرسكتى بين-

مِثْلِرِی مرت کی تصدیق سب سے پہلے ادارہ رُوح نے کی ،چنانچہ مٹلر کی رُوح کو حاصر کیااد ا اس کے مشعلق سیح ادر دقیق علامات بتائے تو دنیا کو تقیین ہوگیا کہ ہٹلرمر حیکا ہے ادر انسس کی زندگی سے متعلق تمام شکوک رفع ہوگئے۔

پیچے وزن شکیبیٹر کے جارسالدیوم پدائش کی مناسبت سے اس کی رُوح کو عا فر کونے کی فوض سے اس کی رُوح کو عا فر کونے کی فوض سے مغل کا انتقاء کیا گیا اس مخل میں انگلت ان کی ایم او بی شخصیتیں شا لی تقیب شکے پیٹر کی رُوح کچے اکا میں برجی شخے " کیا رومیوجیولیٹ کا قصہ مض خیالات کی پداوار تھا؟ یا اسس کی کوئی حقیقت بھی تھی " باروح کا جواب یہ تھا" باں! وُه حقیقت سے تھا" بارو بارتھا تہاں کا تعلق خود میری کُرندگی سے تھا" یا س رابطہ میں شکیبیٹیر کی رُوح حقیقت سے متھا" یا س رابطہ میں شکیبیٹیر کی رُوح اپنی روایا تی اوربایز اورشاع ان طرز گفت کو میں بات کر رہی تھی۔

کے موصر مینیز ایک میڈیم نے ایک ہم باسالدا گریز نوجوان کواس کی فرانسیسی منگیز کے باکہ
میں اطلاع ہم بہنجا ئی جواس سے بھڑ جا کھنی اور صب اکس اطلاع کی حقیقت سامنے اگئی تواس نے ابلی اعلامان کوجی سامنے اگئی تواس کو بھیاں ناگلشان کوجی ہے۔ بین سال سے مب دُوہ نہا کا گوکے سفریر روانہ ہُوٹی اس کا کوئی نام ونشان نے بین نہا کا مینی نہا کا گوکے سفریر روانہ ہُوٹی اس کا کوئی نام ونشان نہا کہ بھٹ خویدا اور احضار ارواج کے کرے میں واقل ہوگیا۔ اس کے بعداس نے جوشنگ کا ورثواست کی کہ اگر اس کی مثلیت کی ما مل کوئی رُوح مشابرہ میں آگئی تو اس کے متعلق ورثواست کی کہ اگر اس کی مثلیت کی ما مل کوئی رُوح مشابرہ میں آگئی تو اس کے متعلق اسے اطلاع وی جائے۔ میڈیم نے لڑکی کی رُوح جس کا نام " نوانت' تھا ما میرکیا اکس نے مالک کوئی رکو جس وقت وہ لیو پولڈ ویل (کا مگی کے ایک اس نے ملاقے سے دریا کوجور کر دری تھی توجا را کوم خور سیاہ فام افراد نے اُسے گرفتار کر لیا اور انہوں نے اس کے کارویا۔

یر اطلاع طنتے ہی فرجوان تحقیقاتی محکمہ کی وساطنت سے تحقیقات کے لیے لیو بولڈویل روانہ ہُوا، تین ہفتہ کے بعدا طلاع ملی کر زانت نامی ایک لڑکی تنہا فرکورہ علاقہ ہیں گھوم رہی تھی، يبى وصنى أدم فورول نے الس يرحد كرك أستفتر كرويا ك

میرے مرشد صفرت فقیر فرخم صاحب کلا جی قدس مؤکر پرفر مات ہیں کہ ہے کل افران معرب بھی رکوری اور رُوحا فی ونیا کے قائل اور روحا فی علم کی طرف ما کل جو گئے ہیں اگریم پر لوگ ہوارے علمانے سامنے سامنے معاملین کے مقابطے میں ابھی محض طفل محتب اور البحد خوان کی حقیت رکھتے ہیں۔ اب وہ وہ جی آسانی ، رُوح کی باطنی شخصیت اور الس کے قبیب ، اوق الفطرت کی حقیت رکھتے ہیں۔ اب وہ وہ جی آسانی ، رُوح کی باطنی شخصیت اور الس کے قبیب ، اوق الفطرت اور اکات اور روحا فی کا ہوت کے بیل ہوگئے ہیں سامن میں قوموں کی طسرت سولھویں صدی تک ور ترقیع معالی ہوگئے ہیں سامن میں کا دور شرقیع موا قوال س جدید فطیف نے البعد العلمیدی حقائی سے انگار کرویا بیما ن کم کر سرے سے خدا اور وہ کا بی اعلان کی کر سرے سے خدا اور وہ کا بی اعلان کی کر سرے سے خدا اور وہ کا بی اعلان کی اندوان کی مقبلی ایک کر میں موا قوال ہو کے جالات ہیں ایک توجہ اور بیمان پر بیمان کی دوران کی محقیق وقفتیش کرنا تھا اس کمیٹی میں یورپ کے مشہور ملی و شامل رہے کی میٹی سال کی توائی مربی ۔ اس مدت ہیں اس نے کوئی میں یورپ کے مشہور ملی وشامل رہے کی مقبلی کی اور وہ انسانی ، اس کے قوئی اور قرت اوراک کی متعلق برا دوران کی محقیق وقفتیش کرنا تھا اس کے متعلق برا در وہ انسانی ، اس کے قوئی اور قرت اوراک کی متعلق برا دوران کی محقیق کی اور وہ انسانی ، اس کے قوئی اور قرت اوراک کی محقیق برا دوران کی محقیق کی اور وہ انسانی ، اس کے قوئی اور قرت اوراک کی محقیق برا دوراک کی محقیق کی اور وہ وہ انسانی ، اس کے قوئی اور قرت اوراک کی محقیق برا دوراک کی دوران کی محقیق کی اور وہ وہ انسانی ، اس کے قوئی اور قرت اوراک کی محقیق برا دوراک کی اور وہ وہ وہ کی دوران کی محقیق کی اور وہ وہ وہ کی دوران کی محقیق کی اور وہ وہ کی دوران کی محتور وہ انسانی ، اس کی قوئی اور قرت اوراک کی محتور وہ کی دوران کی محتور وہ دوران کی محتور کی ہوں ۔

کمیٹی کے زدیک پربات پایڈ شبوت کو ہنچ گئی کدانسان کی اکس نلا ہری شخصیت کے علاوہ ایک او شخصیت ہے جو پہلی اوی اور حِما نی شخصیت سے کہیں زیاوہ اعلیٰ وار فع ہے اور دُہ شخصیت موت کے لبدزندہ رہتی ہے اور فنا پذرائنیں ہوتی ۔

یورپ کے ہر بڑے شہریں اس کی رُوعانی سوساً نٹیاں اور باتا عدہ کمیٹیاں مقرر ہوگئی ہیں اور اس کے بے شمار اور اس کے بے شمار اور اس کے بے شمار مدیکا کے باقا عدہ کالج اور اس کے بے شمار مدرسے کھل گئے ہیں اور بے شمار کا ہیں اس فن رِبھی جا چکی ہیں اس سلسلے میں کمیرج یونیورش کے مدرسے کھل گئے ہیں اور بے شمار کا ہیں اس فن رِبھی جا چکی ہیں اس سلسلے میں کمیرج یونیورش کے

که ماخود روز نامرکوستهان لا بور مورضه دار جولائی ۱۹۲۸ که ۱۹۹۸ که عرفان محداد ل تصنیعت فقر نور محد کلایوی

مشہور ماہر علم النفس پروفیسر واکٹر مائیرس نے جواس انجمین کے بھی رکن خصوصی تھے النا فی شخصیت

(HUMAN PER SONALITY) پرایک نمایت قابل قدر کتا بھی ہے جس میں لیکھتے ہیں کہ

اب میں پُورے و تُوق اور جزم کے ساتھ کتنا ہُر ل کر انسان میں ایک رُون کا وجو دھینی ہے ج لیف یک

قرت و جال کا اکتساب عالم روحانی ہے کرتی ہے اور ساتھ ہی میں اکس بات کا لیمیان کرتا ہُوں کہ

تمام عالم میں ایک رُونِ اعظم ہے اور فور محیط سرایت کیے ہُوٹے ہے جس کے ساتھ انسانی رقع کو

انسالی عاصل ہوسکتا ہے ؟

یورب میں یہ روحانی ذرب گھر گھروائی ہے اورون رات رُوعوں کو عا طرکر کے اُن کے سگا
گھر کھلا بات جیت کی جاتی ہے گھر گھروا خرات ارواج کے صلعے قائم ہیں جنیبی یہ لوگ خانگی علقے
کھر کھلا بات جیت کی جاتی ہے گھر گھروا خرات ارواج کے صلعے قائم ہیں جنیبی یہ لوگ خانگی علقے
وجو دلازی ہوتا ہے ۔ میڈیم ایسا شخص ہوتا ہے جس پر فطری طور پر کوئی رُوح مسلط ہوتی ہے گویا
ایسا شخص عالم ارواج اور عالم اجام کے ورمیان بطور واسط اوروسیلر کے ہوتا ہے اوران میڈیم
ایسا شخص عالم ارواج اور عالم اجام کے ورمیان بطور واسط اوروسیلر کے ہوتا ہے اوران میڈیم
کے وجود میں سے ہوکر علقے میں آتی میں بات چیت کرتی ہیں ، کمروں کی چیزوں کو الٹ پلٹ
کرتی ہیں ۔ بغیر کسی کے باتھ میں آتی ہیں باہر کی چیزیں مقفل بند کروں میں لا کر
ٹوال ویتی ہیں اور بند کمروں میں سے چیزی با ہر لے جاتی ہیں دروسیں اعلانیہ انجروتی ہیں ان کے
دیکا رڈو بھر سے جاتے ہیں اور ان کی تصور یہ لی جاتی ہیں بورض اس قسم کے بے شمار عجبے فیزیب
دیکارٹو بھر سے جاتے ہیں اور ان کی تصور یہ لی جاتی ہیں بورض اس قسم کے بے شمار عجبے فیزیب
کرشے دکھاتی ہیں کرسائنس اور مادی تعلی سے ان کی کوئی قوجیر بنیں بن آئی۔

تنوسیا سوسال سے اہل پورپ میں حاضات ارواح کا علم بینی سپر حوازم (مدارا ۱۵ مراما ۱۵ مراما ۱۵ مراما ۱۵ مراما کے اور دائے ہے جس کا وہاں بڑا جرچاہے اور یا کم وہاں ایک عالمی فرمب کی صورت اخت یا رکے ہوئے ہے امر کید میں کروڑ ہا کہ وی اکس نے فرمب کے معتقد اور بیروکا رمیں اور بیر فدم بست تمام پورپ میں اس نے فرمب کی ہے شمار روحانی محب سی سیسلا ہوا ہے ۔ بورپ کا کوئی مک الیسا نہیں جس میں اکس نے فرمب کی ہے شمار روحانی مجلسیں ، بڑی بڑی انجمنیں ، وکسیے بیانے پرسوسا ٹیماں ، ہزار ہا لیچرار اور سے پیکر طوں عامل بینی میڈی مرج و مذہوں ، بڑے بڑے واکم ، سائنس وان ، فلا سفر اور لارڈ وحتی کہ پارلین نے عامل بین میڈی مرج و مذہوں ، بڑے بڑے واکم ، سائنس وان ، فلا سفر اور لارڈ وحتی کہ پارلین نے کے ویز کساس نے فرم کے اس نے فرم کے اور میں وانشگائی

کی پارلمینٹ نے ایک تحقیقا تی کمیٹی مقرر کی جس نے تحقیق وتفتیش کے بعد انسس کی صحت کا اعلان کر دیا۔ انس سے بعد پر علم تمام ریاست ہائے متحدہ امر کمیر میں سپیل گیا بھاں تک کرمہ ۱۸۹ دیس امر کیر کے افدر اس مذہب کے تعبین دوکروڑ کی تعداد تک پہنچے گئے۔ ۵۰۸ء میں عام روحانی مجلسیں بہتس اور خاص انجمیس ایک سوئچائیس اور دوسوسات لیکچ ار اور عام میڈیم لینی وسیط بائمین تھے۔

امریجدادرانگلیندگی طرح فرانس کے ارباب علم وفن کو بھی اس سے ولیسپی پیدا ہُوئی اور اسی طرح برعلم روحانیت جرمنی ، روکس، اٹلی ، طبیم ، اسپین ، پرشگال، بالیند اور سویڈن وغمیہ وہ میں سپیل گیا۔

ان ارواح کی نوعیت ، اصلیت اورصقیقت اوران کی حافزات کی کیفیت کیا ہے یورپ
کے علما کے اور بین اور مغرب کے اہل سائنس و اہل فلسفر محققین نے سالها سال کی تلاش و سبج
اور علم وراز کے خوروفکر کے بعد عب اونی اور قربیب کی ناشو تی باطنی تنخصیت کا ابھی مرت پتر انگا بیہ
اورا سے معلوم اور محسوس کیا ہے ہارے سلف صالحین اور فقرا فر کا ملین نے ان لیلف معنوی شخصیتوں
کا ایک باتا عدہ سلسلہ قائم کیا مجوا ہے اور ایک سے ایک اعلی اورار فع سات شخصیتوں کو اپنے
وجو دیس زندہ اور بیدار کر کے ان کے ذریعے وہ جرت انگیز رُوحا نی کشف و کرایات نظام ہر کئے ہیں کم
اگر اہل سائنس اور اہل فلسفہ معدید کو اس کا شقہ بھی معلوم ہوجائے تو وہ ما وسے کی تمام خاکرا نی کو
خضوری علم ہیں و ن رات محوا ور شرکی ہوجائیں۔
صفوری علم ہیں و ن رات محوا ور شرکی ہوجائیں۔

گوسپر کولزم کی مرولت پورپ کے سائنس زدہ مادہ پرستوں کا سابق نیچری اور دہری نظریہ اب بالکل بدل گیا ہے اور دُوسب کے سب جیات بعدالمرت سے قائل ہوگئے ہیں لیکن شیطان نے انہیں ایک نئی قسم کی ہے دینی اور گراہی ہیں ڈال دیا ہے غرض کا سمان سے گرساور مجور میں اٹسے 'والی مثال ان رصادق کا تی ہے۔

یوب کے روحانین کا ماخند

حس اد في إطنى تخصيت كايته حال بي مي يوري كونكاب تصوّف اورابل ساوك كي

اصطلاح میں اسے نطیعة نفس کتے ہیں پر نطیعة ہرانسان کے اندرخا م نا تمام حالت میں موہر ورتباہے اس ابتدائی کی فرح اور سے ہوئے کے دریلے انسان خواب کی دنیا ہیں واضل ہوتا ہے نفس کا پر نطیعة جبر عرضری کو باس کی فرح اور سے ہوئے ہے اس محقے کا عالم ناسوت ہے جن بر شیاطین اور سفلی ارواح اس مقام میں رہتی ہیں گرانے زمانے کے جا واگر اور کا ہن اس اونی شخصیت نفس کے طفیل جا وو اور کہا نت میں رہتی ہیں گرانے زمانے کے جا واگر اور کا ہن اس اونی شخصیت نفس کے طفیل جا وو اور کہا نت کے کرفتے و کھا پاکرتے تھے اور پولڑ می کے تام میرت انگیر کر شموں اور عجب کی باتیں سنا پاکرتے تھے یور پ میں آجکا صمرزیم ، بیٹا گرم اور سیر جو لزم کے تمام میرت انگیر کر شموں اور عجب کا رنا موں مرحق میں اطبعہ نفس ہے اس لطبعہ کو کرونکر اور سیدار کرنے کے ورفعتان طریعے ہیں ؛ ایک نوری اور دوئر ناری وی نیک علی ، الشرانعا کی کا ذکرونکر اعبادت ، نماز ، روزہ اور نور تی سے ناری صورت میں بر نطبعہ زندہ اور بیلاد ہوجا تا ہے اور بر نوری اور بر نوری اور بر نوری اور بر نوری انسے اور بر نوری اور بر نوری اور بر نوری انسے اور بر نوری اور بر نوری انسے اور ورفیق ہی تھیں اور سفلی ارواح باطن میں طاقی اور وفیق ہی تھیں وائی ہوجا تا ہے ناری نصالی ہے :

عیسے ارشا و باری تعالی ہے :

> کے قرآن مجید کے عرفان حقد ا

د کھاتے ہیں ونیا کے تمام ساحروجا دوگر اور مجلس فلی عاملین کی دوڑ دھوپ اسی او ٹی تطیفۂ نفس کے محدود ہوتی ہے۔ پچ کو مجھو تو ایورپ کی سپر مولزم ، ہینا گزم اور مسمرازم والے سب اسلامی باغ تصوّف کے ابتدائی خام میوے کے نوشہ مین ہیں۔

مينا فرم كا بيشرواد اكرمسم ب- واكرمسم اسطرياك تخت ويانا كادب والاتما يوريك اندرائس علم كوفروغ سب سے زیا دہ بنگرى اور اس كے بعد أسٹریا میں بُوا۔ پور ب میں بنگرى دہ مك ہے جے الكى كے مشہور كباشى صوفيوں نے اپناسب سے بڑا روحانى مركز بنايا تھا بوڈ اليك بیں صفرت با با گلشن مجمّا شی کا مزاد آج بھی مرجع انام ہے یہاں صرف مسلمان ہی نہیں مکہ عیسائی تجی اپنی مراوی مانگنے کے بیے بجزت جاتے ہیں۔ حضرت با بالکشن کے متعلق مشہور ہے کریہ بزدگ مرصنوں پر ہاتھ بھرکراُن کے مرض دورکر ویتے تھے ان کے مزار کے قریب ایک چوٹا ساچٹر ہے ج یا فی کو آج ایک وفع امراص کے لیے اکسر مجاجاتا ہے۔ اٹھارھویں صدی کے وسط میں ماجی قندش بگتاشی بنگری کے مشور ترین صاحب کرامت بزرگ ہوگزرے ہیں ان کی خانقاہ بنگری کے تصب اعی کنٹرسا (NAGHI KANTZSA) متی ابی سینیا دغیرہ کے مزاروں مسلمانوں کے علاوہ بہتے عبيها في بحى ان كے ملقة ارادت ميں واخل تھے ورب كے مشہور ستشرق الارزوكر نے عاجى فندش بُنَاشَى كِ حالات قلبندكرت بُوئ كها ب كروب عاجى صاحب كے سامنے كوئى ولين لايا جا تا تنا ذاك چند عائي إلى كاكس روم كرت تصاورات يوت باكر دوون الا الس يحرق مق تومرين خدى منسول مي صحت باب برجانا تحاان كم متعلق يرجى مشورتها كدأن كا عطا کردہ تعویز حرشخص کے بازوسے بندھا ہوگا الس ریلوار ، شکین اور بندوی کی گرنی اثر نہیں کرتی تھی ا درجاجی صاحب لواروں، مسلمینوں ادرگولیوں کے گھرے زخموں کو ہاتھ بھیرکر اور اپنا لعاب وہن لگارا بھا کرتے تھے اور یہ بات بھی آپ کی نسبت مشہر رہی کہ آپ جب شخص کی طرف گھور کر دیکھتے تھے وہ شخص بے ہوش ادبخود ہوجاتا تھا اس لیے عاجی صاحب اکثرا پنے چیرے پر نقاب ڈوا لے

واکو مری شہرت کا افازا ٹھارھوں صدی کے انوی عقی میں بُرواجن طرح سے اور بست سے میسائی معزت ما بی صاحب کے سلسلہ مگباشی میں واخل تھے اس طرح واکٹر مسرکو بھی

حضرت عاجی صاحب یاان کے کسی خلیف سے ارادت تھی ڈاکٹر مسر نے اُن سے اسلامی تصوّف کا طریقہ ا توج معلوم کیا ادر سیکھا اور لبعدہ اس کو ما دیت کا رنگ و سے کر حیوانی متفنا طبیعیت کے نام سے موسوم کرکے سلب اِ مراض میں استعمال کیا عظم نویم یا مسر بزیم اور بعینا ٹرزم کے وا من میں جو کہو تھی ہے وہ صوفیوں کے ابتدائی مطیفہ نفس کے اشغال کا وصویا ہوا خاکہ اور چربہ ہے فرق اگر کچے ہے تو بہ ہے کہ تصوف کا مل ہے اور مسر برزم ناقص ، تصوف نور ہے اور مسر برزم نا رہے تعدق ف کا اُرخ دین کی طرف اور مسمریزم کا اُرخ دنیا کی جانب ہے۔ تصوف کا مرج خدا ہے اور مسمریز مرکام بھے دنیا و ما فیما ہے۔ اور مسمریز مرکام بھے دنیا و ما فیما ہے۔

علمات (SPIRITUALISTS) کے دعوے کی تقیقت

یورپ کے سپر جوسٹ یہ دور کی کرتے ہیں کہ م متوفی کی دُوع کو بلاکر اس سے بات چیت کواسے ہیں یورست ہے کہ وہ میڈیم کے دربیر کسی چیز کو بلات ہیں جوید وحویٰ کرتی ہے کہ ہیں تندان کوئی کی دُوع ہوں جب اکس فوت شدہ کوئی کے لواحقین اس روح سے اپنے نمائی منی حالات پر چھتے ہیں تر وہ سب کچھے جا دیتی ہے جس سے انہیں کا مل تقیین ہوجا ناہے کہ واقعی یہ ہما رے متوفی باب یا وادا کی دُوع ہے ہیں لورپ کے وہ عیسائی سپر چواسٹ اکس روح کی زبان سے اسلام کے مسلم حقا کہ کہ کے فاصل کے مقا ٹریز جا یافت ہونے کا پوسٹے ٹا روح کی زبان سے کرواتے ہیں اور عیسائیت کی مقانیت اور ان کے مقا ٹریز جا یافت ہوئے ایک اور وہم میں مبتلا ہوجاتے ہیں جی جائیکہ ایک عام اوری جس کو اسلام سے دکھاؤ کم ہو وہ مثاثر ہوئے لینے کا من اور وہم میں مبتلا ہوجاتے ہیں جی جائیکہ ایک عام اوری جس کو اسلام سے دکھاؤ کم ہو وہ مثاثر ہوئے کہا میں شریع کے متا ٹریز جائی ہوئے کی خالوں اور دی گرمیسا ٹیوں کے عقائر باطلا کے خلاف تھریوفرہ لوحتی ہوگیا ملک نے کرام جو تھی اور دی گرمیسا ٹیوں کے عقائر باطلا کے خلاف تھریوفرہ اس کی خلاوں اور دی گرمیسا ٹیوں کے عقائر باطلا کے خلاف تا کہ چورشی اس کا می خلاوں ایک کو مالان کے علاوہ انگریزی جو کرنے کا جو رہی کو فارسی زبان کے علاوہ انگریزی جو کہی کو جو رہی و فارسی زبان کے علاوہ انگریزی جو کوئی کو کا رہی وہوں کو فارسی زبان کے علاوہ انگریزی جو کوئی کو کا رہی وفارسی زبان کے علاوہ انگریزی جو کہی کو کہا کہ میں کو کوئی ہوئی و فارسی زبان کے علاوہ انگریزی جو

بمزادك كيف السلامي مقائد بركوني حرف نهب أنا

جب وہ رُومیں آتی ہیں تو گھروالوں کے نام لے لے کر ان کو پکا رتی ہیں ان کے آئیں ہیں ہو جو خیدراز ہونے ہیں وہ تبادیتی ہیں ۔ صبح صبح حالات کے تبا نے سے طاقات کرنے والے کو یہ لیقین اکتا ہے کہ واقعی یہ ہمارے ہی آ با وُ احداد ہیں چڑکد یہ ہمزاد زندگی بحرالس انسان کے ساتھ دہتا ہے وہ انسان کے تمام حالات و معاطلات سے واقف ہوتا ہے بہا ل کا کہ کر وُہ علوم ہوا نسان دنیا ہیں حاصل کرنا ہے یا کوئی کتا ہے تھتا ہے اس کا بھی وُہ عالم ہوتا ہے اس کے تمام رہنے واراد س آگاہ ہوتا ہے اس کے تمام رہنے واروں ، دوستوں اوراس کی تمام زندگی کے برنشیب و فراز سے آگاہ ہوتا ہے ۔ حب انسان مربا آ ہے تو وہ فضا ئے ایتھ میں کا فی عرصہ کا خراج بعض صفا ت ہیں منفر و بھی ہے بہت لبی ہوتی ہے اس کی عرب انسان مربا تا ہے تو وہ فضا ئے ایتھ میں کا فی عرصہ کمی زندہ رہتا ہے کیونکہ اس کی عمر بہت لبی ہوتی ہے اس لیے کہ وُہ جن کی قسم سے ہوتا ہے اگر ج بعض صفا ت ہیں منفر و بھی ہے

ليكن دُه السلامي عقائد كا يا بند نهين بوتا صرطرح عامل اس كوك وه الى طرح كشاجا تا ہے - جنا نيد ان رُوس کی زبان سے بعض الیسی با تیں جی سننے میں آئیں جن سے تمام مذاہب پرزو بڑتی ہے ، خصوصًا اسلامی متعاند پرخشلًا پوم حساب ، پوم آخرت ، عذاب تبر ، حشرونشر ، منکز کمیر ، سزاوجزا' جنت و دوزخ و فرو کا انکاراگر اُن اُنے والی روس کوسیح مان لیا جائے تو وُہ ان سے جیزوں کا انکارکرتی ہیں اور کہتی ہیں کدان میں سے کوئی پیز بھی یہاں نہیں ہے مذہبت نہ ووژخ نه خدار ا بتدادیس بورپ والے دوہوں کو نہیں مانتے تھے لیکن جب سے روہوں کو مانتے گئے ہیں اب نداسے بھی منکر ہو بیٹے ہیں اس نسم کی دہریت اور بے دینی نے اُن کوالسی دلدل میں مجنسا دیا ج جں سے ان کا تحلن مشکل ہوگیا ہے اس کے افرات مسلما نون کم بھی پنچ چکے ہیں۔ یہ ایک بہت رِّاسا مُنْ ہے اور چِنگر اسلامی مقائد کے خلاف إک کُلاجِلنَ شاس مے حفرت فقرصا حب نے اس حلینے کو قبول کیا اورائس کے خلاف اواز اٹھائی اور ان کی فریب دہی کی قلعی کھول دی اور فرمایا کہ ایک سنسیلان کے گئے سے جے مرنے کے بعد عالم ناسوت میں ہی رکھا جا تا ہے اور اسے صاب كتاب ، منكو نير اور مذاب قراور سوال وجواب سے واسطه نہيں پڑتا محتلف أسما في مذا بب اورخصوصاً اسلام برکو ٹی حریث نہیں آ تا کیؤنکہ انسان کی اصلی رُوح ہی ان حقائق کو بہا مکتی ہے جے برزخ میں برمالات بہتیں آتے ہیں اور پھر بھزاد مجبُوٹ بھی بول سکتا ہے لیکن اصلی روح خُبُوٹ بہنیں بولتی لهذا عذاب مبا نکندن ، قربے سوال و بواب اور دیگرا سلامی عقائد اینی گیمسلم اور فائم ہیں۔

جُونُمُ عَنَى مَامَ عَالَمَ بِاطْنَى كُوطِ كُرِيكَا ہوا ورعالم ارواح كے سيركرنے كى قوت ركت ہو وہى ان با تول كو مجد سكتا ہے عالم ناسوت ہيں جينے ہُوٹے سير پولسٹ صرف ہمزا وہو عالم ناسوت لينى عالم سفلى كى چرنے اسے عالم كركے ہت بڑا كما ل مجھتے ہيں حالانكہ ايك عالم علم وعوت القبور جوباطن ميں السي السي البي فرانى مجالس ميں حاحز ہوتا ہے اوركئي مرتبرتما مرادواج سے طاقات كرتا ہے جوب سے اس كے قلب ہيں ايك فروشن و منو ركر و بتا ہے باطن ميں السي الندى رُوع سے طف سے يوكن ہوتا ہوتى ہے اسے باطن سے اتفيت باطن ميں ايك اولياء الندى رُوع سے طف سے يوكن فيت بيدا ہوتى ہے اسے باطن سے اتفيت ركن والا تنحف ہى بيا اللہ على سے مواس ميں كيا كيا تُطف وسرور پيدا ہوتى ہے ہيں صاحب وعوت

كئى كئى دن ك اكس نشرين مست ومخور ربنا ہے -

سيد محد الحريرى السومي في تمزاد اوروسيط كايون تحزيركا سي:

تمام نے اور برانے اوبان میں یہ بات مشهور سي خاص طور بداسلامي عفائد ميس كوالله تعالى حب انسان كويداكرنا ب تواس كے ساتھ ايك بمزاد بھي مستط كردباجا تاب جانخ حضور عليرالصادة والسلام نعجب اس بات كى جروى تو صحابركام فيصفورس دريا فتكياكم كيا يارسول الله أب كيسا تفيي فرایا" یاں میرے ساتھ بھی ہے لیکن وُہ مسلمان موسيكاب اور في عبلا في كاسكم

مِنَ الْمَعْلُوْمِ فِي كُلِّ الْوَدْيَانِ قَدِيْمًا وَّهَدُيْنَاوَ خُصُوصًا فِي الدِّبْنِ الْاِسْلَاقِ اَتَّ اللَّهُ خَلَقَ مَعَ كُلِّ إِنْسَانٍ قَرِيثً يُولَدُّمَعَهُ مِنْ عَالَمِ التَّرُوعَانِيَّةِ وَهِي مَسْتَلَةً فَتَعْلُومَةً أَخْتُرْبِهَا النَّيِّيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَا لُوا وَ أَنْتَ يَا سُ شُول اللَّهِ مُكَ قَرِينٌ قَالَ نَعَمُ إِلَىٰ قَرِينٌ ٱسْلَمَ وَلاَ يَا مُونِي إِلَّا بِخَبِيرِط

آ کے بڑی دفیامت کے ساتھ لکھا ہے کہ برقرین انسان کے ساتھ ہروقت رہنے کی وجہ الس كى يُورى زندگى سے واقف ہوتا ہے اور انسان كے مرنے كے بعد وُہ البقرى حبم سے اسى عالم اسوت بس محرّار بها ب. يكدراب سروستون كام رف كمتعلق لحق بن: حب وقت ان (مېر كولسلون) كى جماعت فَاذَااجْتُمَعَتُ جَمَاعَةُ لَإِسْتِحْضَارِ

كسي ستونى ك دُوح كوبُلان كے يعطف بناتی ہے قودہ مزادان کی قرت ماؤبر اور توج ے میرم لینی ولسط کے اندر ہ ک

كىتى بى كىمى نلان شونى كى دوج بولىك

رُوح شخص مُتَوَقّى وَطُلَبَتْهُ سِأَي وَسِيلَةٍ مِنْ وَسَائِلِهِمْ قَدْ يَحْضُو هٰذَ الْقُرِينُ بِالْجَاذِ سِبَّةِ الرُّوْحِيَّةِ أوِالتَّوَيُّبُهُ الْفِكْرِيُّ إِلَى هُوُلَا الْجَاعَة

وَيُهُدِيْ إِلَىٰ وَسِيُطِهِمْ اَتَّهُ وَنُدَلِدٌ وَ الْمُسْرِعِ وَ الْمُسْرِعِ فَى لَا لَمْ الْمُسْرِعِ وَ الْمُسْرِعِ فَى الْمُسْرِعِ وَالْمُسْرِعِ وَالْمُسْرِقِ وَالْمُسْرِقِ وَمَاضِيهِ فِي الْفَسْرِطِ فَي الْمُسْرِعِ وَالْمُسْرِعُ وَى الْمَسْرِعِ وَالْمَسْرِعُ وَى الْمُسْرِعِ وَالْمُسْرِعِ وَالْمُسْرِعُ وَى الْمَسْرِعُ وَاللّهِ وَمَاضِيهِ فِي الفَّسْرِطِ فَي الْمُسْرِعُ وَى الْمُسْرِعُ وَالْمُسْرِعُ وَالْمُسْرِعُ وَالْمُسْرِعُ وَى الْمُسْرِعُ وَالْمُسْرِعُ وَالْمُسْرِعِ وَالْمُسْرِعِي وَالْمُسْرِعِي وَالْمُسْرِعِي وَالْمُسْرِعِي وَالْمُسْرِعُ وَالْمُسْرِعُ وَالْمُسْرِعُ وَالْمُسْرِعِي وَالْمُعْمِي وَالْمُسْرِعِي وَالْمُسْرِعِي وَالْمُسْرِعِي وَالْمُسْرِعِي وَالْمُسْرِعِي وَالْمُسْرِعِي و

ا گے گئے ہیں:

وَلَوْكَانَ الْاَمْرُكَذَا بِكَ وَانَّ الْاَرُوَامَ شُهِمِّ فِي الْفَضَاءِ بُعُدَ الْمُوْتِ بِدُوْتِ مَّا إِبِطِ بَهَطَلَ مَاجَاءَتُ بِعِ الْكُثُّتُ بُ مَا إِبِطِ بَهَطَلَ مَاجَاءَتُ بِعِ الْكُثُّتُ بُ السَّمَا وِيَّةُ مِنُ آنُ هُنَاكَ بَرْنَ خُ لِلْاُرُورَاجَ تَهَكَتُ فِينِهِ إِجِينِ يَهُومِ الْعِسَابِ وَالْجَزَاءِ مِنْ جَنَّةٍ اُوْنَادٍ

ہزاد ہونے کی دھرے تودہ سچا ہوتا ہے کین روح کئے کی دھرسے جوٹا ہوتا ہے۔ ان کو مشوقی کے تمام حالات دواقعات گزشتہ بتادیتا ہے عاصرین کو بقین ہوجا تا ہے کریہ اس مشوقی کی رک جے حالا نکدان کو دھوکا دیا جاتا ہے اگر یرالیا ہی ہوڑ جیسے دہ آگر کتی ہے کہ میں فلاں کی مُدوح ہوں)

ادر مرنے کے بعد روع بھی بغیر کسی
قید و بند کے ہر میگہ پھرتی رہتی ہو تو
دہ مشدج تمام اُسانی تمالوں بیں
ہے کہ جنت و دوزخ بیں جانے سے
پہلے روح برزخ بیں رہتی ہے غلط
ہوجائے گا۔

حُسْبَ أَعْمَالِهَا۔ ك

کیونکہ عام نوگوں کی رُوحیں برزخ میں ایک خاص قانون کے تحت بند ہوتی ہیں اور خبیث رُوحیں کچے قید میں عموس ہوتی ہیں اور کچے پھل آزاد لیکن ان خبیث آزاد روحوں کو بھی گلانے کے قواعد و خوابط ہوتے ہیں جن سے ان کو بلایا جا سکتا ہے جس طرح جادوگرا در سفلی علیات کے ماہر لوگ بلاکر ان سے کام لیتے ہیں۔

روع صرف اولیا الله اور بزرگوں کی مرنے کے بعد محمل طور پر آز او ہوتی ہے خصوصت انبیاد علیم السلام کی کیکن ان کی طاقات صرف وہی لوگ کر سکتے ہیں جنموں نے ریا صنت سے جاباتِ نفسانی کو دور کرلیا ہواوران پر عالم مکوت منکشف ہو پہا ہو وہ سوتے جاگتے برجالت بیں ان سے ملتے ہیں ان سے فیض حاصل کرتے ہیں بہال کہ کرج بڑے اولیادا لند ہیں اور اننہ بیاء علیہ السلام خصوصاً حضور ررور کا نات صلی الشعلیہ وسل سے بیداری کی حالت میں مل کر خاص خاص خاص باتیں کرتے ہیں۔ اس کے متعلق علام ببلال الدین سیوطی شئے ایک رسالت نور الحلک فی رویۃ الجن والملک اور دیگر رسانل کھے ہیں اور اس سلط میں بہت سے رسانل اور کتا ہیں تھی جا جا ہیں ان کتا ہوں میں مکھی جا جا گھی جا بیک وہ ابراہیم متبولی جا کہ وہ لوگ جو بداری کی حالت میں صفور علیہ القداوۃ والسلام سے ملاقات کرتے ہیں وہ ابراہیم متبولی جا البالحسن شاؤلی اراہیم دسوقی ، سیدا حمد بدوی "، صفرت سیدنا شن عبد القادر الجیلانی قوس سے اور حضرت احدر فاعی نوت میں رضوان الشرطیم میں مان مشوانی شنے طبقات الکہ کی میں ان اور حضرت احدر فاعی نوت کی میں ان اور حضرت الی میں ہیں ہیں وہ واتعات مناوی اور طبقات اہل ہیں ہیں جبی وردی ہیں۔ واقعات کو نوی کی بی ہو واقعات کو نوی کی بی بی میں میں جو واقعات مناوی اور طبقات اہل ہیں ہیں جبی درج ہیں۔

سيروك لول اوراولياء الله كى رضانى طافتول كابين ق

اسمی بھیے صفوں میں تبایا گیا ہے کہ واکٹر مسمرا دروگر عیسانی لوگ مسلمان صوفیادی خدت
میں بھاتے اور اُن سے باطنی روحانی با در پدیا کرنے کے طریقے سیمتے رہے خاص طور پر توتہ اور کیس فی
پریا کونے اور قوت ارادی کے بڑھانے کے بُرا اراد رموز و نکات سے واقفیت خاصل کی پیوائمیں
فرتوں کو ماصل کرکے ان کو طلی ، ماوی اور طلسماتی دنگ وے کرمسمرازم ، مبنیا ٹرم اور سپر جو پرم کے
موجدا علی بننے کی تشہیر کی مصوفیائے کرام ابتداء میں تصوراسم النہ ذات کی مشق کراتے میں جس سے
قلب وروح میں ایک نور پریدا ہوتا ہے اس فرری دشتے کا تعلق اپنے مسٹی خان کا کمٹنات حفرت
واحب الوجود کے ساتھ ہے اس لیے جب صاحب تصور کی قوج ، تفکر اور تعرف فتش اسم النہ ذات پر
مجمتے ہرجاتے ہیں تو یک وم طالب عالم ناسوت سے پرواز کرکے برقی براق کی طرح عالم مکون ، جرق
اور لاہوت میں جا واخل ہوتا ہے۔

یورپ میں مرازم ، بین ٹرم اور سپر جازم والوں نے تفقر راسم اللہ ذات کا بیربر اور نقل آماری ہے یاور ہے کر بظام مسمرازم اور تصوراسم اللہ ذات کا اصول تقریباً ایک ہی ہے جنانچ مسمرازم والے اپنی نگاہ کوکسی خاص نقطے پر شلاً شینے کے گولے یا جراغ یا بتی کی کویا مجلی کے تنظیم خوص کسی ناص روشن چزر جمانے کی مشق کرتے ہیں جے ان کی اصطلاح میں کنستیط لیشن (CONCENTRATION) کتے ہیں۔اسی طرح تصورا ورخیال کی مشق سے وہ لوگ ایک برقی طاقت عاصل کر لیتے ہیں جس کے زریعے عامل این معمول پر توجرا ال کراس میخود اور به بوش کردینا ہے اورائے مقاطعین بند سُلادیا ہے ادراس كي فراعلى (UN- CONSCIOUS MIND) لاشور مين اين ون اور قوت خال ساكم لیتا ہے اورمول کو جوامر کرتا ہے وہی امر بجالاتا ہے محریر طاقت ہونکر وجود معنصری کی بیدا وار ہوتی ہے اورنض ناسوتي كابك كرشمه بالهذااس علم كاعا مل محص تقام ناسوت ميس سفلي معاملے اور محص مادي شعبدے اور ظاہری تما نے و کھا کر کم علم لوگوں کو تیران کرو تنا ہے اور اسی فوت سے و ماغی اور عصبی امراض كا از الدهمي بوكت بي كي اس كوئي يانيدار ادراصلي رُوحا في فائده عاصل نهير كيا جاكت کیوکرمم ایز اوربدیا نانیز کامعالد فض ناسوت مک محدود ہے اور اکس سے آگے نجا وز نبیل کرتا تھام ملوت میں اس کو کوئی وقبل نہیں لیکن برخلات الس کے اگر کو ٹی شخص بجائے مفروضہ ما وی نقط کے ام الشروات كفتن مكوم يراين خيالات الحاس اورتصتور وتفكر و توجيع كرت تووه اس سے إيك زبروست غرمخلوق لازوال باطنى برقى قرت حاصل كرلينًا بيح من كالنعلق المس وات بيمثل ور لایزال کے بح الزار کے ساتھ ہوجا تا ہے جوتمام کا نیات کا مبدا، ومعاوے ادر جس کا یہ فوری نقطہ باعث موجب مرا یجا وہے اسی وسید کے وریلے سے انسان کے اندرعا لم عیب اور باطنی دنیا کی طرت نوری روزن اور باطنی را سند کهل عبا تا به بهی اسم النّد ذات نمام ظاهری و با طنی علوم و معاتب وابرار اورعبلهٔ دا تی ، صفاتی وافعالی واسائی الوار اورکل عالم ناسوت ، مکوت ، جروت اورلا پوت ادرساد مقامات شرایت ، طریقت اورمرفت اورجمیع از کارولطا گفت نصی ، قلبی ، رُوی، ترى خنى ، اخنى . إنا اوركل درجات اللهم ايمان ، ايقان ، عرفان ، قرب المجت. مشاره اور وصال کم سنتے کا واحد ذرامیراور ان باطنی نزائن کے کولئے کی واحد تنجی ہے۔

اول جوهرحيات اورلطيفة نفسس

وه او فی باطنی خصیت یا اوّل جو برجیات جس کا پتیرا بھی حال ہی میں یورپ کو نگا ہے۔ بہار سلف صالحین اسے صوفیائے کرام کی اصطلاح میں بطیعة دنفس کتے ہیں۔ بربطیعفہ سرانسان کے اندر

غام نا تمام عالت میں موجود ہے۔اسی وجود کے در لیم انسان خاب کے اندر داخل ہوتا ہے نفس کا پر تعلیفہ جید عندی کو ابائس کی طرح اوڑھے ہوئے ہے ہمارے اہل سلف کا ملین اور پتنے عارفین کے نزویک سب سے اونی باطفی تحصیت نفس کی ہے اس سے بڑھ کر اعلیٰ اورار فی شخصیتیں انسان کے اندر تبدري سكب سكوك باطنى سے بيدا بوتى بين تبنين لطيفة قلب، لطيفة رُوح ، لطيفة متر ، لطيفة نخي تطيعة اخفيٰ اوربطيغهُ انا كتے ہيں اہل پورپ كو ان ويگر اعلیٰ اورا رفع شخصيتوں كا انجى بم كو ٹی پتر نہیں انہیں مرف لطبیق نفس کا اور اک ماسل ہوا ہے ہوجبد بنفری کو باس کی طرح اواسے ہوئے۔ اورجس وقت وُه خواب كى ونيا بيرجا واخل بوتا ب توو إل وه ايك لطيعت شالى صورت اختسيار كريتيا ہے اس كا جهاں عالم ناسوت ہے اس عالم مير نفس رسفلي ارواح ، جِن اور شياطين سے بمجى دويا ربونا بي كيونكر عالم غيب كي يسفلي ارواع بحبي اسي عالم مين ربتي بين شركيت كي يا بندياد مرضركا بل كى توجرا ورنظر التفات ا ورؤكر و فكرس رياصنت اورمجا برے سے سامک كے نفس كا تزكيد ہوتا رہتا ہے تونفس امّارہ سے لوّامہ اور لوّا مرے طهمہ اور طهمہ سے علمتہ بوجاتا ہے اگر الس کی صلاح اورزبتیت ز کی جائے تو بیرا بین سرکشی، تمرّ داورطغیان میں ترقی کرنا ہے اور انسان سے حیوان ہجوا سے ورندہ عکم مطلق تشیطا ن بن ماتا ہے اسے امّارہ کتے ہیں پرنفس تفار، مشرکین، منا فقین اور فاستفین وفاجر اوگوں کا بوزا ہے۔ مطالف کی محمل تشریح اور ان کی طیر سیر اور متعام وحال اور ان ربگ اور ذکر اور ان کی قرق کے بیان کرنے کی بہا ل گنمائش منیں۔

علم استحضار الارواح ، وعوت القبور اورکشف القبور یرکرنی نئی دریا فت منیں صوفیاء کرام اس کاصدیوں پیلے اظہار کر پیکے میں بورپ ، امریکہ اور فرانس کے روحا نیوں نے جو اس کے متعلق تھوڑی سی کا میا بی حاصل کی ہے میصوفیائے کرام کی روحانیت کا چیلکا ہے اصل علم اور مغز صوفیائے کرام کے پاکس ہے۔

پیلے تبایا جا بیکا ہے کرسپر جولسٹ ادواج کوحا فرکرنے کی طاقت سے فروم ہیں اور یہ مون صفرت محرصطفی صلی الشریعی مون مون موند کے اولیاء الشریعی کبلاسکتے ہیں وہ صرف محزاد یا

لة تفعيل كريد المطفور أيل عوفان تصنيف حفرت نقر أور مركلاجي

جّات کو بلاتے ہیں ۔

لیکن خالی زبانی وعویٰ سے الس کی تروید نہیں کی جاسکتی کیونکہ چ شخص ان کی اس شعبدہ بازی سے تا تر ہو یکا ہر وہ تو یہ کے کاکد اگرائے کے یاس کونی طاقت ب تو اے دوے کو بلائیں وہ مجھے اسى طرح الينے متوفى باب واواكى رُوح ہونے كالقين ولائے اور كھے رُس سے آب يمط مل راجي كرييك بين وُه مين نهين تما بكرميرا بمزاد تعااس في مهين مغالطه ديا ہے اور بھر وُفتخص ير بھي سوال كرسكان بيك يوسكا ب ريمي كوئى بمزاد بولو في كي صفي آئے كر وكو بمزاد تھا يا ير براد ب اور روح نرویا نفی اور نربی بها س سے۔

جن لوگر ل كى كاوىجىيرت كل حكى جواوروه فاص باطنى روحانى جيئة سے طافات كرے كسے فورا معلوم ہوجائے گا کریے رُوح ہے اور پر بجزاد ، اسے تو دھوکہ بنیں دیاجا سکنا البقہ جولوگ بے بھیرت ہیں اُن کے لیے بزرگا ن دین نے کافی تجربوں کے بعد چند ظاہری ملامات و نشانات مقرر کر دیئے ہیں جن ساس تعبقت كايتراكايا جاكتاب مثلاً:

ا۔ بنات کی تجتی ناری سُرخی ما مل ہوتی ہے اوران کی تجتی اوراً واز بائیں طرف سے ہوتی ہے۔ ٧- حافرات كوقت گذهك كے جلنے يا بالوں كے جلنے كى بُواوروير تسم كى بربوطى حبّ لى

مو - سنتیاطین اورار واع خبینتر کا شعله میٹیر جینچیے یا بائیں طرف سے بمنے تعفن ظاہر ہوتا ہے۔ م - ان کی عافرات کے وقت ول میں گھرا ہمطے، تنگی، تشویش ، ونیا وی اور نفسانی وساد^{یں} كابجوم ہوتا ہے۔

برخلات الس كے ملاكمہ اور ارواح طيبہ كے علامات ان كے بعكس ہيں ، ا۔ ارواح طيبہ اور ملاكمہ كى تجلى سفير اور نور روشن ہوتا ہے اور في تجليات والها مات أو يرے یا با س طرف سے ہوتے ہیں۔

٢ نه ما حرات كوفت واليس طوف مع فوش كم كم الداكم كما ان كى عا فرى ك وقت فاص معلى على فوت الماني المناسكي ب-

٣- عافزى كے وقت مبادت ، ذكر وفكر ، ولادت ، نماز ميں لذّت وفرصت أف كلّى ہے ۔

کا ہے رقت طاری ہوجاتی ہے وجود معاری اور تقیل ہوجاتا ہے اور اسٹ تعلّی بن میں معی ایک سرور سے اور ہوجاتا ہے۔

ہرطال میں قلبی صفائی اور مہارت نامر کی مزورت ہوتی ہے ورزاس میں ایھ اچھ عقلند اومی بہک گئے ہیں اور بڑے بڑے زہین سیر حواسٹ اسی وھور میں متبلا ہیں۔

رُوح کے اوضاف

ستيم عيدالعزيز د باغ مغر في رحمة الشعليدن رُوح تح جوا وصا ف بيان مجه بين وه مندرم. د بل بين :

رُوح کامپلادصف ذوقی انوار سے اور پر نور کے اندرجاری و ساری ہے جس کی اس و و قی انوار سے اندرجاری و ساری ہے جس کی اس و و قی انوار وجسے رُوح اللہ تعالی کے نور کو کا نیا ت میں اور ان انوار کو کھیتی ہے جو عالم علوی میں ہوتے ہیں اس اندازے کے مطاباتی کم جنیا خدا تعالی نے اس کے حقہ میں لکھ دیا ہے ۔ عنوی میں بوق ہے ۔ بیز دوق کئی لھا تا سے منتقف ہے :

و- دوق روع نورانی ہونا ہے اس کے اس کا تعلق بھی نورے ہونا ہے برخلاف حبمانی
دوق کے کداس کا تعلق اجسام سے ہونا ہے لہذا حب شہد کا حبم ہماری زبان سے مگنا ہے
تو حبم کو شہد کی مٹھاس مسرکس ہوتی ہے لیکن روح شہد کی مٹھاس کو شہد کے حبم سے
محسرس نہیں کرتا بکدالس فورِ عقل سے مسوس کرتا ہے جس کی وجرسے اس مٹھاس کی حقیقت
قائم ہے یہی مال ویگر ذائقہ واراشیار کا ہے ر

ب - ذوق روح میں انصال مرطنہیں ہے لینی شہر کا ذائقہ ہم کومرف اسی معورت میں عامل بوگا سب شہدز بان کے ساتھ سکے کیکن رُوح کے لیے بر عزوری نہیں ۔

ج - روح میں یہ ذوق کسی خاص صفہ کے ساتھ محضوص تنیں بگریے ذوق تمام خلا ہری اور باطنی ج امری مرایت کے بوٹے ہے برخلاف جم کے کہ ذوق ویاں عرف زبان کے ساتھ

مخفوص ہے۔

د - زوق روع تمام حوالس میں پایاجا تا ہے شلا رُوع کسی واُلفر دار چیز کو دیکھے گی قر مجھر بھی اسے دُو وَاُلفر ماصل ہوجائے گایا حب رُوع شہد کا نفط سُنے گی تب بھی اپنے وَرسے اسرکا وَوَقِ ماصل کر لے گی ۔

اسی طرح رُدح جب جنت یا رضوان بار حمت کا لفظ سُنے گی توان کاصیح حظ اُسے ماصل مرب کے جو اُسے ماصل مرب کے مرب کے اسی طرح رُدح قرآن مجید کوشنے گی توسب سے پہلے اُسے ذوق ماصل ہوگا جبرا سس کے اور اسے اور مزے اُنیں گے جن کی کیفیت بیان نہیں کی جاسستی ۔ الغرمن رُدح اپنے تمام حبم اور جواسے مرد لیتی ہے جواسے تمام حواسس کے ذرایع ماصل ہوتا ہے ۔

ما بے طہارت تو اسس کے جو اور اسس کے اور اسس کے اور اسس کے دوسری ایک معنوی اور دوسری اور سے مراد وہ صفائی ہے جس پر اسس کے معنوی اور دوسری دوسری استی استی استی استی اور اسس کے جسے کہ روح ایک نور ہے اور نور ایک انہائی درجہ کا پاک اور اس کے اس کی تشریح یہ ہے کہ کما م خلوقات نواہ وہ زبان دار ہو یا بے زبان ، وی جیات ہویا جا مدلینے مان کو بہچانتی ہو یا جا درکوئی الیسی مخلوقات نواہ وہ زبان دار ہو یا بے زبان ، وی جیات ہو یا جا مدلینے مان کو بہچانتی ہو یا جا مدلینے اللہ تعالی کو بہچانتی ہو با خواس کے لیے باطن بھی تا مرکی طرح ہوجاتا ہے جائے وہ تمام اللہ تعالی منارف اللہ تعالی درجہ ہے ہو تی تعالی نے تمام اجزاد جی عادف جو المرم منا اللہ کا اعلی درجہ ہے ہو تی تعالی نے تمام اور اح کو نوشنا ہے لیکن جو المرم منا اور اس کے وہ منا اللہ کا اعلی درجہ ہے ہو تی تعالی نے تمام اور اح کو نوشنا ہے لیکن باوجود الس کے وہ صفائی میں برا بر منیں ہوت کے ہو کہ کو اس کے جو المرب کی زیادہ ہوں گے اسی وجہ سے اسے اور اس کے وہ صفائی میں زیادہ ہو گی ۔

سے مسید میں اوصف تمیز ہے اور ہر اُوج میں ایک قسم کا نُور ہے جس کی مدوسے دوج اتنیا میں ۔ مسید میں ایک قسم کا نُور ہے جس کی مدوج کسی تعلیم کی مقاع ہنیں ہوتی جگرمض دیکھ یا اُن کرہی بہنا ان لیتی ہے کہ یہ کیا ہے اس کے مالات کیا ہیں کی مقاع ہنیں ہوتی جگرمض دیکھ یا اُن کرہی بہنا ان لیتی ہے کہ یہ کیا ہے اس کے مالات کیا ہیں

اس کا مبداء اور فتهای کیا ہے اس کا انجام کیا ہوگا اور اسے کیوں پدیا کیا گیا ہے بھرا پنی اطلاع کے مطابق رُوحیس اس پر کھنے میں منتلف ہوتی ہیں۔ بعض ارواح کی اطلاع توی ہوتی ہے اور لعبض کی ضعیف ۔

پوتئا وصف بھیرت ہے۔ اس سے مرادتمام اجزاء روح میں فہم اس طرح ملے الیمیرت مرایت کرتا ہے جس طرح تمام ہوائی بھی بھارت وسماعت وقوت میں مرایت کرتا ہے جس طرح تمام ہوائی بھی بھارت وسماعت وقوت میں مرایت کے ہوئے ہیں جانچ ملم تمام اجزاء میں موجود ہے اور بھی تاری اجزاء میں موجود ہے اور بھی اجزاء میں موجود ہے ہیں جا اور بھی جا در ہی علی موجود ہے ہیں جا اور اس کا ہے جا در اس کا ہے اور ان دونوں کے در میان مال با فی جو اکس کا ہے لافا جب روح وات جم سے جبت رکھتی ہے اور ان دونوں کے در میان سے جا ب اکھ جانے ہیں تو وہ اسے اس بھیرت سے مدود بتی ہے جس کا تقییر یہ ہوتا ہے کر ذات کے سامے اور اسی طرح ہے اور اسی طرح مانے اور اسی طرح ہے اور اسی طرح میں ہوجاتی ہے اسی سامنے اور تو بھی ہے دوئیوں الغرض جو شان کروح کی ہوتی ہے وہی جسم کی ہوجاتی ہے اسی مقام پراولیا گرام کتے ہیں ؛ اس واحنا اجساد نا و اجساد نا اس واحنا - بھی وجہ ہے کہ دسول النہ علیروا کہ وسلم نے میں ؛ اس واحنا اجساد نا و اجساد نا اس واحنا - بھی وجہ ہے کہ دسول النہ علیروا کہ وسلم نے معام پراولیا ؟

اَقِيْهُوْ الْرُكُوْعَكُمُّ وَسُجُوْدُكُمْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ا فَإِنِّى اَرَاكُوْمِنْ عَلَيْ اللهُ ال

پانچواں وصف عدم غفلت کا ہے تعین حمیں قدر روح کا مبلغ علم ہے اور ۵ - عدم عظمت جمال کی تمام کیفیا ۔ ۵ - عدم عظمت جمال کی تمام کیفیا ۔ ۵ اس منطق ہوں کر اس معلوم مقدار میں شہو پیش آئے زغفلت نزنسیان اور روح کے لیے حصولِ معلومات تدریجی نہیں ہوتے بکر یہ اُسے ایک ہی نظر میں حاصل ہوجا تا ہے اور ندائس کا علم الیسا ہوتا ہے کہ اگر ایک چیزی طوف متوجہ ہو تو دور سرے سے خافل ہوجا سے بلکر اُوں ہوتا ہے اور اُس کا علم الیسا ہوتا ہے کہ اگر ایک چیزی طوف متوجہ ہو تو دور سرے سے خافل ہوجا سے بلکر اُوں ہوتا ہے

کرجب ایک پیزی طرف متوج بر تودوسری چیز بھی اس کے ساتھ حاصل ہو جاتی ہے کیونکہ روع میں علوم فطری ہوتے ہیں اورا بترار فطرت میں وفعۃ اسے حاصل ہو یکے ہوتے ہیں بھریہ علوم اس كے ليے قائم رہتے ہيں جيا اس كى ذات قائم ہے عدم غفلت سے مراديمى ہے اور ير وصف بررُون بن موجود ب عرف مقدا رعلم من فرق بوتا ب بعض كے علوم قليل ہوتے بيل بعض كے كثير. چا وصف قت ريان ب اوريراس طرح كري تعالى ف روح كو طاقت ۴ - تسريا ك دى ہے كر دُه اجرام كو پياڙ كر أن ميں داخل ہوجائے چنانچے يہ پياڙو ر) پتورو پٹانوں اور دیواروں کی بیماڑ کر اُن میں گھس جاتی ہے اور ان کے اندرجہاں جا ہتی ہے طبق پھر تی ہے ادردوع جب ذات صم مع مجت كرف مظ اورات ايناسائني بنانا يا ب توروح اس قوت كى مدوسے جىم كى مدوكر تى ہے اور دُوجىم بھى وہى كام كرنے لگ جاتا ہے جور دُوح كرتى ہے - ابنياء علیهم التلام اوراولیاء الله کے واقعات موجود ہیں جن کے اجسام میں بھی یہ وصف یا یا جا تا ہے خِنائِر لَمِي عليه السلام كانفقه مشهورب كراك كي قوم نه أب كوگرفتا ركزناچا با تو اب ان سے بھا گرج ایک درخت کے اندرفس کے اور کئی اولیاء اللہ کو دیکھا گیاہے کروہ بند در وازوں سے مکان کے اندرواخل ہو گئے اور مکان کے اندریا نے گئے اور ایک قدم اٹھایا مشرق میں رکھا اور و دکسرا مغرب میں کیونکر رُوع نے توت سریان سے حبم کی مرد کرکے اسے الس فعل کے قابل بنادیا۔ ساتوال وصعف اجهام كو د كه و بينے والى ٤- مولّمات ابرام كا عدم احساس انتياركا صاس ذكرنا شلاً مُؤك پايس، الرمى اور سروى وغيره كونكرروح توان ميس سيكسي بيز كوفسوس نييل كرتى اسى طرح حب رُوح يزيزين نفوذكرتى ب تواس كوئى كليف تنس بوتى .

 چنائيراً ب كارور سے ال حضرت صلى الشعليه وسلم كى رُوح عمام زمينوں اورا سانوں كو يُركي بيشب عظيم ترين رُوح بيان رووح سام كى رُوح عمام زمينوں اورا سانوں كو يُركي بيشب مصورى اطلاع قوى ترين ہے كيوكلہ ونيا كى كوئى شے آب سے جو بہاں ہے اس ليے آب كو بوشش وفرش ، علود سفل ، ونيا وا خوت اور دورنے وجئت سب كى خرب آپ كو برا سمان ك فرشتوں كا بيتہ ہے كم كون فرشته كس نعك پر پيلا ہوا اور كميوں بيد اكيا كيا اوران كا انجام كيا ہوگا اوران كا بير كا اور كيوں بيد اكيا كيا اوران كا انجام كيا ہوگا اوران كا بوگا اوران كا بير كا اور ہوگا ہوں اور ہر جا ب كوشتوں كا جى علم ہے اسى طرح آپ كو عالم علوى كے اجوام نيوكا اسى طرح آپ كوساتوں زمينوں اور ہرزمين كى مخلوقات اور برو بحركى تمام اشياء كا علم ہے اسى طرح آپ كوساتوں زمينوں اور ہرزمين كى مخلوقات اور برو بحركى تمام اشياء كا علم ہے اسى طرح آپ كوساتوں نرينوں اور ہرزمين كى مخلوقات اور برو بحركى تمام اشياء كا علم ہے اسى طرح آپ كوساتوں نرينوں اور ہرزمين كى مخلوقات اور برو بحركى تمام اشياء كا علم ہے اسى طرح آپ كوساتوں كے مقامات كى ابور مان كے مقامات كى ابور مانى اور موسات ، اس كے رہنے والوں كى تعداد اور ان كے مقامات كى بورى علم والى اور سب سے قوى نظروالى روح آس صفرت صلى الشعليہ وسلم كى ہے۔ نہوں اور موسات ، اس كے رہنے والوں كى تعداد اور ان كے مقامات كى زيادہ علم والى اور سب سے قوى نظروالى روح آس صفرت صلى الشعليہ وسلم كى ہے۔

یراوصات آپ کی روح مین کمل طور پر یائے جاتے ہیں ادر جو رُوح میں اوصاف ہیں وہ عمر میں یائے جاتے ہیں ۔

رقع لامكانى ہے

ك تفسيركبر علده ص م م "ما ليعت امام في الدين دازي

وَغَيْرُ مُتَّصَلِ وَ لاَ مُنْفَصَّلِ عَنْهُ السَّدُ مِنْفَصَّلِ عَنْهُ السَّهُ السَّلَا تَعْنَ تَدْبِرِ وَلَعْرِفَ كَا جِهِ- الْكِنَّةُ بِالْبُدُنِ يَعَلَّىٰ التَّذُبِيرُ وَالتَّفَرُّنِ .

جواب : اخص صفات باری تعالی سے وجرب اور قدم مطلق ہے نہ وہ تجر دیو مسبوق بالعدم ہوا ور مکن اور صاوت بھی ہو۔

الم دازی فخرجاب دیا ہے:

واعلى الناوم موجوداً ليس بستحيزولا عالى في المستحيزوج الن كون مثلاً لله و ولا الكامه ل فاحش وغلط قبيح و تحقيقه ما ذكرنا ان المساواة في انه ليس بستحيزولا حال في متحير مساواة في في صفة سلبية لا توحيب المها تلة أي

" خُرب ما ن لیں کرجماں کی ایک جاعت گان کرتی ہے کرمب دوج موجو ہے کسی چزید مستحد زمیں سے اور تیجر میں حال ہے تو اکس سے لازم اسے گا کرخدا کی تثیل ہو یہ کہنا صریح جمالت اور بدترین علمی ہے تعیقت یہ ہے جو ہم نے بیان کی ہے کہ وہ " فیر متیز اور زمتیز میں حال ہے" یہ اوصا ف سلبیہ میں مسا وات ہے کہ وہ " فیر متیز اور زمتیز میں حال ہے" یہ اوصا ف سلبیہ میں مسا وات ہے

جس سے ماثلت لازم نہیں آئی۔' ٹا بت ہوا کہ باری نعالی کے ادصا ن سلبیراوراضا فید میں غیر کا تشریب ہونا نشرک نہ ہوگا۔ مشیخ الاسلام تعنی الدین سبکی، امام اشعری ، باقلانی، علّامرا بن قیم اوراکٹر شکلین بھی رقع کی جسمانیت کے فائل ہیں۔

لیکن اہل سنت وجاعت کے امام غزالی اور امام ابر منصور ما تریدی ، امام فخر رازی اور بعض مشکلیین دوج کوجهم مجود کتے ہیں۔ دوج کے جوہم مجرد ہونے کا قول بھیج ہے۔

عالم امركى تعرفيث

پھیے صفات ہیں یہ واض کردیا گیا ہے کر رُوع کی بیدالش عالم امرے ہے جنانچہ اس کی تحریف میں امام غز الی دمحة الشطیر اُوں د قطاز ہیں:

وَعَالَمُ الْاَسْرِعَا مَا الْمُوْرِعَا مَا الْمُورِعَا مَ الْمُورِعَا مَ الْمُورِعَا مَ الْمُورِعَا مَ الْمُؤ الْعُنَاسِجِيَّةِ مِنَ الْجِسِ وَالْفِيَالِ جَمْنَ مَانَ اللهِ وَالْجِهَةِ وَالْمُكَانِ وَالتَّعَسِيُّنِ حَرْبَ عَالَمَ الراتْفَاتُ وَالْمُكَانِ وَهُو مَا لَا يَدُخُلُ ثَعْنَ لَمَ اللهِ عَلَم الراتْفَاتُ الْسُمَاحَةِ وَالتَّقَدُيُولِ أَسْفِيَاءِ كَامِت مَنِينَ مَا مَكَايِّهُ الْسُمَاحَةِ وَالتَّقَدُيُولِ أَسْفِيَاءِ كَامِت مَنِينَ مَكَايِّهُ

اللَّبْتَـةُ عَنْهُ-

كون سى چيزين عالم امرسے بين قاضى شاء الله إنى پتى شف الالدالخاق والامرى تنسيريس عالم امرى تنصيل أو ب

> کے رسالہ روج اورائس کی حقیقت عربی ص ۱۹ کے حقیقت روج انسانی (اردو ترجر) ص ۲۹

بیان فرما ئی ہے :

تَالَتِ الصُّوْفِيَةُ الْمُرَّادِ بِالْخَسَاتِ وَالْاَمْرِعَالَمُ الْخَلْقِ يَعْنِي جِسْمَا مِنَيْةُ العُنْ شُ وَمَا تَحْتُهُ وَمَا فِي السَّهُونِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَمَا بَكِيْهُمَا وَأُصُولُهَا الْآرُبِيَّةُ الْعَنَاصِوَالنَّارُ وَالْسَاءُ وَالْهُوَاءُ وَاللُّوابُ وَمَا يَتُو لَّدُمِنْهَا. مِنَ النُّفُوْسِ الْحَيَّو النَّيْةِ وَالنَّبَ إِنَّيْتِهِ وَالْمُعُدِنِيَّةِ وَهِيَ ٱجْسَامٌ لَطِيْفَةٌ سَارِبَةٍ فِي ٱجْسَامِ كَثِيْفَةٍ وَعَالَمُ الْأَمْو يَعْنِي الْسُجَرَّدَ اتِعَنِ الْقَلْبِ وَالرُّوْرَجِ وَ السِّرِّيِّ وَالْحُفِيِّ وَالْاَخْفِى الَّسِيْ هِيَ فَوْقُ الْعَرْبُ سَارِ، يَةٌ فِي النَّفْوُسِ الْإِنْسَانِيَّةُ وَالْمَلَكِيَةِ وَالشَّيْطَانِيَّةِ سَرَيَاكَ الشَّمْسِ فِي الْمِزْاَةِ سُرِّيَتُ بِعَا لَمِ الْاَمْرِيلاَتَّ اللّٰهُ خَلَقَهَا بِلَاماتِةَ بِأُمْرِهِ كُنُ نَيْكُونُ قَالَ الْبُغُوعِي قَالَ سُفْيَاكُ بْنَ عُبِينَةٍ فَرُقُ بَيْنَ الْخَلْقِ وَالْاَمُومَنْ جَبَّعَ بَلْيَهُمَا فَقَدُ كفي _ ل

صوفیائے کرام نے کہا کرمراد عالم خلق اور عالم امرسير بدكر عالم خلق مين ورش اورجوماتحت عرش ب اورجيز كا سمان اور زمین اوران کے مابین ہے ننا مل ہے اور اس کے اصول عنامرارلجہ اگ ، یانی، ہوا اور مٹی اور جیزیں ان سے بیدا ہوتی ہیں۔ لعنی نفونس حیوانی ، نباتاتی اور معدفی میں الدبراجسام تطيفدان اجسام كثيفريس ساری ہیں سب عالم خلق سے ہیں اور عالم امرس مرادمجروات ببرلعني ولطالف خمسه ، فلب و روح ، سری ، خفی ، اخفا برفوق العرش بي ادريرنفس انسانيه ، مليدا درشيطانيه بي يون ساري مين جيسے سورج كى شعاعيس ألينرميس بوتى بين لك كوعالم امراس ليه كت بين كراملة تعالى ف ان کوکسی ماوه سے تہیں بلکہ" امو کن" سے بداکیا اور لغوی فرانے ہیں کر سفیان بن عبيندنے فرما باكرعا لم امراور عالم خلق وو مختلف بجزیں ہیں جس نے ان دونوں کو ايك مجهااس نے كفركيا- اس سے معلوم ہوا کہ روح اور دیگر لطا گفت عالم امری مخلوق ہیں جو لینر ماق ہ کے پیدا کئے گئے ہیں عالم امرکوعا لرجیرت اور لامکان بھی کتے ہیں .

نفس وروح

کسی شے کی دات کواکس کا نفش کتے ہیں جیسے یعدد کم اللہ نفسہ میں ہے۔ نفس کا اطلاق میب نفش انسانی پرکیا جاتا ہے تواکس کی دیج تسمیر یہ ہے تریفس سے مشتق ہے چونکر سبسے پہلے نارنفس لینی سالنس کے درلیہ جم النسانی سے اس کا تعلق پیوا ہُوا اس لیے اسے نفس کتے ہیں۔ دوج سے بین سے دوج سے ادر رہے کے معنی ہوا کے ہیں۔ حب بچر ماں کے پیٹ سے باہرا تا ہے تو نارنفس کے درلیم اس کے افررانسانی روج واضل کردی جاتی ہے جس کی دوج سے انسان باہرا تا کہ سالنس کے درلیم اس کے افررانسانی روج کا میں میں۔ ہواجم متوک ہے اور گوج باہرا کر سالنس کے کرزندہ ہوجاتا ہے اس لیے اس کو جبی گوج کے بیار ہواتی ہے اس دوج سے اس کی جمع اردائی چرنے اس کے کر دیاج ۔

لفظ رُوحَ ، رَيْحَ ، نَفْسَ ، مِانَ مِرَادِف اورم مِن بِس حَبورطلما داسى كَ قَالل بِس أَتَّ النَّفْسَ وَ التُر

البقر علامرا الراتعاسم سیلی نے دوض الانف میں مجت کی ہے کہ رکوح اور نفس شے واحد ہے تعابر بوجرا وصاف کے ہیے ہیں ہیو کھتا ہے تعابر بوجرا وصاف کے ہیے ہاتھ بارا ولیت کے توروح ہے حب فرشتہ ماں کے ہیں ہیو کھتا ہے دوح ہے جب پیلے ہو اور بدن سے عشق و مجت پیلے ہو اور مصالح بدن میں شنول ہوجا تا ہے تو اس پر لفظ نفس بولا جاتا ہے ۔ مجت پیلے کرتیا ہے اور مصالح بدن میں شنول ہوجا تا ہے تو اس پر بلفظ نفس بولا جاتا ہے ۔ قبل از اکتساب اوصاف روح پر لفظ نفس کا بولا باتا ہوجا تی ہے تو اس پر لفظ نفس کا اطلاق ہوتا ہے ۔ اس سے تو اس پر لفظ نفس کا اطلاق ہوتا ہے ۔ اس سے معلوم ہوا کہ فنس اور دوح کے درمیان فرق باعتبار صفات ہے ذکہ باعتبار وات ۔ انسان میں ایک

لطیفرنفس بھی ہے جولطا گفٹ سنتہ میں سے ہے اورصوفیائے کرام کے زدیک اسس لطیفہ کا مقام جم انسانی میں ناف کے متصل ہے ۔اسی طرح ایک لطیفہ رُوح بھی ہے جس کا مقام جم انسانی میں وائیں یشان کے بنیجے ہے۔

برسائف رُوح اورنفس کی بطیعت تو توں کے نام ہیں جوا ننی کے نام پر موسوم کی گئی بین نفس کی سفت غفلت و شہرت کو مجاہرہ اور ریاضت سے کم کیا جا سکتا ہے۔ ان روّا لی کمی کا نام اصطلاح صوفیہ میں کون ہے ۔ سکون کے تین مدارج ہیں ،

اق ل سكون نام وكائل يد ورجرالحمينان نفنس كاب اس درجر مي مفنس كومطنستر كفته بين-دوم سكون غيرتام وغير كامل برفنس لوّام بهوا -سوم عدم سكون (مطلقاً) برنفنس انّاره بهوا -

کیا مسلمان اور کافر کی روح ایک جیسی ہوتی ہے ب

مسلما اور کافرکی رُوع بجنیت تخلیق ، لطافت اور کمالاتِ روحانی ایک صبیبی ہوتی ہے۔ پیدالٹ کے دفت ہرسلمان اور کافرکی تخلیق فطرتِ اسلامی پر ہوتی ہے جس طرح حضورا کرم صلی اللہ علیہ رسلم نے فرمایا ؛

كُلُّ مُوْكُودٍ لِيُولُدُ عَلَى فِطْرَتِ الْإِسْلامِ فابوان بهودانه ويمجسا نه و

ينصوانه ر

یعنی ہر بین فطرت اسلامی پر پیدا ہوتا ہے پھراس کے ماں با پ اسے یہودی ، مجرسی اور نصار لی بنا دیتے ہیں ، رُوح کے ادراکات اور حاس جسرے اصاسات اور دنیوی عقل وبھیرت مسلمان اور کافر کی ایسے جسبی ہوتی ہیں چانچ متقد بین حکما، اور فلاسفہ سفراط، بقراط، افلاطون، جالینو سی اور اور کافر کی ایسے جسبی ہوتی ہیں چانچ متقد بین حکما اور فلاسفہ سفراط، بقراط، افلاطون، جالینو سی اور سے کہا لات سے اور موجودہ جدید فلسفے اور سائنس کے بڑے بڑے مفکر شلا فرانسس، بیمن، باروے ، کہا ، گلیلیو، طویکارٹ، نیوٹن اور اسپینوز اجیسے ور جنوں ابل فکرونطر پیدا ہوئے یہ میں جنوں نے سائنس میں ایسی ایسی کھرالعقول اور جب و مغرب ایجادی کی بیں جن سے دنیا والے بہت فائدے حاصل کر دہتے ہیں پھرجس طرح نظا ہری اور مادی عظم والے

حفرات کا فروں ہیں بُرٹے ہیں اسی طرح روسانی ونیا میں بھی کا فروں میں بڑے بڑے اہل کا ل پیدا

ہوئے ہیں مثلاً متقدمین میں ارفیس، فیشا فورٹ ، کرشن ، رام جندر، مانی ، کنفیوشس ، گراتم بھ ،

زرتشت جوبڑے بڑے ندا ہب نے بانی اور روحانی تطریات کے مرحد ہوئے ہیں اور متا خرین ہیں

گورونا کک ، برگسان ، آگشائن ، طاؤمت و نجیرہ اور سفلی عا طوں ، جا دوگروں اور شیطانی واسداجی

طاقتوں کے ماک جن کی ارواح خبیشہ آج بھی و نیائے کفروضلالت میں کا رفرما ہیں شلاً عا و ، شداد فرور ، فرون ، ہان ، تارون ، منومان ، منومان ، مجے یال ، بیر تبال ، کلو انا رستگھ اور کالی ناگنی و غیرہ ہیں۔

غرضیکہ علی ، عقلی ، روحانی ، ثقافتی ، استدراجی اور غیر معولی تو توں کے حاطین کی کی

کا فروں میں بھی نہیں ہے ۔

کا فروں میں بھی نہیں ہے ۔

پیھر روحانی کمالات ماصل کرنے کے ذرائع ہر عک و تلت میں پائے جاتے ہیں مرف الراتِیر کار میں فرق ہے اسلامی و میسائی تصوف ہویا ہندی و نبتی یو گاسب میں چند چنریں مشترک ہیں لعنی پاکیزگی افکار : اعمال ، فراتِ الہی میں محویت ، فرکر وسیح ، فرق عرف یہ ہے کہ سلمان جم و رقع و و لؤں کے جائز تقاضوں کو پُورا کرتا ہے اورا کیا ہے اورا کی تمام جما فی و ما دی خواہشات کو تھٹاک کر کسی غار میں جا بیٹھی ہے۔ اکس افراط و تفریط کے با وجو رصوفی و لوگی روحانی لذت سے برا بر متمتع ہو ہی حسم میں پر واز کی طاقت و و لؤں کو ملتی ہے صدو و زمین و اُسمان کو دو لؤں مچلانگ جاتے میں اور وولؤں کی نظر محجریات و دفائن کو دیکھ کتی ہے۔

پیراکس عالم اسباب میں اللہ تعالیٰ کی رحمانیت کا خود رہورہا ہے انسان مجنیت مخلوق اللہ یخواہ وُوکسی ملک ورقمت اور عقیدے سے تعلق رکھتا ہو اکس عالم میں ترقی پذیر ہے ، ہوا ، پانی ، مثی ، آگ ، کھڑی ، لوہ ، سونا ، برقسم کی وحاتیں اور زمین سے تعلق والے بے شمار خزائن تیل ، پٹرول کی کیسیں برقسم کی زمین سے بیعا ہونے والی غذا میں نومن کہ بلا تفریق بر فرمیب و قلت پکساں طور پران سے فائدہ عاصل کر رہا ہے ۔ پرساری کا نبات انسان کے بیے بنائی گئی ہے ، اور خدا تعالیٰ سب کا خالق ، داز تی ، ماک ہے ۔

مجرائس مالم اسباب میں حب خدا تعالیٰ میذبرسانا ہے تو بلدائشنا اسب مومنو ل اور کافروں ریکیاں برشاہے ، سُورج کلتا ہے توسب رُوٹے زمین کے رہنے والوں کوروشنی پنچائے

غومن کرجس طرح ایک مسلمان کا ثنات اللی سے فائدہ حاصل کرتا ہے اسی طرح ایک کا فریجی جن اسباب وعلل سے قانونِ خداوندی نے کسی چنر کو وابستند کر دیا ہے اکس سے فائدہ حاصل کر دہاہے۔

الحاصل مسلمان اور کا فرکی روح میں کوئی فرق نہیں، فرق موٹ یہ ہے کرمسلمان کی گروح دونوں طرف مینی و نیا و اخریٰ کی روٹ فی سی گھوم ہیں ہے اور کا فرکی ظلمتوں میں مسلمان کی رُوح دونوں طرف مینی و نیا و اخریٰ کی طرف دیجیتی ہے گویا اکس کی ایک آئکھ بینا ہے اور ایک اندھی ہوئی ہے اور ایک اندھی ہوئی ہے اور شملمان کی رُوح کی دونوں آئکھیں بینا و روشن ہیں ۔

چنانچر کا فروں کوظلمتوں کی معرفت ادر ان تمام امور کی جن سے ظلمتوں کا تعلق ہے فتے عطب کی جاتی ہے۔ کی جاتی ہے ادرا بل نور کرچن کی فتح ادر اکس کے متعلقہ امور کی معرفت عطاکی جاتی ہے۔

ریاصت اور مجابرات سے ہوگیوں اور را مہوں کا حب اُٹینر رُوح صاف ہوجا آ ہے تو وُو مجھی مغیبات و نیوی پرمطلع ہوجاتے ہیں انھیں بھی ایک گُوند کشف حاصل ہوجا آ ہے حب طرح مسلمان کوعباوت اور پاکیزگی اور نیک انال سے کشف حاصل ہوتا ہے۔

اہل طبت واہل باطل کو آسمان وزین کے مشا ہوہ کی فتح بھی نصیب ہوتی ہے مگر اہمیں مرف ان امور فانیہ کامشاہوہ ہوتا ہے لیبنی وہ ان چیزوں کا مشاہرہ کرتا ہے جو اسے اللہ تعالیم کا کہ سبب بہیں فبین مبتی مثلاً اجرام سے اوری کا مقام اور ان کی ہیئیت ترکیبی اور ان کے ظاہری فوائد وغیرہ کی اہلی فرراور الی لیمیرت پر ایسے اسرار کھنے ہیں جو وصول الی اللہ کا سبب اور ورلیو بنتے ہیں اور محلی اہلی فرراور الی لیمیرت پر ایسے اسرار کھنے ہیں جو وصول الی اللہ کا سبب اور ورلیو بنتے ہیں اور محل الی تعالیم امور کی ہوتی ہے جو اہل ظلام کو اسب مان وزین کے متعاق ہوتی ہے چھڑان حقائق کا مشاہرہ ہوتا ہے جن سے اہلی ظلمت کو جاب میں رکھا گیا ہے۔ شلا عالم ارواح کی سیر، اہل برزخ کے حالات، البیاد واولیاد کی ارواح سے طاقات، فرشتوں کا مشاہرہ ہوتا ہے جن اور دیگر دوحانی حالات سے خورصان اور دیگر دوحانی حالات کا معاینہ کرایا جاتا ہے اور حضور اکرم صلی الشعلیہ وستم کی فیندہ میداری میں طاقات جس کے ذرایہ کا معاینہ کرایا جاتا ہے اور حضور اکرم صلی الشعلیہ وستم کی فیندہ میداری میں طاقات جس کے ذرایہ کی معاینہ کرایا جاتا ہے۔ ورصور کی دراس کی ذات از لی کا مشاہرہ و فیرہ حاصل ہوجاتا ہے۔

ابل باطل اور ابل می دونوں تصرف کرنے بیرفا در ہوتے ہیں لہذا ہم دیکھتے ہیں کر اہل باطل بھی پانی پرمپل سکتا ہے ، ہوا میں اُڑ سکتا ہے ، غیب سے اُسے درق طاہد حالا تکد وُہ اللّٰہ کا اس عالم اسباب میں باطنی نمیبی طاقتوں سے کام مینے کے بین ہی طریقے ہیں: ایک نوری ، دوم ظلماتی ، سوم استدراجی ۔

السندرا جي طريقة سيجوطا تتين عاصل كي جاتي بين وه مجي ووطرح بريس: ايك روحاتي ا دوم نفسانی یعنی باطنی مخفی قوتوں کو بدار کرنے اور ان سے کام لینے میں مسلما نوں اور کا فروں میں بى فرق بى كرانسان كے مير مي كينيت انسانيت خدا تعالى كى طرف سے جو لو شيده قوتيں ركھ دى كُنى بين أن كومسلمان بياركرك أس س الشيخ كام لينا ب مثلاً اصلاح ، اخلاق ، اصلاح ا حوال او مخلوقاتِ اللي كوفائده بينجائے، ديني كاموں ميں صرف كرنے اوران طاقتوں كونفز بِ الليكا و سیلرو و رابیر بنانے میں صرف کرتے ہیں عب طرح ادلیا ، اللہ - اور کافر ان کوکسی طریقے سے سبیدار كرك دنيا كے ال ودولت عاصل كرنے كا درايع بنائے بيس- اپنى تشهرت اور كما ل كا دُصند صور ا ينت بين جيب مسمريزم ، بينيالزم ، سرچلزم وغيره پيط كوروحاني دوسر _ كونفساني كهيں كے مسلم اوز فیرسلم میں بنیا دی فرق ہی ہے کہ فرسلم کی نظر مادی دنیا اور انس کی ضروریات کے محدود ہوتی بررُدها في ونياسے نا آخنا اور حيات دوام كامنكر بونا ہے ليكن سلم آخرت برايما ن ركھا ہے، اسے لیس بڑنا ہے کربیخا کی صبم انسان حقیقی کا عارضی مقام ہے یہ زندگی اکلی لا منہا ٹی زندگی کی ایک چوٹی سی کر ہےدوج از لی داہدی ہے اور جسم ایک جاتی بھرٹی چھاٹوں ہے رُوح کے تعاضوں کو نظرانداز کرے حیما فی نوا ہشان کی تکیل میں سرگزداں رہنا دانشندی نبیں اصلی عظمت روح کی عظمت ہے جن قوموں نے اسی دنیا کو ہی اپنا اصلی مقام سمجہ لیا ہے وہ افدار عالیہ سے غافل ہیں، جزاء وسنرا کے منکر ہیں، مصائب انسان سے بے خربیں برست و مغرور اور متکبروں کی زندگی بركرديد بل -

قانونِ خداوندی ہے مسلمان ہویا کا فرج بھی انسان جاہے کہ میری اسی ونیا میں ہرقسم کی ترقی ہور النّدِ تعالیٰ اسے دنیا میں ہی سب کچھ وے دیتا ہے لیکن وُہ آخرت کی نعمتوں سے محروم رہے گا۔

پوشخص دنیا کا طالب ہو تو ہم جصے چا ہتے ہیں اور بشنا چا ہتے ہیں اسی دنیا میں سروست اسس کو مَنْ كَانَّ يُونِيدُ الْعَاجِلَةَ عَجَّلْنَا لَهُ فِيهَامَا نَشَاءُ لِلَكُنْ تُونِيدُ الْعَاجِلَةَ عَجَلْنَا لَهُ جَهَدَ خَمَ

يَصْلُهُا مُذْمُومًا مُدْعُومًا مِ

وَمَنْ أَسَادَ الْأَخِرَةَ وَسَعَى لَهَا سَيْعَيْهَا وَ هُوَ مُؤُمِّونٌ فَأُولَٰ لِلَّهِ كَانَ سَعِيمُهُ

كُلَّ تُسَدُّطُوُلاءِ وَهُـوُلاءِ مِنْ عَطَاءِ مُوْتِكُ وَمُا كَانَ عَطَاءُ مَن يِلِكَ مُخطُونًا - ت

مَشْحُونُ رُّا-كُ

جن کی محنت فدا کے یا سمقبول ہو گئے۔ ونیا کے طالب اور پر اُ فرت کے طالب سب ہی کو ہم این مخشش سے ا مداد دیتے ہیں اور تمہا رے يروردگار كي خشش مام بيكسي ير بند نهين-

وے دیتے بن م مح از کاریم نے اس کے لیے دوزخ

مخرادهی بے میں مرد رائدہ درگا و

اور جشخص طالب اخرت بواوراً فرت كي يحسبي

كوشش كرنى جابيه وليي الس كيدي كواشش

بھی کرسے اور وہ المان مجی رکھنا ہوتو سی وہ لوگ میں

فدا بوكر داخل بوكا -

خواہ برطاقت روحانی ہویا نفسانی دونوں طاقتوں سے اللہ تعالی ہرمسل و کافر کو ترقی عنایت کرنا ہے سلمان اکس طاقت کو اخروی تعمقوں کے حاصل کرنے کا وراجد بناتا ہے اور کا فر الس طاقت كو دنيا وى عيش وعشرت كے مصول كا ذرائير بنا تاہے يرود نوں ہى روح كى طاقتيں ہيں روح کی طاقت دولوں کوملتی ہے البترکسی کو قوی طاقتیں عمایت ہوتی ہیں اورکسی کوضیف کافروں کوطاقت کے استعمال کرنے کی صدعا لم نا سوت یک ہے اورمسلما ہوں کوتمام علوی و سفلی عالوں میں تھرت کرنے کی طاقت ماصل ہوتی ہے۔

با تی رہی فوری اور ظلماتی طاقتیں جی کومسلمان اور کا فرحاصل کر کے ان سے عجرف غریب اور محیرالعقول کام کرے دکھاتے ہیں۔

حب انسان نیک اعمال کراہے عبادت، نماز، روزہ ، قرآن مجید کی لاوت ، ذکر دفکر ، ترول اور خلوص نیت سے کرتا ہے تو اللہ تعالیٰ تمام نوری تعلیف مخلوق اس کے تا بعے کر دیتا ہے اس

> الفاً اله قرأ فعبد ، سوره بني اسماليل

ورى عنوق كے ذريبراكس كے كام مرائحام ياتے ہيں.

نوری تطبیعت مخلوق میں ملائکہ ، مسلمان جن ، مومنوں کی ارواج اورانبیاءو او بیاءاور شہرائر کی ارواج سب شامل میں۔

نطلماً تی تطبیف مخلوق میں شیاطین ، کا فرمِثات اور انسس کی و ژبیت ، مبا دوگروں، سفلی عاملوں اور کا فروں کی خبیث رومیس شامل ہیں ۔

چنانچرالله تعالی ارشا دفرمات ہیں:

ان کا صافی مدکار اللہ ہے اور جریل اور نیک مسلمان اور اکس کے علاوہ دوسرے فرشتے بھی ان کے حافی دمددگار ہیں۔ غَاتَّ اللَّهَ هُوَمُوْلَاهُ وَجِبُرِيْكُ وَ صَالِحُ الْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمَلَاكِكَةُ كُفْدَ وَلِكَ ظَهِيهُوْرِلْه

سب سے روحانی طاقت اللہ تعالیٰ کی ہے وہ مجی سلمان کے ساتھ ہوتی ہے۔ دوسری ، جگرقرآن کریم میں ہے:

لینی اسے ایمان والوا ہم بہاں دنیا ہیں اور نیز آخرت میں تمهارے بار دردگار ہیں۔ نَعْنُ أَوْلِيَاءُ كُمْ فِي الْحَيْوةِ الدُّنْيَا وَ فِي الْاخِرَةِ لِيَاءُ

الله تعالى نے مفرت سليمان عليم السلام كة تا بع جنات كوكرويا تعاجى سے وُه أن سے برا بين برات كام ليتے ہيں۔ برا بي برات كام ليتے ہيں۔ برات برائي الله تعالى نے مسلمانوں كى امداد كے ليے ہزار دوں كى تعداد ميں فرشتے بھيجے۔ برائد دُكُمْ مِن يُكُمُّ بِحَسْسَةِ الْهُ إِنْ مِن الْمُتَالِّيَكَةَ مِنْ مَن الْمُتَالِيُكَةَ مِنْ مَن الْمُتَالِيكَةَ مِنْ مَن الْمُتَالِيكَةَ مِن الْمُتَالِيكَةَ مِن مَن الْمُتَالِيكَةَ مِن مَن الْمُتَالِيكَةَ مِن الْمُتَالِيكَةَ مِن الْمُتَالِيكَةَ مِن الْمُتَالِيكَةَ مِنْ الْمُتَالِيكَةَ مِن الْمُتَالِيكَةَ مِنْ الْمُتَالِيكَةَ مِن الْمُتَالِيكَةَ مِنْ مِنْ الْمُتَالِيكَةَ مِنْ الْمُتَالِيكَةَ مِنْ الْمُتَالِيكَةَ مِنْ الْمُتَالِيكَةَ مِنْ الْمُتَالِيكَةَ مِنْ الْمُتَالِيكَةُ مِنْ اللّهُ اللّهُ

اسی طرح سب کوئی انسان بُرے اعمال کر ا ہے نستی وفجر راور ضراکی نا فرمانی میں متبلا ، ہوتا ہے ضراکی پادے خافل ہوتا ہے نوخلہا تی تطبیعت مخلوق اکس کے نالج ہوجاتی اور اس کی امادہ

لم قرآن مجبد: هم السجده

له قرآن مجد: سوره تخريم تله قرآن مجدر سوره آل عران - آيت: ١٢٥

التُدتعالىٰ فرمات بين:

وَمَنْ يَنْفُتُ عَنْ فِي كُمِ السَّاحْلُنِ نُقَيِّصْ لَهُ شَيْطَانًا فَهُو لَـهُ قُونِي لِهُ

لین بوجان بُوجِ کر خدا کے ذکرسے اندھا ہوجائے تؤمم الس يرشيطان كومسلط كرديتي إين اوروه اسكا ساتھی بن ما تا ہے۔

مشكلات ميں الس كى مردكر ّنا ہے جِنانج بِعاد وگروں ادر صفلى عا ملوں كے جرت انگیز افعال اور محمر العقول كارنامے سب اس فلماتی طاقت كے مربون منت ہوتے ہيں غوضيكه الله تعالى نے نوركو پيداكيا اور نورے فرشتے ساکے جوال فرر کے لیے مددگا راور معاون بنادیئے جو توفیق، سیدھ راہ پر پیلنے اور کرا مات میں ان کی مرد کرتے ہیں۔

اسى طرح التُدَلَعاليٰ في طلمتين بيداكين اوران سے مشياطين كوبيداكيا اور شياطين كو ا بل باطل کامد کاربنا دیا ماکه وُه ان کے لیے اشدراج اور مزید ضارہ کے باعث بنیں اور خوارق عادت كرنے ميں ان كى مدوكريں-

ابراہیم خواص اور بہودی کا قصبہ

ایک بهردی دا به اورا را بهم خاص کو ایک شتی می سوار بون کا آنفاق برا ایک سر سے تھا رف ہونے کے بعد وہ ایک دوسرے کے رفیق بن گئے چنا نیے مودی نے کہا کہ اگر ترا دین سیّا ہے توسمندربر حل کرد کھاؤا درمیں بھی جل کر دکھاتا اور پ نے اپنے بہودی نے یانی پر حینا شروع كيا ارا بم فاص في ول من كها الرعجه مرسودى غالب الي قوائع ذكت اوى - يدكر ده بھی سندیں کودیات اور بیودی کی طرح یا فی رہلے گئے اس کے لیدوہ سمندرے کی آئے تو يمودي نے ابرا ہم خواص على كماكر ميں اكس سفريس آپ كے ساتھ رہنا جا ہوں- ابراہم تنے فرما یا کرتمهاری مرضی به بهودی نے کها کداس نثر طایر کدنه تو بهم سجد میں داخل بول کیونکد مجھے معجد پسند

كم طية الاولياء ما ليف الرفعيم اصفها في بحواله الابريز (اردوترجم)

نہیں اور نہ شہر میں جائیں تا کہ لوگ پر نہیں و بھیومسلمان اور ایک بہودی کا باہم ساتھ ہے لیکن ہم جنگوں اور شہیل میلانوں میں سفر کریں گے اور اپنے ساتھ کوئی زاد راہ بھی نہیں گے۔ ابرا ہیم نے فرمایا :
البیا ہی کہ لو۔ خیا بخد و و دون حبکل میں نمل گئے اور بین دن تک انہوں نے بچر نہ کھا یا ۔ خیا بخد و و میں بھی ہوئے سے کہ ایک گئی بیودی کی طرف جو کہ کیا اور اس کے مُنہ میں تھین روشیاں تھیں جو اس نے بھودی کے سامنے ڈال دیں اور جولا گیا اجا ہیم گئے ہیں کہ اسس بہودی نے جھے کھا نا پیش کیا گھیں نے نہ کھایا اور بھوکا رہا اس کے بعد میرے باس ایک نہا میت خوب صورت اور خوشوے ہمکتا ہوا کہ نے نہ کہ ایا اور بھوکا رہا اس کے بعد میرے باس ایک نہا دیکھی دیکھنے میں نہ کیا ہوگا۔ اس نے دُوہ کھا نا میرے کہا کہ نے بہودی کو کھا نے کی دعوت دی مگو اس نے انکا رکر دیا ۔ بہودی کے سامنے زکھ دیا اور غول کی ایس نے بہودی کو کھا نے کی دعوت دی مگو اس نے انکا رکر دیا ۔ بہودی نے سامنے رکھ دیا اور غول ایس نے بہودی کو کھا نے کی دعوت دی مگو اس نے انکا رکر دیا ۔ بہودی نے کہا کہ میرا وین اور تیرا دین وونوں تی ہیں دونوں اللہ تعالی تک بہنچا نے ہیں اور دونوں کا تم بھی ماضل کہا کہ میرا دین زیادہ بھو بھی اس میں داخل میں داخل میں اس میں داخل میں میں اس میں داخل میں دونوں کوئی اور محققین صوفیہ میں سے ہوا۔

یرام بحی مسلم ہے کہ جیے شیطان کی طاقت نیادہ ہے اسی طرح جنات

کی طاقت سے ملائکہ کی طاقت زیادہ ہوتی ہے اور ارواج جنیتہ سے ارواج طیتبہ کی طاقت ارفع
واعلی ہے لہذا سفلی عاملوں سے علوی عامل کی طاقت زیادہ تو ی ہوتی ہے۔ روح کی فتح میں
اگر چراہل جی اور اہل باطل مشترک ہیں مگر ان کا مقصد الگ الگ ہوتا ہے کیونکہ اہل باطل کو فتح
عطا کرنے کا مقصد میر ہوتا ہے کر اجہیں اللہ تعالیٰ کے در دازے سے دھکیل دیا جائے اور اس کے
دروازے پر بینچے سے دوک دیاجائے کیونکہ اُن پر اللہ کا فضن ہے اللہ تعالیٰ نے انہوں اسدراجی
وروازے پر بینچے سے دوک دیاجائے کیونکہ اُن پر اللہ کا فضن ہے اللہ تعالیٰ نے انہوں اسدراجی
ویمی و سے کراپنی ذات سے جُوار کھا ہے۔ اُن کے کما لات کے بین منظر میں ہوا و ہوس کا رواہ ہوس کی گرفت سے وہ کھی آزاد دہیں ہوسکتے۔

اورا ہل ہی کو یہ فتے عطا کرنے کامقصدیہ ہے تاکہ انہیں اللہ تعالی سے اور مجت ہو اور اللہ تعالیٰ سے اور مجت ہو اور اللہ تعالیٰ انہیں ایک مرتبہ سے دوسرے مزتبہ تک ترقی دے اس طرح کہ اللہ تعالیٰ نے ان کیلئے درواڑہ کھول دیا ہوتا ہے جاب کو دُور کر دیا ہوتا ہے اور ان کے دلوں کو اپنی ذات طرف لگاد کھا ہوتا ہے لہذا اللہ تعالیٰ ان کی خوارق سے مدد فواتے ہیں تاکہ ان کی بھیرت قوی اور معرفت

مضبوط بوبائے گا۔ جانچ اللہ تعالیٰ ارشاد فرما یا ہے:

عَامَنَا اللَّهِ يُنَ امْنُوا قَرَادَ تُهُمُ إِيمَاتًا وَهُمُ كَيْسَتَبْتُورُونَ وَآمَنَا اللَّذِينَ فِي قُلُوبُهِمُ مَّرَضٌ فَرَ ادْتُهُمْ رِجْسِمِمْ وَمَاتُوا وَهُمْ حَافِرُونَ ط له

نیں جولوگ ایمان لاتے ہیں آیات فرائنسے ان کا ایمان بڑھادیا اور کُونٹ ہیں مگر جن کے دلوں میں شک کا مرض ہے آد آیتوں نے ان کی بلیدی پر بلیدی بڑھادی (الدرو الس پر جے دہے) تا آئکہ کفر کی صالحت میں مرے ۔

باطنی قولول کی قتیم قرآن کرم کی روشنی میں

الله :-

(حزب الله) _____ علوى قوتني

(1) فَإِنَّ اللَّهُ هُوَ مَوْلاً ﴾ وَجِنْرِيْلُ وَصَالِحُ الْمُوْمِنِيْنَ وَالْمَلْئِكَةُ بُعْدُ ذَلِكَ ظَلِينُوْقُ بِس بِكُسُكُ اللَّهِ ان كالدوگارتِ ، بجرلي ، نيك ايمان والے اوراس كے بعد فرشتے مديرين - (سوره تحريم ب ٢٨)

(۲) اِنَّمَا وَلِيُكُو اللهُ وَرَسُولُهُ وَ الَّذِينَ اَمَنُو السِّنِي اَللَهُ مُمُ الْعَالِمُونَ۔
تَمَارِ اللهِ وَمِن نَهِي مُكُواللهِ اوراس كاربول ورائيان والسب بيشك الله بي كا گروه
غالب ہے - (سورہ مائدہ ، ہے ہے)

(٣) اللهُ وَلِيُّ اللَّهُ مِنْ المَنْوُ الْيَخْرِجُهُمْ مِنَ الظُّلْمَاتِ إِلَى النُّورِ

الله والى بعصلما فن كااورا تمنين اندهرون سے فوركى طرف كالنا ہے وسورہ لقر، پسى) (٣) أَلَا إِنَّ أَوْلِيناءُ اللهِ لَهُ خَوُفِ عَلَيْهِمْ وَ لاَهُمْ يَعْنُونُونَ رَ

الى قرآن مجيد - سورة التوبر - آيت : ١٢٨٧

مُن وشِيك الله ك وليوں پر مذكبي خوف ب منظم و رسوره ليان ب ١١) مشيطان و حزب الشيطان بسيسفل قرتيں

(١) قَالَ ٱنْفِرُفِي إِلَى يَوْمُ يُبْعَثُونَ قَالَ فَإِنَّكَ مِنَ الْمُنْظَرِيْنَ - (سورها لامراف ب٥) بولا مجه فرصت وب السرون كركر لوگ المعائي فريايا تجه مملت ب-

(٢) اِسْتَحْوَدَ عَلَيْهِمُ الشَّيْطَانُ فَانْسُهُمْ فِكُرَ اللهِ أُولِعِكَ حِزْبُ الشَّيْكَانِ اَلاَ اِنَّ ال حِزْبُ الشَّيْطَانِ هُمُ الْخُرِسُرُونَ - رسرره مجادله بِ ٢٨)

ال بشیطان نے بورا نسلط کرلیا ہے سواکس نے ان کوخداکی یا دسطا دی برلوگ شیطان کا گروہ بیس بے اسک سنیطان کا گروہ ہی گھاٹا یا نے والے بیس ۔

(٣) وَالَّذِيْنَ كَفَرُوْ الْوَلِيَاءُهُمُ الطَّاعُوْتُ يَحْدِ عَوْمُهُمْ يَتِنَ التَّوْرِ إِلَى الظَّلْسَابِ ا اور كافروں كے ليے عمايتی شيطان ہیں اور انہیں فررسے اندھیروں كی طرف تكلفے ہیں۔ (سورہ بقرب ٣)

ملاً مكر (قرشت) : مؤكلات - على قبل

(۱) إِنَّ الَّذِيْنَ فَالْوَامَ بَّنَا اللَّهُ ثُمَّ السُّقَامُوْ اتَنَزَّلُ عَلَيْمِ الْمُلْكِكَةُ ورسورة عبد سِنَا) بِعْنَكَ وه جنول نَه كما بمارا رب الله بي يواس يرقائم رب ان يؤرث انرتيال (٧) كَالْمُدُ بِرَّاتِ آمُوُّالُ

> پر دونیا کے) کام کی تدبرکری (فرشتے)۔ وحورہ نازعات ب ۳۰) (س) یُندوڈ کے مُ مَر مِنکورُ بِحَسْمَةِ الفِیقِنَ الْمَلْمُ کَدَّ۔

توتمهارارب تمهارى مردكو ياني بزار فرشت يحيج كا - (سوره العراك بهم) (م) إِذْ يُوْجِيْ مَ بُكَ إِلَى الْمَلْئِ كَةَ إِنِّيْ مُعَكِّمْ فَثَبِتُواالَّذِيْنَ الْمَنُوْ [-

الس وقت كوياد كرومب أب كارب فرختون كومكر ديّا تما كرين تهادا ساتني بون سوتم إيمان والول كي مهت برهاؤ-

فبيله و دُربت شيطان ؛ حشياطين الجن ____سفل وتي

(١) أَفَتَتَكَخِذُ وُنَهُ وَدُرِّرَيَّتَهُ أَوْلِياءُ مِنْ دُونِيْ وَهُمْ مُكُوْعُدُ وَ وَمِوه كمف فيل) عبد الماكات الدرائس كي اولاد كوير سرا دوست بنات بواوروه تهار مقرّمن بير.

(۲) اِنْهُ يُرَاكُمْ هُوَ وَقِرِيلُهُ مِنْ حَيْثُ لَا تَرَوْ مَهُمْ - (سوره الوافِ ۲۷ پ م)
بنتك وه اوران كاكنبرتمين وإن سے ديكھے بين كرتم انہيں نہيں ديكھے ا

(٣) وَمَنْ يَعْشُ عَنُ فِي إِلرَّ عُمْنَ نُقَيِّضُ لَهُ شَيْطًا نَّا فَهُو لَهُ قَرِيثٌ -

(٧) هَلُ أُنَبِيِّ عُكُوْ عَلَى مَنْ تَنَوَّلُ الشَّيَاطِينُ ٥ تَنَوَّلُ عَلَى كُلِّ ٱ فَاكِ ٱثِيمُ ٥ يُلُقُونَ كيا يس تهين تبا دُول كركس پراترت بين شيطان أرّت بين برلم بُتنان ولك كُنْهُ كار پر السَّنْمَ وَ ٱكْتُوكُهُمُ كَا فِي بُونَ قُ (سوره شواد ب ١٩) شيطان اپني سني بُوني ان يروال ويت بين اوران مِن اكثر حَجُولٌ بوت بين -

(۵) إِنَّاجَعَلْنَا الشَّيَاطِيْنَ اَ وُلِياءَ لِلَّذِيْنَ لَا يُؤُمِنُونَ ٥ُ وسوره الاعراف بِ م) بِحَشَيْنَ الشَّيَاطِيْنَ اَ وُلِياءَ لِلَّذِيْنَ لَا يُؤُمِنُونَ ٥ُ وسوره الاعراف بِ م) بِحَشْكَ مِ فَيْنِيطِ الوَلَ كُوانِ كا دوست كيا جهوايان فَهِي لاتْ .

(٧) يَتَخَبَّعُلُهُ الشَّيْعُلَانُ مِنَ الْمَتِي قُ (سوره بقرب ٣) شَيْعُلان فَي حَيُوكُواس كَى عَمَل كُواكِك لِيا .

(4) فَكَ تَبْعَكُهُ شِبْهَا بِ ثَاقِبٌ فَ رسوره والعشفات ب ٢٣) (جنات أسمان سے الائكر كي أوازوں كو سُفتے شے اُن كے متعلق ہے) شہاب تا قب نے ان كا پيچيا كيا۔

شياطين الانس: جادوگر، كابن، جرگى، ادّنار، ملتك وغيره ___ (سفل وَتِين)

(۱) وَكُذَا لِكَ جَعُلْنَا لِكُلِّ نَجِيٍّ عِنْدُوَّا شَيَاطِينَ الْإِنْسِ وَالْحِبِّ يُوْمِى كَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضِ نَمْخُونَ الْقَوْلِ عِنْدُوْدٌ لَا لَهِ السوره العام شِي) اوراسی طرح ہم نے ہرنی کے وشمن کئے ہیں آ دمیوں اور جنوں میں کے شیطان کر انہیں ایکٹے سر پرخفیہ ڈوالتا ہے بناوٹ کی بات وصو کے کو ۔

(۲) مَنْ كَانَ يُويِدُ الْحَلِوةَ الدُّنْ وَنِي يُتَنَهَ انُوقَ الدَّيْمُ اَعْمَا كَمُمُ وَنَهَا وَهُمُ فِي مَ لاَ يُبُخَسُونَ ٥ُ اُولِئِكَ النَّذِينَ كَيْسَ لَهُمْ فِي الْأَخِرَةِ إِلاَّ السّارُ ٥ُ وسوره بُود بِ١٧) جونيا كى زندگى ادرائس كى الأش چا بتا ہوہم اس میں ان كا يُورا پھل وسے ویں گے اوراس میں كى نرویں گے بہے وُہ جن كے بيا اُخرت میں كيے منیں مگر اگ و استدراج)

م با دوگوں ، کا ہنوں ، جاگیوں ، اوّنا روں کی رُومٹیں شلاً ہنوُ مان ، اوّنا روں کی رُومٹیں شلاً ہنوُ مان ، معلی توتیں ، بیریتال ، کلوانا رستگھ ، کا لئاگئی وغیرہ ____ دسفلی توتیں ،

(۱) كِنْ تُوْكَ بِكُلِّ سَخَارِ عَلِيْمٍ فَجُمِعِ السَّحَرَةُ وَلِمِيْقَاتِ كَوْمٍ مَّعَلُوهُ مِ - (سوره شعاء په ۱۹) (كدوه ترب پاس ك آئيس بربڑے بادوگر دانا كو توجع كيے كئے جادوگراكے مقره دن كے وعدے ہے)

(۲) حین ترفیف میں ہے کہ صفور علیہ السّلام نے جنگ بدر میں مارے گئے گفارسے بات جیت فرما فئی محفرت عرف اردق رصنی النّد عنہ نے عرض کی کہ محفورؓ ! کیا یہ ارواح مرنے کے بعد مجھے منتی میں ؛ محفورٌ نے فرمایا ، تم سے زیا دہ سُنتی میں ۔

كافروغيرصالح جنّات

وَ ٱنَّا مِنَّا الْمُسْلِمُونَ وَمِثَّا الْقَاسِطُونَ وَ (سوره جن ب ٢٩) اوريكر مِن الله ٢٥) اوريكر مِن الله م

أنبياء كرام واولياء النتر عدى قرتين

(۱) وَمَنْ يَنِّوَ لَاّ اللهُ وَمَا سُولُهُ وَ اللَّهِ فِي الْمُنُوا فِيا تَّ حِنْبَ اللهِ هُمُ الْعَالِهُ وَلَ اور جوالله اور السلام كرسول اور سلما فول كواپنا ووست بنائة توجه فيمك الله مى كا گروه غالب ب- در سورهٔ ما نُده ب ۲) (٢) فَا وُلْئِكَ مَعَ الَّذِيثَ ٱلْعُكَمُ اللَّهُ عَلَيْهُمْ قِنَ النَّيبَةِنَ وَالتَّرِيدَ يُقِيثَ وَالتَّهُ كَارِهِ
 وَالتَّا لِحِيثِنَ - (صوره نساء ب٥)

(٣) وَ النِّذِيْنَ الْمَنُوْ الْمِاللَّهِ وَ مَ سُولِهِ أُولَئِكَ هُمُ الصِّيدِّ يُقَوْنَ وَ السَّمَّ كَدَاء عِسَدَ مَ مَنْ الصِّيدِ يُقَوْنَ وَ السَّمَّ كَدَاء عِسَدُ وَ مَنْ الْمِنْ وَ مُؤْرُهُمْ وَ ثُورُهُمْ وَ ثُورُهُمْ وَ ثُورُهُمْ وَ مُؤرِهُمْ وَ مُؤرِهُمْ وَ مُؤرِهُمْ وَ مُؤرِهُمْ وَ مُؤرِهُمْ وَ مُؤرِهُمْ وَ مَنْ اللَّهِ اللَّهُ الدَّالِ الدَّالِ الدَّالِ الدَّالِ الدَّالُ اللَّهُ الدَّالِ اللَّهُ الدَّالِ الدَّالَ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْفُلِمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْفِقُلُ الْمُنْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْفِقُلُولُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْفِقُلُولُ الْمُنْمُ الْمُنْفُلُولُولُولُولُولِ

ارواح طبتير ؛ انبياء علبهم التلام و اوليات عظام _____ (علوى قوتيس)

مسلمان وصالح جنّات مسلمان وصالح جنّات

(۱) تَا لَيْ عِنْمِينَتُ مِنَ الْحِتِ أَنَا لِتَيْكَ مِهِ قَبُلَ أَنُ تَتَقُوْمَ مِنْ مَتَقَامِكَ. جَنَوَ مِنْ الْكِنْمِينَةَ كَمَا كُومِينِ وُهُ تَمْنت صفور مِن عَا هُركر دو ل كاقبل اس كَ كر حفنور اجلا مس برخاست كرين - (سوره نمل پ ١٩)

(۲) وَمِنَ الْحِنَ مِنْ تَكْفَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْ نِي مَنِيّهِ - (سره سبائي ٢٢) اور جَوَّل مِن سے جوالس كے اُگے كام كرتے ہيں اس كے رب كے مكم سے -

روح كا تعلق قلب سے ہے يا دماغ سے؟

روح کا تعلق ابتدائی طور بر رُوح جوانی ہے بوتا ہے اور رُوح جوانی کا تعلق قلب ہے ہے اسس طرح سے جم میں رُوح جوانی کی وساطت سے روح انسانی کا تعلق قلب سے بُوا ، لبض لوگ کتے ہیں کہ دواغ سے تعلق ہے منطط ہے منتاف مفکروں نے اپنی ابنی اُرا او بیش کی بلی گرزیادہ تر دل اور دواغ کو رُوح کا مسکن قرار دویا ہے مشائی لینی ارسطو کے مقلدین جی کا فلسفہ دوسروں کی برنسبت زیا دہ منصبط شکل میں ہم کم بہنچا ہے وُہ و و لفظ است مال کرتے بین نفس اور مقل جی برنسبت زیا دہ منصل اور مقل جی میں سے نفس روح اور مقل اسس کی ایک شاخ ہے نفس کا مسکن قلب اور مقل کا و ماغ ہے اس طرح یہ کہا جا سکتا ہے کہ اکثر بیت کے خیال میں رُوح کا مسکن یا تعلق قلب سے ہے اسس خیالی کی تنا نیراس علی تجربہ سے بھی ہوتی ہے کہ ول کی حرکت بند ہوجانے ہے انسانی موت واقع ہوائی مگر دماغ کے خواب ہوجانے سے انسانی موت واقع ہوائی مگر دماغ کے خواب ہوجانے سے انسان مزنا منیں گویا انسانی جبم کی ساخت بھی اس وائے کی موت موت میں نہیں۔

پوئد شائین دوج انسانی کے قائل بنیں اوروہ روح جوانی کے تعلق کو بیان کر رہے ہیں حب یہ بات تا بت ہوگئ کر رُوح جوانی کا تعلق قلب سے ہے اور رُوح جوانی بمز لر سواری کے ہے اور روح انسانی کا تعلق مجی قلب سے کے ہے اور روح انسانی کا تعلق مجی قلب سے فابت ہوگار صوفیائے کرام مجی قلب ہی کو زیادہ اہمیت دیتے ہیں اور قلب کر کر اکس سے رُوح ہی مراولی جاتی ہے ۔ اسی قلب پر ہی انسانیت کا دارد مرارہ ۔ بندہ کا قلب اللّٰد کا موش ہے لینی رحمٰن اکس پر مستوی ہے وہ اسرا را الليد کا مرکز اور تمام اعیان و محلوقات کے دوائر کا اصاطر کرنے والا ہے قرآن کریم مجی اللّٰہ کی طرف سے قلب پر نماز ل ہوا ارتباد باری تعالی ہے فور اگر کے اللّٰہ وہ اُر اُر صُدِین کے اللّٰہ کے اللّٰہ کے اللّٰہ کے اللّٰہ کا کرنے اللّٰہ کا مرکز اور تمام اور ارتباد باری تعالی ہے فور اگر کے اللّٰہ کی طرف سے قلب پر نماز ل ہوا ارتباد باری تعالی ہے فور اگر کے اللّٰہ کا کہ کہ اللّٰہ کی گرنے کے اللّٰہ کے اللّٰہ کا کہ کہ کا گا گا ہے کے موائد کی کرانات دار فرائشتہ کے کر آگا گا ہے کے موائد کی کرانات دار فرائشتہ کے کر آگا گا ہے کے موائد کی کرانات دار فرائشتہ کے کر آگا گا گیا ہے کے موائد کی کرانات دار فرائشتہ کے کر آگا گا گیا ہے ک

تجلیات ِ النی کامحل بھی قلب ہے معرفتِ اللی کا تعلق بھی قلب سے ہے۔ قلب سے مرا دصوفیا وکرام تعلب صنو بری نہیں لیننے بکر وُ وطلیفہ ' رّبا نی قلب ہو تا ہے جس کا تعلق قلب صنو بری سے ہے۔

ل من كليف مشروط بعقل اوقعم سے اور ان وولوں كا وكر قران مجيد ميں موجوب ارشا و ب: وَقَالُوْ الْوَكُنَّ نَسْمَهُ اوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي اَصُعْبِ السَّعِيْرِ وَمَعْلُوْ مَهَ اَنَّ الْعُقُلُ فِي الْقَلْبِ وَكَانَ التَّكُينِ فَي مَشْرُو وُطِّ لِيَا لَعَقَلِ وَ الْفَهْ مِرِقَالَ تَعَا لَيْ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفَنُوُ ادْكُنُ اُولِيْكَ كَانَ عَنْهُ مُسْرُولًا وَقَرَّنَ تَعَالَىٰ بِذِكْمِ السَّمْعِ وَالْبَصَدِ

الله تعالی نے دوز غوں کا قول نقل فرمایا کہ کہیں گے اگر ہم سنتے یا سمجھے تو دوز نے میں نہ ہوتے معلوم ہوا کہ عقل قلب میں ہے اور مدار تعلیف کاعقل اور فهم پر ہے اور فرمایا کہ کا ن ، آئکھ اور ول بہر شخص سے ان سب کی ٹیر چھے گھے ہوگی اور شمع وبصر کو قلب سے جوڑ ویا کہ یہ دولوں وکھی اور شمنی ہوئی ۔ بین دل کو بہر جانے کے لیے کا لہ کا تھکم رکھتے ہیں۔

عَمْل کا مقام قلب ہے

ان كول بوت كران سي كا كار

یردہ لوگ ہیں جن کے قلوب کو اللہ تعالیٰ نے تقویٰ کے لیے خالص کر دیا ہے۔

مخاطب اورمحل وی محبی قلب ہی ہے ، الله نعالیٰ فرماتے ہیں :

اس قرآن کو آپ کے قلب پر انارا لیس نابت ہوا کہ حقیقت میں مخاطب قلب ہے کیونکریسی مقام تمیز و اختیار کا ہے اور باقی اعضاء اس کے ماتحت ہیں۔ فَيْ النَّهُ ثُوَّ لَهُ عَلَى عَلَيْكِ ثَبُتَ الثَّ الْقُلْبَ هُوَضَهُ هُوَ الْشُكْتِ الْقُلْبَ هُوَالْمُ خُلِكُ ثِنَا الْمُحَقِيعُةَ لِإِنَّهُ مُوْضَهُ التَّمَيُّ وَالْمُحْفَاءِ التَّمَيُّ وَالْإِخْدَيْكِ مِ وَامَّنَا سَائِنُ الْاَعْضَاءِ وَمَثَا سَائِنُ الْاَعْضَاءِ وَمُسْتَعَوِّلَهُ -

ارشادبارى سى: فَتَكُونُ لَهُ مُرْقُلُونُ يَعْقِلُونَ بِهَا۔

محل تقوی مجی قلب سے۔

أُولَٰئِكَ الَّذِينَ امْتَحَنَ اللَّهُ قُلُو بَهُمْ

ایارا للتقوی-

متحقیق اس میں اس شخص کے یا بڑی نصیت ہے حس کے پالس قلب ہو۔ إِنَّ فِي وَالِكَ كَذِكُم لِي لِمَن كَانَ لَهُ قَلْبُ مِ

لیکن مواخذہ فرمائیں گے اس چیز برج تہا رے دلوں نے کمائی ہے۔ جزا ومزاكا تعلق مجى اعمال قلب سے ہے۔ وَكُلُونُ يُتُوَّا خِيدُ كُمْ مِيمًا كُسَبَتُ ثُلُوُ بُكُوْ

ك قرآن مجد ؛ الجرات سي قرآن مجد ؛ ق

له قرآن مجد : الج ع قرآن مجد: ف قرآن مجد : البقرة

علم وفهم کی ضد کی نسبت قلب کی طرف ہے: (1) خَتَمَ اللهُ عَلَی قُدُوْبِ بِهِیدُ لِنْهِ

(٢) وَقَالُوا قُلُونِنَا عُلُفُ لِهِ

(٣) بَلُّعَة رَانَ عَلَى قُلُوْمِ مِنْ

(٣) كَهُمْ قُلُوْبُ لَّذَيْفَقَهُونَ بِهَا-

لهذا أبت بوكيا كرجهالت اورففلت كاعمل فلب ب.

ایمان کا مقام قلب ہے

وہ لوگ ہیں جن کے ولوں میں اللہ تعالیٰ نے ایا ال

أُولْئِكَ كَتَبَ فِي قُلُو بِهِمُ الْإِيْمَانَ -

تقلب كى بيمارى اوراكس كاعلاج

معاصى كى وجرقلب اندصا اوربهزا ہوجا آ ہے كما تمال الله تعالىٰ مَنْ كَانَ فِي هـٰــندِ ؟ اعلى فَهُوَ فِي الْأَخِرَةِ اَعَنَى لِيمَ جِيهال ونيا بين اندصا ہے وُہ ٱخرت بين اندصا ہى رہے گااوُ اندصا بِن ظاہرِي ٱلكموں كانہيں كيونكہ جو ونيا ميں ظاہرى ٱلكموں كا اندصا ہوگا وُہ فيا مت ميں بينا ہو جائے گا۔ فعدا تعالیٰ خود السسى تشريح فرائے ہيں ؛

یں تحقیق وہ دلینی ان کی بابت یہ ہے کہ نہیں انرصی موجاتی ہیں آنکھیں ان کی کیکن اندھے موجاتے ہیں دل دہ جو بیچ سینوں کے ہیں۔ فَإِنَّهَا لَا تَعْمَى الْا بَصَامُ وَ لَكِنْ لَعْمَ لُقُلُونُ مُ

ك البغاً شك قرآن مبد: الاعراث ك قرآن مبد: الج له قرآن مجيد؛ البقرة مله قرآن مجيد؛ التطفيف هد قرآن مجيد؛ المجادله جس طرع جم کی بیاری کو دورکرنے کے بیے طبیب جمانی کے یا س جانا پڑتا ہے اسی طرع اس روحانی بیارک لیے بیاری کو دو کو اور اس روحانی بیار کے لیے معالج و کر دفکراور تو باطنی سے کرے گا تو دو ظلب بین بائے گا اور میتی فلب بلیم اُنروی فلاع کے بیے دائل لی بن جائے گا اور میتی فلب بلیم اُنروی فلاع کے بیے دائل لی بن جائے گا اور میتی فلب بلیم اُنروی فلاع کے بیے دائل لی بن جائے ہے۔

الس روزلینی قیامت کے دن نہ مال کام آئے گا نہ اولاد مگر اللہ کے پالس جشخص پاک ول لے کر آئے (اس کے بیے مغید ثابت ہوگا) يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَا لُ وَ لَا بَنُونَ لَا إِلَّا مَنُ اَتَى اللهِ نِقِلْبِ سَلِيمُ أَ

تعلیم ہونے کے لیے دوشرائلا ہیں ؛ اوّل صحت ازامراص - قرآن مجید نے قلب کے امراض کو ، ترک ، ترک ، اور واشات کے اتباع کو قرار دیا ہے ان امراض سے صحت کرنے کا واحد ذریعہ یہ ہے کہ معالج روحانی سے علاج کرایا مبائے۔

دوسری شرطیر ہے کہ قلب کو خدائے صالح بہم بہنجائی جائے جس طرع نذائے صالحہ سے جم انسانی صحت اور قوت سے بیے خدائے صالح حرانسانی صحت اور قوت سے بیے خدائے مسالح در کا دہے مگر قلب کی نشان دہی یُوں درکا دہے مگر قلب کی نشان دہی یُوں کی گئی ہے ؛

"مَال تَعالَىٰ الاَ بِذِكْنِ اللَّهِ تَعَلَّمَانَةً الْقُلُوْبُ سنو وَكُر اللَّى سے بَى قلوبُ طَلْن بوت بين-علاج قلب اور غذا نے قلب ما رفین كالمين كے بغركہيں سے نہيں ملتى -

الطريد لكن كى حقيقت

ارباب سلیم اورطبع مستقیم روحوں کے انزات کا انکار نہیں کرسکے خصوصاً جب رُوحیں میں کو گئیوں اور صوفیات سے ایک قسم کی آزادی حاصل کرلیں بھیر صب تجروان کی توتوں میں اضافر ہوجاتا ہے تصوصاً حکیہ خواہشات کی مخالفت بھی بائی جاتی ہوادرا نہیں اخلاق عالیہ شلاً پاک وامنی ، بهاوری سخاوت وغیرہ پر انجار دیا گیا جو اس پاک وامنی ، بهاوری سخاوت وغیرہ پر انجار دیا گیا جو اس

حقیقت رؤیا

رُوبالین و اب کی حقیقت بھی تجاع با ثبات رُوح سے ہے اور بجز علماء رہا فی کے اس حقیقت سے اور کو و اللہ میں افتار کے کہ سے انہوں نے سے اور کو و فلسفہ پر اس کی تشریح کی ہے انہوں نے اس کے جمینے میں غلطیاں کی ہیں اور ماوی فلسفی تو مرے سے رُوحا نی شقا تی کے ہی منکر ہیں۔
اس ماوی و نیا میں خواب کے اندرعا لم غیب اور رُوحا نی و نیا کی وار وا ت نیبی گا ہے گئے وا تع ہوتی ہیں خواب کا ایک فرن ن و مالی طرف جمانے کے کے لیے میں خواب کا ایک فرن ن و مالی میں میں اور تمام ماوی اعضا کے ایک کا ہم میں اور تمام ماوی اعضا اپنے کام سے معطل ہوجاتے ہیں اور تمام ماوی اس لیے اپنے کام سے معطل ہوجاتے ہیں گوبا انسان پر ایک گوز ہموشی اور موت واقع ہوجاتی ہے اس لیے اس لیے

لے كتاب الروح اردو ص ١٣١

ع الدررالمنشوة في الاحاديث المشتهرة المم جلال الدين سيوطي من سماا

نینرکوچوٹی موت کیں تو بجا ہے۔ اس واسط النوائم اُن اُلکونت اَیا ہے بینی نیسند موت کی بہن ہے۔

بورپ کے بھی لعبی لوگ اب اس کے قائل ہوتے با دہتے ہیں اور پر حقیقت اب تسلیم
کی بما چک ہے کہ بہارے اس جم خاکی کے اندرایک اور جم وافل ہے جو بنجارات کی سے زیاوہ
لطیعت ہے جھیتی انسان وہی ہے بر جم خاکی فانی ہے اور وُونیر فانی حب ہم سوجاتے ہیں تو یہ جسم
لطیعت خاکی جم سے نکل کرا دھرا دھر گھو منے چلا جاتا ہے۔ یہ وونوں جسم ایک لطیعت بندھن سے باہم
بندھے ہُوئے ہیں اور جب کسی ما وشے یا بھاری سے یہ بندھن کٹ باتا ہے توموت واقع ہوجاتی ہے
ور مزید ندکے بعد جم مطیعت جسم خاکی ہیں والیس آجاتا ہے اسی دُوج کو اہلِ فن جم مطیعت یا اسٹ ل

"تم حبم سے انگ پھنے ہور حبم تمہاری قیام گاہ ہے اجبام محض نول حبنیں ہم موت کے وقت یُوں پُرے بھینک ویتے ہیں جس طرح کد کپڑے اٹار دیئے جہائیں یُ واکٹر الگیمنز کیرل کا قول ہے کرانسان اپنے حبم سے عظیم ترایک چیزہے اور اس پھایڈنما کی سے با ہر حیابک رہا ہے ج

اسى حقيقت كرقر أن حكيم أول بان فرانا ب:

الدو و جودوروس کو قبض کرتا ہے موت کے وقت اور نیند میں مرنے والوں کی ڈوہوں کو اپنے اللہ دوک کے اپنے اللہ دولوں کی ارواج کو ایک خاص میعاد کے لیے اللہ کے اجما م میں دوبارہ مجیج دیتا ہے۔

اللهُ يَتُوفَى الْهُ نَفْسُ هِيْنِ مَوْتِهَا وَ اللَّّنِيُ اللهُ يَتُوفَى الْمَاتِينَ الْمُونِينَ مَوْتِهَا وَ اللَّنِينَ الْمُونَّدِينَ الْمُونِينَةِ اللَّهِينَةِ اللَّهِينَةِ اللَّهِ اللَّهِينَةِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

ك من كي دنيا تصنيت غلام جلا في برق ص ٢٢

ك مشكوٰة شريب على قرآن مجيد بعض اوقات منشی، بے ہوش کرنے والی دواؤں کے استعال سے بھی روح بشریت سے علیمدہ اور اُزاد ہو کر حب منظم کے استعال سے بھی روح بشریت سے علیمدہ اور اُزاد ہو کر حب منظم کرنے والی ادویہ مثلاً کلورو فارم یا انگول سے بھی صوفیاء کی طرح کی سی غیبت یہ کھیتے ہیں کہ ہے ہوش کرنے والی ادویہ مثلاً کلورو فارم یا انگول سے بھی صوفیاء کی طرح کی سی غیبت اور بیخودی صاصل ہوجاتی ہے جس میں رُوح آزاد ہو کرعالم بالایا روحانیت کے بھی اُرات و کھی ہے۔ وہ ملک بھی جا بل صوفی و بیت کے بیات و کھی ہے۔ وہ ایس سالت کو حاصل کرنے کے لیے الی منشی اشیاء کھاتے ہیں کیو کھران دواؤں کی وجرسے نیم ایس سالت کو حاصل کرنے کے لیے الی منشی اشیاء کھاتے ہیں کیو کھران دواؤں کی وجرسے نیم بیداری کی حالت میں قرب فارد و ما بل صوفی اسے دوحانی سیرکتے ہیں حالات کی مالئے میں کیو کھران دواؤں کی وجرسے نیم اسے دوحانی سیرکتے ہیں حالات کو مالئے ہے اور وہ جابل صوفی اسے دوحانی سیرکتے ہیں حالات کو میں موالے کی سیرکتے ہیں حالات کو مالئے کی ساتھ السی کا ذرہ مجروا سطر نہیں ہوتا۔

مراقبہ میں بھی صوفیائے کرام بر پریکٹس کرتے ہیں کہ اپنے اوپرایک گونہ نیم خوابی کی کیفیت
پیدا کرکے دوئے کو اس جم عضری سے انگ کر لیتے ہیں اور عالم عنیب میں سیرکرکے ما منی ، حال ،
مشقبل کے حالات اور علمی دموز و نکات حاصل کرنے ہیں اور بقراط نے ذکر کیا ہے کہ اکس نے
بہت سے طوم اسی طراق سے حاصل کیے ہیں عکہ رؤیا یا خواب بھی مصنوعی فیندگی ایک قسم ہے۔
علم سلوک اور تصوف کی غرض و فایت میں سیمبی ایک بات شامل ہے کہ انسان عالم شہات
میں اکس جیوعنصری میں دوسرانیا غیبی اخروی جم تیاد کرے اور بھی جواس اس دوحانی وجو ویں
پیدا ہوجائیں اور وجود کامل ہوکر باشھ و راپنی مرضی سے ہر حکم اور مقام پر پر واز کرے۔
پیدا ہوجائیں اور وجود کامل ہوکر باشھ و راپنی مرضی سے ہر حکم اور مقام پر پر واز کرے۔

البترخواب اور مراقبہ میں بیرفرق ہے کہ خواب میں روحانی طیروسیر براختیار نہیں ہوتا اور مراقبہ میں اپنے اختیار سے جا ان بیا ہے کہ وہ بنجا یا جا سکتا ہے جولوگ خواب کی حقیقت کا انکار کرتے ہیں دراصل بروہی لوگ ہیں جوحقیقت وی کے بھی منگر ہیں اس مشیار کے اشکال کی وجریج کرتے ہیں دراصل بروہی لوگ ہیں جوحقیقت وی کے بھی منگر ہیں اس مشیار کے اشکال کی وجریج کرحقیقت رؤیا کو نیخ بخوا مور میں ہے اور حیب کمک کوئی شخص حقیقت وی سے اکاہ نہ ہو مکن نہیں کر رؤیا کی حقیقت کو بخوبی سمجو سے حصورا کرم صلی الٹرعلیہ وسلم نے رفیائے صالح کو نبوت کے جیالیس حقوں میں سے ایک ادنی سا مشتل ہے گویا علوم خیب کی معلومات کے حصول کے جیالیس طریقیوں میں سے ایک ادنی سا مرتبہ نیک اور سے خواب کی حقیقت کرسمجھا نے کے لیے عقلی و نعت بی و لاٹل

موجود ہیں نقلی دلیل تو یہ ہے کہ حبر حقیقت کی تصدیق میں تمام کتب ساویر اور انبیاء علیهم السلام اور مطابق الله معنات کی دلیل ہے مثلاً قرآن کریم میں جم مطابق کی دلیل ہے مثلاً قرآن کریم میں جم محتات کی دلیل ہے مثلاً قرآن کریم میں جم محتات کی درجہ معنات کو حضرت کر حضرت یوسف علیہ السلام کو خواب کیا کہ مجھے گیارہ شارے چاندوسورج سجدہ کرتیجیں چائی حضرت یوسف علیہ السلام حب مصر کے باوشاہ ہوگئے تو ان سب کے آنے اور خروالله سجد آگے مطابق سجدہ کرنے کو دیکھ کرنو مایا :

اسی طرح ایرا بیم علیه السّلام کاخواب ہے حبیبا کہ اللّٰہ تعالیٰ نے فرمایا: یَا سُبِّمَیَّ اِنِّیْ اَساکی فِی الْسَنَامِ اَنِّیْ اَ دُبَحُتُ کَ مِیْ اِسْ نَامِ اِسْ نِی اَسْکَرَمَا اِسْ ک برور و مرازی کا

فَانْظُوْمَاذَا تُولَى۔ اب ویکھ کے کرتماری کیا دائے ہے۔

اور صفور اکرم سلی التر علیہ وسلم کا برخوا ب کر آپ اور آپ کے صحابہ بڑے امن سے سرمنڈ اکر یا کہ واکر مسجد حرام میں داخل ہوں کے جنا پنہ فتح متر ہونے کے بعداً بیرکریز نازل بُوٹی:

لَقَدُ صَدَقَ اللهُ مَ سُولُهُ التَّوْفُيَا بِالْحَقِّ يَ يَسِى التَّدَّلِعَالَى فَاتِ رَسُولُ كَى خواب سچى كردى - اسى طرع عزيز مصركار دُيا اور لوسف عليرالسلام كے دُوسا تھيوں كا ردُيا ہو اُن كے ساتھ قيد ميں تھے -

یرسب ایسے واقعات ہیں جن کا کوئی عقل ملیم رکھنے والا انکارنہیں کرسکتا یعقلی دلیل ہے کہ دنیا میں تقریباً ہرائسان کوکسی نرکسی سیتے خواب کا واقعہ فررسینیں آیا ہوگا جو ہو بہو حلد یا بربر واقعے ہوا ہوگا یا اگر کوئی شخص خود نہیں دیکھ سکا توکسی قریبی، خولینس یا دوست اور رفیق کے خواب کی صداقت خرورا آزما ئی ہوگی کیؤکمہ اس قسم کے واقعات نہا بیت معمولی با میں ہیں۔ چھوٹ نیچا نواب ویکھ عورتیں، فاسق و فاجرانسان حتی کہ کفار و مشرکین اور منا فقین کم ہراسے کو گر سیتے خواب ویکھ سیکتے ہیں اور برعام روزن مرفاص وعام کے لیے کھلا ہوا ہے اکس کی تصدیق کہ کافروں کے خواب جی

کمبٹی پتے ہوتے ہیں عزیز مصر کا خواب اور پوسٹ علیہ السلام کے دوسائٹی قیدیوں کے خواب ہیں جن کی تعبیری ان کے پتے خواب ہونے کی شاہر ہیں اکثر دیکھنے ہیں ہیا ہے کہ ایک واقعہ خواب ہیں ویکھا گیاا درمبنے کو ہو ہمواسی طرح واقع ہوگیا یا کمبھی کسی گمشدہ کی اطلاع خواب میں دی گئی اور وہ ملگئی یا کمبھی کسی کومرض کی دوا تبنائی گئی تواس بڑھل کرنے سے صحت ہوگئی۔

موجوده سائنسدانوں نے الیسی الیسی و گور بینیں ایجاد کرلی ہیں جس سے کروٹر ہا لیسے سیارے اور سائنسدانوں نے الیسی الیسی و گور بینیں ایجاد کرلی ہیں جس سے کروٹر ہا لیسے سیارے اور سازے نظر کی جربین کا مروجو ہیں آئے والی ہیں جب اس ما دی وسعت نظری پر کسی قسم کا کوئی کھنٹر ولی نئیس ہے توکسی نبی یا ولی کے ول کی و گور بین کوالٹر تعالی وسعت بجش دے تو اس پر بیض لوگ جیں برجبیں کیول نظر آئے ہیں۔ ڈیاف فصل کی شدور ہین کوالٹر تعالی وسعت بجش دے تو اس پر بیض لوگ جیں برجبیں کیول نظر آئے ہیں۔ ڈیاف فصل کی اللہ کیوٹر تیٹید مِن گیشاء کو اللہ کو دولائی کے دالفی کھنٹ کی اللہ کیوٹر تیٹید مِن گیشاء کو اللہ کو دولائی کھنٹ کی اللہ کیوٹر تیٹید مِن گیشاء کو اللہ کو دولائی کے دالفی کھنٹ کی اللہ کیوٹر تیٹید مِن گیشاء کو اللہ کے دولائی کے دولائی میں اللہ کیوٹر تیٹید مِن گیشاء کو اللہ کو دولائی کے دولائی کھنٹ کی اللہ کیوٹر تیٹید مِن گیشاء کو اللہ کو دولائی کو دولائی کھنٹ کی اللہ کیوٹر تیٹید مِن گیشاء کو اللہ کو دولائی کو دولائی کھنٹ کی کھنٹر کیا گھنٹ کی کھنٹ کی کھنٹر کے کہ کھنٹر کی کھنٹر کے کہ کی کھنٹر کی کھنٹر کی کھنٹر کی کھنٹر کے کہ کی کھنٹر کے کہ کھنٹر کے کھنٹر کی کھنٹر کے کھنٹر کی کھنٹر کی کھنٹر کی کھنٹر کی کھنٹر کی کھنٹر کی کھنٹر کی

خوالول کی اقسام

صانع ازل نے دنیا ہیں ہے شمارا نواع موجودات پیدا کیے ہیں جن ہیں ایک حضرت انسان میں ہے جس کا اخترف المخلوقات ہونا دلائل عقل وفقل سے پائیر یقین کر بہنچ جبکا ہے اور حبوطی ویکر انواع موجودات کا بلحاظ کما لات کے ختلف مدارج پر ہونا ایک بین امرہ اسی طرح النسداد انسانی بھی اپنے اپنے فطری اور دہبی کما لات میں مختلف مدارج پر ویکھے جائے ہیں ہم ہر سر افسام کما لات مذکورہ بالاکا کوئی خاص معیار فائم نہیں کرسے کیز کمر قدرت کے لاتمنا ہی جائیات کی کوئی عدم تو رہنیں کی جائے ہیں ہم ہر انسانی کوئی عدم تو رہنیں کی جاسے کہ کما لات انسانی کوئی عدم تو رہنیں کی جاسے کہ کما لات انسانی فعر جسب سے اعلیٰ اورا شرف زنبہ ہو سکتا ہے وہ صوف رثینہ نبوت ہے کیز کمدان کی نبوت مذتو کما ل فعر ی ہو ہے۔ فعر کی نبوت مذتو کما ل فعر ی ہو ہے۔ فعر کی نبوت مذتو کما ل نبوت میں جسب سے اعلیٰ اورا شرف زنبہ ہو سکتا ہے کہ محت میں بندگان فعدا کو خاص جن میں بندگان فعدا کوعطا ہو کا رہا ہے۔

یہ مارج مختلفہ رُدح کی قوت وضعف ، لطبیف وکشیف، اورصالحہ اورفیرصالحہ برپوقوف ہیں جو کمالات فطری اورکسبی ہوتا جو بھی جمالات فطری اورکسبی ہوتا جو بھی جناچا ہے۔ اس میں کمالات پیدا کرسکتا ہے۔ البتہ وجبی کمالات ہی ایسے ہیں جن میں سواٹے انہیا ، اوراولیاء الذکے ان کا کوئی فرکن فریس نہیں ہوسکتا اولیاء الذکھی چوٹکہ لبن مظہر نبوت ہوتے ہیں ان بھی بھیض کمالات وہبی ہوتے ہیں اورلعفن فطری لیکن انہیاء علیم السلام کی یرضو ہیں۔ ہوتی ہوتے ہیں۔ ہوتی ہوتے ہیں۔

رُوح میں جب کا فی انجلاء اور صفائی ہوتی ہے تو عالم نیب کی باتیں حسب استعدا و
منکشف ہوجاتی ہیں کہ بھی بیداری میں اور کہ بی خواب میں لیکن رُوح کی صفائی جب اس مرتبہ کی ہنیں
ہوتی تو بیداری میں حواس خسر ظاہرہ قوت مردکۂ باطنی کے لیے جا ب بن بائے ہیں اور جب یک
یہ جا بات مرتفع نہ ہوں انکشافات عالم بالا نہیں ہوئے بیند میں خواس خسر ظاہری کا تعظل واقع
ہوتا ہے تو جا باہت اُسطے ہیں اور انکشافات کا در وازہ کھتا ہے اور رُویا نے صادقہ نظر آ سنے
گھتے ہیں ان مجا بات کے ارتفاع میں میں کی میشی ہوتی رہتی ہے اور اکس کی میشی پر اکشافات

میں امور کے شغبہ اور فیر شغبہ ہونے کا انحصار ہے اگر حجا بات زیادتی کے ساتھ مرتفع ہوئے تو انکشافات نواب ویکھنے والے پرشند بہنس ہوتے اور وہ جن امور میں نواب و بھتا ہے انھیں مجولتا نہیں اوران میں غلطی نمیں کر تا لیکن اگر جا بات کی کے سائھ اُ سے ہیں تواسی کی قرت مدرکہ کی کم دوری انکشا فات كرخيالات اور فشلات كے پروے ميں ملتبس كرويتى ہے اب اس قسم كے نواب كى اصليت كو قربمات اورخالاتِ باطلرے عُراكرنے كے ليكسى عبركى ضرورت يراتى ب وه تعبيروين والا اصول تعبيركا ما برورًا ب وه كور كور كور كوالك الك كرن كى مهادت دكمة ب اور و محفيف النفس اور پر بیزگار ہونے کی وجہ سے معنی تک بنتے ما آ ہے بھروہ قیا فرشناس ہوتا ہے وُہ لوگوں کے حالات ادرا خلاف زمان ومکان وا وال کالجاظ رکد کرکیجی موسم اور دفت اورخواب و یکھنے والے کی صحت و بعارى كاخيال ركه كتبيرويا ب تواسي كل طور يرمعلوم برجانا بدكر الله تعالى كوف س جراشاره مینی بندہ کی طرف وارو ہوا ہے اس کا مقصدیہ ہے ہو تواب نیک بندوں کو دکیا نے ہا انسين مبشرات سجى كتة بين حديث شريف بن أمّا ب نبي كريم صلى الشعليدوسلم ف فرما يا كرنبوت باقى نهيں رہى عرمترات باقى ہيں معابركرام نے وض كى كرمترات كيا ہيں ؛ فرمايا نيك خواب جس كونيك أوفى ويحسنا ب يااكس كودكها يا جانا ب. يرخوا بكبي بغيرارا و س ك نظراً ما بعداور كمبى سونے يك اداده كرنے سے وى خواب نظراتا بے كيزكرفس اس ميں شنول ہوتا ہے ادر کمبی آیات ، اذ کاریا و نلائعت کے ٹرسے یا استخارہ کرنے سے خواب نظراً تے ہیں ۔ بعض او قات روزانه ایک کام کرنے کی عادت سے نیب میں بھی وہی امور روزانه نظرائے ہیں اور کہجی پریشان نواب نظراً تے ہیں ان امورسالقر کے میش نظر رؤیا کی تین نسیں ہوں گی ؛ رحما فی خواب ، شبطا فی خواب، نفساني خواب

جواللہ تعالیٰ خواب اندته الی کا طرف سے ہوتے میں خدا تعالیٰ کسی بندہ کوکسی امر کے دھما فی خواب اس کا مجنااس کی ذاتی استعداد پروتوں ہوگا گروہ دُوح میں صفائی رکھا ہے توصراحة سمجہ جائے گا ادراگرانس کی دُوح میں کثافت ادر میں ہے تو اسے معترکی طرورت پڑے گی انہی کو رئویائے صاوقہ یا مبشرات یا کشف والہام ہی کتے ہیں مگوکشف والہام کی سب سے کمزورت م ہے۔

جوشیطان کی شواب پر دالنا ادر گراه کرنے کے لیے ناسوت میں شیطان بندے کو غلارلت دکتا تاہے ادر کمجی لئی شواب پر دالئے ادر گراه کرنے کے لیے ناسوت میں بڑے بڑے جہا ہیا ت دکتا تاہے ادر کمجی لغوا در آمنور کی باتیں کر تاہے کہجی الیبی الیبی باتیں دکھا تا ہے جن کا وجود نہ دنیا میں ہوتا ہے نہ خیالات میں ادر کمجی اخلاق خبیئے کے توگروں اور طہارت و مباوت سے فافلوں اور شیطانی کا موں کے عادیوں کو اچھے اچھے خواب دکھا کر ان کو مقایر باطلہ اور امور فاسدہ پر قائم وائم دائم رکھنے کی کوٹ ش کرتا ہے ۔

اورلغونواب کہجی جنون یانشہ یاا مراص فاسدہ یاخور د ونوش کی ہے اعتدا لیوں کا بحی تیجر بوتے میں۔

نفسانی شواب مین و اردوج کے کا لات پر مبنی میں برخواب ہی داوقتم کے ہیں ؛
ادر حوالس ظاہرہ کے درکات نزار خیال میں مجتمع ہوجاتے ہیں نفس اسی کو خواب میں دُم اِ ما رہا ہما اور حس میں درکات نزار خیال میں مجتمع ہوجاتے ہیں نفس اسی کو خواب میں دُم اِ ما رہا ہما اور حس مین کی طوف بداری میں زیادہ خیال رہتا ہے درات کو باطن میں وہی حالات گروش کرتے دہتے ہیں - دوزانہ عادی خیالات ، نفسانی ادادت اور دنیوی خطرات کو اکس میں بہت وخل ہو تا ہما ہو تا ہما ہو تا کہ درات وقعت نہیں ۔

دوسری فسم پر ہے کہ روح ابسب العطال حواس خسم عالم ارواح کی طرب متوجہ ہوجائے۔
اورا بیقر بیں زندہ آدمیوں کی دُوحوں اورفوت سندہ آدمیوں کی روحوں سے طاقات کرتا ہے۔ بعن
افتحاص کو بڑے بڑے علوم و معارف ماصل ہوتے بیں کمبی شی کوموت یا فوت کی نجر سنا ڈی گئی یا
کسی کو اولاو نریسند کی بیوائش کی بشارت مل گئی کبی کی اُندہ آنے والے واقعات کا بیتہ چل
جا تا ہے کہی کسی دوست کی اُمد کی خرمل گئی کبی آئی وراحت یا خوشی کا واقع خواب میں
نظر آگیا یا کوئی اجبنی خف یا نا ویدہ مکان یا نیا شہرخواب کے اندرو کھا گیا بعد میں سیداری پر
ہوبہوسب کا وقوع اور فہور ہوگیا۔ اسس نفسانی خواب میں ہرجیوٹا، بڑا ، مرد ، عورت ، فاسق ،
نواجراورمنا فق سب شامل ہیں مصنوعی نیندوار و کرنے والے عاملین کتے ہیں کر انسان حب سوت کو افسان حب سوت کو النمان کے میں سے اُنسا و کا اوراک کیا جا تا ہے وہ نا کل جا ہو ہے۔

تدا برسے فارغ ہوجاتی ہے اکس سے ایک شعاع متصل ہوتی ہے جس کوسیا ل الحیوی الکہ طاقی کتے ہیں انسان اکسس رُوع کے ساتھ خواب دیکھتا ہے اور برلوگ اس مصنوعی نیند میں بھی دوج سے وہی کام لیتے ہیں جواصل اور حقیقی نیند میں خواب کی حالت میں بیاجاتا ہے۔

انبياء عليم السلام كينواج حي ما الما المتعديين

چوکدانبیا وعلیهم السلام کے کمالات فطری اورکسبی نہیں ہوتے انہیں ہر کمال وہبی طور یہ عطا برنابدائس ليان ي خابول كامعا مدهجي اورطرع كابونا بي مجيئ وان كومشامده كرا دياجاتاب اور کھی وچی کے ذرایع اطلاع دی جاتی ہے اور کھی انتہارات و رموز میں تھیا دیا جاتا ہے اور پھریہ سب صورتیں معبی بیداری میں اور محبی نواب کی حالت میں بیٹیں آئی ہیں بعض امور بالکل واضح و کھا ئے جاتے ہیں اور بعض ایسے کران کی تعبیر کی فرورت بڑتی ہے مگرانس میں ان کوکسی معبر کے یاس جانا نہیں بڑتا وہ خود ہی اس اشارہ قدرت کوسمجہ بیتے ہیں اس میں ان کی قلب کی حالت یا رُوح کی صفائی اور عدم صفائی کا تعلق نہیں ہوتا ان کے نفوس قد سیر نظلت یا نعیت کا واقع ہونا ان کی شان اعلى سے نعيد ہے وہ ہروقت مشا ہرہ سی میں ہوتے ہیں کوہ اللہ تعالی کی مخلوق کو ديكھ كر بھى مشاہرہ تی کرہے ہوتے ہیں لجینے الس طرع جی طرع ایک پرندہ ایک حالت برقاع نہیں دہا، ينا نير و ديخة اب كه وه مهمي اس شنى ير موتا ب كيمي اس شهنى يراور كيمي اس درخت ير اوركهمي اس ورفت ربيها ل انبياء عليم السلام كابونات كدؤه كبي مشابره ساوركبي معائنه سے ادر كبي وی اور الهام سے امورغیبی مرمطلع ہوئے میں اور کھبی تواب میں اور کبھی بیداری میں آنے والے واقعات واضع منكشف ہوماتے ہیں اور کہی الیسی صورت میں کمران میں تعبیر کی فرورت لرتی ب مؤضيكه ان كيتمام كما لات يؤكد ومبى موت بين عبن طرح الشرتعالي في بيا بالسي طرح ان كو

ابراہیم علیہ السلام کوبٹیا ذبح کرنے کا حکم و اضح دیا اور مضور اکرم صلی النہ علیہ وسلم کو گمریں واضل ہونے سے پہلے واضح طور پرفتے مختر کو دکھا دیا اور یوسف علیہ السلام کوشا روں اور بہاند و سورج کے ذرایعہ ان کے بھائیوں اور ماں با پ کوسجدہ کرتے ہوئے روز اور اشارہ کی صورت

میں وکھا ویا ۔

حضوراکرم صلی الشعلیدوسلم کومبی لعض ایسے تواب دکھائے گئے جن میں تعبیری نزورت پڑی، مثلاً حضور نے نواب میں ویکھا کہ گائے ویکی کی جا رہی ہے اور آپ کی ناوار کی وصار وزوانہ وار ہوگئی ہے اور ایک مفہوط زرہ ہے جس میں آپ واضل ہو گئے ہیں تو آپ نے کائے فرج کیے جانے سے یہ اشارہ سجما کہ آپ کے گھرانے کا ایک فروشہیر ہوگا اور مضبوط زرہ سے مراو مدینہ لیا اور پر کر اگر آپ مرینہ سے با ہر نے نکلتے تو آپ کو کوئی تکلیف زہنے ہے۔

اسی طرع آپ نے ایک خواب دیکھا کہ وگر قبیعی پہنے آپ کے بیش ہورہے ہیں تبعق کی قبیعیں بین اس قدر قبیعیں بہت آپ کے بیش ہورہے ہیں تبعق کی قبیعیں بہت اور بھی بین اس قدر کمیں اس قدر کمیں ہورہے ہیں۔ اس برصحابر کرام نے عرض کیا یا رسول اللہ ! آپ نے اس کی کیا تعبیر فرط فی ہے۔ آپ نے فرط یا ؛ دین -اسی طرع حضور اکرم صلی اللہ علیہ وکلم کے دیگر کیڑا انتحد اونواب ہیں جن کی تعبیر کی گئی۔

بہرمال خواب میں فران محبد کی لمبی سورت یا دکرائی گئی اور مب وہ صبح اُسٹے توانیس کو مسورت ہیشہ کیلئے

ادروگئی مکرالیسا بھی ہوا کہ بعض سعادت منداشخاص کو خواب میں سا داقر اُن ایک دات کے اندر
عفظ کرایا گیا اور مب صبح کو اُسٹے تو ہمیشہ کے لیے حا فیلے وَان بن گئے بعض لوگوں کی نسبت بروایت
صفط کرایا گیا اور مب صبح کو اُسٹے تو ہمیشہ کے لیے حا فیلے وَان بن گئے بعض لوگوں کی نسبت بروایت
مسمح سینا گیا ہے کر دات کو سوتے وقت عجی تھے اور انہیں خواب کے اندر عربی زبان بولئے کا مکر
مسمح سینا گیا ہے کہ دات کو سوتے وقت عجی تھے اور انہیں خواب کے اندر عربی زبان بولئے کا مکہ
مسمح سینا گیا ہے۔ وقت عجی خیالیا کی اس سوتے اور میا ہوگو اُسٹی میں سوتے وقت عجی خیالیان
مسمح کو اٹسٹی اُنہوا تھا لبض لوگ جا بل سوتے اور مالم ہوگو اُسٹی میں سوتے وقت عجی خیالیان
مسمح کو اٹسٹی اُنہوا تھا لبض لوگ جا بل سوتے اور مالم ہوگو اُسٹی میں موجو در نما یاں طور پر پایا گیا ۔
مسمح کو اٹسٹی تو بی ہوئی ہے اور میداری میں اس کا اثر اس کے وجو در نما یاں طور پر پایا گیا ۔
میک کو خواب میں جو طبی ہے اور میداری میں اس کا اثر اس کے وجو در نما یاں طور پر پایا گیا ۔
میا کی صفرت قبلہ فیے زور می صاحب قدس مرفوع عوان شریت میں لکتے ہیں کہ میں سے خود ایک شخص کو دیکھا جے خواب میں کسی نے ایکس کی ٹائ صبح کو دو موان گل سے لفگوا یا میاس مور کے ایک میں اس کا از اس کے وجو در نما میاس سے لفگوا یا میکس سے انگوا یا سے میں درج سے ہیں۔
ہوگیا اسی طرح کے کئی مشا مرات علار ابن قیم شنے بھی کتاب الروح ہیں درج سے ہیں۔

ملان اور کا فرکے خوالوں کا بین فسرق

مسلمان اورکافرک رُوح کی تخلیق میں کوئی فرق نہیں روح کی قوتوں اورصفات میں بین فرق نہیں روح کی قوتوں اورصفات میں بین فرق نہیں ہوتا ہے کا فرکو بیداری میں رُوح کی صفائی سے جوکشف عاصل ہوتا ہے یا خواب کے ذرایہ کوئی ہا مشکشف ہوتی ہوئیا ہے منعیبات پر مطلع ہوتے میں جن سے انہیں دنیوی فوا ٹرحاصل ہوں ہو کہمان کے روحوں یا کسی ایلے مغیبات پر مطلع ہوتے میں جن سے انہیں دنیوی فوا ٹرحاصل ہوں ہو کہمان کے روحوں کی گر زمر جن عالم نا سوت کے مودور تہتی ہے اکسی لیے وُہ ملائکہ اور انبیا، ورکسل کی ارواح سے مات اس میں کرسے اور جنت وروز ن برش وکرسی اور برز نے میں نیک لوگوں کے مالات سے کا کاہ نہیں ہوسے ہے۔

اگرانہیں ان چیزوں کا کشف ہوجائے قولازی امرے کہ استے بیشواڈ ں اور آبا واجراد کے بُرے حالات اوزان کے برزخی عذاب کو ویکھ کراور جنّت کی شان اور ووزخ کی آگ کو دیکھ کر یقنیاً مُسلما ن ہوجا میں اکثران کے کشف والقا و شیطان کی طرف سے ہرتے ہیں جواہنیں وحو کے یں رکھتا ہے۔ اگر کوئی فرشتر نظر آیا جید جنگ مدر میں تودہ عذاب کے لیے انعام باری تعالیٰ كيدينين الس مي كوني تك نهيل كركافر سلسل عجابره سے مجوكا بياسا ره كربدن كوكر وركر ليسا ب عبس سے بدن میں خو ف اور جربی کم ہوجاتی ہے جس سے اُسے بحدوثی اور توج کرنے میں آسانی ماسل بوجاتی ہے اور بشری کدورتوں کی صفائی کی وجرسے اس کے قلب پر مادی اشیار اور سفائق و نیوی کا عكس يثرنا بيحب سير وولعض مخفي انتياء برمطلع جوجانا بيح تشعف متعانق النبي اور ديدارا رواح انبياء ورك ادر فرشتون كا ديكمنا ، جنت و دوزخ كاشابره ، موكش وكرسي كو مل حظر كو نا يرمرت ملان اوراًمت الريكا فاصر بي كونك كشف صح كي تعريف يرب إنَّما هُوْ نُولاً يَعْتَصَ بِهِ لِمِن يَشَاعُ مِنْ عِبَادِة اور كافرول كى دوى ك يلي يرفيصد ب كرلة تُفتَحُ لهُمْ أَبْوَابُ السَّمَاءِ ان كيك بلنديون ربانے كے بالے استى نہيں كولے جائے اسى طرح خواب ك اندر مجى ابل ظلمت كو چوکشف والهام ہوتا ہے اور وُہ ستیا نکلتا ہے تو اکس میں کوئی نہ کوئی خاص وجہ ہوتی ہے جنا پنیہ عزيزمصرف جونواب ويكما حس كاؤكر قرأن مجيد من عدة قال السَّياتُ إِنَّيْ أَمَاى سَنْعَ بَقَدُ اتِ

سكان له

وہ سپاخواب بھا اس کے متعلق سیدعبدالعزیز وہاغ رحمۃ الدّعلیہ ابریز میں فرماتے ہیں:
"یراس لیے ہواکداس میں یو سعف علیہ السلام کا داز اور حق شامل تھا اور بہی خواب
حضرت یوسعف علیہ السلام کی شہرت ،ان کے قیدخا نہ سے نکلے اور ملک پرتسلط
کا باعث ہوا۔ اس کے علاوہ بھی کبھی کا فرکا خواب سپتانکل آنا ہے حب اس کے
سانقکسی اور کا تعلق ہو، اور یوسعف علیہ السلام کے داوسا تھیوں کے خواب
بین بھی بہی حکمت متنی جو بیان کی گئی ہے "

الحاصل ابن طلبت كانواب اس وقت ستيا نكتاب حب سے حق بات كى تائيد ہورہى ہويا خواب اسس كى تور كاسبب بنواب اس كى تور كاسبب بنواب اس كى تور كاسبب ہوتى ہے اوروں كے بلے ہوتى ہے مثلاً ان ابل فعنل لوگوں كے بلے جن كے ساتھ اسے نسبت ہوتى ہے بعض اوتات اسن فسم كے نواب انہيں استے ہیں جس سے يہ معلوم ہوتا ہے كم جو كھيدوہ كرئے ہيں وہ ورست ہوتا ہے كم جو كھيدوہ كى أزمائش، وهوكا اور فريب ہوتا ہے نعوذ بالله من ذائك۔

in 6

انسان کے بلے محصولِ علم کے ذرائع تین ہیں ، حواکس ظاہری ، وہم و مقل اور نور بھیر۔
سواس ظاہری سے جوعلم حاصل کیا جاتا ہے اس کی بنیا واحساس اور مشا ہوہ پر ہے عقل و دہم سے
جوعلم حاصل ہوتا ہے وہ انتقال من المعلوم الی المجبول کے طریقتہ پر ہوتا ہے اور نور بعیرت سے
جوعلم حاصل ہوتا ہے اس کا ذرایقہ لفتی روحا نی عن الغیب ہے وحی ، تحدیث ، تغہیم ، ذوق ،
معرفت ، علم لدتی ، مشاہرہ ، کشف والها مرکھا گیا ہے اور صب وحی جلی خاتم الانبیا ، صلی الله
علیہ والہ وسلم کے سائے منقطع ہوگئی تواب تلقی عن الغیب کی صرف ایک قسم کشف والہ ام

جس طرح علوم فترعی خزار مخیب سے ہیں۔اسی طرح علوم کشفیداورا لهامیہ بھی خزار مخیب کے علوم سے ہیں جس طرح نلا ہری شریعت کے مسائل اور اخبار منصوم کے متعلق صبح تمیزر کھنے والے علماء موجر وہیں برمتھیم کوصیح سے امگ کر دیتے ہیں اسی طرح کشف والہام میں بھی مهارت رکھنے والے صوفیہ عارفین موجود ہیں جوصیح اور مقیم میں تمیز کرلیتے ہیں۔

بعض فلاسغداورنيم ي تقسم كي توك كشف والهام كي حقيقت كوند سمجفة كي وجر سفلطي مي سبلا برجائة بين جنائير وه سجة بين كركشف عرف اس جيز كانام ب كرانسان خودافي فيال مين کسی چیز کوئیته کرلے تو وہ کینة خیال ہی مکا شغه بن جانا ہے حالانکہ بیان کے فن تصوف سے وا كى دليل ب برفن كے امرين الگ بوت بين لكل فن سر حال علم تصوف ايك نهايت بى اعلىٰ اور دقیق علم ہے الس کی اصطلاحات امگ ہیں اس فن کے اتماماک میں اس کی کتب اور حقائق ومعارف إيك الفرادى حيثيت ركحته بين محاشفه كي تقيقت كو امام محرغز الى قدس سره الغزيز نداحیا والعادم کی جلداول میں حسب ذیل طا بر کیا ہے: علم مکا شفد علم باطن کا نام ہے اور برنمام علوم كانتيراور عايت بينا نيلعض إلى الدف لكما ب كرحس شخص كواكس علم سے كي سجى عصرتنين ملامين اس كے خاتر بالايمان كا ور ب لهذا يدلازم آما بے كر اكس كي تصديق كى جائے جن بزرگان دین ادرسا لکان طرفیت کو برعم حاصل ہے اُن برطعن ونشنیع نہ کی جائے اور بعض اکا برنے فومایا كر سرتي فس مين برعت اور تركر بروه والس علم سے قطعاً دور ركاماً ما ب اور تيزيد بي محما ہے كم جو تخص دنیامی اس قدر شغرق بوکرمیت اللی سے بالکل فاقل بوجائے دواکس علم سے بہرہ ربتا ہے اور سے پہلی مزا ہو مکر مکاشفہ کو خدا کی طرف سے ملتی ہے یہ ہے کہ دواس خوانہ م حقائق ومعارف سے بیضیب ہوما آ ہے علم مکا شفرصد تقین اور مقربین بار گا و لم یزلی کا حصہ اوروه ایک نور بے جونس کے تمام صفات وسیرسے یاک وصاف ہوجائے پر قلب موسی میں بيدا ہوا ہے جس كے ورايعرے ان حقائق ومعارف كا انكشاف ہوتا ہے جن كا يملے اسے مرف ماعی علم تغااور غیرواضح طور یران کوسمجتا تحا۔ اس مقام میں ان تمام مشکلات کے مقدے على بوبات بين من كوده إين علوم كسبيه كى وساطت مع نهين مجيسات شااسى مقام كانام مونت حفيقي ہے كيونكه الله عزوح ل كى ذات اس كے صفات وافعال اور باقيات ليبي حقيقتِ

اعمال، دنیا دا نرت پیدا کرنے کی حکمت، ان کے وات پاری سے صادر ہونے کی کیفیت ، عالم موجودات كم صاور بون كى وجرترت ، حقيقت نبوت ، حقيقت مل كله وشياطين ، كيفيت عداوت ِ شیطان به آوم ، انبیا دعلیهم السلام برخله دفرشته ، نزولِ وحی کی کیفیت ، مرجرواتِ عالم پر خداكى بادشابت اورحقيقت قلب، الهام رّباني، خطرات شيطاني، مذاب قبركي صحيح حقيقت أ، جنت ونارو مذاب وهراط میزان وصاب وغیره اموراسی مقام میں واضح بهوتے ہیں اور آیتہ إِقُواً وَكِتَّا بَكَ كَفَى بِنَفْسِكَ الْيَوْمَ عَلَيْكَ حَسِينَبًا (لِعِنى رِاكِيشَحْصَ كُونامُ اعمال ويت وقت كها جائے گا کے اپنا نافر اعال پڑھ کے آج ترے لیے فود ہی اپنا محاسب ہونا کا فی ہے اور آية إِنَّ الدَّاسَ الْأَخِرَةَ كَبِي الْحَيْوَانُ (اور الخرت حقيقي زنركَ كالمحكاز ب) كي حقيقت کھنتی ہے، رویت ذاتِ باری، نز ول وقرب تی ، عالم آخرت میں صولِ سعادت، مصابتِ ملائكروانبياءا ورتفاوت ورمات كايتر ككأب الغرض عارت كابل اسى مقام يرعجب وغريب مرارم دموز کا ما مک ہوتا ہے اور جواسے ماصل ہوتا ہے اہل نا ہرکو اکس کا عشر محتی نصیب نہیں اس علم كنصديق اصول كے بعد عارفين كے مختلف مقامات ميں لعبض فرحقا تن ذكورہ بالاكو ان كى مثالی صور توں میں ماصل کرتے ہیں اور جو صد فایت کو بہنچ جائے ہیں اور وہ ان حقائق کو ان کی اصلی اورحقيقي صورت مين شامه وكرت بين الى صل علم مكاشف عوادير بيدكد وازم بشريت كا عجاب دور ہو کرمذ کورہ بالا امور کی حقیقت اصلیہ واضح طور پرعارف کا ل کے بلے اس طرح کھول وی جاتی ہے كرفعانبين بالل محلم كحلا ويجولينا بيص وثيك وشبه كامطلقاً وخل نهيس بوما ا دراس حالت كابيدا بوناتا نون فطرت كي عين مطابق ب كيزكم أنيزقك سي مب منكف تسم كى براعتقاديون اورنفساني خبانتول كازمكا رندريه مجاهره ورياضت أشمه مبانا بناؤ حقائق ومعارف منجلي بوت بين اوریربات بالکل انبیا رطیع السلام کے رنگ میں رنگ با نے سے حاصل ہوسکتی ہے ۔ یہی وہ علم ہے جن کو برواجہ تحریر وتقریر ماصل نہیں کیا جا سکتا کو مکدیہ وُو کیفیات میں جو گفت و سند سے ما وراد ہیں اور میں وہ علی خفی ہے۔ حضورعلیہ السلام نے ورج ذیل الفاظ میں اس کی طرف اشارہ

بيشك ايك حقد علم كا دُه بي يولطورا مرار مخفيه ركما أليا

ا حاد علوم الدين ع اص مع - ٩٩

اِنَّ مِنَ الْعِلْدِكَمَةِ يُثَاتِ الْمُكْنُوُنِ لَا بَعْلَمُهُ

إِلَّا اَهُلُ الْمُعْوِفَة بِاللهِ تَعَالَىٰ غَادِدَا نُطَعُفُوا بِهِ لَمُرْيَجُهُلُهُ لِلَّا اَحْسُلُ الْإِعْتِرَارِ بِاللهِ تَعَالَىٰ هَنَهُ تُحَقِّرُهُ وَاعَالِمَا اللهُ اللهُ اللهُ تَعَالَىٰ عِلْمًا مِّنْهُ قَانَ الله تَعَالَىٰ لَهُ يُحَقِّرُهُ وَإِنَّا اللهُ الْعِلْمَة .

حین کو صرف النّد کی معرفت والے لوگ عاصل کر سکت پین عجب وہ لوگ ان علوم کو الفاظ بین نا مرکزت بین قوصوف جا ہل اور مغرور ا وہی اس کا انکار کیا کرت بین تم ایسے عادف کی تحقیرمت کروض کو خدانے بیعلم ^ویا کیونکرجیب خدانے اکس کوعلم ویا ہے تو اس کوحیر منیں

دېنے دیا ۔

و عرم کشف بهت برا عجاب ب

ا مام فزالگین رازی شفر مایا ہے کہ بیر بات ولا لی عقبیہ سے نابت ہے کہ عذاب عجاب عذاب عجاب عذاب اللہ عند اللہ عذاب اللہ عند اللہ ع

كُلَّ إِنَّهُمْ عَنْ مَّ يِبِهِمْ يَوْمَتِ ذِلِّكَ حُجُوبُونَ يُون مِرَّدُ نَسِي تَقِيقَ وُهُ لوگ اپنے ربت اس دن شُمَّ إِنَّهُمُ لَصَالُوا الْجَحِيمَ - دوک دينے جائيں گريورُه کا فردوزخ بين واضل

-Lus.

ججاب کوجیم سے پیطے بیان فرایا بچروہ کا فرقی الحال بھی تجاب میں ہیں وہ مذاب میں سبلا ہیں لیکن کفارکا دنیا میں شخص کے احساس کو ما نع ہے جیلئے۔
کفارکا دنیا میں شغول ہونا اور اسس کی لڈات میں ہوق ہونا عذاب کے احساس کو ما نع ہے جیلئے۔
مخذر بھنو ہوفواہے آگ کے چیونے سے وردکا احساس نہ ہوگا حالا کمرسبب بنداب تو موجو دہے
لیکن عدم شعور مخذر ہونے کے باعث ہے اور حب یہ مانع زاً لی ہوجائے گا تو مذاب کی شدت کا احساس بڑھ جائے گا کفار کے معاملہ میں بھی بھی حالت ہے کہ حب بدن روح سے الگ ہوجائے گا ۔
توجماب کا عذاب شدیدتر ہوجائے گا۔

كثف كي تشرالط

کشف والهام کے لیے ووٹرطیں ہیں ؛ ایک سبی اور ووسری و ہی کسبی یہ ہے کہ

ك تغيير كرن ٩ ص ١٩ م

شریت مصطفوری کا کا مل اتباع کیا جائے اور صفورا کرم صلی الشرطیبروسلم سے والها مذخبت پیرا ہرجائے ترا اللہ تعالیٰ اُس کی برکت سے فلب سلیم منابیت فر ما ناہے ۔ قلب سلیم کے باطنی حواس بیدار ہرتے ہیں اور قلب ان کے ورلیہ باطنی علوم کا اور اک کرنا ہے جس طرح کا ہری حواس سے ایل ہری علوم حاصل کیے بائے ہیں لبینہ القائے ربّا فی مجی اللہ تما کی کا فناص عطیہ ہے جس کا حقیدہ نزاب ، علی ناقص اور شہتے رسول سے خالی ہو وہ اتنی طری نعمت کا کیسے ستی قرار پاسکتا ہے۔ ان ومان لوگوں کرجوالها م ہوتا ہے وہ القائے شیطا فی ہے شیطان کا پیطراتی کا رہے کہ وہ

نافرمان لوگوں کوجوالها م ہوتا ہے وہ القائے شیطا نی ہے شیطان کا پیطراتی کارہے کہ وہ اپنے دوستوں کو القاء کرتا رہتا ہے کما قال اللہ تعالیٰ:

وَإِنَّ الشَّيَاطِينَ كَيُوُّهُونَ إِلَى أَذْ لِيَايُهِم - بين شياطين ابين ووستول كو الهام كرت وبين و

قر ان كريم ميں دوسرى عكر ارشا و ہے ؛ هن أن يَن يَكُون عَلَى مَن تنقل الله الله يَكِينُ م ي ين تمين بناؤں كر مضطان مس بدأت اكر تعين تَنَوَّ لُ عَلَى كُلِّ اَ فَاكِ اَلْتِي اَشِيم هُ م دورون اور استدراجيوں كواسى قبيل كے الهام معادم ہواكہ جرگيوں ، ينڈ توں ، كامبنوں ، جا دوگروں اور استدراجيوں كواسى قبيل كے الهام ہوتے ہيں۔

كشف والهم كى صحت كالمعيار

ا - جے قلب لیم عنایت ہوتا ہے اس میں ایک صحیح وحدان اور زوق کی پیدا ہوجا ہے جو طرح اللہ میں ایک صحیح وحدان اور زوق کی پیدا ہوجا ہے حوالی اللہ اللہ میں کا است اللہ میں کا است اللہ میں کو یا سرمینیک ویتا ہے استی طرح قلب علیم جی القائے کے شیطا نی کو قبول نہیں کرتا۔

قبول نہیں کرتا۔

۲۔ مرکشف والهام کوکٹا بوسنن کے سامنے بیش کیاجائے گا اگر وہ اس سے متصادم الا تومردود ہے ادر ہوکٹا ب دسنت کے مطابق ہے وہ من جانب اللہ ہے۔ اور لعبنی اوتات کشف صبح سے کتاب دسنت کی تشریح کی جاتی ہے ادر کھی اجمال کی تفعیل ہوتی ہے اور کھی ان امور کا انکشاف ہوتا ہے جن سے شریعیت نے سکوت اختیار کیا ہو۔
ان امور سے جوچیز تابت ہوگی دُہ حق ہے اور جو شریعیت کے منفی کو نتبت بنا و سے یا نتبت شریعیت
کومنفی قرار و سے وہ کشف والهام مروو د ہے نعیو ص قرآ نید سے علوم کشفید والهامیر ثما بت ہیں۔
اکس کی تفصیل نعا سپر میں موجو د ہے لیں اس کا انکار دین کے متوا ترات اور نصوص قطعیہ کا انکار مہو گا۔

الهم كى تعرلفيت اوراقتهم

الالهام بلاسب خيرى بات كا ول مين والف كانام بي-

الهام میں اواز کو کتے ہیں جربے واسطرکسی تطبیت غیبی مخلوق کی طرف سے اتھا ، ہوتا ہے السس کی بہت سی مقبیل ہیں برایک الهام السس کی بہت سی محلوم کرتے ہیں ایک الهام الشد تعالیٰ کی طرف سے بہت الہام ہے کیف ، بے جہت اور بے واسطہ ول پر وار دہر تاہے اور نبان پر جاری ہوتے اور نبان پر جاری ہوتے اور نبان پر جاری ہوتے وقت حروف انفاظ اور آواز کی صورت اختیار کرلیتا ہے ۔

ایک قسم کا الهام انبیار اورا ولیا، کی طرف سے ہوتا ہے یہ الهام اُواز مخلوق اور حرف والفاظ کی صورت میں اکثر وائیں طرف سے باسامنے سنا فی دیتا ہے اور اس میں خوکشبوطی ہوئی ہوتی ہے۔

ملائکو سے جو الهام وصول ہوتا ہے اس کی بھی تقریباً ہی صورت ہوتی ہے تکین جائے۔
اور شیاطین کی طرف سے جو الهام اور آواز ہنچتی ہے وہ بائیں طرف سے یا میٹی و سے کئائی و رستی المین کی طرف سے یا میٹی و سے سنائی و رستی ہوتی ہے اسی طرح افرار و تجابیات کا معا ملہ ہے حبس طرح دنیا کی مادی کہا ہیں مل قت، روستنی اور اواز ہوا کرتی ہے اسی طرح باطنی برتی رکو میں مجھی افوار و تعلیمات کی روستنی، الهام کی اواز اور روحانی شعناطلیسی قوت اور ما قت ہوا کرتی ہے۔

كشف والهام كى تصريجات

کشف والهام وجی باطنی ہے اور کمالاتِ نبوت سے ہے انتظاع نبوت اور انقطاع وجی نترعی کے بعدیہ دلائل میں واخل ہے برباطنی دولت انبیاء کا حصدہ جربطور ورافت انبیاء کی حقیقی اولاد لعنی متبعین کو ملتی ہے علمائے ظاہر جواس راسندے نا انسا ہیں اور نور بصیت سے محوم ہیں کشفی امور کوشن کراکٹر جیس ہرجییں ہوتے ہیں۔

لعص ابل علم يرسوال كرتے بين كركشف فلي جرب الس كى كوئى البميت نهيں - تو عرض برب كركياكت فغدي مذكورتمام سألل قطعيدي بس وكيا زنيرة احاويث كي تمام حدثيب متوا تراورُفطعی ہیں ہوکیا و تر، سنّت ، نوافل کی تعیین نصوص تطعیہ سے تا بت ہے ہ اگر مفن نمنی اونے کے احمال پرکشف کی کوئی اہمیت نہیں تو فقر اسلامی سے کیا ساوگ کریں گے و کوئی یہ كتا ہے كراكس مين غلطى كا اسمال ہے اس كا جواب ير ہے كر دين نقل ہے اور نقل جرہے اور خریں صدق وکذب ہرووکا احمال ہے تو میر کیا اس احمال پرپورے دین کو چیوڑ وینا پیائے؟ كونى كنناب كوكشف جب شرعى نهيل حالا تكه نصوص قرآنيد سيعلوم كشفيد اور الهامية تابت بين اوران کے انکار سے سوا زات کا انکار لازم آتا ہے کرف کتا ہے کرکشف و کافر کو بھی جوجاتا ہے الس كا تعقيلي جواب يمك وياجا يكا ہے منتقراً محروض كے ويتا أبول كركاف مسلسل مجا برہ سے بھو کا بیا سارہ کربدن کو کمزور کر لیتا ہے اور اسے کیسوئی ماصل ہوجاتی ہے جن مع قلب برعالم ناسوت كي بعض بيزي منكشف جوجاتي بين ليكن حقائق النياء، رزخ کے حالات ، ملاکمہ وانبیاء کی ارواح سے ملافات ، جنت و دوزخ کی رؤیت ، عربش وکرسی لوح وقعلم الس كے علاوه عالم حكوت الا ہوت اور تجليات اللي كے ويجھے سے سرا سرحسروم رہا ہے واضح بات ہے کہ اگران چیزوں کا مشاہرہ کرا ترکا فرکفریر قائم ہی نہیں رہ سکتا۔ إِنَّمَا هُوَ تُوْرُيِّخُ تُصُّ بِهِ اللَّهُ لِكُنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِةٍ -

على ئے ظاہر کشف والهام كى مخالفت كوجائر المجھتے ہيں اور صوفيا ئے كرام السس كى مخالفت كوجائر المجھتے ہيں اور صوفيا ئے كرام السس كى مخالفت كوجوا مستجھتے ہيں بشر طيكہ توامير تفرعيہ كے خلاف نه جو كشف والهام بوشر ليت كے خلا

نه سواس برعمل مذكرنے سے كو ديني عذاب نهيں ہوتا ليكن ونيوي كليفوں كالقينياً موجب ہوگا لهندا جہانی اور ونیوی کلیغوں سے بیچنے کے لیے کشف والهام پرمل حروری مُوااکس فالون کوانچی طمح

ولائل ورا ہیں سے نابت ہے کے کشف موجب وجب بنیں موجب علم ہے اور قابل على ب انش امچا ل نفصيل ملاحظه بويه حضرت أ دم عليه انسلام اور مضرت يرّا كو جرخطاب اكل شحره سے پہلے ہوا وہ الها می خطاب تھا ندکہ وہی شرعی جیسا و لاَ تَقُنْ بَ هٰذِهِ الشَّجَرَةَ اور نَادْهُمَا ئر تُبْهُماً مِن الم مرازيُّ نے فر ما يا كه دولوں كوخطاب تضاا در حضرت وّا كويرخطاب بلا وا سطر حضرت

الس الهام يوعل نزكرت معصرت أدم عليه السلام اورصفرت واعليها السلام كو حِماني اورونيوى مصائب مِنِين أَئ زكرويني عقاب قولة تعالى فَكَمَّا وَاقَا الشَّعَوَةَ بَدَتُ كُمُمَا سُوْ النَّهِ اللَّهِ ان دونوں نے درخت کو کھا لیا تو ان دونوں کی شرمیگا ہیں گھل کمٹیں) بس نما بت ہوا كرالهام ومب على اور قابل عمل مبى بالس يعل مذكر في سعيد في اور ونبوى تعليف جو تی ہے شرع عقاب لائق تنیں ہتوما کیونکر موجب وجوب نہیں۔خلاصہ یہ جواکہ کشف والهام اولیا ما کے لیے خاص ہیں وجی النی کے بعدان کا مقام ہے آسانی علوم کا واسطہ ہیں گروحی کے مقابد ہیں كروروا سطه بي لعني موجب علم اور فالل عمل بين موجب وج ب نهين -

کشف اگرے کوئی متعل ولیل شری تنیں ہے مرحب ولیل قطعی کے مطابق ہو تو صاحب کشف کے لیے لفنی تجت ۔

کشف اوراکس کی اقسام

كشف اللي ، كشف كوني ، كشف تعلوب ، كشف تبور اسى طرح رويت انب ياء ، ملاکد ، ارواع کا معاطد کشف سے تعلق رکھتا ہے۔ یہ جیزیں مقصد دنہیں مقصد و بالذات رضائے الني كا حصول سے فيكن سالك كو السس راه ميں ينعتين صني الساق بين اگر كو في شخص ذكر وفكر الله ورسول كى الماعت مين مك جائے توخودى سب حقائق مكشف بوجاتے ہيں۔

ك ادبعين في اصول الدين مصنفه اما مرازي ص ٩ ١٧ ٢

بقول مولفناروم ؛ م

عین اندر ول علوم انبیاء ب کتاب و بے معید و اوستا دلفیرکسی تعلیم وسلم کے انبیاء کے علوم منکشف ہو جائیں گے، اور جن کو یرحقائن حاصل ہُرئے ہیں بیمفن عمل اور طاعت ہی سے حاصل ہوئے ہیں سے فہم و خاطر تیز کردن نیست راہ جز ستکشہ ہے بگیرو فضل ہے ہ دیدارارعقل پرستی اور فہم کے تیز کرنے سے معلوم نہیں ہوتے اللہ کا فضل

و کرم شکستہ دلی کے بغیر میشر نہیں آگئا) در بھاراں کے شود سسر سبز سنگ

خاک غو تا گل بر آید رنگ دنگ

(بهاریس بخوکب سرسیز بوتا ہے خاک ہو جا تاکہ مچر دنگا رنگ میول کھیں) امام غزالی کیمیا ئے سعاوت میں فرماتے ہیں :

"جانا جا ہے کہ جس طرح محسوسات کی دنیا میں جم کے لیے حواسی تمسریں اا اسی طرح عالم مکوت میں دل کے لیے ایک دروازہ ہے۔"

اے دوست! بین سمجرکہ عالم روحانی کی طرف ول کا در وازہ قبل ازموت نہیں کھنٹا یہ غلانیال ہے عکدا گرعالم میداری میں کوئی شخص عبارت کرے اورا ہے ول کو نوا ہشات نفسانی اورا خلاق شنیع ہے بچائے ، نہائی اختیا رکرے ، ظاہری آ تکھیں ونیا کی طرف سے بند کولے اورا سن ظاہری کو کیے۔ وم معطل کر وے۔ اس کے بعدا ہنے ول کو معرفت اللی کی طرف رجع کا درجواس ظاہری کو کیے۔ ول سے اللہ کا نام جبتیا رہے اوراسی محویت کے عالم میں لیے آپ کو کے اور اسی مورے پر پینے کے بعد انسان کے دل کا دروازہ بیداری کے عالم میں جبی کھی ہوا ہ ہے اور جو کھے و دو سرے لوگ نوا ب کے عالم میں قبیلی دروازہ بیداری کے عالم میں جبی کھی جا دروازہ بیداری کے عالم میں جبی کھی جا ہے اور جو کھے و دوسرے لوگ نوا ب کے عالم میں وکھتے ہیں ، فعہ دروازہ بیداری میں حسوس کرنے لگتا ہے فرشوں کے ارواج اس کو نظر آنے گئے ہیں ، فعہ

ا نبیا ، کو بھی دیکھتا ہے اُن سے فیوص حاصل کرتا ہے لائکہ زبین وا سمان اکس کو نظرا کے سکتے ہیں اورمیسے کسی کے لیے پر استے کشاوہ ہو جا نئے ہیں اس کو عجا ٹیا ت نظراً نے مگتے ہیں جو صنعات کی حدود سے بالا تر ہیں کیا

حقق موت

یجیے صفی ت میں یہ بات بڑی وضاحت سے نابت کی جاچکی ہے کہ انسان میں ایک روح جوانی کا تعلق ول سے ہے جو سے میں ہر وقت و صور کا دہتا ہے یہ دُوح جیم انسانی میں تدبیر و تعذیبہ کا کام بر انجام دیتی ہے ہوائے مام خشہ نا ہروکا تعلق اسی دُوح جیم انسانی میں تدبیر و تعذیبہ کا کام بر انجام دیتی ہے ہوا ہے تمام کام دوح جوانی سے ہوئی وہ انسانی کی سواری ہے جوابی تمام کام دوح جوانی ہے تیا نی حب کی میشی ہوئی وہ اسس سے امگ ہوجاتی ہے اور جسید میں باقی دہتا ہے دُہ صور ہے ہیں دوح جوانی ہے اور جا کہ میشی ہوئی وہ اسس سے امگ ہوجاتی ہے اور کسی میں باقی دہتا ہے کہ میشی میٹوئی ہوئی وہ اسس سے امگ ہوجاتی ہے اور دوح جوانی کوئی کہ میشی ہوئی وہ اسس سے امگ ہوجاتی ہے اور دوح جوانی کوئی کروے ہو انسانی باقی دہتی ہے ، اسے کے یہ خدا کی طوف سے ایک فرستہ مقر رہے جے ہم ممک الموت کتے ہیں حب مک الموت کے اس میں دوح وہاں بینیا دیتا ہے دوح انسانی ملی دہتی ہے ، اسے مک الموت قبضی کرکے جہاں اسے بے جانے کا سکم ہوتا ہے وہاں بینیا دیتا ہے دوح انسانی طاہری کو دیا میتیا رمرف معرفت اللی کے حصول کے لیے بخشاگیا ہے اگر انسانی نے فیم میں دکھ کریوفان ہی صاصل کر لیا ہے توجیم انسانی کا فنا ہوجانا دوح انسانی کی فلام کا باعث ہے کھیؤکہ اس نے اپنا حقیقی مقصد حاصل کر لیا ہے توجیم انسانی کو فنا ہوجانا دوح انسانی کی فلام کا باعث ہے کھیؤکہ اس نے اپنا حقیقی مقصد حاصل کر لیا ہے توجیم انسانی کی فلام کا باعث ہے کھیؤکہ اس نے اپنا حقیقی مقصد حاصل کر لیا ہے۔

اب رُوع انسانی کا جوتعرف رُوع حیوانی پر تنماختم ہوگیا اب رُوع انسانی تنمارہ گئی گویا بغیرسواری اور بغیر کلات کے ہوگئی خور کرنے سے معلوم ہوگا کر حبم کی ترکیب میں جو اعضاء کام کرتے ہیں وُہ نود کسی فعل کا سبب بنیں ہوسکتے بگر وہ مُنز لا کلات ہیں جب یہ اعضاً

له كيميائ سعاوت اردوص ١١٠ - ١٥

صیح طور پر کار آمد رہتے ہیں توروح انسانی کا تصوف ان پر رہتا ہے جب یہ بیا رہو جائیں یاکسی حادثہ کی وجہ سے ٹوٹ میکوٹ جائیں توروح کا بدن پرسے تصوف اٹھ جاتا ہے اور بدن اس کا ا كرنبين ربيا . شال كے طور ركني بن كے يرمنى بين كر إخدود كا اكر بنے سے محل كيا اوراس كے كام كان رياك طرع موت سانسان سار سامضا وكا ايا التي بوجانا جاكويا الس كا الا كارندر بااور انسان كى حقيقت جواس كى روح ب ده بد شور موجود ربتى ہے۔

الحاصل بيبات يا يُرْشُوت كم سنج كُني كرموت رُوح انساني كے فنا ہوجا نے كانام نهیں بکرموت روح کا جم انسانی میں مربرو تغذیہ کے تعطل کا نام ہے خالنے اکس پر چند على ئے کرام کے اقوال سے ثبوت بیش کرنا اُبول ،

١- أنام عزالدين بن عبدالسلام فرما في بي ١

رُوجين مرتى نهين ميكرزنده أسمان كى طرف الما

لاَتُمُونَ أَرْوَاحُ الْحَيْوة بِلُ تُوْفَعُ

لى ماتى بى-

إِلَى الشَّمَاعِ حَتَّةً _

٧- النَّام الرفعيم طية الاولياء مين بلال بن سعد عد وي مين كدوّه اين وعظ مين ولمتين. يَا ٱهُلُ الْخُلُودِ وَكِا آهُلَ الْبُقَامِ ا بر میشگی والو اے بفاوالو اتم فنا کے یے رِاتُّكُو كُونُخُكُقُو اللَّفْنَاءِ وَ إِنَّمَ

پیدا نہیں کے گئے مکر دوام وسمیشگی کے بیے سپیدا الولے اور ایک گرے وو سرے گریں

خُلِقُةُ لِلْغُلُودِ وَالْاَبُدِ وَلَكِنَّكُمْ

منتقل ہوجاتے ہو۔

تُنْتَقِلُونَ مِنْ دُارِ إِلَىٰ دُارِهُ

الم علال الدين موطئ شرح الصدود مي فرمات بين:

علماً نے فرما یا موت کے برمعنی نہیں کہ آ دمی محض نست ونا بُود ہوجائے بلد وُہ تورُوج وبدن کے

تعلق كالقطاع ، ان سي جاب ومبدائي ، تغير عال اورايك كرے وورے كر يعي جانے كانام

مَعُضِ وَّ لاَ فَنَا يَرِصِوْنِ وَ إِنَّمَ هُوَا نُقْطَاعُ تَعَلَّقِ الشَّوْجِ مِإِ لَّهِدَكِ

قَالَ الْعُكْمَاءُ الْمُؤْتُ كَيْسَ لِعَدَمِ

وُمُفَامَ قَدُ وَحَيْلُولَهُ بِينَهُا وَ

، تَبَدَّ لُ حَالِ وَّ انْتِقَالُ ثِينُ مَارٍ اللهُ دَارِهُ لَهُ

صفات رُوح کی بقاء

جرمارون یا کمالات ملی رُوح نے اس و نیا ہیں رہ کرحاصل کیے تھے وہ بعداز مغا رقت

برن اس سے سلب نہیں کے جاتے بگر ان علوم و معارف ہیں و سعت پیدا ہوجاتی ہے اور

روح کے ادر اکات وسیع ہوجائے ہیں ہاں رُوح سے وُہ افعال و اعمال سلب ہوجائے ہیں

جوبرن کے وسیلے سے کرتی تھی و نیا میں رُوح ما دی کا نوں ، اُنگھوں اور زبان کی محتاج تھی کیونکہ
مادیات کوسنا نا اور دکھانا مقصود تھا جب ما وہ سے مغارقت ہُوئی تو ما دی اُن ت سلب ہو گئے

مگر رُوح میں بولئے، سُنے اور دیکھنے کی توت باتی رہی ہر رُوح کی ذاتی صفات ہیں لیس رُوح

ززرہ ہے کلام کرتی ہے، رکھتی ہے ، سُنٹنی ہے ، کلام کا جواب و بی ہے۔ اسس پراکٹر علماً

کا آلفاق ہے حض ام مغز الی می اصاد العلوم میں فرمائے ہیں ؛

یر گمان ندگر نا کرموث سے تیرا علم تجرسے حُبدا برجائے گا کرموت محل علم بینی رُدوح کا تو کچھ نہیں بگاڑتی ندود نیست ونا بُود ہونے کا نام ہے کر تو سیمھے جب تو ندر ہا تیرا وصف بینی علم وادراک

ئى چى

بعد موت جمانی رُوح کاعلم اور حافظہ موجو در ہتا ہے

لاَ تَظُنَّ أَنَّ الْعِلْمَ يُفَامِ قُلْكَ مِا لُمُوتِ

فَالْمُؤْتُ لَا يُهَدِّمُ مَعَلَى الْعِلْمُ أَصُلاً وَ

لَيْسَ الْمُوْتُ عَدَمًا مُّحْصًّا حَتَّى تَظُنَّ أَنَّكَ

إذاعد مت صفتك

قال الله تعالى قيل الدُخلي الْجُنَّة كَالْ لِلَيْتَ قَوْ فِي يَعْلَمُوْنَ بِمَاغَعَلَ لِيْ رَبِّقُ وَجَعْلَنِيْ مِنَ الْمُثُلُ مِنْ يَنِي الْمُعْلَى مِنْ يَنْ الْمُثَلِّى مِنْ الْمُثِلُ مِنْ الْمُثَلِّى مِنْ ل بشارت دی گئی ، توانس نے کہا کاش میری قوم کو یہ بات معادم ہوجا تی کہ میرے پر در دگا ر نے مجھے تجش دیا ادر مجھے باعزت لوگوں میں شامل کردیا۔

تحبّن دیا اور بھے باعز ّت توگوں میں شامل کر دیا۔ اس سے معلوم ہُوا کہ قوم نے جوسلوک اکس مردمومن کے سابھ کیا تھا ڈہ اسے یاد تھا اس نے یہ بات بھی افلہا رِافسوس کے طور رکھی ۔

روح کی آزادانه ثان

ا مام نسفی عمرة الاعتقاد میں اور علامہ: البسی صدیقہ ندیر میں فرماتے ہیں: اَ لَنُّ وَحُ لاَ يَسَعَيَّهُ مِيالْمَهُ تَتِ - مرف سے روح میں کی تعیز تبدل نہیں آتا۔

علامه مناوى كى تشرع صفير بي سب، اَنَّ النَّاوُحَ إِذَا أَنْحَلَعَتُ مِنْ هَذَ النَّهِ يَكِلِ بِعَثَكَرُوحَ مِب إس قالب سے مدااور موت وَانْفَكَتُ مِنَ الْقَيُومِ إِلْنُومِ يَا لُمُومِ يَا لُمُومِ يَحُولُ إِلَىٰ كَيْتُ شَاكِرَتُ -

روح کے اوراکات اور مجھرکے روز پیچانا

ر سوالسعادت يى ب:

سنا صیت سی ام آنکه روز مجعه ارواح مومناں بقبور تولیش نزدیک مے شوند نزدیک شرن معنوی و تعلق وا تصالی روحانی نظیرومشا بُر اتصالی که بر مدن واد و وزارُاں داکم نزدیک قبری که بندمی شنا سندو کیکن دریں روز شنا ختن نیا دت بر شناخت سائر ایام است از جهت نزدیک شدن بقبور لا بد شناخت از نزدیک بیشتر وقوی تر با مشداز شناخت و در یا مقصد یہ ہے کہ اگر میر مومنوں کی رُومیں زائرین قبور کو بمہینتہ جانتی پہچانتی ہیں لیکن جمرے روزخاص طور رِقبوری طرف مترجر ہوتی ہیں اورقریب اُجاتی ہیں اس لیے دُورے ویکھنے کی بجائے زدکے سے دیکھنازیادہ قری ہوتا ہے۔

رُوع کی شان یہ ہے کروہ اگر جبر ملا اعلیٰ میں ہوتی ہے پیر مجی مدن کے ساتھ ایک خفیف تعلق برنا ہے جس سے سلام کونے والے کوسلام کا جواب دیتی ہے کیونکر رُوح را قرب ولجدم کا فی نيت الس كاحال مع جيها بنين بوتاكراس يقياس كياجائ كرحب دُه ايك حكان مين او تو اسی وقت وو سرے میں بنیں ہوگئی۔

انبياء علبهم القلوة والسلام كاجواب سلام س مشرف فرمانا توحقيقي بيدكر روح وبدن سيميع اورا نبیاد وشہداء کے سوا اور مومنین میں بوگ ہے كدائن كى رُوحين اگرجير بدن مين نهين تا بم بدن سے ابسااتصال رکھتی ہیں جس کے باعث جواب سلام برانس قدرت ہے۔

علّامه ذرّ فانی شرح مواهب بین نقل فرمات بی: ب سُدُّ السَّلَة مِعِکَى الْمُسُولِدِ مِنَ الْهَ نَصْبِسَاءِ الْبَاءِمَايِهِ حَقِيْقَىٰ بِالرُّوْحِ وَالْحَبَدِ بِجُمُلَتِهِ وَمِنْ غَيُرِالْاَ نُبِيَاءِ وَالشُّهَدَاءِ بِإِنَّصَا لِإِلنَّهُ حِ بِانْجَسَدِ اتَّصَالاً لاَ يُحَصَّلُ بِوَاسِطَتِهِ التَّبَكُنُ مِنَ الرَّةِ مَعَ كُوْنِ أَرْدَا حِهِمُ كَيْسَتُ فِي أَجْسَادِ هِمْ لِمُعَا

رُوح کی امتیازی شان

روع ایک السی حقیقت کا نام ہے جومرنے کے بعد بذات خود قائم رہتی ہے اور الس کا وجود جمانی شانی صورت میں ماوی اجمام سے مجرورہ کر ادراک کرتار بہنا ہے یا ساس کی صورت عالم خیال کی ایک صورت مجبی جاتی ہے۔ ترع الصدور میں منقول ہے جود لا کل قرآن و صدیت اکھ کہا ہے:

ان سے نابت مجواکر رُومیں اجسام ہیں اینے اوصاف نشاخت و نا نشناخت وغره کی حامل جو برات خودادراک ونمزرکفتی مین -

فَصَحَّ اَنَّ الْاَزْوَاحَ ٱجْسَامٌ خَامِلَةٌ لِرُعُزَافِهَا مِنَ التَّعَا رُفِ وَ التَّنَاكُنِ وَإِنَّهَا عَارِفَةٌ

ما فظ البی قیم محتے ہیں کہ انسانی رُومیں ایک دُومرے سے تمیز ہیں اورا پنی شکلیں گھی ہیں اور بدن سے ملیوں ہوئے ہیں کہ انسانی رُومیں ایک دُومرے سے تمیز ہیں اورا پنی شکلیں گھی ہیں کر کہ اللہ السنت اس بات کے قائل ہیں کہ رُوح ایک السی ذات ہے جو بنفسہ فائم ہے اوپر نیجے کی طرف اَ مرورفت کرتی ہے اور اپنے بوق ہے بوں سے ایک السی صورت حاصل کرتی ہے جس کی وجرسے وہ دوسری روحوں سے متمیز ہوتی ہے کہ کیک ویک کرکھ دُوح برن سے اسی طرح متاثر ہوتی ہے جس طرح بدن رُوح سے اور ایک کے نیک ویک انز دُور سے برن اور ایک کے نیک ویک انز دُور سے درایک سے نیک ویک انز دُور سے برن اور ایک سے نیک ویک انز دُور سے برن اور ایک سے نیک ویک کا متمیز ہونا اور بھی زیادہ واضح ہوئے ہا ہم متمیز ہیں تو انسانی روحیں کمیونکم متمیز نہوں گئے۔ اللہ کے دوری کے ایک کو ایک کو ایک کے دوری سے عاری ہوتے ہیں با ہم متمیز ہیں تو انسانی روحیں کمیونکم متمیز نہوں گئے۔

منابهم

مُروح کی مختلف صورتوں ہیں منعقب ہونے سے برخیال نہیں ہوسکتا کہ اکس صورت میں رُوح کے لیے نتج و کیسے ہُواکیونکہ تجود سے مراو اکس عالم ما دی سے نتج و کا حاصل ہونا ہے ناکر جمیع عوالم سے جبکہ اکسس عالم ونیا کے علاوہ اور بھی بہت سے عوالم ہیں جن میں لعض لعبن کی نسبت زیادہ تعلیمت ہیں اور وہ سب کے سب اس عالم ادی سے بائل علیمدہ نوعیت کے ہیں۔

عالم برزح

نفظ برزخ قرائن کرم میں جہاں بھی استعال بواہے اس سے دو چیزوں کے درمیا کا پر دہ طاجب اور حاکل مراد ہے جیسے سورہ رحمٰن میں داو دریا وں کا ذکر ہے جن میں ایک میٹھا اور دُوسر اکھاری ہے اور ان کے بیچ میں ایک بردہ حاکل ہے جوانھیں ایس میں طنے نہیں دیگا بکٹیکٹ کا بڑنئ خوالڈ یکٹھیکا نے ہے۔

(ان دونوں کے بیچ میں ایک پر دہ ہے (اور ان میں سے ایک) دوسرے پر تجاوز نہیں کڑا۔

الس بنا ؛ يرموجوده وندكى اورائده زندكى كے درميان جرمقام حالى ہے اور عاجب ہے اس كا

نام برزع ہے۔

نے می الدین ابن ع بی فتو مات میں مکھتے ہیں کرموت و وقسم کی زندگی کے درمیان ایک

مالت برزخی کا نام ہے۔

عوبوں بکہ کل سای قوموں کے رسم ورواج اور شاہرات کی بنا و پراسی ورمیانی منسندل د برزخ اکانام "قر ہے تو او دُوخاک کے اندر ہویا قعر دریا میں یاکسی درند و پرندہ کے پیٹ میں ، اسی لیے قرفایا ؛

وَأَنَّ اللَّهُ يَبِيُّكُ مَنْ فِي الْقُنْبُورِ فِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل

اب ناہر ہے کر پُرلیف صوف انہی مردوں کے لیے مخصوص نہیں ہوتو وہ ُفاک کے اندر وفن ہوں میکہ ہرمیت کے لیے ہے خواہ دوکسی حالت اورکسی عالم میں ہواسی لیے قرسے مقصود ہروہ مقام ہے جہاں مرنے کے لیدھیم خاکی نے میگر حاصل کی ہو۔

موت وحيات كي منسزلين

قرآن پاک میں دومونوں اور ورز زرگیوں کا ذکر آیا ہے ایک علمہ ووز نیوں کی نبان سے

:4 1/4

ہارسے پرورد گارٹونے ہیں دووفعہ مارا اور در وقعہ جلایا ۔

مَ بَمَّا اَمْقَنَّا النَّفْتَايُنِ وَ الْحَيْثِينَا الثَّنْسَيْفِ.

ان مردوموت وحیات كى تفصيل خود الله تعالى في سورة لقره يين فرما فى ب:

تم کیے اللہ تعالیٰ کا انکارکرتے ہومالانکہ تم پہلے مُردمتھ بچیر تا کو اکس نے زندہ کیا (انسان بناکر پیدا کیا) بھرتمیں مارے کا بھرتمیں جلائے گا۔

وَكُيْفَ تُكُفُّرُ وَنَ بِاللهِ وَكُنْتُمُ الْمُواْتَا فَا اللهِ وَكُنْتُمُ الْمُوَاتَا فَا اللهِ وَكُنْتُمُ المُوَاتَا

تُعَرِّرا كَيْنِهِ تُوجُعُونَ ٥

بہا موت توبرانسان کی خفت سے پہلے کی ہے جب وُد مادہ یا عنفر کی صورت میں تھا چھر زندہ

پوکر المس دنیا میں پیدا مُوایر اس کی پہلی زندگی ہے بھرموت آئی رُوح نے برن سے مفارقت حاصل کی اور عبم اپنی انگلی مادی صورت میں منتقل ہوگیا بید دوسری موت ہُوئی مچیر ندا اس روح کوجہم سے طاکر زندہ کرے گایراس کی دوسری زندگی ہُوئی جس کے بعد بھیر موت بنیں ۔

احوال برزخ كاعين اليقين

البترموت اوّ ل کے وقت جب انسان وُوسرے عالم کے ور وازہ پر کھڑا ہوگا تواس کو پس پر وہ تقورًا بہت نظارہ ہوجائے گا اور وہی برزخ کا عالم ہے فروایا:

حب ان گنهگاروں میں سے کسی ایک کوموت آت ہے

قو وُرہ زنرگی کے لیس پردہ تعیف مناظر کو دیکھ کو کستا

اسے میرے پرور وگار البیٹھ ایک بار اور دنیا میں

وٹنا دی تناکہ دنیا میں جو ماحل چیو ٹرکر آیا اُہوں

اس سے شاید کوئی نیک کا م کر وں ہرگز ننسیں

بیات ہی بات ہے جو دُہ کہتا ہے اور ا ب ان

گنگاروں کے نیکھے الس دن تک ایک پر دہ

(برزخ) ہے جب وہ اُٹھائے جائیں گے۔

حَنَّى إِذَ ا كِمَاءَ أَحَدُهُمُ الْمُوْت قَالَ مُتِ الْمُعِعُونَ لَعَلِّى أَعْبَلُ صَالِحًا في مَا تَرُكُتُ كُلَّ هُ إِنَّهَا كَلِمَةً هُو قَائِلُهُ مَا طَ وَمِنْ قَوَرَائِهِمَ بُورْدَحُ وَإِلَى يُومُ مُيُعَنُّكُونَ ثُلِيهِمَ

اللہ ہر ہے کو اگر موت کے وقت اور اکس کے بعد کو کی نٹی غیبی کیفیت اس کے مشاہرہ میں نہ آجاتی تو اس کا نشار وفتہ لفین سے کھے برل جاتا۔

نقین کی میں صیں ہیں : علم الیقین ، عین الیقین ، حق الیقین ۔
کسی شے کی دلیل کوئٹن کر یا لعبن علامات کو دیکھرکراس کے وجود کا اقرار کرلینا علم لیقین ۔
ادراگر دُوہ شے خودہما رہے احساس اور مشاہرے میں اُجائے جس میں بچرشک ورشبہ کی گئجا کشن ۔
با قی نررہے تو دو عین الیقین ہے ۔

قرآن یاک نے بقین کی مہلی دونو صورتوں کو سورہ تکا ترمیں الس طرح بیان کیا ہے: تم كروولت ونعمت كى بتنات فى فعا فل كرويا . يهان ك كرة في ون كوجاد يجاراتي نسي تم آ گے جان او گے پیراجی بنیں تر آ گے جان او گے برگز نہیں اگرتم واسے) بقین کے علم رسے ، جانتے توالبته دوزخ كو ديكه ليت بهرالبته عبن البقين سے

ٱنْهَكُوُ التَّكَا ثُرُّ حَتَّى ثُرُدُتُمُ الْمُقَابِرَ كُلَّا سُوْ فَ لَعْلَمُونَ تُحْرَكُلاً سُوْفَ لَعْلَمُونَ كَلَّا لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمِ الْيَقِينِ لَــَتْرُونَ الُجَحِيْمَ تُحَرِّلُ لَكُرُونَهَا عَيْنَ الْيَقِيْنِ لِيَ

بنابری اگرانسان اپنے اندر علم الیقین صاصل کر لے جو کما لیا ایک اعلی ورجرہے تو وُہ ا بني باطني المحصول ہے جنت ودو زخ کو دیکھ لے گا ۔ اگر کو نی شخص تیم باطن نہیں کھول سکا توموت ك وقت سب تمام عجابات أعظرها أيس كاس وقت عالم غيب كي بعض اسراراس رمنكشف برجانیں گے، اعال کے تنتیلی تا نجے ، تواب و مذاب اور جنت و دوزخ سے تعین مناظر اس کے سائے آبائیں گے اس وقت وہ اپنے تعین کی انھوں سے کسی قدرواقعات کا مشاہرہ کرے گایہ مرت کے بعد کا عالم ہوگا ہے عالم برزن کے میں اس کے بعدجب قیامت آنے گی قد ہر داز فاش بربائ كايوم تُشكى السَّر إلا وجن ون تمام ببيركل بائيس ك اوربشت ودوني این ظاہری صورتوں میں اس طرح سامنے آجائیں کے کہ پھڑتاک و شبہ یا تی نہیں رہے گادی حق اليقين كادن بوكا - فرضك ونيا من علم اليقين ، برزخ مين عين اليقين اورقيامت كے ون حتى النقين كا مرتبه حاصل موكا -

الجي ك دنيا في ج كور تى كى ب ودنس سے باہر آ فاتى دنيا كى اشيا كے خواص جانتے بیں کی ہے جن سے سائنس کی ایجادات واخترا مات کا تعلق ہے سکن اسس سے بھی زیادہ ایک وسين النان ك باطن مين موجود بعيدة وكن حكيم في" الفنس" كها ب- انسان كوالفس یا ارواح کے اوصاف وخصائص کا اجی کہ بہت کے علم ہوا ہے ہا ری سائیکا لوجی (علم فض)

ابھی ابتدائی منزل میں ہے اور سپر چولزم اور صوار نم نے جواسی اصول پر مبنی ہیں اس حقیقت کو کسی قدروا ضح کر دیا ہے لیکن پر بھی ہنوز طلسم دفزیب کے عجائبات میں اس طرح گرفتا رہیں جس طرح اُرج سے پہلے سائنڈیفاک تجربے سح وجادو کے نفتن و تھارہنے ہُوئے سنے ہرعال ابھی کمہ عائم نفس وروح کے عجائبات پر روے پڑے ہیں۔

نفس انسانی کے اندرونی تولی کا علم گوا بھی کے متی جی کی ہے۔ اس معاملہ میں اگر کسی کے کی سے تاہم اتنا تا ہت ہوگا کوکسی نئے کے تصوری تقین اور خارجی وجو وہیں بہت گر اتعلق ہے۔ اس معاملہ میں اگر کسی نے کامیا بی حاصل کی ہے تو دو مُسلمان کا میا بی حاصل کی ہے تو دو مُسلمان صوفیائے کرام اور صوفیائے کی اس میں وہی اس میں ان کی تعلیم و تربیت اور مجا ہوہ وریا صنت سے جو لوگ فیصن یا ہے ہیں وہی اس وسکے ہیں۔

> کافر کی یہ پہچان کہ آفاق یں گم ہے مون کی یہ پیچان کر گماس میں ہے آفاق

عالم برزخ کی کیفیت

عالم برزح کی کیفیت کو سجھنے کے لیے ایک مختصر سی تهید کی طورت ہے الترتعالی نے
اکسی اوی ونیا میں روحافی عالم کے سجھنے کے بیے اپنی عجیب وخریب قدرت سے ہیں ایک
چیز عایت کی ہے جس کو ہم فیند کتے ہیں روح کو اپنے جسم سے و وفسم کا تعلق ہوتا ہے ایک
اوراک واصاس کا اور دُوسرے تدمیر و تغذیہ کا - فیندوہ عالم ہے جس میں بھارے تمام الات
اوراک واصاس اس ونیا سے بے خرگر دو پی فی کی ما دی دنیا سے بھر بیگانہ ہوجاتے ہیں تاہم
ہمارے نفس یا رُوح کا تعلق ہمارے جسم سے باقی رہتا ہے اور دُواس حالت میں بھی جسم کی
ماوی زندگی ، نشوو نما ، تدمیر تھا، ول و و ماغ اور دیگراعضائے رئیسے کو غذار سانی اور وال
کے دوران میں مصروت رہتی ہے ، یہ رُدح کا جسم سے تدمیری تعلق جا ۔ اب نیسنداور
موت میں فرق یہ ہے کہ فیندگی حالت میں جسم سے نفس کا تدمیری تعلق جا ۔ اب نیسنداور

موت کی حالت میں جم کا رُوح سے تدہیری تعلق بھی اکثر منقطع موجا تا ہے اس لیے جم کے اجزاء کچھ ونوں میں منتشر موجاتے ہیں موت اور خیند میں یہی مشابہت ہے جس کی بنا پرونیا کی تمام زبانوں میں موت کو نیندسے تشبید دی جاتی ہے اور ونیا بھر کی زبانوں کا یہ توافق الهام طبعی .
کی خردیتا ہے ۔ قرآن پاک میں اس حقیقت کو ان الفاظ میں ادا کیا گیا ہے :

اورو ہی ہے جوتم کو رات میں مارتا ہے اور جاتا ہے جوتم نے دن میں کما یا بچر تم کو دن میں جلاتا ہے تا کھ مقررہ وقت مُوراکیا جائے۔ وَهُوَ الَّذِي يَتُوَفَّكُوُ مِا لَشْيَلِ وَ يَصُلُو مَاجَرَحْتُمُ بِالنَّهَا رِثُحَّ يَيعَثُكُمُ فِيْكِ لِيُقْفَعَلَى اَجِلَ مُسَدِّقًى لِيهِ

اس سے زیا دہ تفصیل سورہ زمریں اس طرح ہے:

وہ اللہ ہ جہ ہور کو توں کو اُن کی موت کے وقت
وفات دیتا ہے اور جو نہیں مری ہیں انہیں ان کی
نیز میں وفات دیتا ہے توجی پر موت کا حکم اس
نیز میں وفات دیتا ہے توجی پر موت کا حکم اس
نے جاری کیا اس کو روک لیتا ہے اور دوسری
رُوح کو د جس پر موت کا حکم نہیں) یعنی نیندوالی
کو ایک برت معینہ کے لیے چھوڑ دیتا ہے بیشک

اس میں سویضے والوں کے لیے نشا نیاں ہیں۔

اللهُ كَيْرَاتِيَ الْاكْفُلُ حِيْنَ مَوْتِهَا وَأَلْتِيُ لَكُونَهَا وَأَلْتِيُ لَكُونَهُمَا وَأَلْتِي لَكُونَتُما وَأَلْتِي لَكُونَتُهَا الْمُونَتِ وَيُوسِلُ الْاُخْرَى وَلَيْ اللهُ وَلَيْ اللهُ وَلَيْتِ إِلَى اللهُ وَلَيْتِ إِلَى اللهُ وَلَيْتِ اللهِ اللهُ وَلَيْتِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال

یمی وجہ ہے کہ قرآن عزیز نے " برزغ" کی زندگی کو نید کے نفظ سے تعبیر فرما یا ہے کلام پاک میں وُوسری میگہ وار دہے کہ قیامت میں حب لوگ اپنی قبروں سے اُتھیں گے تو گفتگاروں کی زبالاں پر بیرفقرہ ہوگا:

كَنْهُ كَارُون كَيْ زَبِالُول يُرِيرُ فَقُوهِ الْوَكَا: يُوَيُّلُنَا مَنُ لِمُعَثَّنَا مِنْ مَرُقَدِ مَا اللهِ

ہم پرخوابی ہوکس نے ہمیں ہماری نیند کی مگرستے اٹھا دیا ہے ۔

ك قرآن مجيد: زمره

كة قرآن مجيد: العام تكة قرآن مجيد: سوره ليين

قرآن کرم میں دوسری زندگی کے لیے اکثر " لبشت" کا لفظ استعال ہوا ہے جس کے معنی حکانے اور بیدار کرنے کے بھی ہیں: امادیث میں ہے کر قریس سوال وجواب کے بعد نکوں سے کماجا تا ہے کہ خد کنو ممت الْفُروس (ولين كى نينسو جافى) جس كودى جكانا بعداس كوسب سے زيادہ محبوب ب یمان کرفدااس کواس نواب سے اٹھائے گا۔

حضرت نتياه ولى الشرعلير الرحمه حجرًا لبَّا لغر من تحقيدين:

لاَ يُعْفَلَة وَنْهَا إِلَىٰ يُوْمِ الْقِيْلَةِ ٥ السا فراب ب عبر عقامت يك بيارى

فَهَذَ الْمُبْتَكُلُ فِي المَّ وُيَاغَيْرَ أَنَّهُ رُوْيًا مِدَابِ قِرِ كَايِرُ مَنْ ارْوَابِ مِي بِ سِكُن ير

نصيب نه بوگ -

ان شوابرے ظاہر ہے کہ برزخ کی زندگی جس میں رُوح جم سے الگ ہوتی ہے۔ روح کی ایک طویل وعین نیند کے مشابر ہے۔

ایک ضروری وضاحت

یماں نیندکوموت سے جو مشاہت دی گئی ہے اس سے مرادیہ ہے کہ جس طرح سونے والے کی موج جم سے امک ہو کر کئے مترت اوج او حرفوتی رہتی ہے اور بھر جاگئے کے وقت لوط أتى باسى طرح قيامت كورُوح اورجم كالعلن بيدا بوكايد مرا رنيس كه روح مو جاتی ہے رُوح توزندہ ہے اور اپنے افعال ، احوال ، کمالات وصفات سے تماثم اور موجود رہتی ہے اور تیا مت کوجب عبم وروح کا آگیں ہیں اتحاد ہوگا تو انسان اس طرح جاگ أعظ كاجس طرح دنیا میں سویا ہوا أدفی جاگ اشتا ہدادالس كى رُوح واليس ا كرجيم ك ساتھ شامل ہوجاتی ہے۔

عالم مکوت میں روح کو سونے والے انسان سے تشبید دی گئی ہے جس طرح نسٹو کہتو ہے الکھ کُرُدُ و فیرو میں ہے بہاں اس مراورا حت ابری اور سکون کلی کی طرف اشارہ ہے جس طرح سنو والا بہرکارو نم اور زندگی کے شور و شرسے بے نیا زہوتا ہے اسی طرح عالم ارواح میں بھی سکل سکون اور برقسم کی راحت نصیب بوتی ہے اور قیامت کے روز جب رُوح کو پوسے جسم میں واخل کیا جائے گا اور کی یا اے برزی کیفیات اور سکون نام سے نکال کرایک خواب سے بدار کیا جائے گا چو تکہ حضور علیہ السلام کے روح سے الجد کو عالم بداری میں معراج ہوا ہے لذا اس مشاہرے راستنواق عنوا بالکی طرو سیرسے والیس آنے اور عالم نا سوت میں مراجعت فرمانے کو مدیاری سے تعبیر کیا گیا ۔ فیانی حضور علی الشرائی سے والیس آنے اور عالم نا سوت میں مراجعت فرمانے کو مدیاری سے تعبیر کیا گیا ۔ فیانی حضور علی الشرائی میں مواجعت فرمانے کو مدیاری سے تعبیر کیا گیا ۔ فیانی حضور علی الشرائی میں والے ہیں :

فَا مُشَيَّنَفَظُتُ فَاذَا إِنَّا مِا لَهُ مُنْ جِدِ الْحَرَامِ . میں جب ہوش میں بَیا توا بے آپ کو معبود المحر یہاں نوا ب سے بیدار ہونا مراد نہیں ہے کیونکہ مواج خوا ب میں نہیں ہوئی جکہ بیداری میں ہُوئی انحفر صلی الشرطیروس لم کی مرادعبائب ملکوت کے نشاہرہ سے افاقہ ہے ۔ یہی وجہ ہے کہ انسان حب قیات کوردہ میں الجبد الشایا جائے گا تو کے گا ؛ لیوَنکَ مَنْ بَعَثَنَا مِنْ صَرْفَدِ نا بائے افسوس کس نے

ہمیں بھاری نیندگی حکرسے اٹھا ویا ہے۔ سیدا نورٹشاہ صاحب کشمیری فیض الباری ہیں آنحفرت صلی الٹرملیہ وسلم کے فسرمان "نَــُهُ صَالِحًا " پرکھِٹ کرتے ہوئے فراتے ہیں :

" نَوْصًالِمًا "كے الفاظ سے بِنظا سروً س معلوم ہن اہے كہ قروں میں كونى عمل وغیرہ نہ ہو گاما لا كہ قروں میں ہوئی علی وغیرہ نہ ہو گاما لا كہ قروں میں بہت سے اعمال كا تبوت مانا ہے شائل اور اقا مت وار می كے ہاں ، قرأت قرآن تر نہ ہے ہاں اور ج مجاری كے ہاں ملاحظہ ہو ، شرح الصدور - قرآن مجید كے الفاظ سے وو تو باتوں كا وہم كرز تا ہے جنا ہنے سورہ كيا ہيں ہيں ہے ؛

مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدِ نَاهِ لَذَا . بين اس رَفد سيكس ف اللها إ

اس أيت معلوم بوتا ہے كر قريل كوئى احمالس نر بوگا اور سب سوئے بوئ بوئ اور دوسرى مجرف و اُن مجديل اور دوسرى مجرف و آن مجديل يوں ہے :
اَللَّا ذُيْدَى خُنُونَ عَلَيْهَا غُدُولًا وَ عَشِينًا - يہ آيت بيلى آيت كے فلاف ہے مرے نزدك س كى

تشریکی یُوں ہے کہ برزئ میں اموات کے ان اعمال کے اعتبارے جووہ ونیا میں کیا کوتے سے
ان کا حال بھی ایک ووسرے سے مختف ہوگا چنانچہ بعض تواپئی تروں میں سوئے ہوئے ہوئے
اور لعبن نا زواعت میں ہوں گے برزخی حالت کونینہ سے اسس لیے تعبیر کیا گیا کہ عربی فیر راس مفہوم
اور الیبا لفظ نہ تعاجم الس کے معجم مفہوم کواوا کرسکے لہذا ایسا لفظ اختیار کیا گیا جوکسی فدراس مفہوم
کواوا کرسکے فیندے بڑھ کو کوئی اور حالت برزخی زندگی سے مشابہت نہیں رکھتی اسی لیے تو حدیث
میں کیا ہے اکنٹو مُ آئ الدونت اور اسی لیے قرائ میں فیکرا ورموت کوایک ہی نفظ کے بحت لایا گیا
اور وہ توفی کا نفظ ہے بھر فیلو ورموت میں فرق کرویا گیا بیا ں سے معلوم بُوا کہ فیندا ورموت میں کوئی نفظ کے بحق میں ہوئی گئے گئے الدونی اسے بھی باخی الد تعالیٰ فراتے ہیں اگر فی مشترک بات بھی باخی میں میں اسے معلوم بُوا کہ نفش جی بین مَوْتِها کو الَّتِیْ کَوْتَمُنْتُ فِیْ مَنَّامِهَا فَیمُولِ کُواتَ ہِیں ۔
و یُوسِلُ الْدُ نُخْری ۔

الشمالس دنیا کی زندگی کے خاتمہ اور ایک نئی زندگی کی ابتداء کا نام برزخ ہے یہ بات نیند میں سمی ہے کہ الس میں صبی دنیا سے ایک طرح کا انقطاع پایا جاتا ہے لیے

تُوتِّي نُوم اور تُوفِّي موت بين كنرق

محفرت امام ربّا فی مجدّوالعت نما فی رحمۃ الدّ علیہ فرماتے ہیں کہ تو تی فرم مینی خوا ب بیں رُون کا قبض ہوجانا السق مرکا ہے کہ بھیے کوئی شخص سیرو تماشا کے بیے شوق ورغبت کے ساتھ اپنے وطن مالون سے باہر بھلے ناکہ وہ سیرو تغریب کے بعد خواسش و خُرم اپنے وطن کو لوٹ کوٹ اس کے سیرگاہ عالم مثال ہے جس میں عالم ملکوت کے عجائبات مجرے ہوئے ہیں لیکن موت میں قبض دُون کا یہ معاطر نہیں ہے کیونکہ الس موت میں قبض دُون کے وقت وطن مالون اُنجا تی ہے۔ ہی وجرہے کر خواب کے قبض رُون میں کوئی رہے و تحلیمت ماصل اورا کا وگھر میں ویرا فی اُنجا تی ہے۔ ہی وجرہے کر خواب کے قبض رُون میں کوئی رہے و تحلیمت ماصل نہیں ہوتی بھری وی ویرور کا باعث نبتا ہے اور موت کے قبض روح میں بہت سختی نہیں ہوتی بھری قبض روح میں بہت سختی

اور کلیف ہونی ہے اپس نواب کے متو فی کا وطن ونیا ہے اور وُہ معاملہ جو اس کے سا خرکرتے ہیں دنیوی معاملات میں سے ہے اور موت کا متوفی اپنے وطن کے اُبڑجانے کے باعث مالم اُبڑت میں انتقال کرجاتا ہے اس لیے اکس کا معاملہ عالم اُنٹرت کے معاملات میں سے ہے آپ نے سنا ہوگا مَنْ مَنَّاتَ فَقَدُ قَامَتُ مِنَا مُرَّاتُ لَعِنى جورگیا اس کی قیامت اُگئی۔

تواب اوربرزخ کے لڈت والم میں فرق

ہارے سابقہ بیان سے مکن ہے تعین حضرات کویرا تشتباہ میش ا عبائے کہ بخرو بدکی جزأيا برزخ كاعذا بمعن فراب وخيال باوراكس عرفه كراس كى البميت نهي حالانكه عالم برزخ میں حب انسان حیات رُوحانی حاصل کرتا ہے تو اس کا مظہر حواس باطنی ہوتے ہیں اور والسي باطني اس عالم بين و بي كام ويتے بين جو حوالس ظاہري عالم شها و ت بين - اس كى وبریر ہے کرمیت کے بدن سے رُوح کا تعلق رہتا ہے وُہ اشیا نے خارجہ کا احساس کرتی ہے وہ بررايد والسن طا سرى على احساس كور انجام ديتى ب مرحب روح بدن سے عليمده برجاتی ب تر عالم شهادت لینی اشیائے خارج سے منقطع بور عالم خیال میں بہنے جاتی ہے اس وقت اس کی توت نیال کاعل توی ہوجانا ہے کیوکد مالم شہادت میں لواز مها دیات کے حال جونے کی وج السس كاعلى بهت ضعيف اورضى رہما ہے مر موت كے بعد عالم خيال ميں يرعمل فوى موجاتا ہے كيونكرمب اسدمداد سيكسى قدر قرب عاصل بوبانا ب توروع خود الات وحواس جها في كى مدو کے بغیرا نیاعمل سرانجام دینے گئی ہے خیا بخیر جن اسٹیاء کوان کا ہری ما دی آنکھوں سے و کھا کرتی تھی انہیں باطنی تواکس کے ذریع مشاہرہ کرنے گئی ہے اورموت کے بعد کے مشاق کو عیاں دھیتی ہے اور اس کے اعمال نیک و برے مناسب اس رمخنگف قسم کی صور توں کا انکشاف ہوتا ہے جنائم وہ عواس باطنی کے ذرابعد لذیذ ہے وں کو عکمتی ، ٹوٹ بو دار بیزوں کو سُونگھتی ، ومكش كوازون كوكشنتى اورلذت والم كاادراك كرتى بين عركه ياد ركهنا جابي كد بعد الموت كى

صورتوں کا وجود ان اشیاء کے وجود کی طرح ہے جو خواب کی حالت میں محسوس ہوتی ہیں لیکن ذات اور صقیقت میں مروز کی صورتیں ایک نهیں بترمیں بکر بعد الموت کی صورتیں ان صورتوں کی نسبت این حقیقت واصلیت میر کهیس زیاده توی اور شدید مبوتی بین جن کو انسان عالم شها دیمی مسوس کرا ہے کیزیکہ ما لبعد الوت کی صور تول کے بیے جت مکان ، زمان اور دیگر اوازم ما دہ کی خرورت منیں۔ یہی وج ہے کہ ان کے مشاہرہ سے رنج وغم یا مشرے وانساط کی تاثیرزیادہ ہوتی یرن سمجی کربدالموت کی حیات کوحیات و نیاسے و ہی نسبت بعیج انسان کی بیداری کی حالت كونواب كى عالت سے بوتى بے مديث النَّاسُ نِيامٌ إِذَا مَا تُواا نَتَهُبُوْ الله لوگ موك بوئے ہیں مرکز جاگ اُٹھیں گے، میں مذکورہ با لاحقیقت کی طرف اشارہ ہے۔

برزخ كاعذاب وراحت

روے وجم کی مفارفت کے بعد مراجتی اور بُری ارواج کے سامنے رجمتِ اللی یا غذاہے منظر گزرتے ہیں قرآن یاک کی معفق کیات سے ثابت ہوتا ہے کہ بیمنظر شعرف دوج کے سامنے ہی سے گزرتے ہیں بلک مجبی مجبی وُہ اپنے اعمال کے مدارج کے مطابق رعمت یا زحمت کے اندر میں داخل کردی جاتی ہے۔ منافقین کی نسبت قرآن مزیز ہے:

سَنُعَةِ مُهُمْ مَرَّتَيْنِ ثُمَّ يُردُونَ إِلَى مِم ان كُونُومِ تَرِيدَابِ دِيلَ عَيْرِ وه ايك بْك عذاب كى طرف لولا ديئے جائيں گے.

عَذَابِ عَظِيمٌ ٥ له

عذاب عظم سے الا برے کہ ووزخ کا عذاب وراد سے اب مذاب دوزخ سے سل عذاب ك دؤد دوران ركزر يك بول كے لاعلى لرطور رابك عذاب دنوى سے اور دو سراموت كے بعد بیش آنے والا - قرآن یاک میں آ ل فرعون کے بارے میں اُوں مذکور ہے ،

وُ حَاقَ بِالرِفِرُ عُوْنَ سُوْءُ الْعَدُ ابِ النَّارُ الدونون والدل يربُرى طرح مذاب أنسط بيا يُعْنَ ضُوْنَ عَلَيْهَا غُدُوًّا وَعَشِيًّا وَ لِيوْمَ

اكمة أك بعص يروه صبح اور شام ميتي يح اليس

ك قرآن مجد و سوره توبه : ١١٠

اورجس دن قیامت کی گھڑی آئے گی وکاجا ٹیکل كماك ل فرعون كو (يبط سے بھى زياده) شديد عذاب تَقُومُ السَّاعَةُ ٱدْخِلُوا الْ فِرْعَوْنَ ٱشَكَّ الْعَذَابِ لِهُ

الس عن لا بر ہوا كركنه كاروں كوقيات سے بيطے برزخ كے عالم ميں هجي عذا ب كا كيه فركيدر ويكيايا جانات اليابي فكوكارون كربشت كي ميش وأرام كامنظروكا ياجانات اسي آيت ياك كي تشريح مِن كويا أن حفرت صلى الشُّطيه وسلم في فرمايا ب " تم مين سي حب كوني مرّا ہے تو انس بھیج وشام اس کا اصلی مقام میٹن کیا جاتا ہے اگرؤہ الی جنت میں سے ہوتا ہے توجنت اورا بل دوزع مين ت مومات تو دوزن . پيراس كهاماما م ح كريب ترامقام الس رفت ك ك يدرب توقيامت ك ون الخايا جائد

صورہ محت میں موت کے وقت کا حال بان ہونا ہے کرحب فرشتے ال گنہ کا روں کی روتوں کو صبض کرتے ہیں تو اُن کے جمروں اور میشوں پر ضرب لگاتے ہیں:

فَكِيفُ إِذَا تَوَ فَتَهُمُ الْمُلْكِ كُنَةُ يُفْسِرِ بُونَ عَلَى عَلَى مِلَا مِلَا مِهِ الْمِنْ الْمَاكِ وَفَات وَي كَ ان کے جہوں اور ان کی میٹیوں پر مارتے ہو گے یاس ہے کہ انہوں نے اس کی پروی کی حب نے فدا كو أن سے نافوش كر ديا اورجنوں فيصداكى خوستشودی کولیشدند کیا میں اللہ تعالی نے ن کے اعمال كوبے نتيج كرديا۔

وجوه هم وَ أَدُبًا سَهُم ذَ لِكَ بِأَنْهُمُ البعوامًا أَسْخَطَ اللهُ وكُيهِ هُوا يرفُوا نَهُ فأحبط أغما كممرك

رغیبی فرینواه ما وی میم برط تی بویا اکس کے مثالی میم پریا رُوع بر، جو بھی کھنے بعرطال اس سے بیٹا بت ہے کا گنگا دمروہ برموت کے وقت ہی سے عذاب کا ایک دور نشروع ہوتائے اوراسی و تعذیکا نام برزئ ہے۔ شہداء کے ارے میں توقران یاک میں خصوصی طور پروارو ہے: بكروه زنده بي افي رب كياس روزي التي ال-بَلُ ٱخْيَاءُ عِنْدُ مَ بِيهِمْ يُوزُقُونَ لَهُ الس سے معلوم ہرا کہ شدا برکرام کو برزخ میں کا مل زندگی کے سابھ جت کی روزی ملتی ہے اور عام نیکو کا رون کا یہ حال ہے کہ ان کو فرشتے اس وقت سلامی دیتے ہیں اور حبّت کی فرشخسب ری سناتے ہیں فرمایا :

جنیں فرشتے رگا ہوں سے) پاک و صاف حالت میں وفات دیتے ہیں کتے ہیں کرتم پر سلامتی ہو اپنے کاموں کے بدلے جنّت ہیں پیطے جاؤ۔ اَلَّهِ مُنْ اَنْتُولُونَ مَنْ الْمُلْتِكَةُ طَيِّبِيْنَ لِقُولُونَ سَلَامٌ عَلَيْكُمُ الْمُلْتِكَةُ مَلَكُونً مِنْ الْمُلْتُونَ مِنْ الْمُلْوَدُ الْمُلُودُ الْمُلْتُونَ مِنْ الْمُلْوَدُ الْمُلُودُ الْمُلْتُونَ مِنْ الْمُلْتُونَ مِنْ الْمُلْتُونَ مِنْ الْمُلْتُونَ مِنْ الْمُلْتُونَ مِنْ الْمُلْتُونَ مِنْ الْمُلْتُونُ الْمُلْتِكِدُ الْمُلْتُونَ مِنْ الْمُلْتُونَ مِنْ الْمُلْتُونَ الْمُلْتُونَ مِنْ الْمُلْتُونَ الْمُلْتُونُ الْمُلْتِينِ اللَّهِ اللّ

قبركى اصطلاح

سطور بالا میں عالم برزخ کے وہ مناظر دکھائے گئے ہیں جو قران کی اکیوں میں نظر رائے ہیں اور احادیث صحیح میں اس عالم کی تفصیلات ندکور ہیں وہ عوماً قبر کی اصطلاع کے ساتھ بیان ہوئی ہیں کیکن اس نفظ "قبر اسے ورحقیقت مقصور وُہ فاک کا قدوہ نہیں جس کے نیچے کسی مردہ کی بڑیاں پڑی رہتی ہیں مکبروہ مالم ہے جس ہیں یہ مناظر سپیش اُٹے ہیں اور وُہ ارواح و نفونس کی فریا ہے ماقہ کی تعمیل اسی لیے قران پاک نے اس عالم کے ذکر سے مبیشہ ارواح و نفوس کو خطاب کیا ہے اور انہی کے جز اور زااور رحمت و مذاب کا ذکر ہے ۔ اس عالم ہیں جو جسم مجی نظر آتا ہے وہ مرنے والے کے اٹا ل کا مثنا لی میکر ہوتا ہے وہ ہو ہواس کے جسم خاکی کا مثنیٰ بوتا ہے۔ رُوح اس جرم شالی کی مثنانی میں فرار ارواج چونا ہوتا ہے۔ رُوح اس جرم شالی کے عذاب وراحت سے مثنا تر ہوگی کہ اٹا ل کی اصل فرمزار ارواج انسانی ہے جسم خاکی کا مثنیٰ بین فرمایا ؛

کُنُ نَفْسِ بِمَا کسَبَتْ مُرهِیدُنَة و کی مردوع اورجان این اعال کے یا تنو ل گروی ہوگ۔
اکس لیے اسل محلف روح ہے جم نہیں جم بنزلد آلہ کے ہے ونیا میں اکس کا ایک خاکی حبم تخا
برزخ میں اس کا ایک اور حبم ہوگا جو ما دیات کی ترکیب سے پاک اور بری بوگا تا ہم اسے اپنے
جم خاکی سے ایک قسم کی نسبت حاصل ہوگی اور اسی نسبت کی بنا پر قرکی اصطلاح عام بول بیال

یں جاری ہے کیونکہ سم اپنی انکھوں سے سلمان مرووں کو قریبی میں جائے اُٹوٹے ویکھتے ہیں۔ قرآن پاک میں ہے ،

ادراگر تردی حب فرشته کافروں کی روح قبین کرت بیں مارتے میں ان کے مند ادر پیٹے بر ادر (کتے بین میکیو بلنے کی سنزا۔ وَ لَوْ تَوْى إِذْ يَتُوَفَّى آلَنِ يُنَ كُفَنُ وَالْمَلْفِكَةُ يَضُولِبُونَ وُجُوْهُمُ مُ وَ اَدْبَاسَ هُمْ وَدُوتُوْا عَذَابَ الْحَرِيْقِ لِي لِي

اس آیت ہے جہاں پڑاہت ہوتا ہے کر گھنگاروں پر موت کے لبد ہی سے مذاب شروع ہوجاتا ہے وہاں بر سی نابت ہوتا ہے کر یہ ماران کے گمنا اور میٹی پر پڑتی ہے مگر یہ منر اور بیٹی ٹیو پڑتی ہے مگر یہ منر اور بیٹی وہ نہیں ہے جوبے جان لاٹ کی صورت میں ہمارے سامنے ہے جابراس آیت میں کا فرگو نیز ہنکاتے وقت کہی آگے دمنر پی کی دُوع کو جا فر رکو نیز ہنکاتے وقت کہی آگے دمنر پی اور کھی دیا ہے کہ جس طرح کھیا رُدی کا فرکو فرنتے زیروستی مارت اور ہنکاتے ہوئے اور کھی دیا ہار کا فرکو فرنتے زیروستی مارت اور ہنکاتے ہوئے کے جائیں گے کہ جلوعذا ہے کا فرکو فرنتے زیروستی مارت اور ہنکاتے ہوئے کے جائیں گے اور کہیں گے کہ جلوعذا ہے کا فرکو فرنتے زیروستی مارت اور ہنکا ہے میں سے میں اس آیت میں اس آیت میں اس آیت میں ہیں ہے۔

الل مُرْبِكَ يُوْمُتِ فِي الْمُسَاقُ - كه السود ورو يردو كارى ون بنايانا عاب -

بعض رُوعیں الیہ سعید جی ہوتی ہیں جغیں اللہ تعالی اپنے فضل وکرم سے عالم برزخ ہیں خاکی شکل وصورت کی قیدسے اُزاد کرکے کو کُ دُوسرا مناسب مثالی جمع علی کڑا ہے جیسا کراعا بیٹ میں آیا ہے کہ مومن کا مل کی رُوع پر ندوں کی شکل ہیں جنت میں الرقی بھرتی ہے اور خصوصاً شہدا و کے متعلی آیا ہے کہ رُوم سر سنر سر ندوں کی شکل ہیں جنت میں جانتے ہیں اور عراش اللی کی قند ملیں ان کا اَسْتیاز ہیں۔ اسی طرح وو زخ ہیں گندگا روں کی سزا قر تعلیق جما فی قالبوں میں و کھے گئی ہے۔ یہ صورتین تمام تر مثالی ہیں یہ صفور سے مواج مشراج نے رہا تھے۔ کمی شب کسی کو خو فی نہر میں معذب دیکھا اور کسی کو تنور میں جیلتا ہوا یا یا حالا جمہ وہ قروں میں نہیں تھے یہ ان کے شاہ جائے۔ معظم حدیثوں میں انحفزت صلی السّر علیہ وسلم سے مثلی کی قروں میں عذاب کے مشاہدے بعض صدیثوں میں انحفزت صلی السّر علیہ وسلم سے مثلی کی قروں میں عذاب کے مشاہدے

ا در سموعات کا تذکرہ ہے خلا ہرہے ان قوموں کے نزدیک ہومردوں کو کا ڈتی ہیں ، الس دنیا میں متت کی یاد کا رمٹی کے ڈھیرکے سوااور کیا ہے جس کی طرف اشارہ کیا جاسکے۔

ایسے ہی ایک مردصالح کا ذکر بخاری نشرییٹ میں آتا ہے کدائس نے نعدا کے ٹوٹ سے یہ وصیت کی کر مرنے کے بعدالسس سے حبم کو مبلاکر را کھ ہوا میں اُڑا دی جائے تاکہ وُمہ خدا کے سانے حائز نزکیا جاسکے خدا تعالیٰ کو اس کی یہ عاجزی واٹکسا ری بہت پسند آئی قدرت اللی نے اکس کو عجسم کرکے کھڑا کر دیا اور اکس کو اپنی دھتوں سے نوازا۔

اس صبم نمائی کو مطافت منایت فرماکر اُنھیں برزخی نعمتوں سے نوازنا یہ تو لبص خاص برزگوں کو صاصل ہوتا ہے باقی تمام لوگوں کو صبم شائی میں را حت والم کا اصالت ہوتا ہے ،

اس سے اس خبر کا زائر سجی ہوجاتا ہے کہ عمیں مُروہ کا جسم سامنے بِلِا نظر آتا ہے ،
مُروه نا نوں میں مُرتوں کے مُروے بِٹے رہتے ہیں لیبا رٹر ایوں میں مُرووں کی فہریاں اور فہریوں کے ڈوھانچے مَرتوں ان ٹو می فلد کے لیے تعلیم و تربیتے کا کام ویتے ہیں لیکن ان پر عذا ہے کا کو فی نشان نظر نہیں آتا نیز اس خبر کا ازائر ہی ہوجاتا ہے کہ قبر میں جب جم گل سٹر باتا ہے تو بھراسے عذا ہے والے عذا ہے وہ اس کس طرح ہوتا ہے کہ قبر میں حب جم گل سٹر باتا ہے تو

عذاب قب سي

عذاب قرمت مرا د مرف ده عذاب ہے جومرنے کے فورا کیدمرنے والے پر عائد ہوتا ہے لہذا جہاں رُوح کا شکانا ہوگا وہی استعذاب و تواب کا متحل ہونا پڑے گا عذاب کو قبر کی طرف منسوب کرنا مجازی طور پرہے حقیقت میں عذاب برزخ میں ہوتا ہے اگر کسی کو قبر میں عذاب ہوتا وکی آیا ہو تر پر بھی کان ہے۔ چہانچہ اس قسم کے بہت سے واقعات کتا ہوں میں نقل کے گئے ہیں۔
حقیقت یہ ہے کہ اللہ تعالی سمیں جرت ولانے کے بیانے ایسے واقعات دکھانا ہے ور نر پہ شا ذونادر آئے
چھرا گرکسی شخص کو قبر میں مذاب ہور ہا ہو تووہ قبر بھی برزخ ہی کا ایک تحقہ ہے لیفن اوتات الیسا
ہونا ہے کہ صاحب کشف اس قبر کے گراہے میں جہا کتا ہے تراسے قبر میں عذا ب و ثواب میت نظراً آنا ہے وہ مجتبا ہے کہ اس گراہے میں سب کچے جو رہا ہے حالا الکہ وہ علیتین یا سبجین کے متام پر
رو جم کو مذاب و ثواب ہوتا و کھتا ہے یہ ایلے ہی ہے کہ کسی نے کئویں میں جہانک کر دیکھا تو اسے
اسی کنویں کے گڑھے میں جا نداور رستا دے نظراً نے نظر ویکھنے والا تو سمجتا ہے کہ اس نے چا نداور
اس کنویں میں ویکھے ہیں حالاں کہ وہ آسمان میں موتے ہیں۔

الام بن مورم ظاهري لكفته بين ا

كُنُّ مُتِت فِلَا لَبَدِّ لَهُ مِنْ فِتْنَةٌ وَ سُوَالٍ قَ بَعْدَ وَلِكَ سُوُورٍ أَوْ لِلِدِ إِلَىٰ يُومَ الْقِيلَةِ قِ فَيُونَ فَوْنَ عِينَكُيْدٍ الْجُورَهُمْ مَ يَنْقَلِبُونَ إِلَى الْجَنَّةَ إِلَا النَّارِ وَكُنُّ مَانِيْ اسْتَقَرَّتُ فِيْهِ التَّقْسُ إِنِّو خُرُوجِهَا مِنَ الْجَبَدِ اسْتَقَرَّتُ فِيْهِ التَّقْسُ إِنِّى خُرُوجِهَا مِنَ الْجَبَدِ

ہرایک رنے والے کے لیے امتحان اور سوال دجواب کا ہونا خروری ہے جس کے بعد وہ تیا مت مک یا تو سروری حالت میں ہوگا یا سختی میں رہے گا اور قیات کے دن ہرایک شخص کو اکس کے اعمال کی اور ی پوری پوری پا دائش دی جائے گا کھروہ جنت یا جنم کی طرف ویں گئے ہے۔ اور دوج جم سے تکلے کے بعد جماں کھرے گئے وہی گئے اس کی قر ہوگ ۔

یہ نیال کدمرنے والاشخص لعینہ قبریں اسی طرح زندہ رہتا ہے جس طرح وُہ دینا میں زندہ تھا بالکل فلا ہے ۔۔ قرآن وصدیت ہیں اس کا ذکر کہیں بھی نہیں ملتا۔اس طرح کا زندہ ہونا صرف قیامت ہی کو ہوگا۔ارشا دِ ہاری ہے ؛

ٱللهُ يَتُونَى الْأَنْفُسُ حِينَ مَوْتِهَا... إِلَى أَجُلِ مُسَتَّمَى ـ

ائس آیت میں فور کرنے سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ مرنے کے بعد وفت معین سے پہلے کوئی شخص زندہ نہیں ہوگا اور وہ وقت معین روز قیامت ہے جمیع صحابہ کرام کا اتفاق اس امر پر ثما بت ہوائے ہوجائے ہوجائے ہوجائے ہیں۔ جنائے مدیت ابن عروییں وار و ہے:

یدا جها م کی مجی نہیں اور مرتے والوں کی ارداح اللہ تعالیٰ کے پاکس ہیں گھیے هٰذِهِ الْحُبُثَثُ كَيْسَتُ بِشَىٰءٍ قَرَاتَ الْاَلْوَاحَ عِندَ اللهِ ٥

الم مزالي في احيام من حقيقة الموت كياب من إكم حديث نقل كي ب:

ابوعر بابی پلانے والے کتے ہیں کہ ہم لڑکہیں ہیں تھے ہمارے یاس حضرت ابن عرو گزرے اور ایک تجری طرف نگاہ کی دیکھا تو ایک کھو پری کھل ہُو ٹی ہے ایک شخص کو ایپ نے ارشا د فریا یا اس نے اس پر مٹی ڈال دی سچر فریا یا کہ یہ فاک ان بدنوں کو کھو خرر منیں کرتی اور جی پر فیامت یک تواب اور عذا ب

قَالَ ٱلُوْعُمُرُ صَاحِبُ السَّقَيْ الْمَتَى الْمَتَى الْمَثَنِي الْمِنْ الْمَثَنِي الْمِنْ الْمَثَنِي الْمِنْ الْمُنْ الْمُل

بواب، وهارواع بي-

نیر عدیث معراج میں حضور علیہ الصلوۃ و السلام کا آسمان اوّل پر اُدم علیہ السلام کو استعام کو اس عال میں ویکھناکہ ا بل سعادت کی رُوعیں ان کے واُمیں جانب ہیں اور ابل شعاوت کی رُوعیں ان کے واُمیں جانب ہیں ہمارے مذکورہ بالاوعولی پرایے ولیل شانی ہے بیرغز وہ برر میں حضور علیسلاً کا مشرکین کی لاشوں کو خطاب کرنا اور صحابہ کرام رضوان الشعلیم کا سوال کرنا کہ آیا وہ لوگ سفتے ہیں اور اُپ کا جراب دینا کر یہ لوگ میری بات کوتم سے زیاوہ سفتے ہیں۔

اس سے ساف تل مرے کرمرنے والوں کی دوجیں سنتی ہیں ورند اجسام بالل بے حق وکت بوتے ہیں۔

مذکورہ بالا تقریر کا خلاصہ برہے کہ عذاب قرقراک وسنت سے تا بت ہے اور وہ موت روح سے تعلق رکھا ہے اور روح ایک جمر بطیعت ہے جو بعیمنے ہمارے اس کشیف حبم کی طسرح شکل وصورت رکھتا ہے مہندو اسے سوکھشم شریر بولئے ہیں۔

اعادیث صحیحه میں فتعاد رُوحهٔ فی جُده کا مفهوم

سنن ابی واؤو میں ایک حدیث براہ بن ما ذب سے ہے جس میں یہ الفائد موجو دہیں ،
فَتَعَادُّ رُوْحُتُ فِی جُسَدِ ﴿ لِینَ کَفَارِ کَی روسِ کَ کُومِ نے کہ بعدان کے اجسام میں نوٹا یا جاتا ہے
ان ظاہری الفائل سے تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ رُوح جم میں حقیقة گوٹا ای جاتی ہے ۔ اس حدیث کے
متعلق ابن ابی حزم نے جرح کی ہے کہ اسس میں فقط منہال بن عروراوی میں اور وُہ قوی نیس شعبہ
وغوف اے ترک کردیا ہے۔

علّامرا بنّیم نے اسی حدیث کو دوبرے طرق سے ٹابت کیا میکن ان اما دیت ہیں العت ظ دُومرے ہیں عدی بن ثابت سے روایت ہے کہ براء بن عا ذب نے فرمایا ؛

فَيْرَدُ إِلَى مُفْتَجِعِهِ لِين رُوح كواكس كُ قِر كى طرف لوا يا جاتا ہے.

اسی طرح امام احمد اور محروب خیلان نے الونفرسے ایک روایت کی ہے جس کے الفاظ

: 5

اِتَّ الْاَدْدَاحَ تُعَادُ إِلَىٰ الْفَكْيُولِينَ ارواحَ قِرِكَ طرف لوٹا فَی جا تی ہیں۔ حافظ ابن مندہ نے باسناد متصل حضرت ابن عباسٌ سے روایت کی ہے اسس کے ہیں: ہیں:

فيدخلون ولك المروح بين حسد واكفائه ليني يررُوع حمم اوركفن كوريان وانسل كي عاتى بير رُوع حمم اوركفن كوريان

اورایک روایت میں حفرت ابو بریرہ رصنی الشعنہ سے بے:

فَتُرُسُّلُ مُبِينَ السَّمَاءِ وَ الْأَرْضِ فَتَصِينُو إلى قَـبُوعِ لِيني كافرى رُوح أسمان زبين كـ دريان مِيج وي جاتى ہے جو پيرا بنى قرى طرف أباتى ہے -

ان سب اما دیث ہے باخلات الفاظ بیرتا ہت ہوتا ہے کرسوال وجوا ہے قبر کے لیے روح کو قبر کی طرف لوٹا یا جاتا ہے مزکر حبیم میں ۔

ما فظ ابن مبدا لرف كها ہے كرنبى إك صلى الله عليروسلم سے ير امراً بت ہے كراكب

نے فرمایا:

جومسلمان اپنے بھائی کی قبرے گزرتا ہے جے رُہ ونیامیں بہیا تنا افدا اے سلام کتا ہے تواللہ اس براس کی رُون کولوٹا دیتا ہے بھال کے کر دُہ سلام کاجواب دیتا ہے ۔ مَامِنُ مُسْلِمِ يَّهُ مُّكُمَّلُ قَبْرِ إَخِيُهِ كَانَ يَعْمِنُهُ فِي الدُّنِيَ فَيُسَلِّمُ عَلَيْهِ إِلَّا مَ دَّ اللهُ عَلَيْهِ السَّلَامَ -

اس مدیث ہے بھی یہ تا بت بھا ہے کر سلام کے جواب دینے کے لیے رُوع کو قبر کی الون لوٹایا جاتا ہے لینی منز صر کیا جاتا ہے۔

ان اما دیث ذکورہ سے برتو تا بت نہیں ہوتا کرو وہ جم میں داخل کرے اس میت کو دوبا رہ زندہ کیا جاتا ہے۔ براء بن عاذب کر دوبا رہ زندہ کیا جاتا ہے۔ براء بن عاذب کی صدیث تعکاد و کو دیک خرف کو خرک کا مقصود ہے کی صدیث تعکاد و کو دیک عدیث کے الفاظ سے واضح ہے فی جسک واضح ہے دالی مضجعہ ۔

اور پرلوٹا نامجی تفتیقی طور پرمراد نهیں مکرانس کامفہوم یہ ہے کو رُوح کو قبر کی طرف متوجہ کیا جانا ہے کیونکہ میں الفاظ ایک وُوسری صدیف میں میں جوحضور سرور کا ٹیا ت صلی الشعلیہ وسلم کی ذاتِ اقدس کے متعلق ہیں ۔

ا بوداؤومیں بردایت ابی مرریه وارد ہے کہ حضور طیبرالصلوۃ والسّلام نے فرط یا : مَا مِنْ اَحَدِیْ سُرِّدُ عَکَقَ اِلَّا مَنَ اَلَّهُ عَکَقَ اللهُ عَکَقَ اللهُ عَکَقَ اللهُ عَکَقَ اللهُ عَکَقَ مُ وَحِیْ حَسَیْ اَمْ کَةَ عَلَیْ لِهِ السَّلَامُ مَ ۔ مجھ پرمیری رُوع لوٹا دیتا ہے بیال یک کر بیں

اس كے سلام كا جواب وتيا ہوں -

اس مدین میں روح کے لڑا نے سے مراد انتفات رُومانی ہے جیسا کہ علار سبکی نے فرایا کہ معدد کی شخص اُب برسلام میں کا فرایا کہ معدد کی شخص اُب برسلام عرض کرتا ہے تو اُپ کی روح و وار رُلٹریہ کی طرف تنزل فراتی ہے اور سلام و کلام شنفے اور جرا ہے کی طرف متوجہ ہوتی ہے۔
کی طرف متوجہ ہوتی ہے۔

يات مجى عفور عليه السلام نے ہمارے مجمانے كے يے فرما في ورز حقيقت ين

حضورعلیه الصلوٰة والسلام کی رُوح بیک وقت خدا تعالیٰ کی طرف تھی متوجہ رہتی ہے اور المسس عالم کی طرف بھی اورا کے بطریق استمرار زندہ ہیں اورا کے کسیا سے جسما نی پرہے شار ولائل موجود میں اور پیرکوئی وقت الیباخالی نہیں ہوتا کہ آپ پر سلام بھیجانہ مباتا ہولہذا تا بت مجوا کہ عوام کی دوموں کو بھی سوال وجواب قرکے لیے اور زاری کے سوال کا جواب دینے کے لیے قبور كى طرف متوم كيا باتا ہے -اس كى تشريح علامر ما فظ ابن قيم نے كتاب الروح بين اس طرح كى ہے: "روع نگاہ حتی کی طرع طبدی نقل و حرکت کر جاتی ہے۔ اس کا قبریا قبر أس باس سے اتعال بنزار شعاع أفاب كے بوتا ب كرم كامبم أسان ين بونا ہے"

دو سری مگر مکھا ہے:

"روح اعلى عليتن ميں ہوتى ہے اور بنت ميں جرتى بحرتى ہے جما ں چا ہتى ہے ادر قرك ياكس سلام كن والے كے سلام كوش ليتى ہے اور زريك ہوتى ہ يهان كداكس كسلام كاجواب ويى بدروع كى شان برن كى شان ب

روح كالجسم مين لوثنا

جى دوكوں نے سوال وجواب قركے ليے روح كوسم ميں لومانے كا اظها دكيا ہے ان ميں مجمی برا اختلات ہے:

بعن کے ہیں کرمون سرس روع کو دیایا جاتا ہے۔

٢ - ابن مجرف كمات: إلى نصفيه لين مبم كا أورك نصف مقدين لومًا في ما تى ب.

س- امام نووی نے تکھا ہے:

ثُمُّ الْمُعَذَّبُ عِنْدُ آصُلِ السُّنَّةِ بِمِرمِندَبِ المِنت ك نزويك

جم لبينہ ہے يا اس كا بعض حصّد بعد از الكدروت الس كى طرف يا اس كے ايك جزوكى طرف ولم ائى جائے۔ الْجَسَدُ بِعَيْنِهِ أَوْبَعُضِهِ بَعْدَ إِعَادَةِ الرُّهُوجِ إِلَيْهِ إِوْ إِلَىٰ جُدُرُع مِسْنُدَةً -

ہم۔ بعض کتے ہیں کدروج جم اور کفن کے درمیان داخل کی جاتی ہے۔ علمائے کوام کو پر تعلفات اس لیے کرنے پڑھے کرانہوں نے اپنے خیال سے برجمجہ میا تنہا کد سوال وجوابِ قبر کے لیے اس عہم میں روح کو لوٹا یا جاتا ہے حالائکہ اگریہ بات مان لی جائے کم سارا معاملہ رُوح سے عالم برزخ میں ہوتا ہے توان تعلفات کی صرورت ہی باتی نہیں رہتی۔

ضغطة القبراوراس كي متعلقات

احادیث صحیحہ سے بیتمام احوال نابت ہیں لیکن ان کو مجھنے میں لعبن لوگوں کو است باہ ببدا ہواا نہوں نے سمجا کریٹام معاملات الس صم کے ساتھ قرکے گڑھوں میں ہوتے ہیں حالات ایسا نہیں ہے۔ اگر برمعا ملراسی قبر میں ہوتا تو قبر کو بھنچے وقت دونوں طرف سے بیٹ جانا خروری تھا ادر برقرایک دوری سے می ہوتی ہے اگر برت کے لیے قربط گزورے ہوجائے تو دوبر س مُروب كما ن جائيں گے اور الس كى وسعت نظر نہيں ؟ تى پھر ہم ان قروں كے ارو گر د قسب بى بناتے ہیں توزمین میں خلانظر نہیں آتا میت کی لحداس قدر تنگ ہوتی ہے کہ سوال کے وقت وبال مبيا بهي نهين مباكمة الرأب يركهين حب طرح علامه ابن فيم في كها ب كرخدا تعالى كو قدرت نہیں کہ ایسا کرسکے اور میں ٹل ہری طور پر معلوم مجی زہوسکے ، تو اکس کا جواب یہ ہے کہ انسان کے ا فعال دوقتم کے ہوتے ہیں: عا ویرطبعیدا ورخق عاوت قسم نانی کا صدور سمبنید ا نبیا ئے کرام ا درا و بیائے عظام سے ہوتا ہے ہذااگرا س قسم کے احوال حرف انبیائے عظام اوراولیاً کام سے تا بت ہوں تو درست ہے کیونکہ فرق عا دت افغال کا صدور ان سے مکن ہے لیکن مرمیت خواہ وہ گنمگار ہو یا کا فرانس سے ایسے افعال کا صدور نامکن ہے امورعادیہ سے یہ باتیں منیں ہو کتیں جن کوہم مروق مشامرہ کرتے ہیں لہذاتا بت مبرا کر صفور علیر الصلوة و السلام کے ير فرطان ي بين - يرسب امور رُوع سے عالم برزخ ميں ہوتے ہيں اور ير باتيں اولياء التّدايني

روما نی قرت سے مشاہدہ کرتے ہیں ابن تعمیر اورا بن قیم پوئکہ رُوحا فی اَ دمی نہیں ہیں انہیں ان احادیث کے سمجھنے میں غلطی وافع ہو گئے ہے۔

اگریم مذکورہ بالاامورکواسی قرکے گڑھے میں لازی قرار دیں ترایک سوال بیدا ہوگا کہ مہندوست، بُردست، جینی اور آریساچ وغیرہ اربوں کی تعداد میں جس جراپنی میں کو جلا کران کی راکھ دریا وُں میں بہا دیتے ہیں یا جوا میں مجیر دیتے ہیں توکیاان وگوں کو صفطة القبر، عذا ب قبر یا سوال وجوا ب قربنیں بوزیل نہیں مذا ب طرور ہوتا ہے۔ انصاحت اور عقل سے لعبد ہے کہ یہ تمام عذاب موت مسلما نوں ہی کو ہوکیونکہ کفا روم ہود کے رعکس میت کی رفیلی تو اہل اسلام ہی کا شعائے۔ اگر تمام جلا نے والوں کو بھی یہ معاطم ہوگئے: پڑتے ہیں اور لیونینا جھکتے پڑتے ہیں اور دوسب عالم برنئ میں سرانجام یا تنے ہیں قوعالم برزئ میں اہل اسلام کے ساخت ان احوال کا پیش آن کس طرح مستبعد موسکتا ہے۔

اسی طرح ایک سوال یوجی پیرا ہوگا کر تواب و مذاب قریبات کوچا ہتا ہے اور حیا ست
روح وہدن کے دابطہ سے عبارت ہے ہجر بدن بھی عودروح کا حماج ہے خواہ وہ عود تمام جم
میں ہویا لعض اعضاء میں ، حا لا نکریہ محال ہے کیونکہ رُوح یا انسانی کا تعنی انسانی جم ہے وہ طاق روح جوانی پیدا ہوگ ہے اور فساد ہی سے توموت واقع ہوئی تی
دوج جوانی پیدا ہوگ ہے اور دوج جوانی کے بھرانے اور فساد ہی سے توموت واقع ہوئی تی
اب اگر دوج جوانی پیدا میں بیدا کیا جائے تو اس کے بیا اظلاط ادبور کا ہونا فروری ہے جو تذاب
بیدا ہوتی ہیں اور دورا ن خون کے بیا کاربن کو خارج کرنے اور آگی ہونی کو داخل کرنے کے بیلے
تعنی کی خودت پڑتی ہے۔ یہ تمام چیزیں قرکے تنگ و تا ریک گڑھ میں کھاں سے میتر ہوں گئ
اور پیراگر اس کے جواب میں بید کھا جائے کہ یہ تواب و مذاب مرت جسم کو ہوتا ہے اور تہ ہیں
اسی جوادات کی طرح و کھائی سنائی نہیں دیں توگر ارش ہے کہ تہیہ جوادات کا تعلق مجادی
سے ہے ہم انسانی دوج و ہے ان سنائی نہیں دیں توگر ارش ہے کہ تہیہ جوادات کا تعلق مجادی
دوج نہیں ہے اس لیے ہرحالت میں جم کو عذاب و تواب میں متر پر کرنے کے بیا و روح
دوج نہیں ہے اس لیے ہرحالت میں جم کو عذاب و تواب میں متر پر کرنے کے بیا ہوں و روح
دوج نہیں ہے اس لیے ہرحالت میں جم کو عذاب و تواب میں دیا جائے کہ خدا تعالی سب کی کو سات کو اساب میں
دور کہ نہیں رہارا بھی ایمان ہے کہ دیکھ علی کا تھی جواب کی دیا جائے کہ خدا تعالی سب کی کو کو کا تا

امورعا دیر طبعیہ کو اللہ تعالیٰ نے بی اسباب سے منسلک کر دیا ہے اور قانونِ خدا و ندی نے جو اصول وضو ابعا مقرکر دیئے ہیں وُہ ان کے خلاف نہیں کرتا شلا خدا تعالیٰ اگر جا ہے توانسا ن کو بخیر غذا کے زندہ رکھ سکتا ہے تین البسا نہیں کرتا۔ خدا تعالیٰ اگر جا ہے تو قیا مت سے پہلے تمام مردوں کو اُسٹا کرسوال وجواب کرکے اُن کو حبّت یا دوزخ میں ٹوال دے تو ٹوال سکتا ہے لیکن البسانییں کرتا خوصت ارتفات اللہ لات اللہ اللہ اللہ باس کے بیات اللہ لات اللہ اللہ اللہ بات نا بت نہیں البنہ بعض ارتفات اللہ لات اللہ اللہ بات نا بت نہیں ہوتی کہ ایک خلاف تا بون بھی کر دیتا ہے لیکن الس سے یہ بات نا بت نہیں ہوتی کہ ایک خلاف تا بون بی کر دیتا ہے لیکن الس سے یہ بات نا بت نہیں ہوتی کہ ایک خلاف تا در بر خیروا دی اور خیر فطری بات کو بات کو اور نیز فطری بات کو بات کو ایک کو ایک کو بات کے اور بر خیروا دی اور نیز فطری بات کو ایک کو بات کو ایک کو بات کے۔

خوارق كى غرض وغايت

اویبارالد سے خوارق کا صدور کیک مسلمه امرہے جواہل ایمان کے لیے اطبینا ن تعلب کا مرصبہ اور کفا رکے لیے باعث بورت ۔ چندایک واقعہ ہریٹر ناظرین ہیں :

ا - سُوئر برطیه السلام ایک بستی سے گزر سے جو با لکل ویران تھی دیکھ کرکھنے گئے کہ یہ لوگ کیونکر کنندہ ہوں گئے ؟ ہجراللہ تعالیٰ نے اُن برسرت طاری کی اور سُوسا ل کے بعد زندہ کیا تو کھنے نظر کے دن یا ون کا کچھ صفر گزرا ہے حالانکہ اس واقعہ برسوسال گزر میکے تھے ۔ تو کھنے نظر کر دن یا ون کا کھو صفر گزرا ہے حالانکہ اس واقعہ برسوسال گزر میکے تھے ۔ اور بربن خارج انصاری کا وفات کے بعد کلام کرنا ۔

٣- دبيح كام ف ك بعد كل م كنا -

ہم۔ شابت البنان تا لیم کا قریس نماز شریعتے ہوئے وکھائی دینا ہے عام مخلوق نے مشاہرہ کیا۔

8 - شہرائے اُحد کے متعلق کلعا ہے جب اخیس قروں سے نکالا گیا توان کے جم صبح وسالم تھے
اوران کے تمام اعضاء مرسکتے تھے ایک شخص کے پاؤں پرجو بیچے لگا تواس سے نول ٹیکا۔
اکس قسم کے سینکڑوں واقعات ہو بیکے ہیں اوراب ہی ہوتے دہتے ہیں کہ کسی قبر کو
کھردا گیا تو مدفون شخص کا وجود صبح وسلم نکلا۔

ا اللہ تعالیٰ نے فرعون کی لائش کو محفوظ کر لیا ہے جو ایج کل قامرہ میوزیم میں موجود ہے۔

۲- کا فروں اور گنه گاروں کو ان کی قروں میں مختلف عذا بوں کے اندر دیکھنا۔ بیتام امورموجودہ اورلبعد ہیں آنے والے لوگوں کے لیے عبرت کا ساما ن میتا کرتے ہیں ينافي فرعون كم متعلق الله تنمالي في قرأن كرم مين فرمايا ب: فَالْيُوْمُ لِنَجِيْكَ بِبُدُ نِكَ لِتَكُوْنَ لِسَمَنَ مِنْ السَامِ اللهِ السَالِي الْمُعْوَةِ وَكُولِ السَّالِ

" ناكر أو بعدين أف والول كے ليے با عب عرت ہو۔

خَلْفُكُ اسْتُهُ ط

حلال الدين سيوطي ف شرح الصدور مين ابن ابي الدنيان تاكماب الفنور مين اور عسلام ا بن تتم نے کا ب الروح میں عذاب و تواب قر کے سیکاڑوں جرت انگیز وا قعات تحریر کیے ہیں۔ ان میں سے ایک وا قد بطور نموند میش فدمت ہے:

ما خلاابن قيم مكسة مي كرا بوعبدا للترخدين ا زيز سرّا في في ميرك ياس بيان كباكريس شهراً مد ر علاقه شام سے با بر مصر کے وقت ایک باغ کی طرف جا تھلا کتاب بالکل مؤوب ہونے کو تھا کہ مِن ایک قرستان میں جا و اخل مجوا کیا دیجتا جو س کدایک قریب سے آگ کا شعار نکل رہا ہے اور میت الس اک کے اندویل رہی ہے یکیفیت دیکھ کرمیں جران رو گیا اور الس خیا ل سے اپنی أنكصيل ملنه لكاكر كهيں يرمعا مله نواب كا نرجو كيريس نے شہركے اوھراوھر اور ديگر نشانات كو دىكحا نونقېن بُواكدىئى جاڭ بۇل اورخاب مىں نہيں بهي كيفيت مشا بده كرتا بُوا مِيل لينے گوكو چلاتو برے بوش وہ اس ٹھکانے نہ تھے ۔ گروالوں نے کھانا سامنے رکھا مگر میں زکھا سکا اٹھا اور اکسی مدفون شخص کے بارے میر تحقیق شروع کی آخر معلوم بُوا کہ وُہ ایک محصل کی قرحی جولوگوں رسخت ظلم اورتشد و کیا کرنا تھا اور وہ اسی ون مراتھا کے

واصنع ہو کرم نے کے بعد گن ہوں کا مذاب اگریر برزخ میں ہونا ہے لیکن کھی کھی لعنن لوگوں کے عذاب کومسم کر سے متنا مدہ کرا دیا جاتا ہے تاکہ لوگ بحرت ماصل کریں اور گنا ہوں عازامائي-

بسااوتات ونیوی زندگی میں بعض کافروں اور گنگاروں کو گنا ہوں کی سزا کے طور پر

خدا تعالیٰ کسی عذاب میں مبتلا کر دیتا ہے ناکر وُہ نو دیجی سبق عاصل کریں اور وُوسرے لوگ بھی اُن کے احوال کو دیکھ کرعبرت عاصل کریں کما تا ل اللہ تعالیٰ :

خشگی و تری میں چونساوات رونا ہوتے ہیں وہ انسان کے با تھوں سے کمائی بُوئی بدا عالیوں کا تھی جو تھی ہوتے ہیں انسان کا تھی ہوتے ہیں تاکد اللہ تعالی کا مرہ میکھا وے نتا یدوہ لوگ توب کرکے اللہ کی طرف لوٹ کی مرہ کی میں۔

الله النسكادُ فِي الْهَرِّ وَالْهَ صَوْمِ الْكَبَّرِ وَالْهَ صَوْمِ الْكَبَّدِ وَالْهَ صَوْمِ الْكَبَّدِ وَالْهَ صَوْمِ الْكَبَّدِ وَالْهَ مُ الْكَبْرِيمُ الْكَبْرِيمُ الْكَبْرِيمُ الْكَبْرِيمُ وَالْمُعْلَى الْكَبْرِيمُ وَالْمُوا لَكُمْ الْكَبْرِيمُ وَالْمَا اللَّهُ اللَّا الللَّاللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي ا

يوم الآخرے مراد

عقائدات الدميري رُوسے حياتِ انساني كو دُومِنكف ادوار ميں تقسيم كيا جا سكتا ہے: ايك موت سے لے كر قيامت كك اور دُومرا قيامت سے لے كرا بد كك جھے موت اور فنا نہيں ہے پہلے دوركا نام برزخ اور دُومرے كا نام لبث ، حشرونشريا قيامت ہے۔قرآن كِمُ ييں ان ہرو دواركے ليے آخرت، يوم الآخر اور دادالآخرت كے الفاظ استعال كيے سي ان ہرو داركة ليے آخرت، يوم الآخر اور دادالآخرت كے الفاظ استعال كيے سي ان اللہ تعالى:

جولوگ ایمان لائے انہیں اللہ تعالیٰ حیات و نبوی اور آخرت میں الس کمی بات (کلمہ توحید) پر نمایت قدم رکھ گا۔

يُثَنِّتُ اللهُ الَّذِينَ المَنُولِ بِالسُّقُولِ لِ الثَّابِةِ فِي المُعَلِّرَةِ السُّدُنُيا َ فَي الْاخِرَةِ فَ

اس أيت ميں آفرت سے مراد عالم برزخ ہے اور قر اُئن جی اسی پر ولالت كرتے ہيں كرتے ہيں كرتے ہيں كرتے ہيں كرتے اور كر تائم دہناكوں سى لرى بات ہوگى جكم مرجز اس وقت واضح اور نما ياں ہوگى اس كے اس أيت ميں "اُخرة" سے مراد عالم برزخ كے سواكج واور مراد نمسيس موسكا ايك اور صربت ميں تصر بحى أبيان ہے كم قبر زلينى برزخ) آخرت كى منزلوں ميں سب

يهلى منزل ہے "۔

حفرت فقر زرمح تدرصا حب كلايونى كافيصلكن كلا

حفرت قبارستيدى ومرشدى فقر نور محدصاحب كلاچرى قدى سؤاين كتاب عسرفان حقره وم میں تحریر فرماتے ہیں کہ نواب اور موت کی دنیا تقریباً ملتی علی ہے جس طرح م خواب کے اندرا ہے ارور وایک دنیا ویکتے ہیں جس میں ہمارے الس جمان کی شل ایک ہمان ہوتا ہے حس میں ونیا کی تمام ہیزی مثلاً شہر احظی ، دریا ، مہالا ، زبین اور اسمان ہونا ہے اور اس میں سوائے نواب دیکھنے والے کے اورکسی غیر کامطلق وخل نہیں ہونا اور وہ مکان اس کے حیم اور جان كى ساتھ دالبتىر ہوتا ہے۔ يى دم ہے كەنواب يى جب كوئى تخفى كى دور سے شخص سے ملائب تودور سارى كويته مجى نهين ہوتا ابسانتا : ونا در ہوتا ہے كر دو شخص خوا ب ميں ايك مرح سے ملیں یا کوئی بات یا معاملہ کریں اور بیار ہونے پر و و کو یکساں طور پریا و اور معلوم ہو۔ موت کے بعد بھی انسان اپنے اردگر واسی قسم کا ایک وسیح برز فی تطبیعت جمان اپنے ویٹی اعمال کے مطابق اورند بهی حیثیت کے موافق یا تا ہے نفسانی مردہ ول آدمی ندتو زندگی میں اپنے خواب و خال کے ماحل سے اور زموت کے بعد اپنے برزی جمان سے تما وز کر سکتا ہے بکہ وہ زندگی ور مات میں اپنے نفس کی طلب میں مقیدا ورمبولس رہتا ہے اور عارف زندہ ول وگ يونلالند قعا ك فررى زنده ہوتے ہي اس كے ورائے باطني تطبيف بعثے سے دوكاں كم نواب كى دنیا اورابل جور کے برزخی مقام میں جا داخل ہوئے میں جیسا کہ انشرتعا نی کا ارشا و ہے: أَوْمَنْ كَأَنَّ مُيْتًا فَأَحْيِينًا لَا وَجُعَلْنَا لَـهُ آیاده شخص ج مُرده تفایس م نے اسے واپنے نُوْرًا كَيْمُشْرِي بِهِ فِي النَّاسِ كُمُنْ مَّتَكُلُهُ اور سے زندہ کرویا وراسے ہے نے ایک قری فِي الثُّلُلُةُ لَيْنَ بِخَارِج سِّنْهَا طِ وجود عطاك جس كے ورايع وہ اوكال كرابطيف کبتوں لینی برزخی مکا نوں) کے درمیا ن حیتا ہے

اس اوی کے شل ہوسکتا ہے جس کے ارد گر والساان ح

كه دواس سيكسي طرح يا برنهين كل سكتا-

مردہ دل نعنیانی آدمی کے لیے اس کا یہ ننگ و تا دیک برزخی مکان الس کا دوزخ ہوتا؟ مگر عارف زندہ دل کے لیے یہ برزخی تطبیعت جہاں اس کی ایک وسیع دعرافیں جنت ہوتی ہے جے وہ باطن میں اپنے سائٹر لیے پھڑتا ہے ۔۔۔۔ نیند کی عالت میں روح کا برندہ گوشت دیوست کے پیچرے سے ایک باطنی دفتے اور تطبیعت کھا گے سے بندھا ہوا ہوتا ہے لیکن موت کے وقت دُوح کی رشی جسم منفری سے یک دم ٹوٹ جاتی ہے جیسا کہ انڈ تعالیٰ کا ارشاد ہے ؟

الدُّ تعالیٰ موت کے وقت نفس کو پُورا سے لیتاہے اورنفس وہ پیزہے جو نیندگی حالت میں مرنسیں مباتی بکد زندہ رہتی ہے یس اللہ تعالیٰ اس جم کو تو پُرِ الیتا ہے جس پر صوت واقع ہوتی ہے اور دوسری چیزر دُوج کو ایک مقررہ وقت کے لیے رون ورق مصري عين مَوْتِهَا وَالَّيْنَ اللهُ يَتُونَ فَالْهَ الْفُنْ هِينَ مَوْتِهَا وَالَّيْنَ اللهُ يَتُونَهَا وَالَّيْنَ اللهُ يَتُونُ الْاَكُونَ فِي مَنَامِهَا فَيَتُسِكُ الْآتُنُ فَا مَنَامِهَا فَيَتُسِكُ الْآتُونَ وَيُرْسِلُ الْاَكُونِ وَيُرْسِلُ الْاَكُونِ وَلِي اللهُ الْمُكُونِ وَلَيْرُسِلُ الْاَكُونِ وَلِي اللهُ الْمُكُونِ وَلَيْرُسِلُ الْاَكُونِ وَلِي اللهُ الْمُكُونِ وَلَيْرُسِلُ الْمُكُونِ وَلِي اللهُ المُكُونِ وَلَيْرُسِلُ الْمُكُونِ وَلِي اللهُ المُكُونِ وَلَيْرُسِلُ الْمُكُونِ وَلِي اللهُ اللهُ المُكُونِ وَلَيْرُسِلُ اللهُ المُكُونِ وَلَيْرُسِلُ اللهُ المُكُونِ وَلَيْرُسُونَ وَلَيْرُسِلُ اللهُ الْمُكُونِ وَلَيْرُسُونَ وَلَيْرُسُونَ وَلَيْرُسُونَ وَلَا اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ

پس دو ت کا تعبی قراور لاکشی کے ساخت تقریباً اسی طرح دہتا ہے جس طرع پر ند سے
کا تعبی گھر نسلے اور درخت کے ساختہ ہوتا ہے فرق عرف ا تناہے کدرُوع زندگی کی ما است میں
جم کے گھو نسلے کے اندائڈ سے یا چھوٹے نیے کی طرح موج دا ورفقیم دہتی ہے لیکن موت کے قوت
این کھو نسلے سے پرواز کر جاتی ہے اور بھراپنے اراد سے اور اختیار سے جس وقت بھا ہے اپنے
گھو نسلے کے اندرا تی جاتی ہے ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ لینی اگر روحائی میز بریندسے کی طرح بہشت کے کسی
باغ میں الرقا ہے یا عرفس بریں کے کنگرے یا مقام علیتین کے پرواڈ کرتا ہے تا ہم الس کا برنی کا بیسیندا
این بیان بیا اس کا فرری تطبیف مجرلا یا لفٹ قربی میں بڑا دہتا ہے اور اکر کا میت برنے کا بیسیندا
ہوتا ہے اورقراور لائش سے روحائی تعلق بہرعال تائم دہتا ہے اور اس کا ایک برزئی تطبیف کان
اس کی قربے قریب مزور موجود ہوتا ہے اور اس کا ایک تطبیف کچھ اس مجدا کہ و رفت دکھا ہے
اس کی قربے قریب مزور موجود ہوتا ہے اور اس کا ایک تعلی طور پر معلق اور بندھا ہوا
انس کی قربے قریب مزور موجود ہوتا ہے اور اس کا ایک تعلی اور اس کا اختیار ک

مسکن اور وقتی نظیمین بوتا ہے جا ہے اس میں او ہے جا وے یا آناجا نا جوڑو ہے ہیں وجہ ہے کہ لیمض بزرگا نو دین کے مزارات ایک زما نہ تک خوب مرجع خلائی اور منبع فیوضات و برگا رہے ہیں تو ان بزرگوں نے اپنے مزاروں پر آناجا نا اور فیض بہنچا نا موقوت کر دیا۔۔۔۔ سوا یسے لوگوں کی ارواح اور اہل نومین سے اپنا رشتہ اور تعلق تو گر کر تھا معلیتین اور ملاء اعلیٰ میں اپنا مسکن اور شکا نا جوڑ یہ ہیں اسی طرح وُرہ او لیا سے کوام جن کی حادثات نوا در ملاء اعلیٰ میں اپنا مسکن اور شکا نا جوڑ یہ ہیں اسی طرح وُرہ اولیا سے کوام جن کی حادثات نوا در ملاء اعلیٰ میں اپنا مسکن اور اسم سے ہوتا ہے اور نام حادر آن ایا جا ہے تو ان کا تعلق تجرا اور اسم سے ہوتا ہے اور نام حادر اسم سے دو تا ہے اور نام حادر اسم سے دو تا ہے اور نام حادر اسم سے دو تا ہے اور نام حب نیادہ نوری بلادہ ہوا ہوتا ہی جا تی ہے نہذا نام اور اسم کا تعلق تجرا در نحی میں ناری خاروں اور نوری بلندا اور انوں کو تو ہے باس اپنی باطنی ابن تھوں سے دیجھے ہیں کیو کہ اُن کے سے نوں دیں ایس بالی باطنی اور خوا ہے باطنی ابنی جو ہر دوحا فی اہل قر کے باطنی کا رہ نے جا دوحات کی ایس میں دیجھا اور معلوم کرتا ہے جسے وہ تصورت میں کہ شف القبور کے نام برزی میں ایس ایس باتھی کلام کو لیے ہو کہ میں میں نام کلام کو لیے سے بیکارت ہوں بیں انہی کلام کو لیے سے بیکارت بیں انہی کلام کو لیے

سماع موثی

اگر سائے موتی سے برمرادیا جائے کر مُردہ قبر بین زندہ ہو کر جبید عنصری کے ساتھ سنتا ہے
تو یہ کمین نا بت نہیں ہو اکیونکہ مجبد عنصری دوبارہ زندہ ہونا صرف قیا مت کے دن ہو گا سماع
عرف دوج انسانی کے بیے مخصوص ہے البتہ جولوگ رُدح کے سُفنے کا بھی انکار کرتے ہیں اور
یہ کتے ہیں کہ موت کے بعدر دُوح کے بیاسیاع واوراک باتی نہیں دہتا وہ لیفینیا فرق موز لہسے
تعلق رکھتے ہیں بعض صنی کتب ہیں بھی سہواً السق مے اتوالی کو درج کرویا گیا ہے اوراسکی
اصل وجہ یہ ہے کہ بعض موز لد کے ساتھ اصاف کا ارتباط دیا ہے اس لیے مکن ہے کسی صنی عالم

نے کسی معز ارسے سن کر یا معز لر کی تصنیف سے برقول سو ا کتاب میں درج کرویا ہو۔ و الله الما الله المنافق لانتكسيم اور وكما أنت بمستبع مَّنْ في الْقَبْرُ رِلْعِينَ أَبِ مردول كونسي ساعكة اوراك ان وكون كونسي ساعظة وقرون مين يراع بكوف مين ان آيات كريدكى تغييري علمائے كام اورمفترى عظام نے يركها ہے كديها ل مردول سے مراد كفار بي اور كافرول كورود سے فسروى كى بدائى بى طرى فرد سے بارے لام كوش كراى سے فائدہ نيس الماسكة اسى طرح يركفار جوروه ول بيس آب كى كلام سے فائدہ نيس الماسكة باتى رہا الل مرى ساع توجن طرع كفارسنة بين اس طرح مروع يحى تسفة بين لهذا تا بت بيواكدان أيات كرد كو عدم ماع موقى يربطور وليل يشي بنين كيا جا كتا-ان أيات كرديكا سياق وسباق ويكما جائے تو وه الس امر رولالت كرتاب كريط كفارك في من واروب جنائي يورى آيات يديل:

(١) إِنَّكَ لَا تُسْبِعُ الْبَوْتَى وَلَا تُسْبِعُ الْبَوْتَى وَلَا تُسْبِعُ الْبَوْتِي وَلَا لِمِنْ سكة حب وه يبي معركم عل دير- آب اندهون کو ان کا گراہی کے باعث برایث دینے والے نيس آي تولس النيس سات بي جوما ري آيات ر تقین رکتے ہیں سی وہی فرما نبر دار ہیں۔ الدصا اورويكي والابرابرنمين بوسكة مذيبي نورو ظلمت اورنه بی سایداور تو اور نه بی زنده و مرده کیاں ہیں اللہ تعالی جے ما ہے سناتا ہے اورآب ان لوگوں کوج قرمیں پڑے ہو ۔ سنانے والے نہیں آپ طور کی نیر بہنیائے والے

الصُّمَّ الدُّعَاءَ إذَا وَلَّوْمُدُ بِرِينَ وَمَا اَنْتَ بِهٰدِى الْعَبْيِعَنْ صَلْلَتِهِمُ إِنْ تُسْمِعُ إِلَّا مَنْ يُتَّوْمِنْ با يَا تِنا فَهُمْ مُسْلِمُونَ لَى لَهُ (۲) وما بينتوى الاعلى والبصير

ولاالظلمت ولا النوره وكا الظل ولا الحرور وما يستوى الاختياء والاموات الله بسمع من يشاء وما انت بمسمع من في القيوران انت الله نذيرة

ان آیات میں مرووں اور قروں میں بڑے ہوئے لوگوں سے مراد بطراق مجاز کھا رہیں

اورب باق بھی اس پر ولالت کرتا ہے کیزیکہ اٹملی سے مراد کا فراور بھیرسے مراد مومن ہے اندھیے سے مراد کو اور نور کے اور سے مراد کو اور نور کے جو اور زندوں سے مراد کھا رہیں اس من فی القبود سے مجازاً کھا دہیں اور نفی سے مراد معام سے میں مطلب یہ بجو اکر کھا رو معاوضیت سے فائدہ مہیں اٹھا تے کیو کہ ان کے لیے فائدہ اس کے بعد مانے سے کیو فائدہ نہیں۔ وزیری زندگی ہی تھی موت کے بعد مانے سے کیو فائدہ نہیں۔

لیس تا بت ہواکدان کیات میں سماع خاص (سماع انتفاع) کی نفی ہے مزکر مطلق ساع کی اگر سیات کے انتفاع) کی نفی ہے مزکر مطلق مساع کی اگر سیاتی و سیاتی کے کہ یہ نفی مردوں اور قبر میں پڑے بھوٹ کوگول کے لیے ہے اور ڈہ کیا ہیں اجسام ہے دُوح -

چَانچِرُصْرُت شاه مبدا نفادرٌ تفسيروض القراك مِين زيراً يَتْ وَمُنَا أَنْتَ بِلْسُنْدِيعِ مَنْ فِي الْقُنُّةُ وَلِي عَصْمَ بِين :

قدیت میں کیا ہے کہ مُروں سے سلامُ علیک کرو وُہ سنتے ہیں بہت جگرم دوں کو خطاب کیا ہے اس کی حقیقت یہ ہے کر مُروے کی دُوع سنتی ہے اور قبر میں پڑا ہے و حرطوہ نہیں سُن کنا۔''

علاّ مرعبدالبا فی زرقانی نے شرعِ موا مب مین اور شیخ عبدالحق محدّث و ہلوی نے مداری شرفین میں سماعِ موثّی پر کا نی مدیثین نقل کی ہیں جیانچہ امام احمد قسطلا فی نے موا مہب مشرفیت میں باب مذکور کی فصلِ نعامس میں فرما یا ہے :

ان سب سے مقصود موت کے بعد سماع وغرہ مانات کی تحقیق سی کہ لیعن اوگ کھنے گئے۔ بیں ان اوصاف کے لیے زندگی ترط ہے بیں ددہ اوصاف می بیٹ کے بعد کیونکر حاصل بھگے بِ بَرُورِي مِنْ الْمُعَقَّمُودُ بِهَادَ كُلِّهِ تَحْقِيقَ السَّمَاعَ كَانَّ الْمُعَقَّمُودُ بِهَادَ كُلِّهِ تَحْقِيقَ السَّمَاعَ وَغَيْوِهِ مِنَ الْاَعْرَاضِ بَعْدَ الْمَوْثِ فَانَّهُ قَدُيْقًا لُ اِنَّ مَلْدِهِ الْإَعْرَاضَ مَثْدُورُ طَدَّ إِلْمُعَيَاةً فَكَيْفَ ثَمُّ تَعْمَلُكُ مالا کمدید ناقص خیال ہے ہم یہ نئیں کے کہ جو پیزوردہ ہے دہ سنتی ہے بلکہ یہ کتے ہیں کر بعد مرگ سماع اس کے لیے تابت ہے جو زندہ ہے لینی روح ۔ بَعُدَ الْمُوْتِ وَهَلَدُ الْحِيَّالُ صَعِيْفُ لِآتَ لَا نَدَّى أَنَّ الْمُؤْصُوْتَ بِالْمُوْتِ مُؤْصُو بِالسَّمَاعِ وَإِنَّمَا نَدَّعِى أَنَّ السَّمَاعَ بَعْدَ الْمُؤْتِ حَاصِلُ لِّحَيِّ وَهُو الرَّوْحُ-

حيات الارواح

روح مسلمان کی ہویا کا فرکی موت کے بعد مرحال میں باقی رہتی ہے۔ ارواح کے بارے میں اہا م حلال الدین سیوطی شنے نثرح الصدور میں مکھا ہے:

اگریر کوئی کے کرمرنے سے رُوح بھی مرحاتی ہے تو مَعَاءُ اللّٰہِ هاندًا مِنْ قَوْ لِ آهـُــلَ البِّدَعِ خدا کی بناہ یہ برعتیوں کا قول ہے۔ اما م سبکی شفاء السقام میں فرماتے ہیں:

یعنی مسلان کا اجماع ہے کر دوج بعد مرگ باتی رہتی ہے اور علم و ادر اک رکھتی ہے بکہ فلاسفہ وغیر ہم بھی جربتھائے ارواع کے قائل ہیں وُہ بھی مرت کے بعد علم کو ماتے ہیں ادر بتھائے روح میں کسی نے اخلاف نہیں کیا گر جوکسی شمار میں نہیں ہیں۔ الْسِدَع ضراكى بناه ير برعتيوں كا قول ہے ۔ الم النَّقَاتُ بَا قِيَةً فَ بُعْدَ مَوْتِ الْسَبِدَنِ عَالِمَةً فَ بِا تِّقَاقٍ مُسْلِينَ بُلُ عَيْرِ الْمُسْلِينَ مِنَ الْفَلاَ سِفَةِ وَغَيْرِهِمْ مِّمَّنَ يَقُولُ لَ بِبَقَاءِ النَّقُونُسِ يَقُولُونَ بِالْعِلْمِ بَعْدَ الْمُوْتِ وَكُمْ يُخَالِفُ فِي بَقَاءِ النَّقُوسِ إِلَّا مَنْ لَا يُعْتَدُدُ بِهُ اهملتقطاً _

تفسیر مضاوی میں ہے:

نِيُهَا دَلَاكَةٌ عَلَىٰ أَنَّ الْاَزْوَاحَ هَوَ اهِرُ قَالِمَةٌ مِانْفُسِهَا مُغَانِرَةٌ كِتِهَا يُحَتَّى مِهِ مِنَ الْبَدَنِ بَهُنْفُسِهَا مُغَانِرَةٌ كِتِهَا يُحَتَّى مِهِ مِنَ الْبَدَنِ تَبْغَى بَعْدَ الْمُوْتِ دُرِّ الْبَةٌ وَعَلَيْهِ مُجْهُوُرُ

یراً یت کور دلیل ہے کر دوسیں جو ہر قائم بالذات ہیں یہ بران جو نظراً آیا ہے الس کے سوا اور چیز ہیں موت کے بعدا پنے اسی جوش ادراک پر رہتی ہیں جمور صحاب

الشَّمَابَةِ وَالتَّالِعِيثَ وَبِهِ نَطَقَّتِ الْاَيَاتُ وَالسُّنَّنَ.

وَالسَّنَّ مَنْ َ الْهِلَّ مِنْ َ الْهِلَ الْهِلَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

مساکد کتابوں میں اپنے على ير خرک رہے۔

وتالعین کا یہی فرہب ہے اور آیات وامادیث

ا بن الحاج منط مي اوراما م مسطلاني وَاللَّفُظُ يُسْمَدُخُكِ مِنَ التَّصَلِ إلى عَالَمَ مِي الْبُوْدَخِ مِنَ الْمُكُومِنِيُنَ يُعُلُّمُ اَحْدَوا لَ الْاَحْيَاءِ عَالِبًا وَّ قَدْ وَقَعَ كَشِيْرُومِنْ وَلِكَ كَمَا هُوَ مَسْطُورٌ فِي مُظَنَّةٍ وَلِكَ مِنَ الْكِتَابِ -

موت صفت بدن ہے نہ روح

علام مقى الوالسود محدالما وى في تفيرارت والعقل السليم يس زيراً يت احساء عند سبهم فرمايا ؛

اس میں دلالت ہے الس بات پر کر رُوح انسانی ایک جم کلیف ہے جو برن کے خواب ہوجائے سے قنا نہیں ہونا اور دوج کا ا دراک اور لذت و

الم جسم يرموقون ننس

فِيُهِ وَلاَ لَتَهُ عَلَى أَنَّ دُوْعُ الْإِنْسَانِ جِسُمُ تَعِيمُكُ لَّه يَفْنَى بِحَزَابِ الْبَدَنِ وَلاَ يَتُوَقَّفُ عَكِيْهِ إِنْ مَاكُنُهُ وَتَاكَثُمُهُ وَلاَ يَتُوَقَّفُ عَكِيْهِ إِنْ مَاكُنُهُ وَتَاكَثُمُهُ وَالْتِذَاذُهُ اللهُ

جس جگر رُوح پر فنا کا اطلاق کیا گیا ہے وُہ مجازاً استعال ہوا ہے چانچ ایک حدیث ترفیف میں حضور علیہ الشلام نے ارواح کو فانیہ فرما یا ہے ۔ تفسیر عزیزی میں اکس حدیث سے نیچے سراج المیر میں فرماتے ہیں ؛

> (الارداح الفانية) اى الفانى اجسادها -عَلَّامِ ذِينَ العَامِرِينَ مِنَاوَى تَبِيرِ مِنِى فَوَاسْتُهُ بِينَ : يعنى الأَدْوَاحُ النَّبِي ٱجْسَادُهَا فَا نِينَةٌ وَ إِلَّهَ فَالْاَسُ وَاحْ لَا تَفْنَىٰ -عَلَّامِ مِعْنَى مَا مَشْهِرِهِ مِعْ صَفِيرِ مِنِى فَوَاسْتُ بِينَ :

الفانية أي الفَانِيّة الجُسّادُها إِذَا لَا زُواح كَا تَفْنى -

د حدیث) امام احمدوا بن ابی الدنیا وطرانی و مروزی و ابن منده ا بوسعید خدری رفنی النّدمند می النّدمند می کرنید مالم صلی الله علیه و سلم نے فرمایا ;

اَنَّ الْمُنِیَّتَ يَعْمِ تُ مَنْ يَكْفُیلُهٔ وَيَعْمِیلُهُ مَنْ بَيْك مرده بِی اِنَّا بِالصراس مِعْسل دے وَمَن يُنْكُونُ مُن يَّدُلِيُهِ فِي حَمْمَ تِيهِ . اورج انهاے اورج کفن پِناے اورج قربی انکار

یہ بات باعل طا مرہے کہ یہ افعال برن پروارد میں زکر روح پر ادر بیچا نیا رُوح کا کام ہے فائدہ اور جیا نیا رُوح کا کام ہے فائدہ اورجہ بیت اپنے علموادراک پر باتی ہے تو اسے موت کہاں ؟ نبیذ جے اخت الموت کہا گیا ہے اکسس میں تو بیچان رہتی نہیں بیوموت میں کیونکررہ سکتی ہے ابذا گا بت اُبوا کر روسے افعال کومُردے کی طرف فسوب کرنا مجا زا ہے۔

پس نتیجہ بنے کلاکہ میت کے اوصاف کو مجاز اٌ رُوع کی طرف نسوب کر دیا جا تا ہے اور کمجی رُوح کے افعال کو مجاز اُ میت کی طرف نسوب کر دیا جا تا ہے ور ندموت تقیقت میں بدن کے لیے ہے اور رُوح زندہ رہنی ہے اکس کی وضاحت حضرت علامہ شاہ عبدالعزیز دبلوی نے نفسیر عزیزی میں یُرُن فرا ٹی ہے :

موت بعنی عدم ص و حرکت و عدم ادراک و شعور صدرا رومید به و روح را اصلاً تفسیری شود و خیانچه حال توی بود حالا بم مست و شعور سه و ادراک که واشت حالا بم و آدو بکد صاحت و دور شهید با شد یا روی خاصهٔ مومین با رُوی کا فرو خاستی با یه معنی مرده نتوال گفت مردگی سفت برن است که شعور و ادراک و حرکات و تعنوات که بسبب تعلق روح با و سے برن است که شعور و ادراک و حرکات و تعنوات که بسبب تعلق روح با و سے از و سے خال مرمی مشدند ما لائی شوند که رسے روح را برومینی موت لاحق میشود او کی آت که بیدا زمنی روند بدن از ترقی باز سے ماند دوم بسخه تمتعات مثل اکل و شرب از وست او می روند بدن از ترقی باز سے ماند دوم بسخه تمتعات مثل اکل و شرب از وست او می روند بدن ا و را نیز و رشرع حکم برت میشره بیند و رس امور فقط آتا شهیدال را و ندا درخیقت این دوم میمنی برنسیت بکد الیش ای زندگانند و انگا در ترقی و تمتعات بسیدانی نیز ایشان موقوت نشده از محته شده ایشان دوند نشده از محته شده ایک در ترقی و تمتعات بسیدانی نیز ایشان موقوت نشده از محته شده ایک در ترقی و تمتعات بسید این نیز ایشان موقوت نشده از محته شده در تروند که که در ترقی و تمتعات بسید به شده ایشان در ترقی و تمتعات بسید به در تروند که که در ترقی و تمتعات بسید به در ترقی و تمتعات بسید به در ترقی و تمتعات به میده شده در تروند که که در ترقی و تمتعات بسید به در ترقی و تمتعات بسید به در تروند که که در ترقی و تمتعات به در ترقی و تمتعات به در ترقی و تمتعات بسید به در ترقی و تمتعات بسید ترقی و تمتعات به در ترقی و تمتعات بسید به در ترقی و تمتعات به میشود و ترقی و تمتعات به در ترقی و تمتعات به تمتی در ترقی و تمتعات به در

الس نفيريس يريمي مذكور سے:

میر میان آوی مرحند ور نشدا نمرومهائب گرفتا رشو د محفظ اللی محفوظ است شکسته شدن و فعا پذیرفتن آساز محالر تست ولهذا و رحدیث شریعیت واردست انساخه خوشت نه نی خوشت آست و فعارت از انست ابدی است برگزفنا پزیز میست و آنچ و درعون شهو داست که موت الاک جان ایدی است برگزفنا پزیز میست و آنست که جان ایدی است برگزفنا پزیز میست و آنست که جان از بدن مبدا میشود و بدن میکند محف مجازست نهایت کارموت آنست که جان از بدن مبدا میشود و بدن بسبب نایافت مربی و محافظ از بم باست د و الآمان دا فنا متصور نیست و اثبات عالم برزخ و امکان مشر و فنشر مبنی بر بهیس مشکد است الخ " که انسیر کیرین ہے :

اَنَّهُ عَيْنُ اَنَ الْإِنْسَانَ جَوْهُمُ وَهُوَالْفَقَالُ وَهُوَاللَّدَّاكُ وَهُسَوَ النُّهُ وُمِنُ وَهُوَالْمُطِيعُ وَهُوَالْعَاصِى وَهِ إِلْاَعْضَاءُ الاَثْ وَ اَدُواتُ لَكَ فَي الْفِعْلِ فَاضِيْفَ الْفِعْلُ إِلَى الْاكْلَةِ فِي الظَّاهِيرِ وَ فِن الْعَقِيْقَةِ يُهَاتُ إِلَى وَلِكَ الْجَوْهِي -

المسنت کے نزویک جم شرط حیات نہیں معتر لدائس میں خلاف کرتے ہیں اور ظاہر ہے کرادر اکات آبا لیے حیات میں لہذا ہمارے نزدیک رُوح موت سے تنظیر نہیں ہوتی اس کے علوم وادر اکات برستور رہتے ہیں۔

ابن داڈ دنے البعث میں حاکم نے تاریخ میں اور مہیتی نے عذا ب قبر میں حضرت عرش عرش عرش عرش کے دوایت کی ہے کہ مخفرت میں اللہ علیہ درسلم نے فرمایا:
" اے عرق اتماری کیا حالت ہرگی جب مرنے کے بعد فرشتے اکٹیں گے تجھے
ماری گے اور توریزہ ریزہ ہوجائے گا۔"
حضرت عرشکتے ہیں کرمیں نے عرض کیا: یارسول النہ اکیا میں اکس حالت ہیں مجوں کا جس

يس اب يمون ؟

آت نے فوایا ، ال ۔

چرمفرت وف في وفي ا : يجريس ان عدف ول كارانتي

صفرت عرصنی اللہ عنہ کے دریا فت کرنے کا مقصد یہ تھا کہ کیا ہمارے علم و ادراک ادر ہماری رُوحا نی قرت عراضی اللہ عنہ میں ہے وہ اسی طرح ہمارے یا س رہے گی تو سچر کو ٹی پرواہ نہیں ہم ان سے نبط لیں گے۔معلوم ہُوا کہ روح کی قوتیں مرنے کے بعد بھی باتی رہتی ہیں بیا سماع مو تی کے بارے میں جما ں بھی احادیث میں مو ٹی کے لیے سمع و بصراور ملم و ادراک اوراتوال وا فعال کو منسوب کیا گیا ہے اس سے مرا وروح ہے ادراکس پرمباز اُمو ٹی کا اطلاق کیا گیا ہے۔

منتخين كي روايت

صیح مسلم اور بخاری میں ابوسعید ضرری شے مروی ہے کہ اک حضرت صلی الشرطلیہ وسیلم فرمایا:

> إِذَا وُضِعَتِ الْجُنَائَةُ وُاحْتَمُلُهَا الرِّجَالُ عَلَىٰ اَعْنَاقِهِمْ فَإِنْ كَانَتْ صَالِحَةٌ قَالَتُ فَدِّمُوْ فِنْ وَإِنْ كَانَتْ غَيْرُصَا لِحَةٍ قَالَتُ لِاَهُلِهَا يُوكُهُمَا أَيْنَ تَذَهُمُونَ بِهِكَ لِاَهُلِهَا يُوكُهُمَا أَيْنَ تَذَهُمُونَ بِهِكَ يَسُمَعُ صَوْتُهَا كُلُّ شَيْءٍ إِلَّا الْإِنْنَانُ وَوُدْسَمِعَهُ صَوْتَهَا كُلُّ شَيْءٍ إِلَّا الْإِنْنَانُ

مب خبازہ کورکھ دیا جا تا ہے اور پھر وگ لسے اپنی گردنوں پر اٹھا لیتے ہیں اگر دُہ نیک آ د بی ہو تاہے قرکشا ہے مجھے آ کے سے چادا وراگر نیک منیں ہوتا قرکھر دا لوں کو کہنا ہے انسونس مجھے کہاں لیے جارہے جرانسان کے سوا ہر حیز الس کی اواز سنتی ہے اگر انسان سکن لے تو عنی کھارگر جائے۔

اس مدیث سے بظا ہرمعلوم ہوتا ہے کریر الفاظ حبم کہتا ہے جے کندھوں پر انسٹ کر اے جایا جاتا ہے لیکن پر الفاظ رُوح کہتی ہے کیونکہ ہم مشاہدہ کر رہے ہوتے ہیں کرمیت بات چیت نین کرسکتی اور خاس وقت یہ بات اس کے مُنہ سے تعلق ہے اور اگرمیت بات کرے تو وہ میت مزرہے گی بکروہ زندہ انسان ہوگا اور اگریبات کرامۃ اس کے منہ سے تعلی مجی جائے تو کون سی بات مانچ ہے کہ انسان منسن سکے اس سے مرا دروح کا کلام ہے اور رُوح کا کلام وہی سن سکتا ہے ہو رُوح کی مانند ہو اگرچہ بیاں وکر عام ہے گرائس سے مراد ملائکہ ، جِنّ اور فاص رہ حانی انسان ہیں کیونکہ پرنسب رُوح کی طرح لطبیف ہیں۔

اسی طرح جن احا دیث میں ہے کومت کوسوال وجا ب فرکے وقت فرشتے بٹھا نیتے ہیں اسس سے بھی نیٹا ہیں معلوم ہوتا ہے کہ اس خاکی جسم کو بٹھا دیا جا تا ہے کین دراصل روح کے مثالی جسم کو بٹھا کرعالم برزخ میں اس سے سوال وجوا ب کیا جا تا ہے۔ ابن ابی الدنیا نے مثالی جسم کو بٹھا کرعالم برزخ میں اس سے سوال وجوا ب کیا جا تا ہے۔ ابن ابی الدنیا نے مثاب القبور میں بہت سی الیبی باتیں مکھ دی ہیں جو بلاتحقیق نا قابل قبول ہیں کئی لوگ اس قسم کے نشوا برشینیں کرتے ہیں جوان کے تو بھات ہوتے ہیں لہذا وہ نا قابل التفات ہیں۔

اگر کوئی شخص سوال کرے کر حب پر بات نتا بت ہوگئی کہ قبر کے اندر بوجم ہوتا ہے وُہ بے ص اور مٹی میں مل کر مٹی ہوجا ہے جو بیر جانے کی کیا صرورت ہے ؟ تو اس کا جواب پین کر دوع کا تعلق اس جم سے بست زیادہ ہوتا ہے اور قبر گریا رُوع سے طفے اور اس کے ساتھ مال طب پیدا کردے کا تعلق ایس کے ساتھ مال طب پیدا کرنے کے لیے برزخ کا ایک وروازہ ہے جس کے ذرایعہ رُوح سے باسانی تعلق بیب السکتا ہے جنا نی حفرت مولانا جامی قدمس سرؤ انسامی حفرت علامہ الدین سمنانی رحمۃ الشرعلیہ سے نقل کرتے ہیں ؛

" دروین از شیخ سوال کرد کریول بدن را در خاک ادراک نیست و در عالم ارواع عجاب نیست چهامتیاج است بسرخاک رفتن چه در مرمقامیم توجیر کند بروح بزرگی هال باشند که بسرخاک به شیخ فرمود فائده بسیار داددین اکله چول بزیارت کے نے رود چندالکر میرود توجه او زیاده میشود چول بسرخاک دسد چول بزیارت کے نے رود چندالکر میرود توجه او زیاده میشود چول بسرخاک دسد

و ہمرجهان اورایجے است بکن موضع تعلق بیشتر برد " اه طمضاً مرزخ میس ارواح کامسسکن

ارواح حقیقی تطبیعت صورت میں دنیا میں اکے سے پیطیمی از ل میں موج دخمیں اسموں نے اپنے اپنے وقت پر دنیا میں اکر حبوظ نفری کا کشیف کبالسس اختیا رکر ہیا ۔ پھر جب وہ
دنیا میں اپنا مقررہ وقت گزار کر راہی وارعقبی ہو جاتی ہیں تو وہ اکسی کثیف کبا سی مفضری کو اٹار کر
ایک لطبیف باطنی بُحے کے سابھ مقام برزخ میں واضل ہو جاتی ہیں اور وہاں زندہ رہتی ہیں۔ بعد
ازاں وہ اپنے لطبیف بُحے کے سابھ اس ونیا ہیں اگئی ہیں اپنے خولیش واٹا رہ کی ہر مکن ا ہدا د
کرتی ہیں اور جس قدر رکوح زیادہ پاکنے واور طاقت ور ہوتی ہے اسی تدرزیا وہ اوار واور فائدہ
بہنچاتی ہے نمام ارواح اپنے اعمال، افعال اور ایمان کے مطابق مختلف ورجات اور طاہری
وزیاح تعلیف سے ووجا رہوتی ہیں ہر رکوح کے ساتھ اگا۔ انگ معالمہ ہوتا ہے اور طاہری
دنیا کے انسانوں کے ساتھ ان کے تعلقات ، روا بطاور توت کا رکر دگی ہیں بھی ان کی استعداد
دنیا کے انسانوں کے ساتھ ان کے تعلقات ، روا بطاور توت کا رکر دگی ہیں بھی ان کی استعداد
میں بیت مقیدا ور یا بندوا تع ہوتی ہیں بہذات کی ساتھ باسانی را بط و
تعلق بیدا کیا مباسی ہوتا ہے۔ بعمل روحیں بہت مقیدا ور یا بندوا تع ہوتی ہیں لہذاان کے
سابھ تعلقات وروا بط بیدا کرنا بہت دشوار ، مشکل مکھ نامکن ہوتا ہے ۔

جہتی اورمعذب روسوں پر ایک ایک لیے ایک سال کی طرح طویل ، گراں اورکشن گزرتا ہے اور انہیں گیر محسوس ہڑا ہے گویا وہ روزِ اوّل سے اس مذاب ، مصیبت اور کلیف میں مبتلا ہیں اور ابدالاً اورکٹ اس میں منبلا اورگرفتا ررہیں گی۔

اس کے برعکس بہشتی اور پاک ارواح پر سالها سال کاع صدایک کھے کی طرح سہل ، کسان اور تو شگوارگزر تاہے اورانہیں اس طرح معلوم ہوتاہے گویا انہوں نے کہی کوئی تعلیف' مذاب اور سختی دیکھی ہی نہیں اور و تہ ہیشہ اُسی طرح ارام و راحت ، کطف وسرو راور فرحثُ انبساط بیں زندگی دبسرکرتے ہیں۔

عالم برزخ کی کیفیات صرف تعلیم وی ادر مشا برات اولیاء الله سے افذ کر کے تخریر

کرد ہوں چو کھ عالم ما دی کے اصول پران کا مواز نہیں کی اجاست اس سے مہیں انہیں ہے جون وجوا ماں لینا ہی طروری ہے مرفے کے بعدارواح کہاں رہتی ہیں اس شلہ ہیں شدید اختلات ہے جس پرلوگوں نے بحث کی ہے حالانکہ اس شلہ کا تعلق عقبل کے ساتھ نہیں بکرسمع کے ساتھ ہے۔ مجا ہر فرطتے ہیں کہ ارواح میت کی ہرفین کے سات دن بعد بحر بحروں پر رہتی ہیں اوس کے بعد وہاں نہیں ہوتیں اور بر فول قروں پر سلام کھنے کی مسنونیت کے ظلاف نہیں ہے اس کے بعد وہاں نہیں ہوتیں اور بر فول قروں پر سلام کھنے کی مسنونیت کے ظلاف نہیں ہے اس کے بعد وہاں نہیں اور تنہیں کہا گیا کہ ارواح قرول کے صحنوں میں کہ جن احاد وہاں قرول کے صحنوں میں ہمیشہ رہتی ہیں کہو کہ انہیاء اور تنہدادی قرول برجی سلام کہا جاتا ہوتا ہے گران کی ارواح تواحلی علیمین علی ہوتی ہیں اس کے با وجو دارواح کا بدنوں سے برشرعت اتصال ہوتا ہے جس کی حقیقت کا علیم النہ تعالی کے سواکسی کو نہیں۔

ابن ابی الدنیانے امام ماکٹ سے روایت کی ہے کو انہوں نے فرمایا مجھے یہ روایت ملی ہے کدارواح اکراو ہوتی ہیں جماں جا ہتی ہیں چلی جاتی ہیں۔

ا بن عبدالبرنے اس قول کو ترجع دی ہے کہ غیرشہداء کی ارواح فبور کے صحنوں میں ہوتی ہیں اور جماں میا ہتی ہیں ملیتی تھیرتی ہیں ^{کیے}

ملامرابن قیم نے تما ب الروح میں جن اخلافات کا ذکر کیا ہے وُہ صب زیل ہیں:

ا- مومنین کی ارواج خواہ شہید ہوں خواہ غیر شہید جنت میں ہوتی ہیں بشر طبکہ کسی گناہ کیگر

کی وجہ سے انہیں جنت میں جانے سے روک نر دیا گیا ہو اور اللہ تعالیٰ نے اپنے

رحم سے معامن مجی نرکیا ہو۔ بہ ابو ہر بریا اور عبداللہ بن عرف کا خربہ ہے۔

۲- مومنین کی ارواج جنت کے دروازہ کے قریب ہوتی ہیں اور جنت کی مصندی ہوا'
در ق اور نعمیں حاصل کرتی رہتی ہیں۔

٣- ارواح قرون ير بوتي بين-

ام المام المك فراق بيركد ارواح أزاد بوتى بين جما ن جا بتى بين جاتى بين -

۵- امام احمدُ کا قول ہے کر کھار کی ارواح ووزخ میں اور مومنین کی جنت میں ہوتی ہیں -پو۔ کعب احباً رفرمانے ہیں کر مومنین کی ارواح ساتویں آسمان علیین میں ہوتی ہیں اور کھار کی ستجین میں -

ے۔ سلمان فارسی فرماتے ہیں کدمومنین کی ارواح برزخ میں ہوتی ہیں جہاں جا ہتی ہیں جل جاتی ہیں اورزمین پرطیتی کھیرتی ہیں اور کفار کی تخبین میں ہوتی ہیں۔

بعض اکا برنے برکہا ہے کہ ارواح قبروں میں رہتی ہیں ان میں ابو عروبی عبد البرائس محاکمہ بات کے فائل ہیں ۔

اگرانس سے ان کی مرادیہ ہے کہ وُہ جہیں رہتی ہیں ادریہاں سے قطعاً جدا نہیں ہو تیں تو پر فلط ہے کیونکہ انس کی ترویزنص قر اُن اور سنت رسول النّد صلی اللّه علیہ وسلم میں کئی طرح سے پائی جاتی ہے اور اگران کی مرادیہ ہے کہ ارواع کمچھ قرت بک قبروں میں ہوتی ہیں ، یا یہ کہ ان کی توج ووں کی طرف ملکی رہتی ہے مگر نو داننی قرارگاہ میں ہوتی ہیں تو یہ ورست ہے۔

جولوگ روح کی قرت اور مرحت سرکو نہیں تھجے ان کے فکر میں بہت انتحال پدا ہے ہیں کا ملین کی ارواح تو ملائکہ سے بھی زیادہ قوی ہوتی ہیں اور یہ بات بھی سب کو معلوم ہے کہ جریل انسانی شکل وصورت میں اکثر مضور کی خدمت میں کیا کرنے تھے جیا نمیز حضور علیہ السلام نے جریل علیہ السلام کو دیکھا کہ ان کے چیاتھ پر ہیں ان میں سے صرف ڈومشرق سے کے مغرب کی علیہ السلام مخرب کے بھوٹے تھے اور دوسری طرف یہ بھی کیا ہے کہ جبریل کا نمضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں ما ضربجو کے اور آپ کے گھٹنوں سے گھٹنوں سے گھٹنوں سے گھٹنوں سے گھٹنوں ہے دونوں ہا تھ آپ کے گھٹنوں پر رکھے کی اکس وقت جبریل یا وجو واس تعدر قرب کے اپنی قرارگاہ طلاعلیٰ میں ساتوں آسما نوں سے اُور سے ج

اس قم كا مراد كوسمجة كه يد فاص دل پيايكه كن بين جوالله تعالىٰ كى مفرت كابل بين-

ارواع کے متعلق جہاں یہ آیا ہے کر وُہ جنت یا دوزخ میں ہیں اکس سے مراو حقیقی جنت و دوزخ نہیں بلکر برزخی جنت و دوزخ ہے وُہ حقیقی جنت و دوزخ میں قیا مت کے

دن صاب، کن ب اور بلیصرا طاسے گزرنے کے بعد حبائیں گے۔ جِنائحیہ شیخ محی الدین ابن عربی فتوحات مکیہ میں فرمات بیں : فترحات مکیر میں فرماتے ہیں :

وَالْمُوادُ بِهٰذِ وِالْجَنَّةُ وَهٰذِهِ النَّارُجَتَةُ الْكَبُوزَخِ لعنی اس جنت اور دوزخ سے مرا د وَنَامُ الْمُ لَا الْجَبِّلَةُ وَالنَّامُ الْكُيْرَتَانِ اللَّتَانِ يَدْ فَلَهُمَا يرزخ كى جنت ودوزخ ب زبلى التَّاسُ بَغُدَ الْحِسَابِ وَالْهُرُوْرِعَلَى القِسْوَاطِ قَالَ وَ وه حنت و د وزخ حس میں لاگ حساب هلذا مِمَّا غَلَطَ فِي لِعُصْ أَهُ لِ اللهِ فِي كَشُفِهِ مِ اور ملقراط سے گزر کرفیا مت بیں جا میں جن لعِف إلى الله في كشفي طور يرمعلوم كيا فَإِنَّهُمُ إِذَا مُولِعُوا بِشَيْءٍ مِّتِ أَخُوَا لِالْإِرَةِ يُفُتُونَ إِنَّ وَلِكَ صَحِيثُ وَ إِنَّهُمْ شَا هَدُوا انهين للطي للى ب وه محقة رسي كريت قيقى الْاَخِوَةُ كُنَّى الْحَقِيثَقَةِ كَيْنَ كُذَا لِكَ وَإِنْمَاهِى الدُّنْيَا جنت و دو زخ نظراً رہے ہی حالا تکروہ ٱظُهَرَهَا اللهُ تَعَالَىٰ كَهُمُ فِي عَاكَمِ الْبَرُزَخِ بِعَيْسِ برزقی تع انتوں نے کشف سے یا خواب میں جا گئے ہو عبد العبان سے الْكَتَنْفُ أَوِ النَّوْمِ فِي صُوْرَةٍ مِّنَا جَهَلُونُهُ مِنْ أَخْكَامِ السُّدُّنْيَا فِي الْيُقْظَةِ فَيَقُوكُونَ مَراً يُسْاَ الْجَسَّةِ وَالنَّارَ حرجنت و دوزخ كامننا بده كباادركين وَالْقِيَا مَدَةً وَ آيُنَ الدَّاسُ مِنَ الدَّاسِ وَ آيْتُ م كالم يقتق ودوزخ ب عالما كم الْإِنْسِيَاعُ مِنَ الْإِنْسِيَاعِ وَمَعْلُومٌ كَنَّ الْقِيَامَنَهُ مَسَا كهان براوركهان وه فاورتيامت الجبي عِي الْأَنَّ مُوْجُوْدَةٌ وَ إِذَا مُؤِيتُ فِي الْحَيْوةِ إللَّهُ ثَيًّا بكة فالم نهين يُونى النون ني حبن قيا فَهَا هِيَ إِلَّا قِيهَا مَسَهُ ۖ السُّمُنَيَّا وَ نَاسَ السُّنَيَّا لِي كوديكهابي وقيامت ادردوزخ ونياكاتم

پیر مکتے ہیں کہ جارواح مرنے کے بعد علی کرتے ہُوئے دیکھے گئے ہیں کوئی نماز پڑھتا ہوا ، کوئی قرآن مجید پڑھتا ہُوااگر چروہ اسس کے مکلف نہیں تا ہم ان کو ان اعمال کا ثواب ملتا ہے کیوکم برزخ بھی ایک گومز دنیا کے حکم میں داخل ہے۔

سیرشیخ اکر شف بیسمی فرمایا ہے کہ تولوگ اکثر ارواح کے متعلق خاب میں یا جاگئے ہوئے کشفی طور پر دیکھتے میں وُہ عالم امتال ہی میں دیکھتے میں اور عالم شال میں جو دیکھا جا تا ہے و مستقت نہیں ہوتی ہاں صرف انبیا بملیهم السلام پاکوئی خاص رُوح جسے خدا تعالیٰ نے کما ل منجشا ہو حرف ان کے حالات صبح اور تقیقت پر کمبنی ہوئے ہیں کیونکد انہیں دنیا ، اُخرت اور برزخ سب پر حاوی ہونے کی طاقت عاصل ہوتی ہے والٹہ تعالیٰ اعلم و رسولۂ۔

مارج ارواح

ارواع کی حالت وقت وصنعف اور چھوٹی بڑی ہونے کے اعتبارے متنف ہوتی ہے، روح عظیم کی جکیفیت مہو گی دہی کیفیت وطرارواح کی جوانس سے اونی میں تنہیں ہوسکتی اور اس بات میں جی شبر نہیں کرحصفورا کرم صلی الشرطيه وسلم کی رُوع عظيم ترين دُوع سے چ کيفيت وقوت حضور الورصلي الشرعليروسلم كوحاصل ہے وُرکسي اوركوحاصل نہيں۔ ہم ُرنيا كے اندر و يحقے ہيں كم ارواح میں بلجا ظرقت وصنعت اور نُرعت و سُنتی کس قدر تفاوت یا یا تا ہے مو حب رُوح بدن کی قید، تمام رکا ولوں اور تعلقات سے آزاد ہوجاتی ہے تواسے تدرت ، سریان ويت ، قوت اورتفرف وغيرواس قدر ماصل بوجانات بيجربدن يرمجوس روع كوماصل میں ہوسکا جب برن میں مقید ہونے ہوئے رُوع کی برکھیت ہے تو برن سے امک ہوکر الس كى كياحالت ہوكى بالحضوص مجكر رُوح بلند، ياك اور عالى بمت ہوبدن سے عبرا ہونے ك بعد نوارواح كى عبراكا نه شان اورعبي كيفيت بوجاتى بي مينا ني منتف لوكون كو لا تعدا وخواب المع بي جي مي مرنے كے بعد روس نے وہ كام كے بي جنس ارواح بدن ميں ره كر خ كركتى تقيس مثلاً بهت كم افراد كے ساخھ بڑى بڑى فوج ں كوشكستِ فائش وينا وغيرہ كئى بار ک حضرت صلی الشه علیه وسلم کوخواب میں دیکھا گیا اوراک کے ساتھ ابو مکر اور عمر رمنی الشه عنهما مجى ہوتے تھے آپ كى ادواح نے كفاركى فوجوں ير علم كيا اور با وجوداكس كے كم مومنين كى فرچ کمز وراوران کی تعداد کم ہوتی گفار کی فرصیں مغلوب اور سکست خوروہ ہو جاتیں بھر فی الواقعہ مجى السابى بيونا۔

چنانچہ در ستمبرہ ۱۹ ۱۹ کو پاک دہندجگ شروع ہوئی، پاکشانی افواج کی تعداد بہت کم اور اسلومی تعویٰ مقدار میں تھا، سٹڑہ و ن کی جنگ میں پاکشان کے فرزندان نوجید کی ایک جیونی سی جماعت نے اپنی بے سروسامانی کے با وجود کفّار کی کثرت کوعبرت ناک شکست دی۔ اسلامی فتح کی سب سے بڑی وجراد لیائے کرام اور حضورِ اکرم صلی الشرطیبر وستم کی روحانی اور دشی چنا کنچہ پاک وہند جنگ کے سلسلے میں ہفت روزہ " چٹان" لاہور نے بیر مکھا تھا:

"ایک عزیز دوست شرقیورت بیان کرتے ہیں کہ جگ کے دیوں میں ایک رات مجھے خواب میں صفرت میاں شیر محمد صاحب شرقیوری رحمة الشرطیہ کی زیارت مُوئی تو آپ کا لباکس گرد آکو داور کا تقاقدرے میلے تھے میں نے بوچھا حضرت اس وقت کون سی مصرفیت ہے ؟ آپ نے اشارة فرما یا کہ محاذبہ جہا دہاری ہے اور مجا ہدین کی اعانت فرمن ہے۔

اسى سغت روزه بي ايك اوروا تعرشائع بوا:

ایک صاحب قصور کے رہنے والے ہیں وُہ ہر منبتہ حضرت وا تا گئے مخبش کے مزار پُرا فوار پرجا فر ہُوئے مزار پرجا فر ہُوئے مزار پرجا فر ہُوئے مزار سے کوئی توج فر مل سکی اسی پس ویٹی سے عالم میں انہوں سے میں وہ ہمک وہیں تھا مرکیا گنری واٹ پینولمحات کے عالم میں انہوں نے ہیں وہ تا کئے مخبش رحمۃ الشرطیہ نے فرما یا کرمحاؤیہ مصوون تھا مرکا روجہاں میلی الشرطیہ وہلم کے فرمان کے مطابق تمام بزرگان معمود ن تھا مرکا روجہاں میلی الشرطیہ وہلم کے فرمان کے مطابق تمام بزرگان دیں پاکستان کی مرحدوں پرمتعین کے گئے ہیں اور پاکستان کی حفاظت کے لیے جما وکا حکم وے ویا گیا ہے "

روزنامہ حریت اگراچی اور روزنامہ مشرق کا ہوریں مدیند منورہ سے ایک اور کے اسلامیا مند منورہ سے ایک اور کا مندق کا اللہ ملیہ وسلم کی زیادت ہوئی دیکھا مند شائع ہواجس میں کہا تھا کہ محتوب نگار کو آس محضرت صلی اللہ میں با ہر کا ب بیں اور آ ہے کے معرود کو نمین جوم نبوی کے باب السلام میں بڑی عبلت میں یا بر رکا ب بیں اور آ ہے کے طویس صحابہ کرائم کا قائلہ مجی ہے دسالتما ہے فوا رہے ہیں کہ پاکستان پر کھا رہے حملہ کر دیا ہے اس سے جہا و فرض ہوگیا ہے اور سواری بڑی تیزی سے روانہ ہوگئی۔

می نیز واسطی لا ہور جگ کے ونوں میں وطن عزیر سے با ہر سے ان کا بیان ہے کم

عره كرنے كے بعد حب زيارت روضة اطهركے ليے مديند منوره مهنجا تو وہاں كے مشہور بزرگ حضرت مولانا عبدالففورمها جرمدنى في دوران طاقات فرما ياكد اكدرات نواب بال حضرت على كرم الشروجيد كي زيارت بُوتي مين في عرض كياكراك بنجف الترف سے كيے تشريف لا شيا تو فرہا یا کشنا ہ ریکفار محلداً ور میں اکس لیے وہاں جہا د میں شرکت کے لیے جارہ بھوں کے

غرضيكه اليسے مزار وں وا نعات اور مشا مرات ميں جن سے ارواح كى ما قت وقوت كا يترينات يناني مدالبر في عمور سينقل كيا بيكه ارواح كيس مي بون فهي ما ذون مہا فی انتصرف ارواع کوتھوٹ کرنے کی اجازت ہوتی ہے کے

حضرت شنع عبدالتي محدّث والموى رحمة الشه عليه الشعة اللمعات شرح مشكوة مين فرطته مين.

سیدی احمد بن زروق کداز ا عاظم فقهاء وعلماً سیدی احد بن زردق جردیا رمغرب کے ست برک فقهاء وعلماء ومشائخ سيبس فرمات بس اكماك دن شیخ ابر العباس تفرمی نے مجے سے سوال کیا كەزندەكى امدار توى سے يا فوت شدەكى بىس نے کہا کہ کچھ لوگ کھتے ہیں کہ زندہ کی امراد تو ی ہے يكن ميس كمتا بول كه فوت شده آدمي كى ا مداد قوی رہے نیخ نے اس کی تصدیق کی کہ وا تعی ایسا ہے کیونکہ فوت ہونے کے بعد وہ حصنور حتی

ومشائخ دبارمغرب است گفت رونے شیخ ابوا لعبائس صفری از من پرسید ا ملا د حى فولست يا الدادميّة قولست من كفتم قوی میگویند که امدادحی قوی تراست و من میوم کرا مراد میت قوی زاست کیس شیخ گفت نعم زیرا کہ وے دربسا ط حی است و در حفزت اوست.

اولیا شی ام کی کروہ سے اس قسم کی ہمت بأنين نقل كى كئى مين جوشارمين فهين أتين اور ارواح کی اعانت کے متعلق کتاب وسنت اور

يم فرمات بين: ونقل دربيمعني ازب طا كفر ببشنز ازال است كرحصروا مصاءكروه نشود وبافترنج يشوو ور كتاب دسنت واتوال سلف صالح حيز كبير ا قرال صالحین سے اس کے خلاف کوئی جزالیسی شاحت نہیں جوالس کی زدید کرے۔ منا فی و مخالف ایں باکشد و روکند ایں را۔

اسی کتاب میں ہے: دسیارے رافیوض وفتوع ازار واح رسیدہ وایس طا گفتہ را ور اصطلاع الشیال اولیبی خوانند۔

ہت وگوں کو ارواح سے باطنی فیو ض ادر فتوحات حاصل ہوتی ہیں اولیا ئے کرام اصطلاح میں انہیں اولیسی کھتے ہیں -

شيخ الاسلام الم م فزالدين ت نقل فرات بين:

حب زیارت کرنے والاصاحب قبر کے باس آنا ہے تواس کی روح کوصاحب قبر کی رقع سے ایک خاص تعلق سیدا ہوجا تا ہے اور الس تعلق سے ہرودروس کی طاقات ہوتی ہے اور خاص نسیت ہوجاتی ہے اگرصاصب قبر کی روح قوی ہوتو وہ زائر اس سے استفا وہ کرتا ہے اور اگرزا ٹرکی دُوح تو ی ہوتو صاحب قبر کو پوں ہے آ پرزائر نزو قرعاصل می شورنفس اورا تعلقے خاص لقبر خیائی نفس صاحب قررا ولبیب ایں دو تعلق حاصل می شود میان ہر دونفس ملاقات معنوی وعلاقہ مفسر صلی اگرنفس مزور توی تربات نفس زائر مستفیض واگر لعکس بود برعکس شودیا

فائده بینیانا ہے۔

حفرت شاه ولي النه صاحب" بمعات " مين لكف بين:

اب ہی اگرکسی شخص کوکسی عنبی رُوع سے
مناسبت پیدا ہوبائے اور وہ اسس سے
فیضیاب ہر تروہ فیض یا توحضور علیہ السلام کی
رُوع سے ہوگا یا حفرت علی کرم اللہ وجہ اسے
یا حفرت غوف اعظم رسی اللہ عنہ کی رُوح سے

امروزاگر کینے را مناسبت بروی خاص بیدا شود وارزانجا فیفن برارد غالباً بیرون نیست از انکدایی معنی برنسبت بینمیرصلی الشدعلیه وسلم یا برنسبت حفرت امیرالمومن علی کرم الند وجردیا برنسبت غوث الاعظافتان

الم معات ص ١٧ فارى مليح الافرى شاه ولى الله

صرت شخ عبدالحق محرث ولموى كا سيان

حفرت شیخ عبدالتی رجمۃ الشعلیہ اپنی کناب میں کی اللّٰیمان میں فرماتے ہیں کرمشائح
صوفیاد کتے ہیں کر بعض اولیاء اللّٰد کا تصرف عالم برزخ ہیں بھی باتی رہا ہے اور ان کی ارواح
مقد سرے استعاد واستعانت فائدہ مند موتی ہے۔ اہ م غزالی رحمۃ الشعلیہ نے کہا ہے کہ جر
حفرات بھالت زندگی برکات ویا کرتے تھے وہ لبدا زوفات توسس و برکت ویٹ کی اہلیت
دکھتے ہیں کیو ککم مرنے کے لبدر و ح کا باتی رہنا حدیثوں اور اجماع امّت سے تابت ہے۔ روح
برالت جات اور لبد ممات اپنا تعرف جاری رکھتی ہے بدن کو تقرف سے کوئی تعلق نہیں اور
متعرف جینی اللّٰہ تعالی ہی ہے۔

ولایت کے معنیٰ فنانی اللہ اور بقابا للہ کے ہیں یہ نسبت موت کے بعد اور زیا دہ کامل اور ضبوط ہوجاتی ہے۔ اہلِ کشف اور مختفین کے نزدیک یہ بات نابت ہے کہ زیادت کرنے والے کی دُوح اہلِ مزار کی دُوح سے افرار واسرار کا افعاس قبول کرتی ہے تعبینہ حس طرح ایک آئینے کے مقابل دُوسرا آئینہ رکھا جائے اور اسس میں مکس دکھائی وسے اولیاء اللہ کے مثالی برن مجمی ہوتے ہیں جو لوگ اسس برن مجمی ہوتے ہیں جو لوگ اسس بات کے منکر ہیں ان کے یاس کوئی ولیل نہیں۔

بپاراولیاء الد قروں میں زندہ ہیں مشائنے میں سے ایک بزرگ نے فر مایا تھا کہ میں نے او لیڈ الد میں اس کے او لیڈ الد میں سے بپارائی ہے بزرگوں کو دیکھا ہے جو اپنی قروں میں بھی تفرت کرنے ہیں اُن کا پر تفرت ان کی زندگی کی حالت سے کسی طرح کم نہیں ہوتا ایک خواجہ معروف کوخی رصنی اللہ عنداور و مرسے حفرت شیخ عبدالقا ورجیلانی رحمۃ اللہ علیہ، وو مرسے داو بزرگوں کے نام بھی تبائے گئے تھے۔

له مجبل الایمان اردو ص ۱۱۹ که ایضاً . ص ۱۳۰

روح کی عالم بیداری میں ملاقات

جن احادیث میں سرة الله علیه دوحهٔ وغیره آیا ہے اس کی ایک میح توجید تو فقرنے پیط مکھ دی ہے کہ اس سے مرادیہ ہے کردوں سلام کرنے والے کی طرف متوج ہوتی ہے جیا تی ہی الفاذ و حضور علیہ الصلوۃ والسلام کے متعلق بھی احادیث صحیح میں موجو و ہیں بیا بی حقیقی معنی متعذر ہیں اس لیے مجازی معنی لیے جائیں گے کیونکہ اگر ان سب صورتوں میں حقیقی معنی لیے جائیں تو کئی شکال بیدا ہوئے ہیں ؛

ا- روع کے بار بار نکلنے اور جم میں داخل ہونے سے جم کوسخت مکلیف ہوتی ہوا ورخاص طور پر انبیاء علیهم السلام اور شہداء کرام کی شان کے شایاں نہیں کیؤکمہ ان کی روحین جموں کے ساتھ ہمیشہ رہتی ہیں۔

ار دُوح کا باربار بُوا بونا اور بچراربار جم میں واضل بونا نص قر اُف کے خلاف ہے اس کیے کر قرائ فی کے خلاف ہے اس کیے کر قرائ میں فرایا گیا ہے کر انسان کے بلے صرف دو بارمزنا اور دو بارجینا ہے ذکہ بارباد کے اُنے جانے سے قرید لازم آنا ہے کرکٹی بارمزنا اور کئی بار جینا ہے اور برامر باطل ہے۔ جینا ہے اور برامر باطل ہے۔

مذکردہ بالا عقیدہ متواتر اما دیش کے منافی ہے اور جو صدیث قرآن اور تواتر اما دیث سکے
نلات ہو ہیں لازمی طور پر اس کی تاویل کرنا پڑے گی اگر اس میں تا ویل مکن نر ہوتو اسے باطل قبدار
دیاجائے گااس لیے خودری ہے کر صدیث کے دہی معنی لیے جائیں جو فیقرنے تھے ہیں کر انبیاء علیہ السلام
کی روحوں کو انہی اجمام میں لوٹا دیا جا تا ہے جو اجمام انہیں و نیا ہیں عطا کیے گئے تھے اور پھران کہ
جسوں سے خارجی عوامل دور کرکے انہیں ملافت میں تبدیل کر دیاجا تا ہے تاکہ انہیں کھانے پینے
کی مزورت ندر ہے باقی ارواح خواہ شہداء کرام اور اولیائے عظام کے ہی کیوں ند ہوں انہیں یہ
انسیار دیاجا تا ہے کہ اگرو دُوچا ہیں تو انہیں سالجہ اجمام میں ہی زندہ رکھا جائے چنا نجران کو دی جمم
طیعت کر کے دے دیئے جاتے ہیں اور اگر ایسا نہا ہیں تو انہیں صورت شالی ہیں زندہ و باقی دکھا
جاتا ہے باقی عوام اور کونار و گذیگا روگوں کی ارواح کو ہر حال ہیں شالی صورت دی جاتی ہے جب بیں

ا نہیں تواب وعقاب کا مزہ چکھایا جاتا ہے۔

ا نبیا ، علیہم السلام، شہدائے کرام اور اولیائے عظام کی ارواج کویہ اختیار دیا جاتا ہے کہ وہ اپنے اجسام لطبغہ کرمنشکل اور ظامر کرکے اکس عالم میں جمال جاہیں ہے ہیں۔

توجر طیعت کوهم کتیف سے متبدل کرکے دنیا میں رہیں گے۔ ادر بردایت عاکم جے انہوں نے سیح قرار دیا ہے مصنو رطیبہ السلام فرماتے ہیں کہ حب معنرت عیسیٰ علیہ السلام اُتریں گے تو وہ مضعف اور عاول امام ہوں گے ، جی یا عمرہ کے لیے آئیں گے اور بھر میری قبریز آگر مجھ سلام کریں گے اور میں ان سکے سلام کا جواب دوں گا۔

الفاظرين:

كَيْفَكُنَّ ابُنُ مُزْيَدَدَ حَكُمًا عَدَكُا وَإِمَامًا مُّقْسُطًا وَلَيَسُلُكُنَّ كَا جَا الْمُنْكُنَّ كَا جَا اوْمُعْتَبِرًّا وَلَيُهُ تِينَ قَبْرِي حَتَّى لِيُسَلِّدَ عَلَى وَلَا مُرَّدَّ نَّ عَلَيْهِ -

اس معلوم ہواکدانبیا علیم السّلام اپنے حبوں کو نطیف وکتیف بِلَا لِیتے ہیں اور اس حبر سے جمال چاہیں جاسکتے ہیں۔

ابسال پریدات می واقع موجائے گی کر لطب جم کو کھانے بینے کی فرورت نیس دہتی

له ترجمان السنة: ٣: ١٩٥ مجوالد ويفتود: ٧: ١٨٧ - نيز لل مظر بوانياه الا ذكيا سيوطي م

اورمب صم كثافت مين تبديل كرلين توكهان بيني كى عاجت مبى يرقى ب-

تبعن بزرگرں نے سختا ہے کہ انبیا ملیہ السلام کا ایک متنا آجیم ہوتا ہے اور ایک جسال سل مگرحیات دونوں میں باقی ہے جیسے جربل علیہ السلام کا دھے کلبی کی صورت میں آنا کہ ان کا حبیرا صلی بھی زندہ تما اور جبیر مثنا لی بھی اور رُدع حبید تنا لی میں آکر ہے شمار کام کرجاتی ہے جبیا کہ سیوطی تنے انباہ الاذکیا میں ذکر کیا ہے کہ آں مضرت صلی الشر علیہ وسلم اولیا وادر صلی با امت کے جنا زوں پر صافر ہوتے میں خانجے ملامہ آلوسی بغیادی رُدع المعانی میں فرطاتے ہیں ۔

یبی حضر علید استلام کا وصال کے بعد کئی صورتوں میں منشکل ہوکر آنا تا بت ہوگیا ہے جیائیے ایک ہی وقت میں کئی مقامات پر آپ کو دیکھا گیا یا وجود اکس کے کہ وُما پنی قبر شرایین میں نماز بھی پڑھ رہے نَدُ اَنْبَتَ غَيْرُوَ الْعَيْدِ تَمَتَّلُ النَّفْسِ وَ
تَطُوَّرُهَا لِنِبِينَا صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
بَعْدُ الْوَفَا قِوَ الْأَعْلَى اللهُ عَلَيْهِ الصَّلُوةُ
وَالشَّلَامُ قَدُيُولَى فِي عِدَّةٍ مَوَاضِع فِيْ
وَالشَّلَامُ قَدُيُولَى فِي عِدَّةً وَمُوَاضِع فِيْ
وَتُت قَاعِدِ مَنْ عَكُونِهِ فِي قَنَّ بُرِةِ
الشَّرِلْهِ فِي قَنَّ بُرِةِ

اسی طرح اور مبی کئی علی شے کرام نے وفات کے بعد اک صفرت سلی اللہ علیہ وسلم کا مختلف صور تزں میں صلوہ گر بونے کا ذکر کیا ہے اور کھنا ہے کہ صفر راکرم صلی اللہ علیہ وسلم باوجو و اس کے کو اپنی قربیس نماز پڑھتے ہیں ایک ہی وقت میں کئی متفا مات پر ویکھے جائے ہیں ۔ جن بزرگان وین نے ابنیا وعلیہ مالسلام کی حیات کو ونیو تی حیات سے تعبیر کیا ہے جہاں تک میرا خیال ہے ان کا مقصد ہماری ونیوی حیات کی طرح کی زندگی تنیس بھے اکس سے کمیس اعلیٰ وار فیع زندگی مرا ولی ہے۔ مشعصد ہماری ونیوی حیات کی طرح کی زندگی تنیس بھے اکس سے کمیس اعلیٰ وار فیع زندگی مرا ولی ہے۔ مشعبہ علاء الدین تو نوی فرماتے ہیں:

اس قسم کا تعرف النوتعالی فی این خاص بندوں کو زندگی ہی میں عطاکر رکھا ہے اور ایک ہی زوح اپنے معہو وحبم کے علاوہ متعدد برنوں میں تعرف کرتی ہیں جنا کنے بعض مقعین نے ایدال کی وجرتسمید میں وکرکیا ہے کہ ابدال کسی مجلم بیا جاتے ہیں اور پہلی مجلم اپنی مثمال اسے عوض

چھوڑجاتے ہیں اور اکا بصوفیاہے الس قسم کے واقعات مشہور ہیں۔

برزخ كاحوال دنيا كم حالات مع منتف بين مم دنيا بين بيك وقت ووطرف توج نبين ديد يح مروزخ مين برحال نهين ويال انبيا عليهم السلام ، شهداء كرام اوراديا وعلى جى طرى رب العرزت كى طرف برتى متوج بي اسى طرى برزيارت كرف والد كسلام كو بحى سنتے ہیں بکر دنیا کے کسی کونے سے کوئی ورود وسلام بڑھے یا نما نبانہ پکارے تو سب کی طرف معی توجر کا مل رکتے ہیں۔ یہ بات جس طرح ہماری عقل سے بالاز ہے اسی طرح ان کی برزی زندگ میں ان کے اجسام کا قبور میں می موجود رہنا ، مخلف جگنوں پر نبک وقت اپنے اجسام سے پایجانا اوراعلی علیبین میں بھی رہنا ہر بات بھی عقل وقیا سس سے با ہرہے۔ علامرا ثبال رہمنا الله علیہ نے جاديد نامرين مضور ملكى كى زبان سے اس مقام كى طرف اشاره كيا ہے ؛ ت عبد وگر عبرهٔ چیسند وگر ما سرایا انتظار او منتظر

ما بحرد نگیم او بے رنگ و بوست عيدهٔ را صبح وشام ما كياست عيرة جز سر إلا الله نسبت عدهٔ دمرات و دمراز عبدات عيدهٔ با ابتداء به انها است كس زير ميده أكاه نيت

حضرت امام ربانی مجد الت تانی کا ارث

ايك شخف صوفيول كي شكل وصورت اختيا ركي بوختما مالان كراكس ك القفادات مرعتبوں كے سے تصفقراس كے بق ميں بدگاني ركينا تعا اتعات میں نے انبیاء علیہ السلام کو دیکھا کہ وہ کرزمان فرارہے ہیں کر یرتفض ہم میں سے منیں اسی دوران

مفرت شیخ احمد سر بندی مجرّوالف نمانی رحمهٔ الله معبیه فرمات میں: شخصے لود در لبالس صوفیاں کر بیرعت اغتقادی ایک شخص صوفیوں کی شکل دصور مبتلا بوداي فقروري اوترة وداشت اتفاقاً مى مينم كدانب المصلوة الشرتعالي وتسليماته عليهم المجين جمع اندوبمر بزبان واحدى فرماينه وري أل تعفى كرليسَ منّا دري أثما بخاط میرے دل میں ایک دوسرے فقر کے متعلق مجھی بدگانی تھی اس کے متعلق انہوں نے فرما یا کہ وہ ہم میں سے ہے۔

رسید که از شخص و گرکه فقر ورخی اومترود اود استفسارنماید وربارهٔ اوفر مودند کان منا نعود با لله سبحانه من سوم الاعتقاد و

من طعن انبيا كِم الامجاد-

واضح مور میاں برمجد دصاحب رحمة الشه علید انبیا کے ساتھ میداری کے عالم میں اپنی

للافات كا وكرفرما رہے ہيں ۔ حفرت مجدوصا حب رحمۃ الشرعليہ حفرت خصفر اور حضرت الياسس عليهم السلام سے ايک ملاقات كا وكراكس طرح بيان فرمائے ہيں :

"مرت سے حفرت خفر علیہ السلام کے احوال کی نسبت دریا فت کیا کرتے تھے
چونکو فقے کوان کے حال پر بوری پوری اطلاع نہ دی گئی تھی اس لیے جواب بیں
توقف کیا کرتا تھا کئی صبح کے طعہ میں دیکھا کہ صورت میں حاضر مجوئے اور
علیٰ نبقینا وعلیہ الصلوۃ والسلام روعا نیوں کی صورت میں حاضر مجوئے اور
روحانی طاقات سے حفرت خفر علیہ السلام نے زمایا کہ ہم عالم ارواح میں
میں تی سبحانۂ و تعالیٰ نے ہماری ارواح کوالیسی قدرت کا ملہ عطاک ہے
کواجسام کی صورت میں شمثل ہوکر وہ کا م جوجبموں سے وقوع پذیر ہوں
ہواری ارواح سے صادر ہوتے ہیں اس اثناد میں پُر چھا کہ کیا آپ امام
شافعی کے خرمیہ کے موافق نمازا واکرتے ہیں بو فرقی یا کہ ہم شرا لئے کے
ملک نہیں کیکن تو کہ قطب مدارے کا م جارے میں ویویں اور قطب مدار امام
شافعی کے خرمیہ پر ہے اس سے ہم بھی اس کے میں چھے امام شافعی کے خرمیہ
شافعی کے خدمیہ پر ہے اس سے ہم بھی اس کے میں چھے امام شافعی کے خدمیہ
کے موافق نمازا واکرتے ہیں "

وجود مكتسب

اولیاء الد کو بعض صور توں میں بعد اکتساب ایک خاص قسم کی تعلیف صورت مثالی عطاکی با تی ہے۔ عطاکی باتی ہے۔ خوب ترب قریب مرب تی ہے۔ مہرتی ہے اور توت میں عوام کی صورتِ مثالی سے برصی ہوتی ہے۔

وراصل برخص ایک صورت والی رکھتا ہے مصورت جو برخص میں روح وجسم کے ورما ایک برزخ ہے ، صوری انتبار سے مشابر صبم اور صنی انتبار سے مشابر روح ہوتی ہے -نواب کی ملاقاتیں امنی مثالی صور توں کی آگیں ہیں ملاقاتیں بُواکرتی ہیں مرنے کے بعد جب انیان عالم برزخ میں حلاماتا ہے تو اے ایک صورتِ منا لی مطالی جاتی ہے جو اس کی روح کا مركب بنتى ہے يہ وہى صورت ہے جواس دنيا ميں برن جيما في كے اندر طول كيے ہوئے تے -اولیا داللہ کسب وریاضت سے اس صورتِ شالی پراقتدار حاصل کریتے ہیں ۔ ان صفرات کو بیر قدرت عاصل برجاتی ہے کہ وراین صورت ایک ہی وقت میں متعدد مقامات پر ال برر سے میں لبص او لياء الله كوجيات خلا سرى مين اور بعض كو لبعد ممات بيز فدرت ماصل بوجاتي ب كه وه جشکل و صورت میں جاہیں اپنے آپ کو ایک ہی وقت میں بنراروں مختلف منفایات پر دکھاوی۔ أسماني اور منصرى فرنشة تهمي منتف صورتين بركة ربتة بين جنات بوحدا جسام نارى اينى صفات سے مناسبت رکھنے والی مخلف صور توں میں ظاہر ہوئے میں نفونس انسانی میں بھی جوبوگ مرتبز کمال پر منبح یکے میں وُہ خو د کومختلف شکلوں اور صور توں میں مدل بیا کرتے ہیں اور پر شکلیں اورصورتیں محسوسات سے مہوتی ہیں انہیں یہ بات بفضلہ تعالی اسی دنیا ہیں حاصل بوجاتی ہے اور عالم آخرت میں شقل ہونے کے بعد موالع برنی الحیانے کے باعث ير توت اور بھیزیا دہ بڑھ جاتی ہے برحفرات عالم مکوت میں مکوتی صورتوں سے داخل ہوتے ہیں ابل مخلفہ كے خالات كان حفرات كاگزر ہونا ہے - لائكماور ويگر برگزيرہ بستيوں كي شان سے يہ ان مین ظهور فرما نے میں اورصاحب وحدان ان میں اور فرشنوں میں اقلیا ذکر سکتے ہیں جسیا کہ حفرت معبفر ملیّا رومنی اللّه عنه کے متعلق احا ویت صحیح میں آیا ہے کہ وُہ شہا و ت کے بعد لینے

و دنو بازوُد است فرمشتوں کے ساتھ عالم مکارت میں اڑ رہے تھے عالم برزخ میں یہ دوارٹ ولئے بازو ورحقیقت ان کے اُن دونوجها نی باز وُد ل کی نشال میں جرمیدانِ جنگ میں ان کے جہم سے کمٹ کرگر گئے تنے اور اکس پہمی وہ اسلام کے عُلم کو کٹے ہوئے بقید بازواورگرون کے سمالے سے کوئے نہوئے تھے۔

شهداء كى برزخى زندگى كے متعلق الله تعالى ارشا و فرما تاہے :

اَن اَحْیَا اَحْیا اَ عِنْدَ مَرَبِید مَ یُرْزَ دُوْن لِین وُوا لیے زندہ ہیں کدرزق دیئے جاتے ہیں اورق کھانا زندوں کے افعال میں سے ہے المذامعیٰ یُوں بُوئے کداگر چوفیر شداو بھی زندہ ہیں مگر شہداء کو رزق مناہے۔ بہذا اوروں کے مقابد میں پرزندہ کہلانے کے زیادہ سخی ہیں اور ان کو ایک الیسی صورتِ مثالی حِنی وی جاتی ہوسے وہ زندوں کی طرح کھاتے ہتے ہیں جانچ مدیث شریعت میں ان کی صورتِ مثالی حید کو بیان فرمایا گیا ہے کہ شہداء سبزر نگ کے پرندوں کے معدوں ہیں و ہل میں ان کی صورتِ مثالی حید ہیں۔ مو کما کے افعا کا سے معلوم ہوتا ہے کہ شہداء کو سبز پرندوں سے تنہیہ ہوکر جنت ہیں جاتے ہیں۔ مو کما کے افعا کا سے معلوم ہوتا ہے کہ شہداء کو سبز پرندوں سے تنہیہ و گاگی ہے زکہ سبز ریک کے پرندوں میں ان کی ادواج ہوں گی اوروہ ان کے بیے ظرف کا کا م

زیر تصدیب کشهداد جراتسان تھے انہیں پرندہ نبادیا جاتا ہے بیکون ساکھال اور فضیلت عکر مقصد یہے کر دُہ سیرکرتے ہیں ان کا نوری لباکس سنرزنگ کا ہوتا ہے اور دُہ برزخی جنت کے میوے کھاتے ہیں۔

لعبض لوگ کتے ہیں کہ اُن کے جم قبوں میں نہ لوسیدہ ہوتے ہیں اور نہ ہی روح ان کے جم سے انگ ہوتی ہوتے ہیں اور نہ ہی روح ان کے جم سے انگ ہوتی ہوتی ہوتی ہو ان کی روح مع الجسد قبروں میں زندوں کی طرح ہوتی ہے بربا کل خلاج اگر غدا تعالیٰ جا ہے اور ان کے اجسام کا عمام کو بھی محفوظ رہتے ہیں لیکن بیان کی زندگی کی دلیل نہیں ما انتخاب ہو گئے میں گران کی زندگی کی دلیل نہیں ما انتخاب ہو گئے میں کر اُن کے جم و نا بھی ہوجاتے ہیں اور فاسد بھی ہوجاتے ہیں کو دندہ ہیں کیوں سے اعلیٰ اورافضل ہوتی ہے اور کیور سے وگوں سے اعلیٰ اورافضل ہوتی ہے اور انہیں اس قسم کی مثالی صورت دی جاتی ہے جم سے زندوں کی طرح افعال کا صدور ہوگئے۔

بَلْ آخَيَ الْ قَلْ الْحِنْ لَا تَشْعُنُ وْنَ مِين مُوسَيْن كوان الفاظيم فطاب كركم تنبير كردى ہے كر وه اليبى زندگى كاتحبس زكريں جومشاہرہ واحباس بين أسكتى ہو بكران كى زندگى اليبى ہو تى ہے كر اس كا ادراك واحباس تم نميں كركتے اگر شبم كى زندگى مراوبوتى تو الله تعالى وائكن لا تشعرون نفواتا كيونكه جم كازندہ ہونا تواليها ہے كرم اسے مشا ہره كركتے بين بال البقر الله تعالى لبعض او تا ت اسنے لعبن اوليا عرام كوشهداء كى زندگى كاعلى نورليوكشف عطاكر ويتا ہے تو وہ النيس المحمول في زندہ ويجد ليتے ہيں۔

محض روح کی زندگی بھی ماد نہیں اس لیے کہ سب مسلمانوں کو معلوم ہے کہ تمام ارواح زندہ ہیں بھرشہیداور فیرشہید میں کون سافرق رہا۔ اس صورت میں جی و نکست لا تشعید و ن کاکوئی مطلب نہیں رہتا کیو کہ توام کی دوحوں کی زندگی کا توسب کو علم ہے شہداء کرام کی و کہ ذندگی ہے جو رُندوں کی طرح نذرگی ہے جو رُندوں کی طرح کام کرتا ہے۔

بہت سے اچھے پڑھے تھے اوگ بعض علما ، اور صوفیا، بھی اسن صمی کی مثالیں و سے کہ خلاں ولی الشّاور شہیدی قبر کھو دی گئی اور اس کاجہ م بالکل محفوظ تھا اور اس کے اعضاء بالکل خوال و فوز پر طور پر کتے ہیں کہ کون کہنا ہے کہ ولی الشّر زندہ نہیں ہوتے اسنے سالوں کے بعد سمی ان کاجہ مخوظ رہا اسس قسم کی ژندگی تو کوئی زندگی نہیں جومٹی کے وُھیر کے نیچے مرتول بیسے صق موکت زندہ موسی کو اسلال ہے بیسم تو کئی ایک دواؤں اور مسالوں سے مجمی محفوظ رکھا جا سے بیائے ہی گئی اور اسالال سے مجمی محفوظ رکھا گیا یہاں تک موسی کھوائی کا کام خروع کیا گیا تو بہت سی لا شوں کو محفوظ دیکھا گیا یہاں تک کہ فرعون کی لائش جی محفوظ پائی گئی اور اسے مصر کے بیائی شوں کو محفوظ دیکھا گیا یہاں تک کے لیے محفوظ دیکھا گیا یہاں تک کے لیے محفوظ دیکھا گیا یہاں تک کے لیے محفوظ دیکھا ہوا ہے۔

انبیاء ملیہم السلام کی بیآنتیازی شان ہے کہ الشد تعالیٰ ان کی ارواح مقد سے کو صورتِ مثانی کی مجد ان کے تعلیفِ اجسام بہنا دیتا ہے اور انبیائے کرام کے تبعض خاص تبعین کوسمی یہ کال حاصل ہومیا تا ہے جیانچہ جواولیا ئے کرام دنیوی زندگی میں یہ کمال حاصل کر لیتے ہیں کر دُواپنے نلا ہری جم کو تعلیف کرکے عالم ملکوت ولا ہوت کی سیرکر لیتے ہیں انہیں موت کے بعد کیا مشکل ہے کروہ اسی جم کے ساتھ زندہ رہیں اور عالم برزخ ہیں جمی صورت مثالی کی حکمہ اسی جم کو اپنے ساتھ رکھیں چنانچ تھزت سلطان العارفین سلطان یا ہُو رہمۃ المدُّعلیہ فرطتے ہیں:
علی جنڈ را برم بر لا مکاں بی جم

سيرانورث وصاحب كشرى رحمة الشرعليه كابيان

حفرت شاه صاحب نے فیض کی الباری شرح صح مخاری میں حیاتِ انبیاء پر فعمل مجت کی ہے چنانچ فر وات میں کہ انبیاء اپنی قروں میں زندہ میں اور نماز پڑھتے ہیں۔

نبی پاکھیلی الشرطلیروسلم نے بصدتون کا تفظ فرماکراسی امر کی طرف اشارہ کیا ہے انخصر صلی الشفلیہ وسلم نے ان کی مبادت کا ذکر کیا ہے تاکہ اس بات پر تنبیر کرویں کہ ان کے زندہ

ل فيعن البارى: ٢ : ٨ و كم السالة أ إب رفع الصوت

ہونے سے کیامراد ہے لہذا وہ اپنی قروں میں نماز پڑھتے ہیں اور ع مجی کرتے ہیں اور زندہ لوگوں کے
افعال ان سے صاور ہوتے ہیں ان کے زندہ ہونے سے میں مراد ہے جیائچہ بالعموم کتے ہیں کہ فلاں
مُروہ ہے لینی افعال سے معطّل ہے عالائکہ وُہ زندہ ہوتا ہے لیں معلوم ہُوا کہ زندگی سے مرا دور اصل
زندہ لوگوں کے افعال ہیں اور حقیقی موت ان افعال سے معطل ہونا ہے جس طرح کہا جاتا ہے کہ
علم زندگی ہے اور جہالت موت ۔

زندگی کے لاتعداد مراتب ہیں جن کا شما رہمیں ہوسکتا اور انبیار کی زندگی سب سے اعلیٰ و
اکس ہے اس کے بعد صحابہ کرائم کا مرتبہ ہے اسی طرح درجہ بررجہ برخلات کا فر کے کہ وُہ مُردہ ہے
لیمنی تمام نیک کا موں سے معطل ہے اس کے لیے سوائے بلاکت اور تباہی کے کچھ نہیں اور اس کے
مردہ ہونے سے یہ مراد نہیں کر اکس کی روح بھی فنا ہوگئی ہے چنانچ ارش و باری ہے:

لَا بَيْنُونَ فَيْهَا وَلَا يَحْيَى طان كندر في صرادي جهدان كى روح كو ننااور موت نهيں اور عدم كا فنا اور موت نهيں اور عدم عيات سے بيراو ہے كہ ان ميں زندہ لوگوں كافعال نهيں يا في جات رزدہ لوگوں كافعال نيك اتفال ميں زكرفس و فجر رحبيا كم حديث شرايين ميں آيا ہے كہ ذكر اللي زندہ لوگوں كافعال فروہ سے اور فداسے فافل مُروہ سے

كُلُّى مَنْ مَّاتَ فَاسْتَوَاحَ بِمَيِّتِ لِللهِ لَكُونَ مِنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ الْأَخْتِ اللهِ المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ ا

جوارواح خیشرا فعال خیش کرتی رمتی میں اکنیں افعال جائے نہیں کہا جاسکا اور نہ ہی یہ برکت کی چزیں میں جیسے اکتفا کو افعال خیشر کی وجہ سے مرروہ کما گیا ہے حالا نکہ وہ زندہ موسے مرروہ کما گیا ہے حالا نکہ وہ زندہ موسے میں جوتے ہیں جھرتے ہیں آمکو آٹ عَیْدُ اَحْیاج وہ مردہ میں زندہ نہیں کیؤ کمان کے افعال زندہ لوگوں کے سے افعال نہیں اور وہ شہید جز طا ہری طور پرمردہ جم سے دکھا فی وسے رہا ہے اس کے بارے میں اللہ تعالیٰ فرما تا ہے کہ:

وَلاَ تَقَوْلُوا لِمَنْ يُتُعْنَالُ فِي سَبِيلِ اللهِ إَهُوَاتُ بَلُ أَهُمَا عُلَا مُواكُ لَلْ

تشعرون ٥

فركون بالاأيت الس امرير دلالت كرتى ب كشهداء كرام كومروه مت كهواس يدكم

ان کے افعال مروہ لوگوں کے سے بنیں بکہ ان کے افعال زندہ لوگوں کے سے ہیں۔

ارواح خبیتراگری عالم برزخ میں روکراپنے متنبعین ومقدین کی امرا دکرتی ہیں جبیبا کہ جادو گوئر وفیرہ کے اثرات سے ظامر برخ کیکی وہ خیاطین کی طرح برزخ میں بھی ججاب ہیں دہتی ہیں ان کے بی میں ارشا در ب العزت ہے کہ مَنْ کَانَ فِی ْ هٰذِ کَا اَعْلَیٰ فَہُو فِی اللّٰ خِری اللّٰ خِری ہِ اَعْلیٰ کَانَ فِی هٰذِ کَا اَعْلیٰ فَہُو فِی اللّٰ خِری ہِ اَعْلیٰ کَانَ فِی هٰ اور یہ بھی دل کے اندھ ہی رہیں گے ہے جب طرح والم اللہ الله وہو واس کے کہ وُوسی کچے جانے ہیں اور یہ بھی جانے ہیں کہ فندا تعالیٰ کے منکروں میں اعلان با وجو واس کے کہ وُوسی کچے جانے ہیں اور یہ بھی جانے گا ۔ بھی و و ذخ کو اجبیس نے دیکھا براعمالوں اور اسلام کے باغیوں کو دو زخ میں لا تا۔ قدرتِ خداوندی کو دیکھنے کے با وجو د اور دنیا میں قوموں کو مذاب ہوتے و کی کہ کہ میں لا تا۔ قدرتِ خداوندی کو دیکھنے کے با وجو د اور دنیا میں قوموں کو مذاب ہوتے و کی کہ کہ میں ایمان نہیں لا تا۔ قدرتِ خداوندی کو دیکھنے کے با وجو د اور دنیا میں ارواح خوبی کی میں صال ہے کہ وہ با وجو دار سے کہ برزخ میں سب کچے ملاحظ کرتی ہیں لیکن متبعین کو پہنیں بنا تیں کہ جس طریقے پرنم جا رہے ہو یہ نبلط ہے بکر گرا ہی اور کفر پر قائم د کھنے متبعین کو پہنیں بنا تیں کہ جس طریقے پرنم جا رہے ہو یہ نبلط ہے بکر گرا ہی اور کفر پر قائم د کھنے میں جو یہ نبلط ہے بکر گرا ہی اور کفر پر قائم د کھنے کے لیے ہرطرح سے ان کی غیبی ایماد اور کرتی ہیں۔

اروائِ خبیتہ چونکہ سنیطان میں کا مل نما حاصل کرلیتی میں ترجس طرح شیطان کو قیات سے پیطے سرطرح کی آزادی حاصل ہے اسی طرح ارواحِ خبیثہ کو بھی نیامت تک آزادی حاصل ادران کی موت الس آزادی میں حائل بنیں ہوتی۔

اولیا، الشرجوزندگی میں فنا و بقا کی منزلیں طے کرلیتے ہیں اور دنیوی زندگی میں وہ منظہرِ صفاتِ اللی بن کر مبرطرت سے تصرف کرتے ہیں، موت کے بعد بھی ان سے بیرصفات سلسب ہنیں کی جاتیں مکداورزیادہ ہوجاتی ہیں موت ا ن کے باطنی کما لات میں صاً مل نہیں ہوتی۔

اروائ خبینہ کا بھی ہیں معاملہ ہے البتہ قیامت کری میں صاب و کتاب کے لبعد حب بیک و بدا مال کی ہزاء و منزائشروع ہوگی اس وقت ارواج طیب اور ارواج خبیشہ پر ان کے اعمال کی ہزاء و منزائشروع ہوگی اس وقت ارواج طیب اور ارواج خبیثہ پر ان کے آعال کے مطابق نعمت وزعمت کا ظہور مبوگا اور کہہ دیا جائے گاکہ وَامْتَا ذُوا لَیُوْمَ اَنْ اللّٰهُ حُرِمُونَتَ وَ مُنْ اِللّٰهِ مُنْ اِللّٰهِ مُنْوَتَ وَ

حقیتی انتیا زقیامت کری میں بوگاجها رمجرموں کو محمل طور پرم کی سنزا شروع بوگی

ادر نیک لوگوں کو محل طور پرنیک اعمال کی برزاء شروع میرگی اسس وقت جیرشیطان سے تمام قرتیں سلب کر لی جائیں گا درا سے ابدالا با دیک جہنم میں ٹوال دیا جائے گا اس وقت اس کے تلبیتان سے بھی تمام قرتیں تا مرقویں سلب کر لی جائیں گی ادرا تعنیں بھی جہنے ہمیشند کے لیے دوزخ میں ٹوال دیا جائے گا بورک تھا مرزخ کا ایک بہلواکس ونیا سے منسلک ہے اور دوسرا اگرت سے اس ہے اکس میں حقیقی انتیاز پیدا نہیں ہوگا مکہ مرزخ میں ارواع خبیشہ کی ازادی اسی طرح برقوادر ہے گی جس طرح انفیس ونیا میں میں برزخ میں قدر سے مذاب دیا جائے گا اور محمل مزاوج اقیا مت کباری میں ہوگا۔

مسلمان ابنے جرم کی سز انجگت کر آخر کا رضت میں چلاجائے گا اور کا فراید الآباد تک جتنم میں رہے گا۔

انبیاء واولیاء کی ارواح کے متعلق محققین کی آراء

ك بحواركت بالبرزخ موتضمولانا نورى توكلي إيم اس

میں ولیوں کے بلے مین میرنا اور ان کی رووں کے بیے آزادی ہے الی انوہ۔

مستف کول د اور بعض او قات ولی براث و این قرست نگلا ب النه) کی تحقق برے نگلا ب النه) کی تحقق برے نگلا ب النه) کی تحقق برے محققین صوفیہ الس اور منتی بین کہ عالم برزخ و آخرت کی حالت عالم و نیا کے خلات ب بس انسان عالم و نیا میں کوجس کو عالم بنها دت کتے ہیں ایک صورت پر منصر ہوتا ہے سوا ئے اولیا واللہ کے حبیبا کہ قصفیب البان کی نسبت منقول ہے کہ وُہ بہت سے صور توں میں ویکھے گئے اور بہت سے اولیا نے موام کو و نیوی زندگی میں بہتوت حاصل ہوجا تی ہے کہ وہ ایک وقت میں متعدوج کو وہ ایک وقت میں متعدوج کو وہ ایک ورمانیت ان کی جسمانیت پر غالب متعدوج کو ان کی روحانیت ان کی جسمانیت پر غالب بوجا تی ہے بس ورست ہے اگر وہ بہت سی صور توں میں ویکھے جائیں مجفقین صوفیہ کا قول ہے کہ رُوح جب کلیہ ہوجا نے جیا کہ ہوت کے ان کی روح مبادک ہے تو وہ لیف کو ایک میں وقعی وقد کا قول ہے کہ رُوح حب کلیہ ہوجا نے جب کلیہ ہوجا نے جب کلیہ ہوجا نے جب کا جر ہوتی ہے اسے عقق ابن جمود نوک کیا ہے۔ تو وہ لیف کی دوح مبادک ہے۔ تو وہ لیف کو دور کیس ویکھی وابن جر وہ نے ذکر کہا ہے۔ تو وہ لیف کو دور کیس کو دور کیس کا ہر ہوتی ہے اسے عقق ابن جمود نوک کیا ہے۔ تو وہ لیف کا ہر ہوتی ہے اسے عقق ابن جمود نوک کیا ہے۔

پس مب برنبائز مُواکر عالم دنیا میں اولیاء اللہ کی ارواج ایک صورت پر مخصر منہ بیں رہیں بلکران کی جمانیت پر روحانیت کے فلیم کے سبب مختلف صور توں میں نظر آئیں تو یہ سزاوار ترہے کہ عالم برزخ میں جماں عالم ونیا کی نسبت روحانیت کوجمانیت پر زیادہ فلیہ ہوتا ہے ان کی رُوحیں ایک صورت برخصر نر رہیں انہیں صوفیائے کرام کا قول ہے کہ ولی مبب ولایت میں نا ہر ہونے کی قدرت وی جاتی جو الایت میں نا ہر ہونے کی قدرت وی جاتی جو اور اس کی روحانیت ایک وفت میں متعدد اطراف میں نا مرہوتی ہے لیس وہ صورت ہو دوسرے وکھنے والے کو اس وقت دوسرے وکھنے والے کو اس وقت دوسرے مکان میں نظر آئی وہ مجھی درست ہے۔

تاصی تناء الله بایی بی متوفی ۱۷۷ ع تنسیر ظهری میں زیر آیت و لا تقولوا

لىن يقتل فى سبيل الله فرات بن :

لینی الشرتعال ان کی ارواع کواجهام کی قرت

إِنَّ اللَّهُ تَعَالَى يُعْفِلُ لِآمُ وَاحِيمُ قُوَّةً

عطا کردیتے ہیں لہذا وہ زمین ، اسمان اورجنت میں سے جمال بیا ہیں چلے جاتے ہیں اپنے دوستوں کی مدد کرتے ہیں اور شمنوں کوفنا کرتے ہیں

اَوُلِيکَاءَ هُمْ وَیُدَ فَيْدُوُوْنَ اَعْدَاءَ هُمْ الْ اِلَى اللهِ وسَنُوں کی مددکرتے ہیں وروشنوں کو فناکرتے اس کے علاوہ کا حتی صاحبؓ موصوف اپنی کتاب تذکرۃ الموثی والقبور میں وضاحت سے

واتين:

الثدتعالي شهيدوں كے حق ميں فرما تا ہے بل احياء عندى بهم يرزقون و مكروه زنده بي اين رب كنزديك مين كتا بون شاير مراديه ب كم خدا تعالیٰ ان کی روموں کو حبوں کی قوت ویتا ہے وہ جماں چاہتے ہیں سرکرتے ہیں اور برحکم شہیدوں کے بیے خاص نہیں انبیاء اورصد نقین شہیروں سے ا فضل ہیں اور اولیا ربھی شہیدوں کے عکم میں ہیں كيونكدا نهوى ففسك ساتفها وكباب يوجاد اكرب عديث مي م جعنا من الجهاد الاصغر إلى الجهاد الاكبورم جهادا صغرت جها واكبر كى طرف لوسلے) اس كى كا فى دليل ہے اسى واسطے اوبياً الشرف واياب اسواحنا اجساد ناواجسادنا اس و احتالینی بهاری روهین جیموں کا کام کرتی ہیں اور كميى بحاد معجم نهايت لطافت كيسبب برنگ ارواح ظامر بوت بن اور كتيمين كدرسول غدا سلى الله علیبرد سلم کا سایدنه تنصان کی روهیس زمین و اسما ن و

حق تعالى ورحق شهداء ميفر مايرمل احياء عند سبهم اتول مراوشا بدأ ل باشد كم حق تعالى ارواح شاں را توت اجباً دمید مرما کہ خوا مندسبركنندوا ين عام مخصوص بشهداء نبيت انبياء وصديقان ازمثهداء انصل اند واولياء سم ورحکی شهداء اند کرجها و بالنفس کرده اند که جهاد اكراست مُ جَفّاً مِنَ الْجِهَادِ الْاَصْغُرِ إِلَى الْحِبَمادِ الْآكْتَبِوازَان كفايت است ولهذا اولياء التُدُّكُفتُهُ الْمُرانُ وَاحْتَا اَجْسَادُ نَا وَٱجْسَادُ نَا ٱرْ وَاحْنَا لِعِني ارواحِ ما كارِاجِهاد مے کنندوگا ہے اجسا و از غایتے بطافت بزنك ارواح مع برأيندوم ويندكدسول فدا راسا برنبود صلى التُدعليه وكسلم ارواح اليشال در زمين وأسمان وبهشت برعا كدخوا مبندميروند ودوستان ومعتقدان را در دنیا و آخرت مددگاری می فرمایند و دشمنان را دلاک می نمایند

الْأَجْسَادِ فَيَنْدُهُ بُوْنَ مِنَ الْأَرْضِ وَالسَّمَامِ

وَالْجُنَّةِ حَيْثُ كَشَا وُكَ وَكِيْفُووُ وَ

وازاروا ڄ ثنا ں بطریق إولىييە فیض باطنی ھے رک م

ہشت میں جماں چا ہتی ہیں چلی جاتی ہیں اور ونیا و ا آخرت میں اپنے دوستوں اور معتقدوں کی مدوکرتی ہیں اور دشمنوں کو ہلاک کرتی ہیں اور ان کی روتوں سے بطریق اول سے باطنی فیض پہنچتا ہے۔

حفرت شاه ولى الذمحدث والورُّي" انفاكس العارفين" بين اينة نانا ابوالرضا محدسے نقل

ریا ہے۔ کئے فرمود ند کمیار تصرت غرث الاعظم رصنی اللہ تا باراء : ان انتخاب ماعظم

تعالیٰعنه را دریقظه دیدم ا مرارعظیم وران محلّعلیم فرمودند-

فرماتے ہیں کہ میں نے ایک بار حضرت غوف الاعظم ف کو بیداری کی حالت میں دیکھا اور اسس مگرا نہوں نے بہت بڑے اسرار محد تعلیم فرمائے۔

الى كاب بى مفرت تى كدكمالات يى كلاب:

ایک بوڑھی آپ کے مریدوں ہیں سے تھی آپ کی وفات کے بعداسے بنار ہوا اور اسس قدر لاغ ہوگئ کراسے ایک رات پانی کے درات یا ن پینے اور لحاف اور طرحت کی حاجت ہونی کی دوہ اس کی طاقت نر رکھتی تھی اور کوئی اُدی بھی پاس نہ تھا چنا نجے شیخ شیالی صورت میں تشریف لائے اور انہوں نے اسے پانی بھی پلایا اور لیا در بھی فاوڑھا یا اور معی فائب ہو گئے۔

عَبْرُه را از مخلصا ل بعد از دفات الشال تب ولزه گرفت بغایت نزارگشت شید بنوشیدن آب د پوشیدن لهان مختاج شدوطاقت آن ناشت وکسی ما هز نبود الشان تش شدند و آب دادندولها ن پوشا نیدند آن گاه نگب

ابن محرمتی " ننا ولی عدیثیه " میں سکتے بیں کہ مین مستندطر بیوں سے مروی ہے کہ سیدعبدالقادر جیلانی رضی اللہ عند کچیو لوگوں کے ساتھ اپنے سٹینے عمّاد (متونی رمضان ۵ ۷ ۵ هد و و فن بالشونیزی) کی قبر کی زیارت کو گئے اور وہاں ویز کے مراقب رہے پھر نوشی فوشی والیس اَ کے اَپ سے نوشی کا سبب بُوچی گیا تو فرایا ب

ایک باریس بغداد میں شیخ عما د کے سا تدعمبر کی نماز کے لیے جارہا تھا سب وریا کے کی پر پہنیا آدا ہے نے بھے دریا میں وصلا دے دیا ۔ جاڑے کا موسم نقا اور اکے مجے اُ زمانا چاہتے تے کرمیں سروى كوكهان كر برداشت كرسك بون مكر مجرير جاز سدادر رواني كاكوني اثرنه بوا ١٠س يرحفرت عماد نے مرب بارے میں انے مردوں سے کہا کہ یغیر مزلزل بہاڑہ۔ اب جوان کی قبریہ کیا تو آپ کو الحِتى حالت ميں يا يامكران كاوايال بائذ حركت يركز التما مين ف ان سے اس كاسب وريا فت كيا تو فرایا کرر وہی یا تھ ہے جس سے میں نے بھے وصال دیا، کیا اب مجے معاف کرتے ہوا نہیں ؛ میں نے عرض كياكه مين في معا ف كيا - همّا و كيف عكم : مير الله تعالى ب ورخواست كروكرمير الله كوفيك كروب لذامي دُفاك في المرائع مزارولي اي قرون المرائ مرك انون مجى الندتمانى سے ورفواست كى كريرى ورفواست قبول ہو-يى الندتمانى سے يدورفواست كرا رو يهان كر مولا كرم ف ان كا با تقر ليبك كرديا اورا بنول في فجرت أسى با تقد مصافحه كيا . اس بعد بغداد ك شائخ ف سيميد القادر ال بات كانبوت الكاسيد عبد القادر في كما كوفي وداً دمی منتخب کروجن کی زبانی میں الس کا خبوت میش کردوں - اینوں نے دلوا کیے شخصوں کا نام کیا يج و بان موجود نشخ اوركها و آپ كوم مهات ديت بال . يندعبد الفادر ن كهاكداب ان كي گواہی سُنے بغیر بہاں سے نرا کھنا ابھی تقوڑی ویر ہُوئی تھی کدایک شخص دوٹر تا ہُوا ایم بینچا کہ انجی شنخ حماد نے مجھے اللہ سے بطور گواہ هلب کیا اور کہا کہ اے پوسف إ مبلدی سے نشخ عبد القاور کے مدرسرمیں جا واوران مشایخے جوویاں ہوں کد دو کرعبدا تفاور نے سے کہا ہے۔ ابھی السن کی بات خم منر مونی ننی کردو مراتنخص محبی آمینیا، اکس نے بھی بہی کمااس پرتمام شایخ است غفار رفي بوك العطرك بوك

سننے عماد کے صورت مثالی میں اگر بیداری کی حالت میں اُک لوگوں کو گواہ بنا کر صیحا۔ ان تمام واقعات اور ولا کل سے یہ بات پا بیشو سے بمک پہنچ گئی کر اولیاء اللہ فوت ہونے کے بعد صورت مثالی میں زندوں کی طرح کام سرانجام ویتے ہیں اور دنیوی بلا ہری زندگی رکھنے والے

وكرن سے تمثل ہوكر ملاقات كرتے ہيں۔

مزیربراک نقادی مدیمیہ میں یا فعی سے منتق لہے کہ ایک دفعہ معربی سخت قطاس الی مُویُ۔
سنیخ کمیر البرعبد الله قرشی نے قعط دور کرنے کے لیے دُعا کرنی چا ہی ندا کا ٹی کہ دُعا مت کرو کمیو ککہ
اکس معاملہ میں تم میں سے کسی کی کوئی یا ت نہا نی جائے گی البرعبد الله قرشی شام کی طرف رواد ہوئے
اور جب ابراہیم غلیل اللّٰ کا قریب پہنچے تو وہ فل ہری طور پر ملاقات کے لیے تشریف ہے ائے ۔
ابرعبد اللّہ قرشی نے حضرت غلیل اللّٰہ سے عرض کی کہ آپ اہل مصر کے لیے دُعافر اللّٰ میں میری ضیافت کے مضرت ابراہیم علیہ السّلام نے وعاکی تو اللّٰہ لّغالی نے قبط دُور کر دُیا۔

مصنف البدائع نے ابن الجوزی سے نقل کیا ہے کہ علم مترلیت کے سیکھنے کے لیے تصرت مخطیہ السلام مرروز صبح کے وقت محضرت امام اعظم رحمۃ الشّرعلیہ کی مباس بین آیا کرتے تھے جب البحث فیر رحمۃ الشّرعلیہ کی وفات ہُوئی تو مضرت مخطیبہ السلام نے الشّرتعا لی سے درخواست کی کم البوصنیف کہ دُوج کو قبرین لوٹا دسے ناکہ وہ علم مشر لعیت ان سے محل کرلیں جیا نچ مخصر علیہ السّلام این عادت کے مطابق مردوز صبح کے وقت البوصنیف کی قریر آیا کرتے اور اُن سے فقر اور شراعیت این سے محل کرائی سے فقر اور شراعیت این عادت کے مطابق مردوز صبح کے وقت البوصنیف کی قریر آیا کرتے اور اُن سے فقر اور شراعیت کے دسائل سیکھا کرتے تھے تھے۔

حِرِّ الاسلام معزت المام يون الى طراق صوفيه كي تعراب كرتے بُور كھتے ہيں:

امس طریقے میں پہلے سکا شفات ومشا ہدات شراع موالت موجاتے ہیں بیان کک کرصوفیا کے کرام حالت میدادی میں فرمشتوں اور مینیروں کی دو توں کا مشاہرہ کرتے ہیں اور ان سے اُوازیں سنتے ہیں اور ان سے فائد سے حاصل کرتے ہیں بھریہ حال صور و اشال کے مشا ہوے سے ترقی کرکے ایسے در جن کے پنچ جاتا ہے جوا ما طربیان میں نہیں اُسکے۔ وَمِنُ اَوَّ لِ الطَّدِلْقَةَ لَهُ تَبَدِّى الْمُكَاشِفَاتُ وَالْمُشَاهَدُ التَّ عَلَيْهِمُ فِي كَفَظَيْهُمِ مُ وَالْمُشَاهَدُونَ الْمَلْفِكَةَ وَالْمُواحَ الْاَنْفِيامِ مُ مُشَاهِدُونَ الْمَلْفِكَةَ وَالْمُواحَ الْاَنْفِيامِ عَيْنِهُمُ الصَّلُولَةُ وَالسَّلامُ وَيَسْمَعُونَ مِنْهُمُ مَوَالْمِدَ فَيَسَمَعُونَ مِنْهُمُ مُ المُوَاتَّ الْمَالُ مِنْ مُشَاهَدًا مِنْهُمْ فَوَالْمِدَ فَاللَّهُ وَلَيْدَ الصَّلُودِ وَ مِنْ مَنْ مَنْ الْمُالُ مِنْ مُشَاهَدًا مِنْ الصَّلُودِ وَ الْوَمُشَالِ إِلَى وَمَ جَاتِ يَصِيدَقَى عَنْهَ مَنْ المَّنْوَدِ وَ الْوَمُشَالِ إِلَى وَمَ جَاتِ يَصِيدَقَى عَنْهَا مُعَلَاقُ النَّعْلَقَ الْمُالِي الْمُورِ الْمَالِقُودِ وَالسَّلَامُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ السَّلَةُ اللَّهُ الْمُؤْلِدُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلُولُ اللَّهُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ اللْمُؤْلُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلِقُ اللْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمِؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُل

حفرت شاه ولی النّد محدث و ہوئی نے اپنے شیخ اور والد بزرگوار مفرت شاہ عبدا رحم صاحبٌ کا ا يمه مشاهره انفاكس العادفين مين نقل فرما يا ب كرايك مقام پرشاه عبدالرجم صاحبٌ حفزت خوام بختیار کاکی کے مزاریُ الزار پر عافز بُوئے بیان فرماتے ہیں:

ورآن محل روح الشان ظا مرخد- اس مكر صفرت تعليه صاحب كى روح مبارك مريوتي

ان ہیں جو گفتگو ہُوٹی اکس کاخلاصیصب ویل ہے:

فرمایا (بضرت تختیار کاکی) بشعر کے حق میں تم کیا گئے ہو؟ مِي كُلامُ حَسَنُهُ حَسَنُهُ حَسَنُ وَقَبِيْحُهُ تَكِيْحُ

فرايا: بارك الله فوش واز كرحق مين كيا كت بوب

میں نے کہا: ذٰ بِكَ فَضُلُ اللَّهِ كُيْ رَبِّيهِ مَنْ لَيْشَاو - براللَّه كا فعنل ب جے عالم واسم فرايا ؛ بارك الشد حب دونول جمع بوجائيل تواكس مين كياكت بو؛

مِن فَي كما و نُوَدُّ عَلَى مُورِ يَهُدوى الله لنؤس من يَّشَا عُ ليني فرربر فرر مايت فرما ما ب اين نورى ما نبجيا باب-

فرمايا ، بارك الله رجو كي مم كرت تقد وه است زياده ز تماتم مجى كمجى كبي دوسيت سنته ربور سيدى دمر شدى حفرت فقر نور محمد صاحب قا درى مرورى كلايمى ندس مره اينى كتاب

سلطان الاوراديس رسالدروى شريب كى شرح كوت بوك عالم منّا ل كم متعلق تحرير فرطت بين :

اوریالی مکوت ہے اس عالم میں میت سے قبریں سوال وجاب ہوتا ہے اور اس عالم میں اُسے برزغ کے افروعذاب بوتا یا راحت ملتی ہے کامل وگوں کی ارواح اور ملائکہ اسی عالم میں بودوبات ركحته بي اورمنكف شالى شكليل اختيا ركرت مي حفرت خفرا ورحضرت الياس عليهماالسللم كواسى مقام ميں زندگى ماصل ب اورارواح شهداء اكراوراصغركواسى مقام ميں برنسبت دیگرارداع کے بڑھ کرزندگی اور بداری عاصل ہوتی ہے انسان کے سیتے خواب اسی مقام میں

ك انفاكس العارفين ص ١٧ مطبوط المعارث مجيم تشرروط للهور الم سلطان الاوراد ص ۲۳

واقع ہوتے ہیں۔

حضرت سيدمخرو وفي كم ملفوظات ترميت العشَّا في مين مذكور ب : الك ون فرايا كرمبيب الشركورو (LOVE GROVE) ايك نوسلم الكرزت ان كو رومانیت کی طرف کا فی میلان تھا اور الدستر سی میں بہت پھرے ایک رات خواب میں موں ما روم صاحب رحمة الشرطيب ني النمين سجد مين جانع كا إنتا ره فرما يا وه مطلب سجير كيُّ اورضيح جاكرمشر ف أيهل بُوئے اس کے بعد حفرت مولانا روم ان کو تعلیم فرما یا کرتے تھے یہا ت کم کرصورتِ مثالی میں اُن کے سامنے الرتعلیم فرمانے ایک دفعرانہوں نے حضرت مولانا سے امیا زت سے کرا ان کا فوٹو نے بیا ۔ حفرت اقدین نے وایاکہ ہم نے ایک و فعد انگریزی میں تصوّف پر ایک صفون صوفی ازم کے نام سے محاتما موالشاكك ربولو (ASIATIC REVIEW) مين فيها تحاوه رساله نندن مين كمين اُن کی نظرے گزراجی سے تناثر ہو کراٹی شررسالد کی معرفت ہادے یا س خط کھا اس کے بعد ہاری خطرو کہ بت ان کے ساتھ ہوتی رہی ایک وقد انہوں نے مولانا روس کی وہ تھی رہی ہارسے یا س . بيع دى- ايك دن حدر كاوي عارك ايك دوت في الون بالون مين كما كريد ياكس عفرت مولانا روم كى ايك دائتى تصوير به بم ف كما كرتصوير بيس عزور و كافيئه- الس ف كما: جي الاستن كرون كا- بم ف كها كرنائش ولاش نهين المبي وكهائي - جناني وه كل ك اورتصوير العائم التقرير ول كالمقابر كما تودونون المصيبي تقين التقرف مجي ايك وفع یا کشان ٹائمز کے سالانر نبریس صفرت مولانا حلال الدین روٹی کی ایک تصویر دیمی جرکدابران کے كسى كتب نما خرسے فقل كى كئى تقى الس ميں اور مولانا روم كاس فوٹو ميں جر حضرت اقد كس کے پاس تھا بہت مشا بہت تھی۔

ائس واقعہ سے معلوم ہوا کہ اگر کوئی ولی اللہ ظا ہری شکل میں متشکل ہوکر اکبائے تو اس کا کیموسے فوٹو مجھی لیا جا سکتا ہے۔

كى سيد محد دوقى خليف مولانا وارث حسن جوكر صفرت كشيخ الهند رهمة الشرطيد كه فا من معتقد بن ميس سے تھے اور على ال

ولى التَّه كامتعد ومقامات يرموجو وبوما

ولی الذی منتف تفامات پر موجود ہونے پر ملمائے کرام اور انگر عظام نے تصریحات کی بیر منجلد ان کے چند حضات بیر بیں :

ا- علامر علاء الدين القوانري شارح الحاوي

٧- سنخ ناج الدين على

سور كريم الدين الاملي

م - مشيخ الى نقاه الصلاحيسعيدالسعداء

۵ - صفى الدين بن ابي المنصور

٧- عبدالغفارين نرح الفوصني صاحب (الوحيد)

٤_ العقيف الياقعي

٨- شيخ ناج الدين بن عطار

٩- السراع بن الملقن

١٠ البريان الانباسي

١١- شيخ عبدالله المنوفي

١٢ - الميذه شيخ خليل المكي صاحب المختصر

١ - ابوالغفتل بن ابرابيم انتماني الماكلي دعهم الشرنغالي

ال كے علاوہ اور بھي حضرات المركزام بيل

حفرت شیخ الام جلال الدین عبدالرهلی سیوطی قدس مزؤ نے اس موضوع پر ایک شقل رسالد سخریرکیا ہے جس میں انہوں نے اس مشلر کو بہت واضع کیا ہے ، حس میں بیٹا ہے کیا ہے کہ جب کسی ولی کی ولایت متعقق ہوجاتی ہے تو اُسے اپنی روحانیت کے ذرایو متعدد عمور توں اور متلف تشکلوں میں مشکل ہونے کی قدرت وی جاتی ہے اور یہ بات محال نہیں کیونکمہ متعدد ہونے والی عسورت روما نیرصورتی میں اور برقا عدہ عا رفین میں عام مشہورے -

مب جنات كر فنلف اشكال بدائ كي قوت عاصل با ورفر سنتون كريسي يرقوت عطا كى كئى بة واوليا ، الذكوم روحانى قزت مين ان دونوں سے بڑھ كريس كيونكر برقوت عاصل موكى؛ علامر علاء الدين قونوى رحمة الشرقعالي عليها ين كتاب " الاعلام" بين فرمات بيل كم: ا۔ مکن ہے کہ اللہ تعالیٰ اپنے کسی فاص بندے کو بوجراس کے نفس ملیہ قد سیر اور ضا واو تدرت كے يك كدا يت بدن حقيقي بى دائى تقرف كے علادہ ود سرے بدن بيں متعون وقادر ہواس لیے اہرال کو اہرال کتے ہیں کہ حب وُہ کسی علم سے کُرِی کر جاتے ہیں تواین عگراپنی سنبید و مثنالی صورت عیورهاتے بیں جواس کے فائم مقام رہ کر تصرف

٧- وَإِذَا كِمَانَ فِي الْجِنِّ إِنْ يَكَتُنَكُّو إِنْ صُورِيٌّ خُتَالِفَةٍ فَالْاَنْبِينَاءُ وَالْاَدُ لِيَاءُ أُولُ بِذَيكَ مِبِ بِنَات مِنَاعَت عَلَون مِن مَشْكِل بون كَ قدرت ركحة مِن وْ يَعِرانباء و اولیاء الس قدرت کے زیادہ ستی ہیں۔

س- نیز صوفیائے کام کے ہاں ایک عالم مثا لہے جو عالم اجماد وعالم ارواع کے ورمیان برزخى عالت ركما بع و عالم اجها و سے زیا دہ لطبعت اور عالم اروات سے زیادہ كنيت ان کی شان برے کرارواج مختلف شکلیں اختیار کرکے دنیا میں ال ہر ہوں اس کی وسل قرآن عليم كي آيت فَقَظُلُ لَهَا لَيَسَّدًا سَوِيًّا ب- الس آيت سے يمفهوم مترقع بوالم كرايك زوح مفرت جريل عليه السّلام كى طرح بيك وقت صبم اصلى ادر صبم مثّا كى يين مجى تفرف كرستى ب معرفيا ئے كرام فرماتے ہيں:

وَهُوَ أَنْ يُكُونَ جِيْمُهُ الْأَوْلُ بِعَالِهِ لِينْ عِم اوّل إيضال پررب اس مِن

لَمْ يَتَغَيَّرُ قَدْ اللَّهُ لَمُ اللَّهُ لَهُ أَنْ اللَّهُ لَهُ اللَّهُ لَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ تَعَالَى الس ك

تائم متعام دو سراجم بنا وف اور پھر روح میں بیک وقت تعرف کرے اسی طرح ابنیاء علیم السلام کے متعلق ہے برکوئی لبیدار نہیں ہے۔

اخْرَوَكُمُ وُحُهُ تُتَصَرَّفُ فِيهُا جَمِيْعًا فِي ُوكَ الْحِدِ وَكُذَا لِكَ جَمِيْعًا فِي ُوكَ الْحِدِ وَكُذَا لِكَ الْاَنْدِيمَاءُ وَلَا بُعُدَ فِي ذَا لِكَ الْمُدَا لِكَ الْمُدَا لِكَ الْمُدَا لِكَ الْمُدَا لِكَ اللّهُ اللّهُ وَلَا بُعُدَ فِي ذَا لِكَ -

جب بہتسلیم کرتے ہیں کہ انبیاء وا ولیا دمرو سے کوزندہ کرتے اورعصا کو سانپ بناسکتے ہیں تو انہیں تدرت حاصل ہے کہ ایک لحظ میں اُسمان وزمین میں بطور خرق عاوت مرسافت طے کرلیں مچرکون سا امرانع ہے کہ برمغرات وو بدنوں یا اس سے زاید میں تصرف نہ کرسکیں۔

درگوں نے صرب قضیب البان الموسلی رحمتر الله علیه (آپ ابدال وقت تھے) نماز پڑھتے مزد کھنا تھا کسی نے آپ برتارک الصلوۃ ہونے کی تہمت لگائی آپ اسی وقت چند صور توں میں مقشکل ہور فرمانے مگے بی آئی ہے الصّور توں میں مقشکل ہور فرمانے مگے بی آئی ہے الصّور توں میں میں دیکھا ہے۔

یس سے کون سی صورت میں نماز بڑھتے نہیں و کھا ہے۔

صفرت تضیب البان رحمة الشرطیر فروایا کرتے سے کداڑنا کوئی کمال نہیں بکداس میں ہے کہ ایک بخرق میں ہواور دُو سرامغرب میں اور ایک دُوسرے کی زیارت کا شوق رکھتے ہوں اب وہ ایک دوسرے کو مل بھی دہ ہیں اور گفتگو بھی کر رہے ہیں والیس آگرا ہے مکان میں بہتیتے ہیں دیکن لوگوں کو پڑتی نہیں جینا بکر وہ ہی ہیں ہوگوں کو پڑتی ہیں اور جگر فہیں کے لیے دیکن لوگوں کو پڑتی ہیں میں اور جگر فہیں گئے لیے ملا مربلال الدین سیوطی شنے سینکر فول اولیا، الشدے ایسے واقعات مکھے ہیں کہ وُہ ایک وقت ہی کئی جگر دیکھے گئے حالا کہ ودگھر ہیں تھی موجود تھے بطور منتے نمونداز خووارے چند ایک واقعات میں ہیں:

منیخ ناخ الدین مجی رقمه الله تعالی طبقات کباری میں حضرت الوالعباس الملاخ کے مالات میں کلتے ہیں کہ دوصاحب الکرامات والاحوال تنے ان سے خصوصی صحبت یا فتہ شاگر وحضرت شیخ صالح عبدالغفار بن نوح صاحب کماب" الوحید نی علم التوحید'، ہیں یصنف نے کما ب مذکوریں

له المنجل في تطور الولي ص ٨ - ٩

این شیخ کی بت کرامات تھی ہی منجدان کے ایک یہ ہے:

المحالیت سارہ تے اور آپ کی باتیں نمایت لذیہ تھیں ہم باتیں سن رہے تے اور اُن کا منام وضور اور اُن کا منام وضور اور اُن کا بنیں نمایت لذیہ تھیں ہم باتیں سن رہے تھے اور اُن کا منام وضور اور انتحا آپ نے فوا بااے مبادک اِکھاں جائے ہو بہ وصی کی: جامع سجد میں آپ نے فوا یا : جماعت ہوگئی میں ہمی جماعت میں شامل ہوا تھا رفعالم جامع صحد گیا ، واپس بوش کر کئے دکا کہ ہوگئ نمازے فارخ ہو کرواپس آرہ بیلی شیخ عبدالعفار رحمداللہ تعالی فرمات بیلی کہ میں جامع صحد میں کئیے عبدالعفار رحمداللہ تعالی فرمات بیلی کہ میں جامع صحد میں گئی کے متعلق کو چھا ۔ لوگوں نے کہا کہ شیخ ابو العباس رحمداللہ تعالی اور لوگوں سے اپنے شیخ کے متعلق کو چھا ۔ لوگوں نے کہا کہ شیخ ابو العباس رحمداللہ تعالی اور لوگوں سے اپنے کو کوسلام کرتے رہے شیخ عبدالعفار نے واپس اکم کرتے رہے شیخ عبدالعفار نے واپس اکم کرتے ہوئی ہے۔ کا جرائی چھا ۔ آپ نے فرایا ؛ اُغطینٹ الدَّبَدُ لَ مُحے متلف شعلوں میں مشکل ہوئی کی توریت بنایت ہوئی ہے۔

حفرت صفی الدین بن ابی مضور دهم الندتعالی این دساله می فرات بین کرشیخ حکایت مفری دهم الندتعالی این بین این فرات بین کرشیخ حکایت مفری دهم الندتعالی کو این شهرین ایک عجیب واقعی پیش بجوا وه اس طرح کم ایک شخص نے کہا کرشیخ مفری کو میں نے وقد کے ون ج کرتے ہوئے دیجھا وو سرے نے کہا منطق بیخ تو بمارے گورے کہیں نہیں گئے ہوایک نے کہا اگر بات فلط ہوتو زن طلاق - پیط نے کہا کراگر میں نے دیکھا ہوتو میری عورت کو طلاق ہو۔ وو میرے نے کہا اگر میں نے میں بنتیج کو فراز بنا جگرا الے کر شیخ کی فدمت بین بنتیج آپ نے ما جراس کر فروا یا جاؤکسی کی عورت کو طلاق نہیں آنم ووثو سیح ہو۔ بیں نے بین بنتیج آپ نے ما جراس کر فروا یا جاؤکسی کی عورت کو طلاق نہیں آنم ووثو سیح ہو۔ بیں نے بین بنتیج آپ نے ما جراس کر فروا یا جاؤکسی کی عورت کو طلاق نہیں آنم ووثو سیح ہو۔ بیں وقت بین بنتیج آپ نے ما جراس کو وقت سیک می موجو و شے شیخ نے فروا یا واللہ تعالیٰ کے دا زوں سے ایک یہ دا زہد جو جمارے کی موجو و شے شیخ نے بات سمجھائی ۔ جمارے یا دون اس کی وضاحت معلوم ہوگئی آپ نے نے جملے میں مطا ہوا ہوتی ہوتی ہوتا ہے متعدو فروا یا کہ اکس کی وضاحت معلوم ہوگئی آپ نے نے جملے فروا یا کہ اکس کی وضاحت معلوم ہوگئی آپ نے نے جملے فروا یا کہ اکس کی وضاحت معلوم ہوگئی آپ نے نے فیکھ فروا یا کہ اکس کی وضاحت معلوم ہوگئی آپ نے نے فیکھ فروا یا کہ اکس کی وضاحت معلوم ہوگئی آپ نے نے فیکھ فروا یا کہ اکس کی وضاحت معلوم ہوگئی آپ نے نے فیکھ فروا یا کہ اکس کی وضاحت معلوم ہوگئی آپ نے نے فیکھ فروا یا کہ کہ ب والے کہ اس کی وضاحت معلوم ہوگئی آپ نے نے فیکھ فروا یا کہ کہ ب وی کو والا یت عوال ہوتی ہے تو اسے متعدو

ك المنجلي في تطورا بولي ص ١٠- ١١

صورتوں میں مشکل ہونے کی قدرت عاصل ہوجاتی ہے وُداپنی روحانیت کے و رابعہ متعددجات میں بریک وقت ظاہر ہوتا ہے کیؤکد اسے الس طرع بدلنے اور منتف صور توں میں مشکل ہونے کے لیے اپنے ارادہ کے مطابق قوت دی جاتی ہے لیں وُہ صورت جوہوفہ میں ظاہر ہوئی وہ جی ہی ہے بنابریں مردیکھنے والا اپنی میں میں میں ہی ہے ہے۔ میں نے اس تقریر کوختم کیا تو کشنے نے فرایا : (طافہ هو الصحیح) یہی بات میں ہے۔

حفرت ستيناامام ربا في مورو العنة ما في قدى روة محوبات شرليف مين تحرية وطق بين:

جب جون کو قدرت اللی سے برطاقت ہوتی ہے کہ وُہ مختلف شکلوں میں متشکل ہو کر عمیب و نویب کا م کرتے ہیں اگر اللہ تعالیٰ کا بل اولیاء اللہ کو یہ طاقت عنایت کرد سے توکون سی تعجب کی بات ہے ادران کو دو مرے مثالی بدن کی کیا صرورت ہے اسی طرح تعیق اولیا داللہ سے منقول ہے کہ وُہ متعدد جگہوں پر عاصر ہوتے ہیں اور ان سے مختلف

قسم کے کام وقوع پذیر ہوتے ہیں۔

مرگاه جنیا به را شقدیرا لشرسبهاندای قدرت برد کرمتشکل باشکال گشته اعال غریبه بونوع آرندارواج تمل را اگرایی قدرت عطب فرط بیند چرمخل تعجب است و چراحتیاج به بن وگیرازی قبیل است آنچه از بعضے اولیاء الله نقل می کنند کروریاب آن درا مکنه منتعب دوه حاضر می گردند و افعال قبائند بوقوع می آدند. انتهای یك

سیّداحمدی مبادک سلماسیؓ نے ٹوٹِ زماں صفرت سیدعبدالعزیز دبّاع رحمۃ الشّعلیہ سے سوال کیا کہ صالحبین کا دبوان جو غارِحرا میں گنّا ہے اسس ہیں چپوٹے اور بڑے او بیاءاللّہ کس طرح صا غربوتے ہیں 4

آپ نے فروایا ، جھوٹے ولی داران میں اپنی ذات سے حا طرہوا کرتے میں مگر بڑے ولی پر کوئی پابندی ہنیں مطلب پر ہے کرمب چھوٹا ولی داران میں آتا ہے تواپنی حلکہ اور اپنے گرسے خائب ہوما تا ہے اور وہ واپنی شہر میں موجو و نر ملے کا کیونکہ دُو اپنی ذات کے ساتھ دیوان میں جا بیاکر تا ہے برخلاف بڑے ولی کے کہ وہ وماغ و فکرسے کام لیتا ہے اور اپنے دیوان میں جا بیاکر تا ہے برخلاف بڑے ولی کے کہ وہ وماغ و فکرسے کام لیتا ہے اور اپنے

گرے فائب نہیں ہوتا کیونکہ بڑاولی جو صورت بپاہے اختیار کرکتا ہے اور کما لِ روع کی وجے تین سوچیا سٹر مختلف صورتیں اختیار کر سکتا ہے۔

یہاں کے تویڈ ما بت مجوا کہ اس مالم میں انبیاء واد لیاء علیهم التلام کو مختلف صور توں اور سکلوں میں متشکل ہونے کی توت حاصل ہے۔

اسی طرع فوت ہونے کے بعد بھی ان کی یہ قوت بائی رہتی ہے اور ڈو برزخی مقام سے عالم ناسوت کی طرف متوجہ ہو کئی مقام سے عالم ناسوت کی طرف متوجہ ہو کئی مقامات پر بکی وقت موجود ہوتے ہیں اور انہیں فیص مہنیا تے ہیں صورت ہیں متشکل ہو کراپنے متوسلین وقم بین سے طاقات کرتے ہیں اور انہیں فیص مہنیا تے ہیں محرت شاہ ولی اللہ صامتِ محدّث وہوی فرمانے ہیں:

" نفولس كاملة انسانيه دروارونيا مع توانندكه براشكا ل شتى تشكل كروند در مالم برزخ بطريق إولى زيراكداين قوت بسبب إرتفاع عجب بدنى زياده ترمشده است لاك

یعنی کامل اولیاء اللہ کی روسوں کوجب دنیا میں یہ قوت عاصل بے کروہ مختلف شکلوں میں مشکل ہر جاتی ہیں قوعالم برزخ میں بطریق اولی ان کو یہ قوت عاصل ہے اس لیے کہ صبحانی عجابات کے اُسطہ جانے سے تو یہ قوت اور مجمی بڑھ جاتی ہے۔

نسبت اوليب

حفرت شاه ولى الشرىدف دالوى اپنے رساله فارسي ممعات "ميں نسبت اوليدكا وكركرتے ہوئے فرماتے ہيں :

ان نفونس کوجب میکیفیت حاصل ہوجاتی ہے توانس وقت ان کے آئینڈول پر اُورِے ایک رنگ کا فیضان ہوتا ہے جس کی برکت سے ان کوئیک روسی کی کیفیات مثلاً انس وسرور، انشراح قلبی، عالم فیب کی طرف جدبرو توجہ اور اُن حقائق اسٹیاد کا انکشاف جو

> له انفانس العارفين ص ١١٤ .

ك طاحظ بواردو ترجير بمعات مطبوعه سنده ساكر اكادمي لا بور صفحه سما ا- ساما

دو سروں کے لیے راز سرب تہ کاحکم رکھتے ہیں پؤشیکر ان نیک روحوں کے ساتھ اس طرع کی مناسبت سے یہ نفونس ان کیفیات سے ہمرہ سند ہوجاتے ہیں اب یہ دوسراسوال ہے کہ یہ منا سبت ا نبیاء کی نیک روسوں سے ہویا اولیائے اُتت کی دُوحوں سے یا فرنشنوں سے ۔

بسا و قات ایسا بھی ہوتا ہے کہ سا مکہ کوکسی خاص دُوع سے خصوصی منا سبت سید ا جوجاتی ہے اوروہ اکس طرح کہ سا مک نے اس بزرگ کے فضائل سے اور اے اس بزرگ سے غیر معمولی مبت ہوگئی جانچے اس مجبت کی وج سے صا مک اور اکس بزرگ کی دُوج کے درمیان ایک کشا وہ راہ کھل جاتی ہے یا یہ ہوتا ہے کہ یہ خاص دوج جس سے کہ سا مک کو منا سبت خصوصی پیدا ہوگئی اس کے مرضد یا آبا، و احداد میں کسی بزرگ کی دُوج بھی اور اکس بزرگ کی روح بیں ان توگوں کے بیے جو اکس سے خسوب ہیں ارشا وہ جاریت کی مہت موجود ہے یا یوں ہوتا ہے کہ سامک اپنے فطری جذب یا جتی تفاقے سے جس کا کہ جھنا مشکل ہے کسی خاص دُوج سے مناسبت بیدا کر لیتا ہے اور اس سے مستفیض ہوتا ہے ۔

 یعنی حفرت علی اور شیخ عبدالقاور حبلانی شب بڑھ کرکوئی اور بزرگ بزق عا وات اور کرامات میں مشہور نہیں ہے اس کے ان کی بیشرت اس امرکا تھا ضا کرتی ہے کہ سالک عب مالم غیب کی توجہ کو اپنی طرف مبندول پائے تو وواس توجہ کوان بزرگوں میں ہے کسی نزکسی صورت میں تشکل دیکھے الغرض ان امررکے میش نظار کرسا گا۔ کوکسی خاص رُوح سے مناسبت حاصل جوجائے اور وہاں سے لیے فیض کینچے تو اس وا تعدی اصل حقیقت نما مبلا برگی کد اُسے بنوفیض یا تو اُسخفرت سلی الشرطیر و لم کی فیست سے ماصل جوجائے اور وہا میں مفرت مناسبت سے ماصل جوائے اور وہا میں مفرت ملی کرم الشروجہ کی نسبت سے یا اسے یفیض حضرت خوث انظم کی نسبت سے بااسے یفیض حضرت

یرنی رجب شائع صوفیا کی ارواع کی طرف متوجہ ہوا تو اس نے ان کی توجہ اور اس کے اٹرات
کو مختلف صور توں میں اپنے اندر شخکس پا یا اسس توجہ کے اٹرات میں ہے ایک اثریہ تفاکد السے
طبیعت کی بہیمی تو تیں بخیر طبخی رنگ میں اس طرح رنگی گئیں گر یا کہ بہیمت مکیت میں با لئل نغا جو گئی اس
سلسلہ میں فقر کو تبایا گیا ہے کہ جب مشائع صوفیا کو انتقال فر یا نے چارسوسال یا پاپنے سو سال یا
اس کے قریب گزرجائے میں توان کے نفونس کی طبیق تو تیں جو زندگی میں ان کی ارواج کو خالص مجر و
صورت میں ظام نہیں ہونے ویتی تفین آناع رسم گزرنے کے بعد رطبعی تو تیں جے اثر ہو ماتی ہیں اور
اکس دوران میں ان نفوس کے نشمہ اپنی روح ہوائی کے اجزاد منتشر ہوجاتے ہیں اکس حالت
میں جیب ان مشائع کی قبور کی طرف توجہ کی جاتی ہے تو ان مشائع کی ارواج سے اس توجہ کر نوالے
میں جیب ان مشائع کی قبور کی طرف توجہ کی جاتی ہے تو ان مشائع کی ارواج سے اس توجہ کر نوالے

توم اروان کی اثر افرین ایک صورت یہ ہے کہ شلا سالک نے ایک بزرگ کی قرپر توجر کی بینانچی صاحب قبر کی رُوع الس پڑتکشف برگئی اور سالک نے اس بزرگ کی روحی فی کیفیات کا واضح طور پرمشا برو کر لیا تعییم اس طرن جیسے کو ٹی شخص انکھ کھو سے اور اس کے سامنے بو چیز بڑی ہواسے وُوہ اچھی طرن سے و کچھ لے لیکن یا ورہے کہ سالک کا یہ و کھینا جشم ظاہر سے نہیں بکر چشم باطن سے ہوتا ہے۔

اسی کتاب" ہمعات" میں دُوسری جگہ کھتے ہیں کہ نیالات ووسا وکس کا ایک علاج میمی ؟ کر وُہ مشائخ کی پاک روہ ل کی طرف توجر کے ان پر فالخریر شصے ان کی قروں کی زیارت کرے اور ان بزرگوں کی ارواح سے جذب و نشوق کی توفیق پیا ہے۔ ^{کے} محضرت شاہ صاص^{رت} اُسکے جل کر تھتے ہیں ،

طائکہ ، جن اور رُوعیں جواپنے صبوں سے الگ ہو کر دُوسرے عالم میں پہنچ کی ہوتی ہیں مختلف شکلوں میں انسانوں کے لیے ظہور پذیر ہوتی میں مدد ، انسان کو ملائکہ ، جن اوران روعوں کی صورتوں میں سے کسی صورت کا اوراک صرکمال میں صون اسی وقت ہوتا ہے جب کوہ گر دوسرینیں کے مطالق اوران کے اثرات سے بھر منقطع ہوجاتا ہے ، . . . الغرمن ملائکہ ، جن اوران ارواح کی صورتیں جب اسس منصوری منعکس مہرتی ہیں اس کی ایک شال وُہ واقعہ ہے جو سے مسلم میں مختلس مہرتی ہیں اس کی ایک شال وُہ واقعہ ہے جو سے مسلم میں مخترت جربل گا اگر صفرت صلی الدُعلیہ وسلم سے پاکس اُ نے کا مروی ہے جس میں کہ اکپ سے صفرت جربل کے اسلام ، ایمان اوراحیان کے متعلق سوالات کید تھے لیے

حرت شاه رفيع الدين كابيان

حفرت شاہ رفیع الدین صاحب نے ایک رس لدمکھا ہے جس میں " بیت وسیلت " کے فوائد میں تحریر کرتے ہیں :

فائدہ اس بات کا یہ ہے کہ (طریقہ کے المیہ المیہ المیہ المیہ الدین بیت اور جشریں بیت کرنے والدین اتصالی رشتہ تا مُم ہوجا تا ہے اور طالب لینی مرید کو وقتاً فوقت الن سے املاد ملتی رستی ہے۔ لگ

عے والدین تحریر کرتے ہیں ؛ تمرُّو اَک انصال باک بزرگان است ور قبر وِ شعر و امدادِ ایشاں ایں طالب را وقتاً بعد وقت۔ رص ، ۲)

له اردو ترجم المهمات من مدر لله المينا من مراد ١٢٠

سلے شا در فیع الدین صاحبؓ کے پندرسانل کا ایک طبور فجرو ہے جس میں مبعت 'کے نام کا بھی ایک رسالہ پا یا جاتا ہے ور چرد در ق سے زیا دہ ضخامت اس رسالہ کی نہیں ہے ۔ بجوالہ مقالات احسانی ص ، م - 1 د

بیت طریقت سے متعلق کھتے ہیں: مرد توشن مہت ہرگاہ فضائل و مناقب اولیاء وتصرفات عجیب ایشاں، شل مصول مرا د مردم وقوت مہت وتھرف بر ولها و کشف احوال موتی وکشف مستقبلات و ملاقات ارواح طیب و ماننداک شنور وشوق تحصیل او در دل او فالب مے شود - الی اُخرہ

بند ہمت والے وگ اولیا والڈ کے ادصاف اور
ان کی بزرگی کے تصفے سنتے ہیں اور اس طبقہ کے
عجیب وغریب مالات ان کے گوش گزا ہوتے ہیں
مُثلًا سنتے ہیں کہ وگوں کی مراویں پُوری ہوتی ہیں دولوں
پرتعرف کرتے ہیں اور ان کے قلوب مسخو ہوتے ہیں
مُردوں کے اعوال سے ان کو آگا ہی حاصل
ہوجاتا ہے اور پاک روہوں سے ان کی ملاقات
ہوجاتا ہے اور پاک روہوں سے ان کی ملاقات
ہوجاتا ہے الغرض السی قسم کی باتوں سے
ہوجاتا ہے والوں کے دلوں میں ان باتوں کا شوق پیدا
ہوجاتا ہے جی چا ہتا ہے کم ان کما لات کو حاصل

اس بعیت طرفیت میں مجا برات نفسانی وجہانی کے حاصل کرنے کے بعد جب سامک اپنی روح کو مکمل کر استدکر لیتا ہے افرار و تجلیات رہانی سے روح کو مکمل کر استدکر لیتا ہے تو اسس راہ کے کا ملین کی وات موام کا مرجع بن جاتی ہے چنا نخد کھتے ہیں ، مبدا و فیض گشتن برائے بندگان الہی و حل اللہ کے بندوں کے لیے نیعن کا سرخ شد ادر ہوگوں مشکلات - الی آخرہ کی فرات کی مشکلات - الی آخرہ کی فرات

بن ماتى ہے۔

خوشیکر صفرت شاہ رفیع الدین صاحب کی فرگورہ بالاعبارات سے معلوم ہوا کہ کا مل ادبیارات مقد س ادریاک روہوں سے ملافات کر لینے میں شہور ہوتے ہیں اوراسی کما ل کوعا صل کرنے کے بیلے لوگ ان کے مرید ہوتے ہیں اور فوت شرہ او لیا والٹد سے نسبت پیدا کرنے کی کوشش کرتے ہیں کیونکہ وُہ برزخ اور جشری اپنے متوسلین کی احداد کرتے ہیں۔ حضرت شيخ اكبرمحي الدين ابن عربي رعمة الشطيبه نيه فتوحات مكيد مين مكها ہے كدا بوالحجاج یوست ، استبیار کے مشرقی جانب ایک آبادی شبریل میں رہتے تھے یہ ان لوگوں میں سے تھے جریا نی پر چلتے تنے روحوں سے ان کی ملافات ہوتی تھی گھے ان کی سحبت سے براہ را ست مستفيد ہونے کاموقع مبترایا۔

بياري مين وبدار مصطفى على التحبية والتنام

بیاری میں جاب رسالت مآب ستی الشرعلیروآله وستر کے دیرارے منز ف برنادلائل واصنحت تابت ب علما م كرام في اس والهاند عفيدت كي وجب حرا نبيل الخضرت صلى الله علیروستم سے ہے اس بارے میں بہت سی کنا بیل کھی میں جن میں سے مشہور و معروف کتب

ر - تحفة الطالب المستهام في رؤية النبي عليه السّلام موتّعة نتمس الدين ابوعبدا لله محسمه

٧- تنبيدالنبي في رؤية النبي موتفر شيخ محديوسف بن ليفوب خلوقي شيخ الحرام النبوي

سور حررالنيام وعذراء ذوى الهيام في رؤية نيرالانام في اليقظة كما في المنام مولفة محدين ابرامهم المعروب مجنبلي زاده متوفي ا ، ٩ هـ

هم - غايته الاعلام في رؤية النبي عليه التلام مولغه شيخ جمال الدين على بسطامي -۵ - الكواكب الزاهره في احتماع الاولياء بستيد الدنيا و الآخره مولفة شيخ الوالفصف ل عبدالقا دربن حشين بن على شاذ لي متنو في م ٩ ٩ هـ

٩ - مصباح الظلام في المستنفيتين تخيرالانام في اليقظة والمنام موتفرامام محدين موسى بن تعمان مراكستى فاسى ما تكي متوفي ١٨٣ هـ -

ك برواز تقالات إحماني صفى الام زرطوال شيخ أكريك جداكا بر مولف سيدمناظ احس كيلاني اح

ول حفرت الومريره رضى الشرعند في وبابا كه حضورا قدلس ملى الشرعيد وسلوف فرابا حس ف مجمع خواب ميس من مجمع خواب ميس من ويحمع محا اور من من من ويحمع محا اور منتسل نهيل موسكتا و روزيت كيالسد منتسبطان ميرام تشكل نهيل موسكتا و روزيت كيالسد

عَنْ آلِينْ هُرُيُرَةٌ كَاْلَ ثَالَ رَسُولَ مَنْ مَرَانِيْ فِي اللّهِ صِلْقَ اللّهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ مَن مَرَانِيْ فِي الْمُنَامِ فَسَبَيْرَ افِي فِي الْبِيقُظَتْهِ وَكَايَتُمَشَّلُ الشَّيْطَانُ بِي مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ لِهِ

امام بخاري ومسارح في

علاسمق شيخ عبدالي محدث والموى رحمة الشعليه اسى حديث ياك كانخت محت بي:

سربشات ہے ان وگوں کے لیے ہوا ہے کے جمال کو خوا ب سے جمال کو خوا ب سے بھی کہ انتخا دنشا نی تا ریکیوں کے افروا ب میں دیکھتے ہیں کہ انتخا کو سنتی کے اسمی مرائب پر بہتھتے ہیں کہ بغیر جما ب کشفی اور عیانی طور پر بدیاری ہیں اکس سعاوت سے ہرہ مند ہوتے ہیں جہانچ خاص او لیا ، اللہ کو اعلام بداری ہیں) زیارت نصیب ہوتی ہے اس معنی کے بنا پر میرمدیث دیل ہے کہ حضور علیالسلام معنی کے بنا پر میرمدیث دیل ہے کہ حضور علیالسلام کی بیداری ہیں زیارت نصیب ہوتی ہے ادر بی

این بشارت است برانیان جمال اورا ور خواب که اخر لبدازا رتفاع کدورات نفسانیه وقطع ملاً تی جمانید برتیهٔ برگند کدیے حجاب کشفاً وعیا ناگر رسیاری باین سعاوت فائز با کشند خیانچه الم خصوص از اولیا درا سے باشند و براین معنی این حدیث و بیل می شو د برعمت رؤیت آن حفرت صلی الشرعلیر و سلم در لیقطریک

حضرت این عباض کا بداری میں دیدارکونا

حضرت ابن عبائس تصنی الله عنها سے روایت ہے کد آپ نے اپنے آ قا ومولا صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت خواب میں کی جب بدار مؤٹ قریر حدیث کر رسالت ما ب صلی اللہ علیہ وسلم نے فرایا : مَنْ سَرَ این فی الْسُنَامِ فَسَیّدَ این فی الْمُیقَظّة یاد آئی امیر وار ہُو کے کہ یہ نعمت

صحیح اور درست ہے۔

حالتِ مبداری میں نفسیب موگی کسِس آپ ام المومنین حضرت میمونز رصنی الله عنها کے پاس تشریب لائے نوا نہوں نے مسر کا یوو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا وہ اسٹینران کوعطافرہا یا جس میں آپ اسپ جومبارک دیکیا کرتے تھے اکراین عبالس اس میں نظر کریں جب ابن عباس رصی المدعند نے ائس أنينه مين نظر كي توسركار ووعالم صلى الشرعليه وسلم كي صورتٍ پاك نظرًا في اوراين صورت نظر

منيخ الوالعباس قسطلاني رحمته التعليك سداري مين بداركنا

موابب لدنير ميں ہے كدابن مضورف اين رس الديس لكھا ہے :

شيخ ابوالعباس تسطلانى دحة الشرطير خدمتِ ومولًا صلی اللہ علیہ وسل میں صاحر ہُوئے تو آ ہے نے ان كيد وماى اور فرمايا اسدا حمد الله تعالى ترب

وراكمرشيخ الوالعباس قسطلاني برأ مخضرت يس دُما كرأ تخفرت اورا و فرمود آخَذَ اللهُ مِيُوكَ يَا أَحْمَدُ-

مشيخ الولسعوكا بياري بين باركرنا

شيخ الوالمسودرجمة المدعلير سامنقول ب كم وہ مرناز کے بعد مرکاروہ عالم صلی الشرعابيہ و سلم سے الرمضيخ الوالمسود أورده كرمصا فحد مع كرو أ ت حفرت را بعداز برنماز -

مشيخ الوالعباس المرسى كابداري من مدارانا

يعه عَالَ مُجُلُّ لِلشَّيْخِ أَبِى الْعُتَامِ الْمُدُّمِيقِ لِيَسْتَمْصَ فَشِيحَ الِوالعِبَاسِ المرسى سع عز من كياكم

ك وس ايفاً ص ١٨٠

ك اشغة اللمعات جله ثالث ص اس سكه الحادى للفنا ولى يع م ص مم

يُاسَتِدِى صَافِحْنِى بُكِفِكَ هَذَهِ صَابَّكَ كَفِيْتَ بَرَجَالاً وَبِلاً دَ فَقَال وَالله مَسَا صَافَحْتُ مِكِفِّ هَاذَهِ إِلَّا مَسُولَ اللهِ صَلَى اللهُ عَكَيْدِ وَسَلَّمَ قَالَ وَقَالَ الشَّيْمُ لَوْ حَجَبَ عَنِّى مُسُولُ اللهِ طَرَفَةَ عَيْنِ مَاعَدَدْتُ نَفْيِقُ مِنَ الْسُلِمِينَ.

مجدت مصافی کیئے کیؤکہ بڑے مکوں میں مجرے ہیں اور بڑے بڑے مران خداست مصافی کیا ہے شیخ نے فروایا کہ میں نے برا نخد سواک رسول الشر صلی الشرطیر دسلم کے کسی سے نہیں طائے اور فرایا کراگر مضور کی فات ایک لمجد کے لیے بھی میری آنکھ

الوعبدالتدقرشى فإراميم عليالسلام كابدارى مين يداركيا

ابوعبدالدوشی کتے ہیں کہ میں نے شام کا سفرکیاجب ابراہیم کرد فٹر اقد کس پر پہنچا تو کپ مجھے ملے میں نے عرصٰ کیا کر آپ کے باس میری ممانی ہر ہے کہ اہلِ مصرکے لیے دعافر مائیں ، آپ نے دُعافرما ٹی تواہل مصرکی مصیبت دُدرہوگئی۔ اس روایت کوسن کرامام یافعی نے فرمایا ،

عَلَىٰ الْيَافِعِيُّ وَقُولُهُ مُلَقًا فِي الْخَلِيْ لِيَ مَرْتُيُ مَلِيَ الْخَلِيْ لِيَ الْمَعْمِ فَةِ عَلَىٰ الْمَعْمِ فَةِ عَلَىٰ الْمَعْمِ فَةِ عَلَىٰ الْمَعْمِ فَةِ عَلَىٰ الْمَعْمِ فَقِ مَلَىٰ الْمَعْمِ فَقَ لَا يَعْمُ فَا اللّهُ مُلَا اللهُ ا

قرش کا برقول کرمیری ملاقات صفرت ابراهیم علیه السلام سے بگوئی اسس کا انکار صرف به بل بهی کرے گا جو صوفیہ کے احوال سے ناواقت ب و دلوگ آسمان اور زمین کامشاہدہ کرتے ہیں انبیاد کوزندہ دیکھتے ہیں جیسیا حضور علیہ السلام فیصفرت موسی علیہ السلام کو زمین پردیکھا لار ان کو معرج احت کے آسمان بردیکھا اور ان سے باتیں سنیں۔

ملام بارزی نے کھا کرمحتی بات یہ ہے کرایک جاعت اوبیا نے ہارے زمانے میں بھی اور

قِنَ الْاَ وَلِيَاءِ فِي مَنَ مَا نِنَا وَقَالُهُ وَأَنَّهُ وَأَنَّهُ

اس سے پہلے بھی رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو بعد وفات زندہ حالت بیداری میں دیکھا۔ بعض نیک لوگوں کی محکایات الس سلسلہ میں صبحت یک پہنچ گئی میں اور روایات مشالخ و اس معاط میں) حدوا از یک پہنچی بٹر ٹی ہیں۔ مَا وُ النَّبِيَّ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْيُقَفِّلَةِ حَيَّاً بَعْدَ وَفَاتِهِ -الْعِضْ صالحين محايات ورين باب أمده و بصحت رئسيده و محايات وروايا عشياخ بسيار است نزويك مجد توار رئيده است -

حنورغوث لثقلين سبّرفات خويرالفادرجيلاني قدس مرهٔ نوصنورغلبالسّالی کو بيداري مين ديمها

على سِنْتَى نِهِ فرمايا :

جس ذات (جناب رسالنات) كويس نه خواب يس ديكماك نه انهيس بيداري مي ديكها . الَّذِي مَنَ أَيْتُ لَا فِي الْسَنَامِ مَنَ اللَّهُ فِي الْسَنَامِ مَنَ اللَّهُ فِي الْسَنَامِ مَنَ اللَّهُ فِ

اسی کتاب میں بہت سی دوایات موجر و ہیں جس سے نابت ہوتا ہے کہ حضورغوث ہمظم رضی الشرعنہ نے کئی مرتبر حضورا کرم صلی الشرعلیہ وسلم کا بیداری میں دیدارکیا۔ بنانپر شیخ بقا بن بلوٹ شیخ عبدالقا در صلائی رسنی اللہ منہ سے رسول اللہ صلی اللہ معلی اللہ علی اللہ علی اللہ علی وقت علیہ وقت اللہ وقت وقت وقت فرایا کہ اللہ تعالیٰ اللہ وقت اللہ وقت وقت منابیت فرائی ہے کہ الس سے طا مربونے ہیں۔

شیخ ابرسعید قبلوی رحمتر الشعلیر فرمات بین:

میں نے رسول کر م صلی الترعلیہ وسلم اور وُوسرے انبیا مطوات اندعلیم کوشنے عبدا تقا در جیلانی کی مجلس میں کئی مرتبہ دکھا اور مشیک انبیاء صلوات اللہ علیم آسمانوں اور زمین میں البیسے گھوستے ہیں جیسا کہ ہوا اطراف میں گھومتی ہے اور میں نے فرنت توں کو دیکھا جوائے کی بارگاہ میں جوق ورجوق حافم ہوتے تھے۔ مَعَ أَيْتُ مَ سُوْلَ الله صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ وَعَيْرُهُ اللهُ عَلَيْهِ مَلَاتَ اللهِ عَلَيْهُمْ فَى مُجْلِسِ النَّسَيْمَ عَبْدِ الْقَادِ رِغَيْرُ مَ رَوَّ فِي فَى مُجْلِسِ النَّسِيمَ النَّهُ عَبْدِ الْقَادِ وَ الْاَرْضِ عَلَيْهِمُ النَّسَلُوتِ وَ الْاَرْضِ عَلَيْهِمُ النَّسَلُوتِ وَ الْاَرْضِ عَلَيْهِمُ النَّسَلُوتِ وَ الْاَرْضِ النَّهُ النَّهُ الْمَالُونِ وَ الْاَرْضِ النَّهُ اللَّهُ الْمَالُونِ وَ الْاَرْضِ النَّهُ النَّهُ النَّهُ اللَّهُ الْمَالُونَ وَ مَنْ أَيْتُ وَ الْمَالُونَ وَ الْاَرْضِ وَ الْمَالُونَ وَ مَنْ أَيْتُ مَا اللَّهُ اللَّهُ الْمَالُونَ وَ مَنْ الْمِنْ المِنْ اللهُ اللهُ اللَّهُ الْمُعَلِّمُ اللَّهُ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ اللهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللهُ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ اللهُ اللهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللهُ اللهُ اللَّهُ اللهُ اللَّهُ الْمُنْ اللهُ اللَّهُ اللهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ ا

حضرت شاہ ولی اللہ محترث وہلوی رحمۃ اللہ علیہ نے حضورعلیہ السلام سے بیلری میں قرآن مجید برچھا مفرت ناہ ولی اللہ تنے زبایا :

على مَا لَتَوَىُ عَنِ الْحَنْ بِي الصِّيدَةِ قِ وَإِنَّ سَاّ لَتَوَىُ عَنِ الْحَنْ بِي الصِّيدَةِ قِ فَإِنَّ سَاّ لَنْ عَلِيمُ بِلِا وَاسِطَيْرَ كَمَا أَقَى الْمُؤْمِنُ لِوُوْجِ حَضْوَةِ الرِّسَالَةِ صَلَّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَتَمَرَ - صَلَّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَسَتَمَرَ - صَلَّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَسَتَمَرَ -

اگر تو تھے سے تی بات پر چھ (تووہ یہ ہے) کہ میں نے جناب رسالتا کی سے بلا واسطہ قر اُن موزیز پڑھا ہے لیمینہ جس طرح میں رُوع سید عالم سے رفیق باطن کے اکت بیں) اولیسی جوں ۔

علال لدین میوطی می نیستر مرتب سیاری میں دیدار کیا

علارشرا فی فرماتے ہیں کرشیخ صالح عطیہ ابناسی، شیخ قاسم مغربی اور قاصی زکریا شنے امام سیرطی سے سنا ہے:

فرائے بیں کدمیں نے مفور اکرم صلی اللہ علیہ و تم کوشرے زیادہ مرتبہ بیداری میں دیکھا ہے۔ كَ اللهُ عَلَيْدِ يَقُوْلُ مَنَ أَيْتُ مَ شُوْلَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ يَقُطُنُةً رِضْعًا وَ سَنْعِينَ مَتَى اللهُ عَلَيْدِ

سيدي ابراميم متبولي رضى المرونه حضر كابداري من براركيار تفقي

ملامشعرانی الطبقات الکباری میں فرائے ہیں کرستیدی ابراہیم متبولی رضی الله عنسہ
اک مضرت صلی الشعلیہ وسلم کوکٹرت سے خواب میں دیکھتے اور اپنی ماں سے بیان کرتے تو وُہ کستی تحقیق کہ بیٹیا اِمرو وُہ لوگ ہیں جو بیداری میں مشرون ہوا کرتے ہیں۔ مگرجب بیداری میں باریاب ہونے اور اپنے معاطلات میں اک صفرت سلی الله علیہ وسلم سے مشورے لینے گھے تو ان کی ماں نے کہا کہ اب تمہاری رجولیت کا مقام شروع میوا۔

شخ محرب ابی جراه کا دعوی تھا کہ مجھے حضور علیہ السلام کی رؤیت بیداری بیں ہوا کرتی ہے

علام شعر ان طبعات الکرنی میں فرمائے ہیں کرشنے محد بن ابی جمرہ رضی اللہ عند بڑی شمان والے بزرگ شخصی اللہ عند کا مربیل شک سال ہا طن میں مالا مال تنے ان پر جلال کی صفت عامی میں مالا مال تنے ان پر جلال کی صفت عامی میں مشرع کی بڑی ظمت اور اکس کے شعا کر کی ہا بندی کرنے والے شخصان کے اس وعولی کا کم مجھے رسول اللہ صلی الشد علیہ وسلم کی زیارت بیداری میں مجوا کرتی ہے لوگوں نے انکارکیا اور

له اليواقيت والجوابر طبداد لص سرب الله اردوز جدالطبقات الكيري مطبوع نفيس اكيد في كراچي ص ١٥ ه ما الله الله الم

اس کے لیے فلس منعقد کی اس لیے یہ گھر میں رہنے مگے اور صرف نما زعمبر کے لیے با ہرائے تھے اور ان کے منکریں برترین طال میں مرے اور ان کی کرامت سے واقعت ہوئے۔

مضيخ اوالموارشاف لي كويرائي حجاب صيب تفا

آپ کواکٹر ما لم خواب اور بیداری میں حضور اکرم صلی الشد ملیہ وسلم کی زیارت ہو اکرتی تھی ۔ ان کا بیان ہے کرمیں نے دسول الشد صلی الشر علیہ وسلم کو ہ ۸۲ ھ میں جامعداز ہر کی جہت پر ویکھا۔ ان کا بیان ہے کرمیں نے دست مبارک میرے علب پر رکھا آپ فر مایا کرتے تھے کہ حب ولی مرتا ہے توکل انہیا، واولیا ، کی ارواج اکس پر نماز پڑھتی ہیں۔

کپ نے فرمایا کرانڈ تعالیٰ سے کچھ ایسے بندے بھی ہیں کہ نبی سلی الشرعلیر وسلم پر کبڑت درود بھیجنے کی دہرے نبی سلی الشرعلیہ وسلم برنفس ففیس لغریسی واسطر کے ان کو تعلیم دیتے ہیں۔

آپ نے فرمایا کریں نے رسول الدُملید وسلم سے وصل کیا کہ لوگ الجھے حبلاتے ہیں کہ مراکب کودیکھنا میں نے درمان کے درکھنا میں ہے۔ اس پراک خفرت سلی الدُملید وسلم نے فرمایا کر ہیں الدُر تعالیٰ کی مورت وظفت کی تم کھا کر کہنا ہوں کہ تو شخص اسس پرایا ہا نہیں لایا جس نے اس بارہ میں تجھ کو جبطلایا وُہ نہ موسے کا مگر میرودی یا نصرانی یا مجرسی ہوکر۔ علامیشعرا فی فرماتے ہیں کہیں نے میں محمد ن شیخ ابوالوا ب رصنی اللہ عنہ کی تعلمی کا محمد میں ہوئی تحریرے نقل کیا ہے۔

کشیخ الوالمواجب فراتے ہیں کرمیں نے اپنے شیخ عثمان رقمۃ الشملیہ کو پڑھاتے وقت علی رؤس الشہاد کیتے سنا کراللہ تعالیٰ لعنت کرے اس شخص پرج السس طربی کا انکار کرے اور جشخص کواللہ تعالیٰ اور یوم اکٹرت پرایمان ہے اس کو پیاہئے کہ ایسے شخص پر لعنت جسیج جس نے اس طربی کا انکار کیا یا اعر اصل کیا۔ اسس کو کمجی فلاح نہ ہوگی۔

سيرعبدالعزيز وياع رحمة الترعليه كوبياري مين بدارصيب بموا

آپ فرماتے ہیں کر جب عیدالاضحیٰ کا تیسراون تھی تو جھے سیدالوجو وصفرت محمد صلی الشعلیہ ولم کی زیارت نصیب نہوئی اس وقت عبدالشرزاوی نے فرمایا ؛ اسے عبدالوجو وصفرت محمد صلی الشعلیہ ولم متعلق اندیشہ تضام گرائ تو کہ دافتہ تعالی نے نہیں اپنی رحمت کا ملاحیٰ سبدالوجو وصفرت محمد صلی الشیعلیہ ولم سے ملادیا ہے اکس لیے مراول طمئن ہوگیا ہے اب بین تھیں الشرنعالیٰ دیمے والے کرکے جاتا ہوں چنا بخر بھے عیوا کرو و اپنے وطن چلے گئے دراصل اُن کا میرے ساتھ رہے کا مقصد یہ تھا کہ جو مشاعبات جمعے میش اُرہے سے ان میں ظلت کا وضل ہونے سے مجھے بچائے رکھیں مثنی کہ مشا بدہ محمد یہ نصیب ہرجائے کیونکہ صاحب فتح پر اکس کے لعدکو ٹی اندلیثہ نمیں رہتا ہو کھے اندلیشہ و خطوات تھے ہیں وہ اس مشابوہ سے پیلے ہی ہوتے ہیں لیے

اسی کتاب کی علید دوم میں ہے کہ آپ سے بیاری میں دیدارِ مسطفیٰ صلی الشعلیہ وسلم کے متعلق سوال کیا گیا تو آپ نے فروایا :

حب اومی صاحب فتح ہوجاتا ہے، الس کی نظرصات ہوجاتی ہے اور اس کی بھیرت کا فور مکل ہوجاتا ہے اور اللہ تعالیٰ اس پرالیسی رحمت فرماتا ہے جس کے بیدکسی قسم کی برنجتی کا خطرہ نہیں رہما تو اللہ تعالیٰ اسے سیدالاولین و الا خرین صلی اللہ علیہ وسلم کا ویدارعطا کرتے ہیں چنانچر وہ آپ کو آنکھوں سے ویجھیا اور بیداری میں آپ کا مشاہوہ کرتا ہے۔

سیدا حد دفاعی کے لیے وست مبارک کا فام مہونا

سیدالوالعباس احمد بن ابی الحسن علی بن ابی العباس المعروت شیخ احمد رفاعی متوفّی ۱۹۵۸ ه ه صوفیائے کماریس سے بوئے ہیں اورآ پ کے نتبعین کو رفاعیر کہا جاتا ہے ۔ آپ کی مشہورترین کرامت یہ ہے کہ ۵۵ ھیں ج بیت النّدسے فارغ ہوکر روضۂ اقد کس کی زیارت کے بے گئے گرنی خصراء کے قریب بہنچ کراک نے با واز بلند کھا استدم علیات یا جدی (نانا جان انسلام علیکم ، فوراً روضرُ اطهرے اواز ای وعنیات استدام یا ولدی اس ندا کوس کر آپ پرومبدطاری بوگیا آپ کے علاوہ بختے آومی وال موجود سے سب نے اواز کو سنا سے واڑی ویر بعد بحالت گریہ آپ نے ووشعر رہے : ے

> فَىْ حَالَىٰتِ الْبُعُدِرُوْجِىٰ كُنْتُ اُرُسِلُهَا تُعَبِّلُ الْاَرُضَعَنِّىٰ وَهَى سَائِبَتِىٰ وَهَلَوْهِ دُولَدُ الْاَشْاَجِ قَدْ حَضَرَتُ فَامُدُوْبِينِيْنَكَ كَىٰ تَخْطَى بِهَا شَفَتِىٰ فَامُدُوْبِينِيْنَكَ كَىٰ تَخْطَى بِهَا شَفَتِی

ترجمہ ؛ میں دوری کی حالت میں اپنی رُوع کو اپنا نا ٹب بناکر زمین بوسی کے لیے
مجیجا کرتا تھا گراب تواجعا م کی باری آگئی لہذا آپ اپنا مبارک دایاں ہاتھ

- کالیس تاکہ میرے ہونٹ (ان کو بوسے دسے کہ) سعادت مندی حاصل کیں۔
اسی دقت روضۂ مطہرہ سے دستِ مبارک کلا اور آپ نے اس کو بوسے دیا اس دقت روضۂ مطہرہ سے فیشے خیرا تھا در جیلاتی ،
مفرے معرب سبجا نی شیخ عبدالرزاق حسینی داسطی رحمہم الدہجی تھے لیے
سنین عدی بن مسافرا موی ، شیخ عبدالرزاق حسینی داسطی رحمہم الدہجی تھے لیے

حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوئ کی حضور اکرم ملی شعبہ ہم سے روحانی بیعیت

الم المند حفزت شاه ولى الله وسول كريم صلى الشّعليروسلم سے روحا في بيت كا ذكر

جب میرے دل میں معرفتِ اللی جاگزیں ہوگئی تو حضور علیہ السلام مراقبہ سے تبسم فرماتے ہوئے باہر تشریف لائے آپ نے اپنے دونوں با مقوں کواٹھا کہ یون این معرفت جلید بخاطرم جاگرفت آن هنرت صلی الشرطیه دستم مسیم کمان سراز هبیب مراقبه بیرون آوردند و دو دست خیش

له مثارق الانوار بحوار "حيات جاودان" ص اما

واشارت فرمو دند برمعیت ومصافحه این نقیر برخاست وزانو بزانو متصل ساخته دو دست نحود درمیان دو دست کل حفرت صلی الله علیه وسلم نهاده بهیت کر دند ولعداز فراغ از بهیت حیثم فروب تندیس

مجھے مصافحہ اور معیت کرنے کی طرف اشارہ کیا یہ فقر المطا اور حضور نے میرے دونوں ہا تھوں کو لینے دونوں ہا تھوں کے درمیان رکھ کر مبعیت فرمایا اور مبیت کرنے کے بعد بھر آنکھیں بند کر کے مراقبہ میں ملے گئے۔

شيخ احرشهاب الدين بن جرمتى كاعقيده

آپ سے کسی نے سوال کیا کر کیا نبی صلی الندعلیہ وسلم کی زیارت اور آپ سے فوائد حاصل کرنا بیداری میں فکن ہے تو آپ نے یہ جواب دیا:

تَعَمُّ يُبُكِنُ لَا إِنَّ فَقَدُصَوَّحَ بِاَنَّ لَا يَكُورِنِيَّ الْمَكَّ وَالْبَادِزِيُّ كَمَّ الْمَاتِ الْاَوْلِيَاءِ الْغَنَ الِيُّ وَالْبَادِزِيُّ وَالْتَاجُ السَّعَنِيَةِ وَالْعَقِيفُ الْبَيَافِعِيُّ مِنَ الشَّافِعِيَّةِ وَالْفَرْطِيقُ الْمَعَ الْمَيَافِقُ الْمَيَافِعِيُّ مِنَ الشَّافِعِيَّةِ وَالْفَرْطِيقُ الْمَيَافِقِيَّ مِنَ الْمُعَلِيَةِ وَقَدْ حَكِلَى مَنَ لَعَمْوالْاوَلِيَاءِ الشَّافِقِيَةِ وَقَدْ حَكِلَى مَنَ لَعَمْوالْاوَلِيَاءِ الشَّافِقِيةُ وَقَدْ حَكِلَى مَنَ لَعَمْوالْاوَلِياءِ الشَّفَقِيلَةِ وَلَا اللَّهُ مَكُونَةً الْمَالُولِيَّ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسُلَّمَ وَالْمَالُولِيُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسُلَمَ وَالْمَالِي اللَّهُ عَلَيْهِ وَسُلَمَ وَالْمَالُولِي عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسُلَمَ وَالْمَالُولِيُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسُلَمَ وَالْمَالُولِي عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسُلَمَ وَالْمَالُولِي اللَّهُ عَلَيْهِ وَسُلَمَ وَالْمَالُولِي اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسُلَمَ وَالْمَالُولُولُ اللَّهِ عَلَى مَنْ أُسِكَ يَعُولُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسُلَمَ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَسُلَمَ وَاللَّهُ عَلَى مَنْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسُلَمَ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَسُلَمَ وَاللَّهُ عَلَى مَنْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَى مَا أُسِكَ يَعُولُ اللَّهِ عَلَى مَا أُسِكَ يَعُولُ اللَّهِ عَلَى مَا أُولُولِي اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا اللَّهِ عَلَيْهِ وَكُلُولُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَوْلَا اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهِ وَكُنْ الْعَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَوْلُولُ الْمُعَلِي عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَالْمُ الْمُعْلِي عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَولُولُ الْمُعَلِي اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَوْلُولُ الْمُؤْلِي الْمُؤْلِقُ الْمُعَلِي اللْمُعَلِي عَلَى اللْعُلْمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَالْمُؤْلِي الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِي الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِي الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُلِي الْمُؤْلِقُ ا

پاں پراجماع لگان ہے تھیں تھریج فرما فی کربرالات اور امام یا فعی شونی اور امام قرطبی اور ابن ابی بھو اور امام یا فعی شفتی اور امام قرطبی اور ابن ابی بھو ماکلیہ رحمم اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین نے تعین اولیاء سے کا بیت کی ہے کہ وہ ایک فقیہ کی محبلس میں عاظر ہوئے توفقیہ نے ایک حدیث روایت کی تو ولی نے اس سے کہا کہ بیعدیث باطل ہے ولی نے فرمایا، نی کریم صلی اللہ علیہ وسلم میں مریر تشرفیث فرما ہیں اور فرما رہے ہیں کہ ہیں نے یہ حدیث بیان نہیں فرما ٹی اور فقیہ کے لیے میں کشف ہوا اور اس نے فرما ٹی اور فقیہ کے لیے میں کشف ہوا اور اس نے

> له الانتباه في سلاسل ادلياء الله ص ٤ عله فيّا وأى عد ثيبر ص م ٢٥

تيرعلى وفاكي تفريح

"مرے بھائی تجے معلوم ہونا چاہیے کہ ہیں اب یک عبیب ندا صلی الشرطیہ وسلم
کی زیارت عالم بیداری میں مجیقر دفعہ کر جکا نہوں اگر مجھے بیر خوف نہ ہوتا کہ ان
سے معام کے باس جانے سے اپنے آتا وہ ولاصلی الشرطیہ وسلم کی زیارت سے
محروم ہوجاؤں گا۔ تو میں تیرے ساتھ ہو کہ بادشاہ کے پاکسس تیری سفارش
کرنا گرمیں ایک ایسامر و ہوں ہو صفور علیہ القناؤہ والسلام کی عدیثوں کی
مغربت کرنا ہوں اور مجھے ہروقت اپنے رسول پاک صلی الشرطیہ واکہ وسلم کی زیات
کی ضرورت رہتی ہے تاکہ احا دیث کی قصیح کر سکوں صفیں محدثین نے اپنے
طریعتے سے صفیعت کہا ہے اور اس میں کوئی شک نہیں کہ تیرے فائد سے
سے اس میں زیادہ فائدہ ہے کیونکہ اس میں تمام مسلمانوں کا فائدہ ہے ہے۔
سے اس میں زیادہ فائدہ ہے کیونکہ اس میں تمام مسلمانوں کا فائدہ ہے۔

علام في الوسي صاحب في سروح المعاني كي فيصله كن شيري

اور مجھے بیات کسی طرع زیب نہیں دہتی کر میں یہ کرووں كروة تمام واقعات جرحفور عليرانسلام كے ظاہر وبا برقشرلين لان كمتعلق صوفيات كرام ت منقول ہیں وہ سب مجھوٹ ہیں اور ان کی کو ٹی اصل منیں کیو کمدان کی حکایت کرنے والے بہت ہیں اوران کے دعوی کرنے والے طبیل القدر ہی اور م الله الله الله الله الله الله وول كر جن حفرات في رسول الشصلي الشعليه وسلم كونلا بر بابر دیجهااوروثت کی قلت اور کم خوابی کی وجه سے یر گان کرایا کم مے نے بداری میں حضور کی زیادت کی كيونكديه بات بهت لعبدب اورغا لباً ان حفرات كا كام بھى الس تا ويل سے الكاركرتا ہے ميرى غایت گفتگویہ ہے کہ یر رؤیت خوارتی عادت سے ب حبيباكداد بياء الله كى كرامات اورا نبياء كم عجرا

وَلاَ يَحْسُنُ مِنِي أَنْ اَ تُولِ كُلّ مَا يُحْكَمُ مَا يُحْكَمُ اللهُ عَنِ الصَّوْفِيَةِ مِنْ وَلِكَ كَنِبُ لَا اَصْل كَ لهٔ عِنِ الصَّوْفِيَةِ مِنْ وَلِكَ كَنِبُ لَا اَصْل كَ لهٔ لاَيْمُ مُلِيَّةً وَحَدَا لاَ يَحْسُنُ مَنِي وَحَلَا لَةٍ مُدَعِيهِ وَحَدَا لاَ يَحْسُنُ مَنْ اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَا لَهُ مُنامًا فَظَنْتُوا وَاللَّهِ مَن اللّهُ عَلَيْهِ مِنَ البُعْدِةَ لَعَلَ فَعَلَيُوا مَا أَيْنَا مَا اللّهُ اللّهُ وَمُعْمِعُ مَن عُول اللّهُ وَمُعْمِعُ مَن اللّهُ عَدِة لَعَلَ فِي كُلامِهِمُ مَن عُول اللهُ اللهُ

ان تفریحات سے بربات واضع ہوگئی اور انبیاء ملیم السّلام اور ان کے متبعین اولیائے کرام کو بطور خرق عادت برقوت ماصل ہے کرووا پہنے جم اور رُوح کے سابھ عالم ناسوت کے بہنے والو کہ بیداری میں اپناویدار کراسکتے ہیں بعض صفرات نے اکس امر میں اختلاف کیا ہے کہ یہ وُدسری صور تس بعینہ وات کی ہے یا صورت شالی کی بعض نے کہا ہے کدرو ح کی مثال کی زیارت ہوتی ہے ماجینہ جم مقدس کی کیکن اکثر صوفیائے کرام نے تفریح کی ہے کہ بعینہ وات کی زیارت ہوتی ہے کیونکہ انبیاء علیم السلام تو اپنے جم می کی سے ہی زندہ ہیں جس کی وضاحت بہت سی احادیث سے ہوتی ہے۔ علیم السلام تو اپنے جم می کرام کا حال تو وہ مجی کرام شارع جسم کو حالم برزخ میں اپنے ساتھ لیجا سے ہیں ہے۔ باتھ لیجا سے جاتی ہوتا ہے۔ باتھ لیجا سے جاتی ہوتا ہے۔ باتھ لیجا سے جاتی سے اس الے لیجا ہے۔ باتھ کیا ہے کہ اس الے اس الے اس الے اس الے اس کے ساتھ لیجا ہے۔ باتھ کی دیا ہے ساتھ لیجا ہے۔

اوراسی شیم سے ظا بر مور طالم بیداری میں وگوں کوزیارت کراسکتے ہیں جب ونیا میں بیک وقت لینے الموتى حمر معتدد مقامات رحافز وسكة بل ترفوت بون كي بعد صحى اسى بدن سے زيارت كراستے بل. يركوني أمر على النهين تواب مين ويحسنا ياصورت مثالي مين ويجر لينا يرويكيف والے كاكما ل بے كواس ف صفائے باطن ماصل کی اور حجابات طلبات بشریت کو اٹھا کر ملکوتی صفات بیدا کر سے کسی نبی ، ولی یا فرشت كى زيادت كرلى يكي لعينه اليف جسم ميل بيدارى كى عالت ميل زيادت كرانايدا نبياء عليهم السلام اولیا از ارز سنترں کا کال بے کروگواپنی غدا دا وقت سے دوگوں کو عالم نا سوت میں ممکر زيارت كرا دين مبيها كرمضور عليه الصاؤة والسلام كي تعدمت بين جبر بلي عليه السلام كا انسا في شكل بين آكر مفنورًى خدمت مي مختنوں سے محضنے طار معرضا ، منگف سوالات كرنا اور مهجا برکرام م كى ايک جماعت كا ویکھنا جو مدیث یاک سے تابت ہے۔

حضورا کرم صلی الشرعليروستم كابياري كي حالت مين ديدار كرانا توكثرت سے تابت ہے - يه حضور عليه السلام كالمتجزه ب اورير بات جهورك زويك تابت بوسكى ب كرجوا مورا نبياء سيمجزات كي حقيت سے صا ور جوتے ميں اوليا واللہ عن بنز لدكرا مت ظهور بذر جوتے ہيں۔ وَقُدُ تَقَوَّدُ أَنَّ مَا جَانَ لِلْدَ نَبِياءِ مُعُعِزَةً يات ثابت مِوْكِ بِدُورِ إنبياء كي ليم جَانَ لِلْاَ وْلِيَا مِرْكُوا صَنَّةً-معره بادلیاء کے لیے کامت ہے۔

بماراتويرايان بكر وتقرف الشرتعالي البياء كرام كوعنابت فرمانا بصاعين اسي قسم كاتعرف اولیار کرام کومجی عطا کرتا ہے اگر رُوحانی قرت کا مظاہرہ نبی کے ہاتھ سے بوتو اسے معجزہ کمیں گے اوراگراس کا فہورولی کے اتقے ہوتوا سے کوامت کیس کے میکن این کیے اسی کمال کو اوليا في ام كي اورى طرى ساناب حيائي فوات ين

إِنَّا لَا نُجَوِّرُ زُطُهُو رُ الْكُو اصَةِ عَلَى الْوَلِيَ عِنْدَ مِمْسِي مِنْ ولايت عظمور رامت كاس وثت تفال ہوں گے جب وہ اس وہوئی کے ساتھ براقرار مجی کے کہیں اس نی کے ویں یہ ہوں اور

ا يِعَامِ الْوَلَا يَهِ إِلاَّ إِذْ أَقَرَّعِيثُ مَا رَبُكُ الدَّعُوٰى بِكُوْنِهِ عَلَى دِيْنِ ذَالِكَ السَّبِيِّ

جب وعولی الس صورت میں ہوا تو بر کرامت اس بنی کامعجزہ ہوگا اوراس کی رسالت کی "ما ٹید ہوگی۔ وَمَثَى كَانَ الْا مُوكِكُذُ لِكَ صَادَتُ تِلْكَ اللَّهُ اللّ

بہرجال یہ تو تا بت ہوگیا کر جس قسم کی خرق عادت قوت کا مظاہرہ نبی سے ہوسکتا ہے ولی سے عتاہے۔

می ہوسکتا ہے۔

علام نالسى في حدافة ندييس فرايا:

ادیا می کرامتیں لعدانتھال بھی باقی بیں جو اس کے خلاف زع کرے وُر جا بل ادر متحصب ہے ہم نے ایک رب دخاص اس امرکے ثبوت میں کھا ہے لیے كرامات الاولياء باتية بعد موتهم ايضًا من زعم خلاف خ ذلك فهو متعصب ولنا سالة فى خصوص اتبات الكى امة بعد موت الولى ـ

انبیاء طیسم السلام کے بلے تو ضروری ہے کہ ان کی روسوں کواپنے اصلی اجسام کی طرف نوٹا دیا عباتا ہے میکن اولیاء کرام اور شہداء عظام کو اختیا رویا جاتا ہے اگرچا ہیں تواکس کے دینوی جسم ہی کو نورانی بنا کر بہنا ویا جاتا ہے یا ایک نیا نورانی حسم عطا کیا جاتا ہے چنا نجے حدیث مشر لیٹ میں ہے ابن منڈ رادی حیان بن ابی حیلہ نے فرمایا ہ

> بَكَفَكُ أَنَّ مَسُولَ الله صَلَى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَالَ إِنَّ اللهِ مِنْ لَا اللهُ عَلَيْهِ أَنْزُلَ اللهُ تَعَالَ جَسَدًا كَاحْسَنَ جَسَدِ أَنْزُلَ اللهُ تَعَالَى جَسَدًا كَاحْسَنَ جَسَدِ فَتُحَرَّيُقَالَ لِرُوحِ فِادْخُرِلَى فِيْدِ فَيُنْظُرُ إلى جَسَدِةِ الْاَقَ لِ مَا يُفْعَلُ بِهِ لِيهِ

مجھ صدیت بہنی کر سیدمالم سل الدّ طیدو سلم نے فرایا تمید کے لیے ایک جبم نهایت فوب صورت این اجتمام مثالیرے انتہا ہے اور الس کی دُدُن کو کتے ہیں الس میں داخل ہولیں وہ اپنے کی اس کے ساتھ کیا کرتے ہیں السی میں کروگ اس کے ساتھ کیا کرتے ہیں

اہل کشف میں سے اکثر نے بیان کیا ہے کہ وہ فوت نشدہ اُ دمیوں کو ان کے شغاف نورانی جموں کے ساختہ دیکھتے ہیں اور ایسے جم جن کے ساختہ وُہ دنیا وجہان میں زندگی بسر کرتے تھے وہ ان کی مجلس میں عاضر ہوتے ہیں اور ان سے خطاب کرتے ہیں ادر لعبض مادی جم ہی میں مشکل ہوکر اپنے

ووستول كي فعد مات بجالاتي بين-

حَمَاحَطَلَ لِلشَّ يُخِعُبُدِ اللهِ الْمَنُوفِيِّ فَإِنَّهُ الْعُدُ وَفَاتِهِ كَانَ يُحُضُرُ لِكُولِيُمْتِهِ جَسَدًّا ظَاهِرًّا لَّ لِيُقْفِيْ لَهَا مَضَالِحَهَا -

اپنی دفات کے بعداپنے اہل فانہ پر فا ہری جیم کے ساتھ حاضر ہونے اور ان کی مصلحتوں اور ضرور توں کو یوراکرتے۔

جيبا كرحفرت شيخ عبدالشدمنوفي كوعاصل تتعاكدوه

پنانچربے شمار واقعات اس قسم کے ملآمر شعرافی شنے اپنی کتاب الطبقات الکبرای میں ان فرمائے ہیں۔ ن فرمائے ہیں۔

مشیخ مبدالعزیز دباغ رحمة الشرطیر کے بارے میں الا بریز میں ذکورہ کم امنوں نے فرط یا عالم برزخ موجود ہے اہل حقایق کے بیات ام ارواج بوقت ہو چکے ہیں سب وہاں خلا ہر ہیں کی کرکھ مالم برزخ جنات، ملاکھ اور انسانوں کے تمام ارواج کا مسکن ہے اور اہل حقایق صوفیاء کے بیات ، ملاکھ اور انسانوں کے تمام ارواج کا مسکن ہے اور اہل حقایق صوفیاء کے لیان ارواج کے ساخد ملاقات کرنا اور باتیں کرنا حکن ہے مکم الس کتاب میں یہ ہی وکر کہ ہے کہ فوت شدہ اکا برکی ارواج اولیاء اللہ کی مجالس میں مشورہ کے لیے حاضر ہوتی ہیں اور آن مورن حالم برزخ میں اموات کے امور میں مشورے ہوتے میں۔

حفرت شیخ مناوی کے لیے تمام عالم برزغ ظاہر تھا کہ برزغ کی ارواج سے مجلام بوتے ہے۔ برزغ سے مرادوہ فضا ہے جواثیر سے بُر ہے اور اس کی وسعت بوش کے ہے۔

ارواح كمجى لين اختبار سطفر بوقى بيل وركهي ف كوملايا جاتاج

علارسيد موالوري البيوى اينى كتاب الروح وما بعيها مي كلفي بين:

ممجی نیک توگوں کی مجلسوں میں ارواح کا حاضر ہونا صالح ارواح کے اختیاریں ہوتا ہے کیونکہ وُہ بالسل ازاد ہوتے ہیں اور وہ صالحین کے پاس برک کیلنے یا وَخُفُورُ الْاَدُوَاجِ لِهَ بَالسِّ الصَّالِحِيْنَ تَارَةً بِاخْتِيَادِالْاَدُوَاجِ الصَّالِحَةِ لِاَنْتَهَامُطُلَقَةُ النُحُرِّتِيَةِ تَالِّقَ لِلشَّارُكِ بِالصَّالِحِيْنَ اَوْ

بإمُدَادِهِمُ يِّنُ أَنْوُ الِهِمْ إِنْ كَانُوْا ان کی امراد کے لیے آئے ہیں جواپنی روجی انوار سے مِنْ أَرْوُاحٍ عَالِبَ قُرِ لَكُهُمْ فِي الْمُكَالِسِ ان كى امداد كرتے بين اگروه ادواج عاليم بون تو ٱخْبَابُ أَوْمُ رِيْدُوْنَ بَلْ ذَكُرٌ كُتْ يِنُ مجلس میں ان کے اجاب یا مرید ہوتے ہیں بلکہ مِّنَ العَشَا لِحِيثُنَ ٱ تَنَّهُ كُانَ يُحْفُثُو كِبَاسَ صالحین میں سے اکثر نے ذکر کیا کہ وُہ کیا رادلیا ؛ ج الْدَوُلِياءِ الْمُنْقُولِينَ لِعَالَمِ الْبَرْزَخِ وَمِنْهُمْ مَّنْ برزع میں جا یکے ہی عا فر ہوتے ہی اور ان میں سے تُمَاى حَضْرَتَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَكَيْدٍ وَسَكَّمَ بعن اليع بي جنهول نے مجلس ميں حفرت نبي صلى الم فِي ْ مَجُلِسِهِ إِكْرَامًا لِلْهُ لَاءِ الْجَمَاعَةِ وَالْمِكُادُّا عليه ومسلم كو دكيما اس جماعت كى كرامت يا امداد كيينے كيوكدانس مي اصلاح وتقولي تعا ادر يرسله صوفياكم تَّهُمْ لِمَاهُمُ فِيهِ مِنْ صَلَاحٍ وَّ تَقُوٰى وَهِيَ مَشَلَلٌ ك زوك مشور بداور الس كربت عموفيال مَّفُونُوعٌ مِنْهُ اعِنُ لَهُ السَّادَةِ الصُّوْفِيَّةِ ذكر هَا الْكُشِيْرُونَ وَدُوِّئَتْ فِي كُتْبِهِمْ مِنْ عَهْدِ ف ذكركيا بداوراين كما بون مين ملحاب اورعهر اللام كالمورة الحرائع مك يرطبق وجودة ظُهُورِالْإِسْلَامِ لِلْانِ وَمَا شَالَتْ هَلِيهِ الطَّبْقَةُ مُوجُودُكُمْ قَالَحُنْدُ لِلَّهِ -والحديد

کسی ایسا ہوتا ہے کرمبہ کسی عباس میں کسی دوحانی کا ذکر کیا جائے یا اس کی یا دگار منائی حائے مثلاً اس کا مراس اوران عباس میں ان کی دوحوں کو قرآن مجید بڑھ کر ایسا لی تواب کیا جائے اوران سے پوری مجت کا اظہار کیا جائے تو اس مجبت دوجی کی شش سے وُور وج جس کی یا دمنائی جا رہی ہو، عافر ہوتی ہے اوراس میں شہولیت کرنے والوں کو حسب استعداد اور مجبت و اعتقاد کے مطابی فیصنی ہے جیا ہے میں ایسی مراس میں آپ دوگوں کو مبات مشہور تفاالس میں آپ دوگوں کو مبات مشہور تفاالس میں آپ دوگوں کو مبات سے موز کہ میں کہ بعدان کی دفع ہرائی مریکو کہتی کہ طال تا رہے کو مرامولدہ نے فررا آپنچ علامر عبدالو یا ب شعرانی نے طبقات الکہ ای میں ہرائی مریکو کہتی کہ طال تا رہے کو مرامولدہ نے فررا آپنچ علامر عبدالو یا ب شعرانی نے طبقات الکہ ای میں ان کے مولد میں محبول کے ون زمینیا مجھے دیر موجی ویاں لعف اولیا والڈ موجود سے ابنوں نے مجھے ان کے مولد میں موجود سے ابنوں نے مجھے ابنوں نے مجھے کے میدالو یا ب نے ویر ان کی فری کو کا کی دن مریدا کو یا ب نے دیر ان کی گائے ان کے اوران میں سے ال میں نے ادادہ کیا تھا کہ اب کے خرجاؤں گا اس پر میں نے سیدا عمد کو کیا گائی نہ آیا او دایک سال میں نے ادادہ کیا تھا کہ اب کے خرجاؤں گا اس پر میں نے سیدا عمد کو کو کیا گائی نہ آیا او دایک سال میں نے ادادہ کیا تھا کہ اب کے خرجاؤں گا اس پر میں نے سیدا عمد کو

دیکا کرسز کوئوی ہو تھ ہیں ہے ہیں اور تمام اطراف سے لوگوں کو بلار ہے ہیں ہے شار خلفت ان کے ویکے کرسز کوئوی ہو اور کھر سے کہا کو کیا تو نہیں ویکے اور میں مصرییں ہوں اور مجد سے کہا کو کیا تو نہیں جائے گا جہ میں نے جواب دیا کر مجھر کو در د ہے انہوں نے فر ما یکہ در دعاشتی کو نہیں دوک سے گنا، ابعدہ مجھے ادلیاء ، فیراولیا ، فیروں اور مردوں کا ایک انبوہ کیٹر و کھلایا جس میں بہت بوڑھے اور ابا ہی سے اور فیری اور بیڑیاں بڑی ہوئی تیں ابا ہی سے ان کے بعد کھا تی جو ایک ایک ان کو دکھلاکر تھے سے ان کے بعد کھے تھو کہ اک ایک جا عت و کھا تی جو کھو کہ اس اور فرنگیوں کے ملکوں سے کھسکتے جوئے آرہے تھے ان کو دکھلاکر تھے سے کہا کہ ان لوگوں کو دیکھو کہ اس مال میں بھی فیر حافر دہنا نہیں جا ہتے یہ ماجراد کھے کرمیرا حاضری کا ارادہ قوی ہوا ۔ یہی نے مواقع میں جو ان کو دیکھوں کو ما فر ہونے کے بیے یہ واقعہ میں انداز عنہ فور بی لوگوں کو ما فر ہونے کے بیے قاصدوں کے درگیم بلاتے ہیں اور کسیندی احمد درصنی الشرعنہ فور بی لوگوں کو ما فر ہونے کے بیے کتے بھرتے ہیں ۔

جودگر آپ کے مولد میں نتر کی ہوتے وہ فیض و رکات سے جبولیاں بحر کرنے مباتے اسی طرح جودگر کا مل اولیا والشرکی یا دگاریں مناتے ہیں وہ ان کے دوحانی فیوض و برکات سے صور بہرہ یاب ہوتے ہیں اور اولیاء الشرکی ارواج خود حاجز بہو کر روحانی فیض تقسیم کرتی ہیں۔
کہی اولیا والشراور انبیا وعلیم السلام کی ارواج کو مجتت سے نام لے کر پکا راجائے تو اکس طری سے جی فیض ہر قاجے کین اکس میں تو جرتام اور تعقور شرط ہے ۔ ما لم ناسوت میں کسی کو اپنی طوف مقوم کرنا ہوتو اُسے اواز ویتے ہیں اور پکا رہے ہیں اسی طرح عالم ارواج لینی مکوت میں کسی کو اپنی جو نام ہو با نہ ہو تو آب کے دار ویتے ہیں اور پکا رہے ہیں اور اس کی جانب متوجہ ہوجاتے ہیں،
اپنی جانب متوجہ کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ اکس کا تصور کرتے ہیں اور اس کی جانب متوجہ ہوجاتے ہیں،
نیتج بی ہوتا ہے کہ وہ روح بھی متوجہ ہوجاتی ہے لین توان سب کی قوجہ مل کرایک کا مل ترین قوجہ
کسی دُوحانی بزرگ کی طوف کا مل طور پر توجہ کرتے ہیں توان سب کی قوجہ مل کرایک کا مل ترین قوجہ
اور زروست قوت بن جاتی ہے ۔ جانچہ وہ دوح بھی متوجہ ہوجاتی ہے اور اپنے مرکز اصلی سے اور اپنے مرکز اصلی سے اور اپنے مرکز اصلی سے بھرانجی نہیں ہوتی ۔

ارواح جب کسی صورت میں قشکل ہوتی ہیں تودہ السی صورت سے بالذات مُدا نہیں ہوسکتیں ادراین لیساط اصلی کی طرف نہیں لوٹ سکتیں کین السس کی طاقت رکھتی ہیں کہ اپنی اصلی صورت کو مچوڑے بغیر جس صورت کے سا تھ جا ہیں تشکل ہوسکیں۔ ستیدا حمد زروق رضی اللہ تعالیٰ عذکر اکا برعلماء واولیا، دیا رمغرب سے ہیں لینے تصبیدے

يں ارشاد فرماتے ہیں ؛ سے

أَنَّا لِمُرِيكِ فِي جَامِعُ لِشَّتَا تِهِ إِذَا مَا سَطَا جَوْدُ التَّرَّمَانِ بِثُكْبُتَ

رمیں ایضرند کی پرلشان مالی کوتستی دینے والا مجوں حب زماند کاظلم اپنی توست سے اکسس پرتعدی کرسے)

قَانُ كُنْتَ فِيْ ضَيْقِ وَّكُرُبِ وَ وَحُشَةٍ فَنَا دِبِيَازُرُّوْقُ التِ لِبُسُـُوعَتِ

داگر توکستی شکی بے مینی اوروحشت میں بوتو یا زروق کسر کیار میں فرراً موجود بوباؤں گا)

امام عبدالو بإب شعرانی ستیدناشنج محمد بن احمد فرغل رمنی الشرعنه (متوفی چنرسال لبعد ۵۰۸ هـ) کے متعلق فرمات ہیں :

ینی شیخ می فرفل فرات تھ کہ میں اک میں سے
اکہوں جرابی قروں میں تصرف فرات ہیں اس سے
جے کوئی ساحت ہو قودہ میرے پاکس میرے سامنے
اکے اوراپنی حاجت بیان کرے میں دباق ن اللہ ا

وَكَانَ رَضِىَ اللهُ عَنْهُ كَيْقُوْ لُ أَنَا مِنَ الْشُعَمِّرِفِينُ وَفَيْ قُبُورُهِمْ فَهَنُ كَا نَتُ لَهُ مُعَاجَةٌ فَلْيُأْتِ إِلَىٰ قِبَالَةٌ وَجُبِهِيْ وَيُذُكُرُهُمَا لِيَ اقْضِيْهُ اللهُ لِنَّهِ

ابوالمعالی عبدالرجم بن مظفر بن مهذب فرشی نے سیان کیا کہ حافظ ابو عبداللّه محد بن شود بن النجار البغدادی نے لبغداد میں میں خبروی کہ مجھے عبداللّہ جبا فی نے کھھا اور میں نے اس کے خط سے نقل کیا کہ میں مہدان میں اہل دمشق میں سے ایک شخص سے طلاحی کوظر لیب کتے تھے اسس نے

كاكريس فشاپوريا خوارزم كراستيس بشر قرطى سے ملا اور اكس كے ساتھ جودہ او ف شكر سے لدے ہوئے تقصالس نے مجھ سے ذکر کیا کہ ہم ایک ٹوفناک منگل میں اڑے جماں بھائی بھائی کاساتھ مذدنيا تحامب م غرفروع رات سے بوجولاد سے توجارلدے بُوٹ اونٹوں کو زیا یا میں نے ہرجند " المرکش کی منز زعے اور قا ندمیل دیا میں اونٹول کو ڈھو نڈھنے کے لیے دیکھیے رہ گیا ا درنشتریا ن مجی میری موکے لیے سرے ساتھ علمرگیا ہم نے اونٹوں کو ڈھونڈھا مگر نہایا جب صبح نو دار ہوئی تو مجھ سید نا شِيخ محي الدين عبدا تعاور حلاني كا تولين ياو " ياكه " اگر توكسي ختى ميں منبلا ہو تو مجھے كيا ر، وہ بختى جاتى رہے گی'۔ الس ليه مين في يُون كيارا ؛ ياشيخ عبدالقا درمير، اونت بات رب، ياشيخ عبدا نفاورجلا في مرساوٹ جانے رہے ۔ محر شرق کی طرف جو میں نے قوم کی تر فجر کی روشنی میں ایک شخص کومیٹ میلے پرویکا ہو نہایت سفید کرا سے ہوئے تھا وہ اپنی آسٹین سے مجھے اشارہ کر رہا تھا مینی کہ ر اِ تَعَا كُوا وَهِ إِذْ مُؤْمِبِ مِي شِيلِي رِيرُ عِي أَنْ كُونَى تَعْفَى نَظْرِيدٌ أِيّا ، كِيرِ مِ فَيْعِار و ل اون شيل ك نيج جنكل مين بين وين مين ويكو يداور فافدت ماط الدابوالمعالى كانول بدر يعرين في اوفس على خباز کیاس آیا اوراس سے پی کایت بیان کی۔اس نے کہا کہ میں نے شیخ ابدا تھاسم مر بزازے سنا وہ کتے تھے کہ میں نے شنع محی الدین عبدا تقا ورے شاکہ فرماتے تھے" جس نے کسی مصیبت میں مجو فریاد کی وہ صیب و در ہوگئی اجس نے کسی ختی میں میرانا مر کیا را تو وہ سختی جاتی رہی ، جس نے کسی عاجت مين الله كي طون مراوسيل كزا وه عاجت لُوري بوكني "

: جس مسان ال

عبب اس کا جا فررمباگ جائے تو پار کر کے اسے اللہ کے بندومیری مدد کرو- إِذَا الْفَلَنْتُ مَا آَبْتُهُ فَلَيْنَادِ اَعِيْنُونِي بِيَا عِمَادَ اللهِ .

يزاسي سفويه

ادر اگرد دچا ہے تو تین بارکے اے اللہ کے بندو میری مدد کرو۔ كَانُ أَكَا دُعُونًا فَكُفُلُ مَا عِبَادَ اللهِ أَعِيْنُونِيُ

السَّنُوا عَيْنَ وَلَا خَرَّابُ وَلِكَ يَعَيْمِ إِنْ آزَا فَي أُونَى جِنْدُ

الم حسن حصين ص ١٨٢

له ببخرالالسرار ص١٠١

استمداد اولیادا ندکے جواز پر دلائل داضحرے بڑی بڑی شخیم کما بین کھی جا چکی ہیں اور پر شجوت مجھی برا ہیں سا طعر ہے ویئے گئے میں کرجن حضرات سے ظاہری زندگی میں امداد لی جا سکتی ہے لبعد وصال محمد النزالی مئن گیست مَدّ لی حبیات ہے وصال محمد النزالی مئن گیست مَدَّ فِی حبیات ہے گئیست مَدّ کُند مَدَا تبدہ ہے۔

کین یہ ہاراموسوع نہیں الس کے بیلے دو سری کتا ہیں طاحظہ فرا میں ۔ ہما رامقصد الس بات کو واضح کرنا ہے کہ ارواج کا ملین کو بلا یا بھی جا سکتا ہے چونکہ لعبن کو بیر شرک معلوم ہونا ہے اس بلے مختے طریع حل کیا جا کہ است کو اگر ارواج اولیاء اللہ کو مظہر عون اللی سے پوکہ یا گرا ہے اس بھی کہ کہ الما ارفاج اولیاء اللہ کو مظہر عون اللی سے پوکہ یا گرا ہی کا سب ہی کہ کہ اراجائے تو بیشرک کیسے ہوسکتا ہے ہم اولیاء اللہ کی پُوجا نہیں کرتے خواتیا کی کا سب بھی کہ کہ اولیاء اللہ کی پُوجا ہیں کہ کہ کہ کہ کہ اولیاء اللہ کی کہ منظم کرتے ہیں قرآن کریم ہی سے مہیں کرتے خواتیا کی کہ دنیا وائے خرت میں طائکہ اہل ایمان کی مدو کرتے ہیں برد میں سلمانوں کی اعانت کے لیے موسول کرنے کے انسانی کے دوجوں سے بھی اگر بہنچ تو ہم انہیں خواتی اورواضح مسلم ہر ہے کہ امداد حاصل کرنے کے لیے مشرکا نہ ہوں یا انسانی رواج ہرائی کی مدو ہی کا سب قرارویں گے اگر ہم اسے مشرکا نہ ہوں یا انسانی رواج ہرائی کی مدو ہی کا سبب قرارویں گے اگر ہم اسے مشرکا نہ ہوں یا انسانی رواج ہرائی کی دوجوں کو امدا والئی کا سبب کہ امداد حاصل کرنے کے لیے مطرفی اولی کی مدو کہ کے دوروہ ایساگذاہ ہے جو تھی بخشا نمیں جا مشک اسلیس کی جائے تو اس کی فروٹ کی کی دوجوں کو امدا والئی کا سبب یا منظہر عون اللی سمجہ کران سے مدو ملدب کی جائے تو اس کو ترکی کے دورا اور کھی نمیں ہے۔

اور مير ہمارے اس طریقہ دعوت الارواح ميں توصرت نوم اور نصورے کا م بياجا تا ہے حس ميں شرک کا است بيا مجھي پيدا نہيں ہوسکتا ۔

عالم غیبی کی بطیعف مختلوق تین قسم کی ہے: اوّل حق، دوم ملائکر، سوم ارواح - جنات اور ملائکرات کو بلانے اور اواح خیث کو لیقے عالمین میں شہور دمعروف میں جنات اور ارواح خیثہ کو بلانے اور ان سے مولیات کے طریقے سفلی عالموں میں بہت یائے جائے میں جا دو اور ٹونہ وغیرہ کو اسی لیے کفر قرار دیا گیا ہے کہ دو اور گونہ اور اسی سیات خیشہ اور ارواح سفلیہ کو جو خدا و رسول کے دشمن میں بلاکر ان سے مدد لیتے میں اور وہ مدواسی صورت میں کرتے میں کرسفلی عالل

پُوری طرح خدا ورسول کا منکر ہواور ہر بُرے عمل کا پا بند ہواور وُہ سخت نا پاک اور نعلیفا رہے۔ طائکدا ورار و ای تھرسہ کو بگانے کے طریقے بزرگان وین جائے ہیں حب وہ نیک اعمال کرتے ہیں نماز ، روزہ ، تلاوت قرآن ، ذکر دفکر تبرول اور خلوص سے کرتے ہیں تو اللہ تعالیٰ ان کی اما دکے لیے ملائکا وراروام طبیہ کو مقر کر و نیاہے۔

روح كوبلانے كاثبوت فرآن كرم سے

ات بنی اسرائیل یاد کروانس وقت کومیب تم نے ایک شخص کوفل کر دیا تھا ادر تم اس کے " قال کی نسبت شک میں پڑگئے تھے توالند تعالیٰ ہی ظاہر کرنے والے بیں ایس معاط کومی کو تم نے پہلایا شالیں ہم نے کہا کہ ایس گائے سے تعین صفے کو مقتول کے میم پرما دو تو وہ جی اٹھا تب

الله تعالی نے فرمایا کر ہم اس طرح مُروہ کو زندہ کرتے ہیں اور تمہیں اپنی قدرت کے کرشے دکھاتے ہیں۔ تاکیم سمچر جاؤ۔

حفرت فبارستيدى ومرشدى فقرنور محمد صاحب فاورى سرورى فدسس سرة اپنى كتاب وفان محمد ادّ ل مين السن وافعد سے برنتيم كالے بين :

انس سے نابت ہواکہ موسی علیر انسلام نے اپنے باطنی علم اور روحاتی طافت سے اسب منتول کی رُوح کوحاخر کیا اور تمام لوگوں کے سامنے اس سے مملام ہوکر اس سے سیح حالات وثبات كيالسي صورت الرايك فرويس صحيح بوسكتي بيتونمام افراد انساني مين مجي سيح بهو في جابي بشرطيك كوئي شخص الس فيرمعمولى علم كاما مربواد صيح طريقة يرروح كى عا خرات كرے تو عزور وحاني حاط ہور مرسخن اور ہم کلام ہوتے ہیں اور یہ کوئی نامکن یا ت بنیں ہے لعض لوگ کہیں گے کہ برتوسفر کا معجزه تحاكدوه مرده زره بولياتها- بم يحته بين كه الرمعجزه تها اورها خرات ارواح كاعلم زبوتا تونونني عیرات الم ا فقر معرات زنده کرویت ایک فاحل قعم کی کاف کو ذیج کرف اوراس کے جم ک خاص من کوئنتول کے جم ریادنے کی کیا خورت تھی ؟ یہ ساری ترتیب حافزات ارواح کا طریقہ تنا اوردوسرى بات يب كرا كرمينة تكاسلفتم بوكيا بي لين امت مروم كاندرسيفيرك أساقى كتاب الس كاعلم اوراس كى رُوحا فى طاقت بطور ورفرموج وب او تديامت كرب كرمياكم معزت روركاً نا ت صلى الدُّعليه وسلم فرواجي بين عُلَمَاءُ أُمَّتِينَ كَا نَبْسِياءِ بَنِي إِسْوَ الْبِيلَ (ترفى) کرمیری اُ شن کے علما دبنی اسرائیل کے میغیروں کی طرح موں گے اورولیبی روحانی طاقت رکھیںگے الموريجي فرمايكدا كفكماء ورَّفُهُ الْدَنْفِيكاء ومفكوة على البياء ك وارث إلى ير وراثت محض منط مسأئل اورقيل وقال كى نهيس بيع بكد رُوما ني طاقت اور حال كى بھى ہونى جا بينے ''

رُوح کو بلانے کا شوت کمانتیس تعیی گرانا اور نیاعی نامه شے متاب مقدس میسانیوں کی متبراورشہور کتاب ہے اس میں سوئیل بینیر کے تذکرہ میں

يون درج ہے:

" اور موتیل مرحیاتها اورسب اسرائیلیوں نے اس پرنو حرکر کے است الس کے شہر رامریں دفن کیا تھا اور سائولنج تات کے آشناؤں اورافسوں گروں کو مک سے فارج کر دیا تھا ا ورَفِيتَى بِيع بُوئِ اور ٱكْشُونِيم مِن وْيرِكْ وْ الْحادِرِكَا وْلْ فِي بِينِي سب السرائيليون كوجمع كيا ا دروه ملبوء مین غمیرزن بُوٹ اورجب ساؤل نے فلیستیوں کا شکر دیجیا تو ہراسا ں مجوا اور اس کا ول بهت كانبينے لگاا درمیب ساؤل نے ضراد ندسے سوال كيا توخدا دند نے اُسے يز توخوابوں اور نہ اُديم اور نبیوں کے وسیدے کوئی جواب دیا تبساؤل نے اپنے ملازموں سے کما کوئی الیسی عورت مرے لیے قالش کر دجی کا اشاجق ہوتا کرمیں اس کے یاس جاکر اس سے کچھیوں۔ اس کے لا زموں نے الس سے کها: ویکھ عین دور میں ایک عورت ہے جس کا استناجن ہے سو ساؤل نے اپنا بھیس بدل کردُوسری پیشاک بینی اور دُو آ دمیوں کو ساتھ کے کرمیلا اوروہ رات اکس عورت کے یاس ائے اورائس نے کہا درا بری فاطر جن کے درایدسے میرافال کول اور جس کا نام مجع تناول أس أور بلاد ينب الس ورت ف اس ساكها ديكونوما نا ب كم سادًل في كما كما كراس خيفات كي شناؤن اورافنون برون كومك سے كات "دالا ب يس توكيون ميرى جان کے بیے بچندا نگانا ہے تاکہ مجھے مروا ڈالے تب ساؤل نے خداوند کی قسم کھا کر کہا کہ خداوند كى جات كى نسماس بات كے ليے كوئى سزائيس دى جائے كى تب اس عورت نے كها بين كس كو يُرك ليه أوربلا ون اس ف كما سمونيل كويرك يله بكا و س بيب اس عورت ف سموليل كو و پھا توبلندا وازسے چلائی اور ساؤل سے کہا تُونے مجھ سے کیوں و ناکی باکیونکہ تُو تو ساؤل ہے۔ تب باو ثناه نے اس سے کہا: ہراساں مت ہو تھے کیا دکھائی دیتا ہے؛ اکس نے ساؤل سے كها: مجھے ایك دیو تازمیں سے اُوپرائے د کھائی دیتا ہے تب اس نے اس سے کہا اس کی شکل كيسى بيناس خ كما ايك ميرها أو يركو أرباب اورجة بين بين بين ساؤل جان كياكم وو موتیل باوراس نے مُن کے بل کر زمین برمجدہ کیا سموٹیل نے ساؤل سے کہا تو نے بھے . كيول بيرس كيا كرمجه أور بلوايا و ساوّل ني جواب ديا بين سخت يريشان مؤل كيو كرفلتي مجیت الاتے ہیں اور خدا مجہ سے امگ ہوگیا ہے اور نہ تو نبیوں اور نہ نوابوں کے و کسیار سے مجھے

جواب دیتا ہے اس بے میں نے تھے بلایا تاکہ تُوجھے تبائے کہ میں کیاکروں بھوئیل نے کہالیس تو گوئیسے کس لیے بُوجینا ہے جس حال کرخداوند تجرب الگ ہوگیا اور تیرا وشمن بنا ہے اور خداوند نے بعیب میری معرفت کہا تھا دوسا ہی کیا ہے خداوند نے تیرے یا تقدے سلطنت جاک کر لی اور تیرے پڑوسی واڈ دکو خایت کی ہے اس لیے کر تُونے خداوند کی بات بنیں مانی اور قالیقیوں سے اس کے قرصہ یہ کے موافق پیش بنیں ایا اسی سیب سے خداوند نے اس کے ون تھے سے برترا ڈکیا۔ ما سوا ایس کے خداوند تیرے ساتھ ہوگا اور کل تُو اور تیرے بھیٹے برے ساتھ ہوگا اور خداوند اسرائیلیوں کو جی فلستیوں کے یا تھ بس کر دے گا اور کل تُو اور تیرے بھیٹے برے ساتھ ہوگا اور خداوند اسرائیلی باتوں کے جسے فلستیوں کے یا تھ کر دے گا تب ساوً ل فراً زبین پر فیبا ہو کر گراا در تعرفیل کی باتوں کے سب نے نہا بیت ڈرگیائی

ما ضرات اواح كاعلم فديم رطن سے جيلا آر مانے

ستید محدالحرین البیدی المصری مکعتے ہیں ۔ یہ ملم (حاضرات ارواح) تدیم علم ہے اور قدیم فربی کنابوں میں بھی اس کا ذکر موجو وہے خصوصاً بنود ، مصری اور کلدانیوں ہیں اس کا بہت چرپا ہے اور اپنے قدیم ہونے کی وجرسے یہ علم مشہور تھے ، اور حیب اسلام کا فلہور ہواتو یہ علم صوفیا کے ہے ان کی ریاضت اور سلوک کے در میان نا ہر ہوجاتا ہے اور یہ ایک السی جلی اور ظاہرات ہے جس میں کوئی ابہام یا تنک و مشبر کی گئی کشش نہیں رہتی بکد اللہ تعالی کی طرف سے الیے صوفیا ، کوفتے نصیب ہوجاتی ہے تو اللہ تعالی کی رضا اور نو کشنودی کے لیے نیک اور سیسے سوجاتی ہے تو اللہ تعالی کی رضا اور نو کشنودی کے لیے نیک اور سیسے سوجاتی ہے تو اللہ تعالی کی رضا اور نو کشنودی کے لیے نیک اور اسیانی ارواح میں امریک ہیں ہیں ۔۔۔۔۔

صوفیات کرام نے گزدے ہوئے ادواج سے طاقات کرکے بات چیت کی ہے کیونکر جی صوفی کوباطنی فئے نصیب ہوباتی ہے تودہ عالم برزخ میں ادواج کو بنفسہ وکیفتا ہے اور موت کے بعدارواج کی زندگی وین اسلام کے خلاف نہیں ہے اور بہت سے صوفیائے کرام

ك كما بمقدس ص . و ٢٩ ب ٢٨ مطيود رطش ايند فارن بأيبل سوسا نشي انا ركل لا جور

ان ارواح کو اُن کے نورانی شفاف وجود وں کے افدرد کیتے ہیں اور ان سے باتیں مجی کرتے ہیں اور واج ان کی مجلسوں میں حافر ہو کو کو اور ادراث و میں امداد کرتے ہیں اور لعبض ادواج نرندہ نوگوں کی مجلسوں میں حافر ہوجانے ہیں تیک وہی ارواج ایسی محبلسوں میں حافر ہوجائے ہیں تیک اورصالح کو گوں کے سعیدروج ہیں جو ہوتے ہیں اورسالح کو گوں کے سعیدروج ہیں جو ونیا میں اللہ تعالیٰ کی دضا مندی حاصل کر سے ہیں جو دنیا میں اللہ تعالیٰ کی دضا مندی حاصل کر سے ہیں ہیں۔

اسی طرح امام عبدالوہا بشعرانی شنے اپنی کتاب طبقات الاولیار میں ذکر کیا ہے۔ الا بریز میں ذکر کیا ہے۔ الا بریز میں ذکورہے کہ صفرت عبدالعزیز دہاغ نے فرمایا عالم برزخ اپنے تمام ادواج کے ساتھ اہلِ فتح لینی کا مل صوفیا کے لیے ایک کھیل کتاب ہے۔

دلوان صالحين كاغار حرامين العقاد

ستیرعبدالعزیز دباغ رحمۃ الله علیدا بریز نشرافیت میں صالحین کی ایک کچیری لعنی دیوان کا
وکر فوات میں جس میں زندہ اور فوت مشدہ ولی جمع ہوتے ہیں اور الس میں کئی قتم کے بڑے بڑے والے میں اکثر وقت کا غوت
فیصط کے جاتے ہیں الس میں کھی کھی صفور صلی اللہ علیہ والم بھی نشرکت فرماتے ہیں اکثر وقت کا غوت
الس دیوان کا صدر ہوتا ہے اس کی گئے ری تفصیل ابر نے میں پڑھیں پڑھ

حفرت الام عبدالو إبشعرا في مجمى فرمات بين :

ا دلیا ، کرام جوا نمر مجتمدین سے کم رتبہ میں ان سے مشہور کے کدوہ جسیب خداصل افتہ علیہ وسلم کے ساتھ اکثر جمع ہوتے ہیں۔ اس بات پر اہل عصر نے تصدیق کی ہے۔ وَتُدِ اشْتُهُوعَنُ عَنْ حَيْثُرِيْمِنَ الْا وَلِيبَاءِ النَّذِيْنَ هُمُ وُوْنَ الْاَيْمَةُ الْمُخْتَمِدِيُنَ فِي الْمُقَامِ بِيَقِيْنِ إِنَّهُمُ حَاثُولُ الْمُخْتَمِدِيُنَ بِوَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّوكَ شُولًا وَيُصَدِّقُهُمُ الْهُ لَ عَصْرِهِمْ عَلَى ذايكَ.

ك اردور فرم ابرز حصد دوم صهم ١٠٩ - ٢٠٩

له الروح و ما ہنیںا ص ۷۶ مر ۲۸ منے میزان کبرلی ص ۲۸ م حفرت مسلطان العارفين ملطان با مُهورهم الشعليد فرات مين كرمب وقت فقراط حفرت مروركاً خات صلى الشعليدوسلم كالمبس منور مين حافر بوت مين حيب نماذكا وفت أمّا سه أو المسس وقت حضور ير نورصلي الشرطيد وسلم من محرصا وربونا به كمجوا ويباد الشرطا مغرفيلس بقيد حيات مين وه ماكن ظاهرى نماز اداكرين ورز حضور سن سلب بوجائيس گفته له

الحاصل بیر نابت بُروا کر تعجی روحانی مجانس میں زندہ ولیوں کو فوت مشدہ ولی بلایت ہیں اور کجھی ظاہری حیات کے حامل اولیاء النّداپی ظاہری مجانس میں فرت مشدہ اولیاء النّدکی روحوں کو بلایلتے ہیں اور پرسلسلہ تعبیثہ حلیا رہنا ہے۔

ارواح كا ازلى رابطه

جن وگوں کی روصیں پاک دصاف اور قوی ہوتی ہیں وُھ ازل ہی سے ایک دوسرے کو جانتی پیچانتی میں حیّا مخیر مہت سے اولیاء اللّٰہ ایسے میں جنہیں اَکسُٹُ بِرَجِیَکُمُ کا خطاب اور بہلی کا کہنا اب بک یا دہے ہے۔

مانظا ابونسیم نے عارف بن گیرے روایت کی ہے کریں نے سفر کیا ، مدائن اُیا تو ایک شخص ملاجی پر برائے کپڑے ہیں اور اکس کے پاس ایک شرخ چڑا ہے جے وُہ لل رہا ہے ، وہ متوج بُوا ہے دیکھا اور کہا اے اللہ کے بندو وہیں شہرو میں نے اس شخص سے جرمیرے پاکس تھا کو چھا : نیخص کون ہے ؟ اکس نے اللہ تی ہیں چھرائے گھر بین تشریف ہے گئے اور سفید کو چھا : نیخص کون ہے ؟ اکس نے بالیا کہ بیسلمان ہیں چھرائے گھر بین تشریف ہے گئے اور سفید کھڑا ہا مصافی کیا اور حال پُر چھنے گئے ہیں نے عرض کیا اے البوعبداللہ ! نہ اُپ نے ہوگہ کہ کہ میں ہے وکھا رہیں نے آپ کو نہ اُپ کو بی بیا نے بی نہ بین اُپ کو نہ والے ایا یا اور میں نہ ایس کو نہ ایس اور کی میں نے تم کو وقت میں نے تم کو وقت میں کو بی ایس نے والے ایس وقت میری رُوح نے تمہا ری رُوح کو بیجا ن بیا ہے کیا تم حارف بن تا بیر نہیں ہو با میں نے وضی کی ایک میں نے دخور میں اللہ علیہ وسلم سے سنا، فریا تے ہے کہ میں نے والے میں نے صفور میں اللہ علیہ وسلم سے سنا، فریا تے تھے کہ میں نے والی میں نے صفور میں اللہ علیہ وسلم سے سنا، فریا تے تھے کہ میں نے والی میں نے صفور میں اللہ علیہ وسلم سے سنا، فریا تے تھے کہ میں نے والی میں نے صفور میں اللہ علیہ وسلم سے سنا، فریا تے تھے کہ میں بیا میں نے والی میں نے صفور میں اللہ علیہ وسلم سے سنا، فریا تے تھے کہ

" روصیں کیک عمیم کیا ٹھوا الشکر تھیں ان میں سے جن میں تعارف ہو گیا تھا اُن میں انس ہے اور جن میں اجنبیت رہی تھی ان میں اختلاث ہوا ''

ارواح أليس مين الاقات كرتي مين

صافط ابن میم کتے میں کہ رُوحیں و وقسم کی ہیں یا عذاب میں یا نعمتوں میں ، جو عذاب میں بین وہ تواہب میں وہ تواہس عذاب کی وجرہے ایک رُوسرے کی زیارت و طاقات تہیں کرسکتیں اور ج نعمتوں میں میں ان میں جو آزاد میں ادر مجری نہیں میں وہ آلیس میں طاق سی ہیں ادرایک دوسرے سے و نیا کے احوال کا تذکرہ مجری کرتی ہیں جانچ برروح اپنی ایس رفیق روح کے ساتھ ہوتی ہے حبن کے اعمال اس جیلے ہوتے ہیں۔

ا حا دیث میں صراحة گبیان کیا گیا ہے کہ ارواج آئیس میں ملتی اور ایک و وسرے کو پہچا نتی ہیں۔ ابن ماصر نے محمد بن المنکدرے روایت کی ہے کر حب جا بر بن عبد اللہ کی وفات کا وقت آیا تو میں اس کے پاس گیا تو کہا کر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسنم کو میراسلام کہنا ہے۔

مولانا اشرف على صاحب تحانوي كافتولى

سوال بیعض گردستورے کرجیہ مردہ کو نہلا کرگفن پہنایا جانا ہے اس وقت گردے کے
کان میں کہد دیتے ہیں کرمیرارسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کوسلام کہنا ، برکیسا ہے ؟

ہوا ہے ؛ بعض سلف سے تابت ہے کر گردہ کے ہاتھ برزخ والوں کوسلام کہد دیتے تھے ،

اکس بنا پرجا ترزے مگریہ اسی حالت میں ہوسکتا ہے جب مُردہ بات سوچے ہے کے

لائق ہولیجی موت سے قبل ہوکش میں ہو ندکہ لبد کفنا نے کے کر محض جمل ہے ۔

لائق ہولیجی موت سے قبل ہوکش میں ہو ندکہ لبد کفنا نے کے کر محض جمل ہے ۔

ر ندوں کی روحوں کی ملاقات مُردوں کی روحوں سے ہوتی ہے

حا فط ابن قیم کمالی الروح میں فرط نے ہیں کہ اس کے لا تعداد شواہدیا نے جاتے ہیں اور ہم اُئے دن مشاہدہ کرتے رہنے ہیں کہ زندوں اور مرُ دوں کی رُوحوں کی اُلیں میں ملاقات ہوتی ہے ابن قیم نے الس کی شہاوت میں بہت سی نوا ہیں جیاں کی ہیں چندایک درج 'دیل ہیں :

صعب بن جثامته اورعوت بن مالك معامله

صعب بن جمَّا مرُّ اوروف بن ما مكت دونول صحابي بين ك بحضرت صلى الدعيد وسمّم في مرینہ بہنچ کران دونوں کو بھا ٹی بجیا ٹی بنا دیا تھا ان کی آلیس میں بہت دوستی تھی، صعبہ نے عودتُ سے كما جماتى ہم بيں سے ہو جى سط مرے دُه دُوسرے كو خواب بيں عزور دكھائى دے ۔ مو وث نے کہا : کیا ایسا بھی ہونا ہے ، صعب نے کہا : ہاں صعب پطے مرکنے ، و ف نے انہیں واب میں دیکھا، پُرچیا: بھائی کیا حال ہے ؛ کہا بسخت مصیبتوں کے بعد مغفرت بُرٹی اور میں نے الس كى گرون ميں ايك سياد نشان و بچھا ميں نے يو چھا: برسياد نشان كيسا ہے واس نے جواب ویا؛ میں نے فلال میودی سے وس وینار قرض لیے تھے وہ میرے و مقے ہیں انہیں اوا کر وہا جائے۔ اے بمائی یادرکومیرے مرنے کے بعدمیرے گھروالوں کو بروا قعد بی کیش آیا ہے مجھے اس کاعلم ہوگیا ہے بہان کے کہ ہماری جو بٹی تھی اس کا تھی مجھے علم ہے کر حیدوں کبوے مرکنی ہے اور سرتھی یا در کھوکر میری بیٹی چودن تک مرجائے گی اس کا خیال رکھنا۔ حب ون بھواتو اس خواب کی چذىلامات بىن يى اس كے گوگيا ابل فاندىر سے أف سے بهت خوش مُوت اور بطور گلمد كف كلك البخار بوك بحاتى ككروالون عيى براؤكا جاتا به وب عصاف مراآب آتے ہی نہیں۔ عوف کے ہیں کہ میں نے عام دستور کے مطابق عذر میش کیا ۔ میرصعب کی ایک تھیلی میں سے دینا رنکا ہے اور میودی کورقم اداکروی میں نے ول میں کہا: ایک بات تو

يە درسىت ئېوتى-

سے بھر میں نے گروالوں سے گوچھا کرصوب کی وفات کے بعد کوئی واقعہ پیش آیا ؟ انہوں نے کھوداقعات بیان کیے اوران میں بتی کے مرنے کا بھی ذکر کیا میں نے کہا کہ یہ دوسری بات بُہوئی۔ پھریس نے کہا کہ میرے بھائی کی میٹی کہاں ہے ؟ انہوں نے جواب دیا وُہ کھیں رہی ہے۔ حب اُسے میٹوا تو دیکھا کراہے بنا رہورہا ہے میں نے اُسے کہا اس کا خیال رکھنا اوروہ چھ دن میں مرکتی کے

تابت بن فدین کی شهادت کے بعد حضرت ابو مکررہ کا اُن کی وصیّت کو جائز قرار دینا

ثابت ابن قین مجیس الفدر صحابی سے بیروی صحابی سے جو برقت نزول آیت او تو نکو دُولا استالام المنوا سکھ فودی المنیق کھویں گئے اور با مرند نکھے کیونکہ رید بلند آواز سے صفور علیرا استالام نے انہیں بشادت کی موت موقے اور منہیں بوتا تم شہادت کی موت موقے اور منہیں بوتا تم شہادت کی موت موقے اور منہیا و ت اور منہیا و ت اور منہیا و ت کے میر مند بی جا تھے ہوئے اور شہا و ت کے دوقت برایک عمدہ نرو پہنے ہوئے سے داکہ مسلمان نے اس زرہ کو آثار بیا اور سے کرمیالگیا بصفرت نا برت ایک عمدہ نرو پہنے ہوئے اور کہا میں تبجے وصیت کرنے آباب کہ اور کھا گیا بوخواب میں ملے اور کہا میں تبجے وصیت کرنے آباب کہ کیون اس سے اور سے کرمیالگیا بوخواب میرک کو اور اور کہا میں تبجے وصیت کرنے آباب کہ کیون اس سے کرنے اور کہا میں کو خواب میں کو خواب میں کہا ہوں کے دور اور ہوئے اور کہا میں کہا ہوئے گوڑا اور کہا ہوں کو نیون کی نورہ منگوا سے محمول کو بیاں کا گوس سے مور رہے ۔ اس کے نیم کی نورہ منگوا سے معمول کو بیاں کا گوس سے مور رہے ہوئے اور کہا ہوئی کی نورہ منگوا سے مور رہی کے دور اور ہوئے کی نورہ منگوا سے کے دور اور ہوئے کو نور اور ہوئے کا اور کھی ہے اور کھا کہ نا کہ تو اور کھی ہوئے اور کھی ہوئے کو انہیں کہنا کہ قدر گوئے کے باس مرینہ پہنچے تو انہیں کہنا کہ قدر گوئے کے دور اور اور میر افلاں فلام کا داد ہے ۔ اور میر افلاں فلام کا داد ہے ۔ اور میر افلاں فلام کا داد ہے ۔

وُر مسلمان حفرت خالد بن ولید کے پاکس گیا اور تما م خواب مبیان کر دیا بہ حفرت خالد شنے آدئی ہی جگے کو نردہ منگوالی اور گھر ہیں بان سے ایک تصیلی تکلی اسے جھاٹرا گیا تو دکس دینار اس میں سے نکلے ہو بہودی کوا داکر دینے گئے اور کستیدنا ابو بکر تشدیق کے پاس بہنچ کر سا دا خواب بیان کیا ، حضرت ابو بکر صدیق شنے اکس کی وصیت کو جائز قرار دیا راوی کہتا ہے کہ تعمیں معلوم نہیں کہ ٹا بت بن قبین ہے کے سوا مرنے کے بعد کسی اور کی وصیت بھی جائز قرار دی گئی ہو۔

ا بو مکرصدیق رصی الشدعنه اورخالد بن دلید و دنوں نے اسس خواب پرعل کرے دصیت ماری کرنے اور زرہ والے سے والیس لینے پر انفاق کیا یہان کی فہم وفراست بھی۔

سعيدين المسيرين كى روابت

سعید بن المسین فرماتے ہیں کرعبداللہ بن سلام کی سلمان فارسی رصنی اللہ عنر سے
اللہ قات بھوئی ایک نے دُوسرے سے کہا اگر تو مجھ سے پہلے مرحائے تو مجھے طنا اور مجھے بتنا ناکہ
اللہ تعالیٰ نے تجد سے کیا معاملہ کیا۔ اگر ہیں پہلے مروں گا تو تجھے ملوں گا اور تجھے بتلا دوں گا کہ مجھوت
کیا ما جرا ہوا۔ دُوسرے نے کہا کیا مُروے زندوں سے طنتے ہیں ؛ اس نے ہواب دیا ؛ ہاں !
اُن کی رُومیں جنت میں موتی ہیں مگر جہاں چا ہتی ہیں، جاتی ہیں ہو

كيا روح كا ديكهنا ممكن ب

عالم خیب کی مخلوقات جنات، ملاککه، ارواح کوچارطرح سے دیکھا جاسکتاہے: ۱ - ایک توخواب میں دیکھ سکتے ہیں جس میں عوام سبی شامل ہیں۔ پیراشتر تمام انسانوں کھیلے بیسا ں طور پر کھُلا ہوا ہے۔

۷۔ ووسرا مراتبی میں دیکھاجا سکتا ہے۔ یہ صوفیات کرام اور سالکین کا راستہ ہے اس حالت میں آنے کے لیے ذکر وفکر میں مشنول ہو کر استغراق حاصل کیا جاتا ہے اور اس استغراق میں ہوش و حواس کے ساتھ مفرمہ مقامات پرمطلوبرارواح ملائکہ ، عام روصیں یا جنات کی رویت اور ملافات ہوجاتی ہے۔

س- نيين العيان كارات يود كارات بيوساك كى الا مرى باطنى أنكه ايك ببرجاتى ہے اور باطنی فتح حاصل ہوجاتی ہے انسان كو نز نواب كى عزورت برق باورزمراقبر کی - عین عالم بداری میں اپنی شان کے مطابق بر مقام ، برعالم. برروت لینی عالم شها دت اور عالم عنیب یا عالم آخرت کی سرحیز کامشا بده کرسکتا ب یرحالت شاذ د نا در ہی کسی کونصیب ہوتی ہے۔

م. رُوح مُتِم ہوكرسا نے اما ئے كيونكر رُوع كويد طاقت ماصل ب كر توادوه لينے اصلى جم می متجمم او کر امائے یا جس صورت میں منفکل اونا بیا ہے ہوسکتی ہے جیدے جنات کو بیروت عاصل ہے اور ملائکہ کو بھی۔

اب ان تمام صورتوں کو در انشرع کے ساتھ عوض کرتا بھن تاکہ باسا فی سمجھ میں اجائے۔ رۇع جېے جىم مخضرى مىں مقبديامتعلق ہوتى ہے تواكس كاد كيسامكن تنبي نيكن رُوح مع عنفری سے مُدارومات تو تعراس کا دیکمنا مکن ہے۔

حفرت امام ما لك كاقول ب

بیک رُوع ایک صورت فرانی ہے ج بالکل إِنَّ الدُّوْرَةَ فِي صُوْرً، ثُمُّ لُوْمَ مَا إِنَّكُ عُسَلَى جم كى يُورى طرح شكل ركھتى ہے۔

شَاكِلَةِ الْجِسُمِ قَمَا مَا الْ

ص كوابل كشف وشهو داور فنائع كلى ياف والول في محل طور يرمشا مره كيا بعادواج کو پھنا موت کے بعد جا تزہے اور لعبن لوکوں کے لیے ایک عدیک رؤیت مکن ہے اور بربات ارواح صالحر کے ساتھ محضوص ہے جو دوسرے عالم کو منقل ہو گئے ہیں جوصو فیائے کرام کے نز ديك ابل ولايت بين كيون كروه برزغ بين أزا دارواح بين ان يركو في يا بندى تنبين جس مكان میں جا ہیں جا مجتے ہیں، جس دہنی یا جہاوتی اجماع میں جا جسے ہیں اور بہت سے لوگ

ان کودکھ دہمی سکتے ہیں تعبض خواب میں اور تعبف بیداری میں بھی وکھولیتے ہیں اوران کے ساتھ اکسے ہوئے ہیں اوران کے ساتھ اکسے ہوئے ہیں ، ان سے کنی قسم کے علوم ، خبری اور چیزیں حاصل کرتے ہیں جو ان کو دین و ونیا میں فائدہ پہنچا تی ہیں حتی کداو لیائے کہارا نہیا ، علیہم السلام کے ارواح کو بھی دکھ لیتے ہیں وہ صفور نبی کریم سلی الشرعلیہ وسلم کو بیاری میں ویکھتے ہیں۔ آپ سے امداد اور اسکام حاصل کرتے ہیں ۔ دیا میں ایر تابی اور کئی ہوگھ جا جی ہیں ۔ اس سلسد میں بہت سے رسانل اور کئی ہوگھ جا چی ہیں جی کو کا ذکر سے کیا جا ہو اسلام اور دیگراولیائے کرام کی ارواح کو بدیاری میں ویکھتے تھے ان کا ذکر میں بارگ یہ میں :

اليصوفيات كرم جواداح سے كلم كرتے بيں اوركل كرنے كاطرفية

سینے محد شناوی کو مسیدا حمد بدوی سے بہت عقیدت بھی اور ان سے نسبت تا مرحاصل بھی
سیارہا ان سے گفتگو کرتے۔ اور دُہ قرک اندرسے جااب دیا کرتے ہتے۔ علا مرعبدالوہا ب شعرانی دم
فراتے ہیں کو میں نے نود سنا ہے کہ شیخے محد شناوی مفرت احمد بدوی سے باتیں کرتے تھے اور دُہ
قرک اندرسے جااب وے رہے تھے طبقات وسطی میں بیان کرتے ہیں کہ میں نے ایک مرتبہ خود
سنا ہے کہ پر صفرت احمد بدوی سے مصرکی کسی صفرورت میں مشورہ کر دہے تھے اور شیخ احمد اللہ مقرک جا دُواللہ تھالی پر مجروک درکھوٹ

اوران انعا موں میں نے ج اللہ تعالیٰ نے بچے پر کیا ایک یہ بہت قرب یا جہ کے بہت قرب ما سے بچھے بہت قرب ما سے بچھے بہوئے میں معربیں بچھے ہوئے اپنی قراد قات میں معربیں بچھے ہوئے کہ آپ کی قراد کر سے بہتے جا تا ہوں یہا ن بھ کہ ایسی گفت گوری ہوں اور کا چھے سانے بیٹے ہوئے آدی ایسی گفت گوری ہوں ہوئے آدی سے بات جہتے کو اور یہ بات و وق سلیم رکھے والے بی جو شاہرہ نما معل ہوئے کی وجر سے منکہ ہوجاتے ہیں جو مشاہرہ نما معل ہوئے کی وجر سے منکہ ہوجاتے ہیں۔

(وَمِثَنَا ٱنْفَمَ اللهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى بِهِ عَكَمَ)

شِدَّةُ وَلَيْ مِنْ مَّ سُولِ الله صَلَّى اللهُ عَكَيْرِ

وَسَلَّمَ وَطَيُّ النُّسَا فَهْ مِينِيْ وَ مَانِيَ قَبَرِهِ

الشَّرِيْفِ فِي اكْثَرَالُا وْقَاتِ حَتَّى مُ تَبَسَكَ

الشَّرِيْفِ فِي اكْثَرَالُا وْقَاتِ حَتَّى مُ تَبَسَكَ

اصَمَ يُدِي عَلَى مُصَوَّى مَتِهِ وَٱنْاجَالِينُ مِحْمَو

وَاكْلِمَهُ كُمُ يُكُمُ الْكِنْ الْوَلْمَانُ جَلِيسَهُ وَحَلْدَا

الْاَمُولُا يُدُولُونُ الْآذُوقَ وَقَاتَ مَنْ لَمُ يَشَمُّ لَكُمُ الْمُعَلِيمُ الْوَلْمَانُ حَلَيْسَهُ وَحَلْدَا

الْاَمُولُولُولُهُ اللهُ ال

سننے سرورا جمد رفاعی مب شنے رفاعی کے مزار پر ما مزہوتے تو آپ اُن سے اس طرح مراد پر ما مزہوتے تو آپ اُن سے اس طرح مراد دارہ اور کا در اور ما مزین اور ما مزین اور ما مراد ان بر سعت بنمانی کے در مام مراد ان بر سعت بنمانی کے

اسی کتاب میں شیخ شمن الدین خاپوری ملب کی جامع صعبد کے نطیب سے روایت ہے کتے ہیں ہمکسی سفر میں شیخ محدورین الدیکرین قرآم می کے ساتھ ستے آپ کو ایک جگر وعوت وی گئی۔ حب اسسی جگر سے قریب ہوئے تو آپ کا رنگ متنیز ہو گیا اور بہت مرتبر انآ للله و انا الدیک مراحب میں نے میں نے میں کیا جنرت کیا بات ہوگئی ؟ فرا یا کرجب ہم اس موضع پرآئے تو مردوں کی روحیں مجھے سلام کرنے آئیں ان میں سے ایک فوج الشخص بھی تھا اس نے کہا کہ میں فلم سے قتل کی میں میں ان وونوں کیا گیا ہوں مجھے اس گا فوں کے دو شخصوں نے قتل کیا ہے بدوونوں بھائی تھے اور میں ان وونوں کی کم بیاں چا یا گا تھا۔ انہوں نے ملک عبدالعزیز کے زمانہ میں مجھے قتل کر دیا اور اکس لیے قتل کی کہاں جا یہ کہا تھیں الدین کے کہاں کہا گیا گئی اور میں اکس سے بری تھا شمس الدین

موصوف یکتے ہیں کروُہ دونوں شخص حبنوں نے برحرکت کی تھی شنخ کی بات مُنن رہے تھے اور فجہ میں اور ان ہیں جا کہ جو کچھ اور ان ہیں جا دی تھی شنخ کی بات مُنن رہے تھے اور فجھ میں ان دونو کے ساتھ انگ جمع مُجوا تو دونو نے کہا کہ جو کچھ کی سنتے نے نوایا گئے ان کہ جو کچھ کی سنتے نے نوایا گئے ان کہ ان کہ بھر کہ کہا ہم ان کہ ان کہ کہ کہا تھے اور ہم نے ہی اکس کو تمل کیا ہوا ہے ہیں نے کہا تھے کو کہا ہوا تھا جو ایس کے اور کو سنتے ہوئے نے نوایا گئے ہوئے کے دونو کہا کہ برحرکت تو کسی اور کی تھی اور دونو بری تھا جیسے کہ دونوت شیخ رضی اللہ مونہ نے فرایا ہے لیے

متقدمين وتناخرين اورزما نيزحال مين اليصوفيا وكرام بين جومزارات يربالشا فه گفت گر كرتے ميں اوراپني خاص مجالس دعون الارواح ميں واضح طور پر روحا نيوں سے ملاقات اور كلام كتيم ببرط ل صوفيات كرام جوزمين كام حقول مين بين وواكس بات رمتفي بين كر ادول كے سائد ہوكلام كياجا يا ہے وُہ بالكل صبح اور سنجا ہوتا ہے اور اس ميں كوئي تناقص و اخلات نہيں ہوتا بیجی ایک علم اورطریقہ ہے جس کے زرلیہ صوفیائے کرام ارواع سے ملاقات کر لیتے ہیں اسکو كشف الفنوريا وعوت القبر كتصبين كشف القبوريس سالك ياصوفي اسماء حسني يا قرأ ك مجيدكي للادت كرك زوح سے طاقات كرنا ہے جس كے موجود وزمانے ميں كئي ما بل بين دعوت القبور كا عمل عرف ا يك كابل اورزنده قلب أو مي بني كركما ب اس كي يُوري تغصيل شرائط اور محل طريق كاركا وكر توقعها نيف مفرت سلطان با بوقدى مرة وحفرت فير و دمخر قادرى مرورى ادريرى كتاب " تذكره فور" يى ما کا اس کا مختصر طریقہ یہ ہے کہ آوئی غسل کر کے با وصوصات کیٹرے پہنے اور تو شئر لگا کرکسی روحانی غوث، قطب، شہیدیا کا مل ولی النگ کی قریرات کے مجیعے حصّہ میں جاتا ہے اور وہاں جا کر روحانی كوك و لايقى يرسلام كما ب تجرير كه وأمين طرف سينه كه سائے كوا اور اذان كهذا خروع كرتا ب اورسا تنوسا تقرّ كروميتاجا يا بجهال سازان شروع كى تقى وبين تم كروى جاتى ب م الس جد كور مرة أن ميد يرهنا خروع كرديا ب الريد والعادل زنده بوز الس ك قرأن تزلیت پڑھنے سے نورپیدا ہوتا ہے، پھروہ رُدمانی فرراً عالم نیب سے عاضر ہو کر عالی کی امداد كراب اوراكس كوافي عافر بوف كااصالس ولانا بعام طور يركر واورقت طارى بوجاتى ب يا وجرد وزنی اور بحاري برجانا ب ياخون بوائي شروع بوجاتي بياسات نورنفر آنا ب اور روحاني كرما مز بون كالخية ليس بوما أ ب حب الجي طرح تسلى بوما ف كر دُوج ما فرب توما ل نشاني

الن خواب کے لیے جا ہے کہ وہ قبر کے پاس موجائے اور اگر اہل و ل ہو تو مراقبہ کوسے اہل عیاں ہے قواسے روحانی خالم ہوتے ہوئے واسے دوحانی خالم ہونے ہوئے دکھا دراس کے کام کوحل ہوئے ہوئے دکھا در سے گا دراس کے کام کوحل ہوئے ہوئے دکھا در سے گا دراس کے کام کوحل خالفات کو اسکی مدوکہ دسے گا دراس ہے اور کسی خالدان کو اسکی توفیق نہیں ہے اور میزی اس علل کو کوئی دو سرا خالدان کر سکتا ہے ۔ دُوسر سے سلسلہ والے حرف کشف النبود کرسے بیاں کہ دی کو میں مواج کا دراس کا میں دوحانی کو مسخو اور مطبع کر لیا مباتا ہے اور بیعل مبان جو کموں کا مرحب دیرحرف اکس حالت میں کرنا چا ہے جب کسی عامل کی اجازیت ہویا کو دوحائل کا مل واللہ ہو۔

علم وعوث ارواح

کشف القبور کا طریقہ تو تعریباً تمام اولیا سے کرام سے برسلسلہ میں مشہور و معروف ہے لیے ک وعرت القبور کا طریقہ تو تعریب سلطان العارفین سلطان با ہو قد کسس سرؤ کی وریا فت ہے آپ کی تعمانیت بیں کے سلسلہ تا وری سروری کے خلفا و مریدین بیں بیشیر سوخرات کو فتح باطنی سے اس پر مجل تعروف حاصل ہے جہانی میرے بیشیر الور روحا فی مرتی محتر بیشیر سوخرات کو فتح باطنی سے اس پر مجل تعروف حاصل ہے جہانی میں ماصل تھی اسی سلے فتر فر رکھ رصاحب رحمت التر علیہ کو اس فل وعرت القبور کو عاصل کرنے اور اکس طراقیہ سے بھارے وارا لعلوم جامعہ صوفید بینا کے شرافیت میں وقوت القبور کو عاصل کرنے اور اکس طراقیہ سے فیضان روحانی یا نے پر مجور کرایا جا تا ہے حضرت قبلہ فقیر صاحب قد کسس برؤ اکثر مجھے فر وا یا کرتے تھے کہ وعرف القبر کا طریقہ اور اکس میں اس قسم کا طراق کا داخیا ہے اب کو ٹی المیں صورت ہو کو ای کہ تے تھے کہ در کر بینا ٹی جائے اور اکس میں اس قسم کا طراق کا داخیا رکھا جائے گئے ہوئے کو اور اس میں اس قسم کا طراق کا داخیا رکھا جائے گئے ہوئے کہ اور خس کے ذکسی قریر یوجانے کی خوورت رہے گی اور مذہبی دُور دُور کے تعلیف زدہ سفر اختیا رکونا بھی اس بیا ہوئے ہوئے کہ المیں میں اس قسم کی موجو و ہیں ۔ بھیر اکس نما فریس یا سپورٹ بھی بیا ہوئے اور اکس نما فریس اور و سرے کی اور مذہبی کو و ہیں ۔ بھیر اکس نما فریس یا سپورٹ اور وی بائے گئی ۔ اور اور اسے شمار و دیس ۔ بھیر اکس نما فریس یا سپورٹ ای یا بندلوں اور بیا شمار دھرار اور اسے بھی جو داستہ میں موجو و ہیں ۔ بھیر اکس نما فریس یا موجو سیال کے گی۔

ن الزواج شروع كى مرايات كے مطابق مجالس وعوت الارواج شروع كى محنى -خداك فضل وكرم سے اكس ميں وعوت القبور سے بھى زيادہ كاميابى حاصل مجو فى ہے ، اكس كى

بيداري مين اولياء الله كي زيارت

بداری میں فرت شدہ اولیاء الند کو دیکھنے کی دوّصور تیں ہیں ؛ ایک توبہ ہے کہ انسان میات وعبادت کے درلیراپنی رُوح کو اسس قدرصاف کرلے کہ اس کا وجو دلبٹری بھی تعلیف اور رقیق ہو ہائے لینی حجا بات ابشریر اورظلمات نصانیرختم ہو ہائیں اور وُہ انسان عین العیانی ہو جائے۔

و دورسی صورت بر ہے کہ فوت سندہ ولی الندا پنے اتیری وجودینی روح کوکسی مادی وجود بن تبدیل کولے توانسان میداری میں ان کا دیدار کر لیتا ہے کیونکہ رؤیت کے لیے برمزوری ہے کہ ایک منعرو و سرسے منصر کے موافق ہوا گردُوج دو حافی صورت میں ہے تو ہیں جم کو روح میں تبدیل کرنا ہوگا یا م حجم میں میں تو روح کو ظاہری حجم کا لباکس اوڑ صنا ہوگا پھر ہی رؤیت ہو سکتی ہے البتہ ایک فرق ان دو نوصور توں میں باقی رہے گا کہ میلی صورت میں دیکھنے والے کا کمال ہوگا اور دُوسری صورت میں دکھانے والے کا کمال ہوگا لہذا پہلی صورت میں دیکھنے والاصاحب کمال ہوگا الذر شوساسے کرامت ہوگا اور دُوسری صورت میں دکھانے والاصاحب تصرف کائل و محتمل ولی النہ ہوگا۔

فابرى الكهول فسطلم اراح كيسير

حب قلب کی صفائی کا آخری درجہ ہوتا ہے تو رُوح میں اسس قدر لطافت پیدا ہوجاتی ہے کہ اولیا کے سابقہ کی رُوحیں عالم بیداری میں ساسنے آجاتی ہیں سا لک ایک قرر کے طوا ہوتا ہے یا اپنی خاص خلوت گاہ میں ہوتا ہے تو رُوح اپنی دفیری صورت میں آگر سامنے کھڑی ہوجاتی ہے سالک جانتا ہے کہ مُردہ ہے یا روح ہے لیکن ایک ایک خط و خال دکھ دیا ہے اس سے بیز سمجاجاً کہ مالتِ واقد اور آنکھیں بند ہونے کی صورت میں برسب کھے و دکھائی و تیا ہے تعلی ہر گزنمیں بلکہ مین میں اسٹ کے ایک وجت آئکھوں میں اُنڈ ہشیاری اور بیداری میں اپنے محبوب اولیا ، یا اقرباء کی صورت دیچا کر انک وجت آئکھوں میں اُنڈ آتے ہیں۔ پیلے مقام میں تو یہ تھا م

کیک بیرو مزل نہیں بلکہ ان کے بند کرنے کی خرورت نہیں بید در گاہ کم بیز لی سے بند ہو پیکے اور کتا فتی جاب وُورجو پیکے اب ہو کیے و کھائی ویتا ہے حقیقت ہے اور ہو کیے زبان پر آتا ہے نی الواقع ایسا آ اس مقام پر حضور ملیہ الصّلوۃ والمسّلام کا ارشاد کیا سّدہ کیڈ کیڈ کٹر بیڈؤ میں اللہ صادق آتا ہے۔ اس مقام پر ضروری نہیں کرادیا ، اللہ کی رُد حول کو ہی دیکھا جا سکتا ہے ملکہ ہر رُدوع خواہ ارواح طیبہ میں سے ہو یا ارواع خیشہ میں سے ہو یا اور کھی گاکسی نیک رُدح کو اچھی حالت میں دیکھے گا اور کھی بررُدح کو اچھی حالت میں دیکھے گا اور کھی بررُدح کو اچھی حالت میں دیکھے گا اور کھی بررُدح کو اچھی حالت میں دیکھے گا اور کھی بررُدح کو ایکھی حالت میں دیکھے گا اور کھی بررُدح کو ایکھی حالت میں دیکھے گا اور کھی

ہاں البقریُخ کہ وُہ وُو و نیک صالح اور ولی اللہ ہے الس یلے اس کے پاس صرف نیک روہوں اور انبیا ، واو لیا ، کی ارواح کا نزول بوگا اور وُہ اگر کسی رُوح کو میت بھری توجہ سے یا دکرے گاتو وہ رُوح ت فرراً حافر بوگی وُہ اپنے برزخی مقام سے با ہراکر اہل و توت سے ملاقی ہوگی اور الس کی رُوحانی اماد کرے گی۔

شيخ محرطا ہرلاہوری کے پاس ارواح مقدر کا آنا

للطابرلا بوری مفرت شیخ مجدد العن تانی کے خلفا میں سے ہیں آپ کے حالات میں مفتی غلام سرود لا بوری مفرت شیخ مجدد العن تا میں کھتے ہیں کد آپ سرمند شریع سے خلافت کے کولا بور آگئے توا پہنے کی خدمت میں کئی خطوط تحریر کیے جن میں سے ایک خط کا مضمون طخفاً ورج کیا جاتا ہے آپ نے محکا کر آپ کی حال فی اور پھر لوگوں کی تعلیم و تربیت کا بوج جو میرے و تر والا گیا تھا میں اکسی وجہ سے معنوم ہوکر مسجد کے گوشہ میں بیٹھا تھا کہ اچا بک حضرت خوا مربہا الدین نقشیند کی دوج پر فوق تشریع نو لائی اور آپ نے مجھے فرمایا کہ جو کام تمارے و متر الاگیا ہے اسے معنوم دوجانے :

میں نے آپ سے عکم اور تواجها مب سے عکم کی تعیل کرتے ہوئے چند لوگوں سے شخل اختیار کیا ہے مجلس بارونق ہے مشایخ کی روحیں فوج در فوج ا تمث لاً لا مرم وأمر م جدكس رامشنول من تمر مبل گرم است و ارواح مشايخ عظم فوج در فرج تشرايين من ارز و الطاح كثيره تشریف لاتی میں اور بڑی صریبانیوں سے نوازتی ہیں خصوصاً حضرت خوش الا عظم اور خواجر بزرگ نشتیندام اور حضرت گیج شکرام حلقۂ وکر وفکر میں تشریعیت لاتے ہیں اور حضورا کرم صلی الشریعیدوسلم مجمی میزار با مسحابہ کرام سمیت تشریعیت لاکر صفل کی رونق وو بالا عة فرايند خصوصاً محفرت غوث الاعظم و تواجر بزرگ فت شند و محفرت گنج مشکر درصلقه ذکر و نماز نشر لين فرما مے شوند و جناب رسالتماکب مهم باچند مزار اصحاب نا مدار تشر ليب اوروه رون ق افروز محفل مے شوند و نواز کش با ميفرماييند -

كرت بين اور برى كم نوازون سے سرفراز فرطة بين

اسی کتا ب میں شیخ سعدیؒ (جن کے نام برمزنگ میں سعدی پارکی مشہودہ اور وہیں ان کا مزار بھی ہے) کے متعلق بکتے ہیں کہ وہ ما درزاد ولی شخے اور النہیں اولیبی طریقے سے مصنور سرور عالم صلی الشرعلیہ وسلم سے فیض حاصل تھا :

ادر وُہ جس ولی کی دوج کی طرف توجفوہا تے وہی حاض ہوجاتی اور انہوں نے بڑے بڑے مشایخ کی دُوس کی بہت فرا برعاصل کیے۔ وبروحانیت برادیبا، کر توجه می کرد فی الحال عاجر می مشد و و سے از روحانیت مشایخ عظام ہم فائدہ عظیم یا فن کے

اسی کتا ب میں کل عبدالغفور جرجری محبد دی کے عالات میں تکھتے میں کہ وہ اور ان کے مریزین بڑے صاحب کشف و کرایات نضے:

> وملآفات بارواح مونی و ملائک و عالم جنبای اد فی کشف ایشال بودیش

اور فرت شرو کی ارواح سے ملاقات کر لینا اور فرمشتوں اور حبقوں سے ملنا یہ ان کا اونی س

حب انسان الس مقام پر پینچیاہے تو سی نہیں کہ وُہ ارواج کو ہی دکھتا ہے مُلکہ وہ برشہم روحا نی ہر منوی چیز کا اوراک کر لیتا ہے اور ہر چیز کی حقیقت اس کے سامنے متجلی اور روشن ہوجا تی ہے۔ تک وَکَانَ الْاِصًا مُ ٱبُونُ عَنِیْفَةَ ٱلنَّعْمُاتَ یَرِی اورام ابوضیفہ قدس سرۂ دکواس قدر روحانی بعیتِ

كه ايضاً ص ١٧٠

له خزینهٔ الاصفیاء ص ۲۱۱ سگه الروح و ما پتیها ص ۱۵

فِي اللهُ وَاقِر جَرِينِ الْحُرُونُ وَ الْكِلِمَاتِ وَالْكُلِمَاتِ وَالْكُلِمَاتِ وَالْكُلِمَاتِ وَالْكُلُمُ مِنْكَ الْفُوسُلِيَّ وَالْكُلُومُ الَّتِيْ مِنْكَ الْفُوسُلِيَّ وَالْكُلُومُ الْمُؤْدُدِ

ساصل متی کرده دوات کی سیابی میں ایسے تمام حدد ن ، کلمات اور علوم جواس سے عنقریب محص جانے والے ہوتے تے مفصل دیکھ کیا کرتے تھے حالا کدو ہوسیا ہی ہوتی متی ۔

پیررُوع کی یہ بطافت مون آئی کھول کرے ہی محدود نہیں رہتی بلکر روسانی انسان کے کا نول میں بھی فورسماعت سپیدا ہوجا تا ہے جس سے وہ برشخص کے سانس سے ان باتوں کوسن لیتا ہے جوالس کے ول میں ہوتی ہیں۔

حضرت فقير نورمحد كلاجوئي كانورسماعت

آپ نے فرمایا کدان عشاء کی ادان تم نے پڑھی تھی ؟ الس نے کما: جی بان إیس نے بی

پڑھائی بھی اور میں اکسس گاؤں کا اما م سجد ہوں۔ آپ نے فر ما یا کہ میں نے تمہاری اکس بیماری کے متعلق پہلے ہی معلوم کرلیا ہے اور میں نے رات اپنے درولیٹوں سے کہا تھا کہ تمہیں تو اوان کے کلمات سنمائی وے رہے میں اور میں ساتھ ساتھیارہ ، قلمی نئورہ ، گذرہ کہ المدسار وغیر کے ایفا کا بھی سن رہا ہوں چائج یہ بات سن کرسب درولیش کھل کھلا کر سننے ملگے ۔

ارفراح كامجتم ہوكر ویداركرنا

دوسری صورت رویت ارواح کی یہ ہے کر روح خورمسم ہوکر سامنے انجائے اب اسس میں خروری نہیں کہ روحانی آ دقی ہی اسے ویچہ سکتے ہیں ملکہ عام آ دمی بھی دیدارکر سکتا ہے اس قسم کے سینکروں شوا ہر مغتبر کتا ہوں میں موجو دہیں چندایک عوصٰ کرتا ہوگ ں ؛

شاه ولی الد محدث وملوی کے داداصاح کے محتم موکرانا

شاه عبدالرجم رحمة النَّه عليه فرمات بين:

مرے والدصاحب شہید ہوئے سے کھی کھی وہ متبسم ہوکر آئے اور مجھے حال ومستقبل کی خریں وتے بیں ۔

والدمن شہیر شدہ بود نداحیاناً برائے من متجدمے شدند وازاخبار حال وستقبل نمر

چنانچه اپناایک واقعه بیان فرات بین:

" میری بیشیرہ بیار تھی گھر کی عورتیں اس کے گردیاس و فنوط کے عالم میں بلیٹی تھیں اور میں ساتھ کے کرے میں شاسورہ تشایکا یک میں نے دیکھا کہ حضرت والدصاحب مرحوم تشریعیت لے کئے فرمایا کہ لاک کو دیکھنے آیا بھوں فررا الس کے اور عور تول کے درمیان پردہ کرا دو۔

یں نے اُکھ کرمریفداور عور توں کے درمیان چادر نشکا ذی ،حضرت والدصاحب اُ گے بڑھے مریفنہ کے سریر ہائتہ رکھا ، دعا کی اور فرمایا ؛ میٹی نیری کلیفین ختم ہوگئیں اِن شاء الشّرصبے کو تُو ا چھی ہوجائے گی - یرکھا اور کمرے سنے کل گئے ہیں ان کے ویچے دیچے چلاتو آپ نے اشارہ سے دوک دیا ، اور چند قدم آگے چل کرنظرے اوجمل ہوگئے ہیں جیرت واستسجاب سے کھڑا سوچیا تھا کہ حضرت کا قور صرے انتقال ہو چاہے آئ یہاں کیے آگئے ؛ اسی روز میری مہٹیرہ کا بھی انتقال ہو گیا اور وُہ حضرت والدصاحب کے فرمان کے برحب طویل علالت سے نجات یا گئی ^{لی}ے

حفرت ثناه عدالعزيز كي باس حفرت الوبرزه كالجسم بوكرانا

فقادئی عزیزی میں کھا ہے جب مولانا مضاہ عبدالعزیز رحمۃ الشدعلیہ نے پہلے سال تراوی کے بعد میں قرآن مجیزتم کیا اچا کہ ایک شخص ذرہ کمزے آرات مکم یا تھ میں کمڑے کو تو کے بعد تشریف لائے اور کچھنے کے کرعفرت محمدرسول الشرصلی الشدعلیہ وسلم کس حکم تشریف رکھتے ہیں ریہ بات کش کر جلوعا صرین اکس کے قریب آگے اور بہت جران ہوئے کر یہ کیا معاملہ ہے ان کا نام وریا کیا گیا تو امنوں نے فوایا کر میرانام ابو ہر رہہ وضی الشرعنہ ہے ۔ سرکار مدینہ صلی الشرعلیہ وسلم نے فوایا ہے کہ العزیز نے قوان پاک ختم کیا ہے ہم وہاں تشریف لے جا تیں گے مجھے کسی اور کا مارے کے ایس اور سے در مہولئی، یہ فوایا اور فائن ہورنظرے روپوش ہوگے۔

عالم بياري مين حفرت سلطان العارفين سيناعلى الرضائي كوارشا

آپیهلی بار صفرت سرور کا ننات صلّی الشرعلید وسلّم کے حصفور میں شریب باریا بی کا قصت مر یُوں بایان فرماتے ہیں:

آیک و فد کمپنی میں ایک وجید یا رعب اورانی شخص گھوڑے پر سوار میرے سا سے کے اور مجھے ہا تھ سے پی کو ایش میں ایک وجید یا رعب اورانی شخص گھوڑے پر سوار اور ایس سوارت کے ہا تھ سے پی کو ایس کی کاراڑا دیا میں نے اس سوارت پڑھیا کہ آپ کو ن میں اور مجھے کہا ل بیے ہا د جہ میں ؟ اس نے کہا : میں علی ابن ابی طالب پُول اور میں تجھے بزم سرور کا کنات صلی اللہ علیہ وسلم میں میٹی کرنے سے بار یا ہوں کیونکہ آس معزت صلی اللہ علیہ وسلم صلی اللہ علیہ وسلم سے اللہ علیہ وسلم صلی اللہ علیہ وسلم کے دریا رئی افراد میں بیش کردیا ایس وقت بزم نبری میں جبل اخبیاء و مرسلین اور تمام صحابہ کہا ر

خصوصاً چاربار بنج تن پاک اور حفرت شاہ همی الدین عبدا نفا در جبلائی قدس مرہ سے میر تھی انخفرت ملی اللہ علیہ دسل آفقار با اللہ عالمت ہے طرح کُرسی صدارت پر جبوہ افروز تصادر باقی خاصان اور پاکان بارگاہ نظام خصصی کی طرح کہ ہے کہ اردگرہ ا ہنا ہے مخصوص نفام پر جبوہ گرفتے رصفر عیالم صلی الشملیہ وسلم اس فقیر کو دیجہ کر بہت نوکش مُہوئے اور شجے گرد بیں سے کرسب ماضرین مجلس سے اس گوں گوم فضا ان مُوسے کریہ فقیر باکہ ہو تھا را نوری حضوری فرند ہے اور سب ماحرین مجلس سے اس فقیر کو دیوں بھا یا اور بختن پاک اور حفرت فقیر کو دوشن سلما یا اور بختن پاک اور حفرت شاہ محی الدین رضی الشرف الى مختم ہے کمال شفقت اور محبت پیرانز کا اظهار فرطا ۔ اپنی توجہ اور میں مشاہ محی الدین رضی الشرف الى حضر اللہ فالے۔

ووسرى عكرارشا د فرمات بين:

أثنا عِوصة طلب وَلائش مِي ووسرى د فعد إيك و ن حفرت على الرّفضيّ شير خداكرهم اللّه وجههٔ نے دستگری فرما کرمجے معنزت سرور کا تنا ت صلی الله علیہ وستم کی بزم خاص میں حاصر فرما یا جس وقت يرفيراك حفرت صلى الشعليه وستم كي حصور مين شيس أبوا تواك حفرت صلى الشر عليدوسلم في متلسم موكراينا دست مبارك الس فقرى طرف برهايا ادرارشاد فرمايا خُدْ يَدِي يُا وَلَدِي لِينَ ال میرے فرزند! میرا التحکیر - چنانچ اس فقر نے صفور کے دست مبارک کو بوسدویا اوراک کے پاک ا حقوں میں اپنا باتھ دیا السس وقت اک حضرت صلی الشرعلیہ وسلم نے اس فقر کو خاص طور پروسیجیت نوماكراين توجرا درنگاهِ خاص سے سرواز فرايا جدهٔ بيرا مختصرت پيرمبوب مشبحاني ، تطب رباني، غور صدانی شاہ محی الدین شیخ سیرعبداتھا درجلانی قدس بِنَرہ کے ہاتھ میں وے کرانہیں خطاب نوبا یا که بها را خاص نوری حضوری فرزند فقیر با کموی هاسته آپ اینے طریقے میں تلقین وارث و فرمائیں پنانچه پردستگیر قدس سرؤ نے بھی تلقیں وارشا و فر ماکرا ہے باطنی فیفن سے ما لامال فرمایا لبعد ہ حمله انب یاء و مطین اوراصحاب کمارخصوصاً جاریار سختن یاک اور حمله اولیاء کا ملین ما عزین نے بارى بارى اكس نقيركوسينف سكايا اورابي فيض مضرف اوربهره إب فرمايا، لعدة حفرت سرورِ کائنات صلی الشرعليدوسلم نے مجھے فروا يا کہ اے فرزند باجھو! خلق خدا کے ساتھ امداد کو آخری را نے میں بے مرشداور بے مرجو کے بھی طالبوں کی دہماتی کرا

[.] ك منطان الاوراد ص ٢٠٠١ - ٢٠٠٠

الم احمد بن عنبل رضى الترعنه كا قبرسة بكل كرغوث المنطق المسلم

> حفرت غوث بهائر الحق أورث و ركن عالم كا مولوي كل محرصا حرب كي زيار ف تح بير مستم مركزانًا

حفرت سلطان حارصاحب مولان کاب مناقب سلطانی "بیان فراتے ہیں کہ ہیں نے مولوی گل محدصاحب کے خلیفہ سلطان دایر کو اخری عربیں دیجھا اُن سے مولوی صاحب کی زندگی کے حالات پُر چھا اُن سے مولوی صاحب کی زندگی کے حالات پُر چھا ان سے مولوی صاحب کی زندگی جی ان کے حالات پُر چھا ان سے مولوی صاحب میں واخل ہوئے ۔ بیس جی ان کے جو سایہ کی طرح تمام دن دوڑ تارہا اُخرشام کے دفت آپ ایک سرکنڈوں کی مسجد میں واخل ہوئے ۔ اور اندرا لند تعالیٰ سے مشغول ہوگئے۔ موسم بھار کا نتھا ، میں سجد کے باہر ور واز سے بر بطور پا سبان لیٹ گیا بھی رات میں نے دیکھا کہ دو شخص نورانی شکل والے وہاں اُنگے اور تُجھے دریا فت کیا کہ مولوی صاحب مولوی صاحب کی زیارت کے لیے آئے بین کیکی صحوم ہوتا ہے آپ کو پر انہوں نے فریا کہ میں جا ہا الدین زکر یا مثنائی دھ خوش کرنا ہیں اس وقت فرصت نہیں اس لیے ہم والیس جاتے ہیں ہمارا مولوی صاحب سے سلام عرض کرنا ہیں نے کہا کہ میں بھاء الدین زکر یا مثنائی دھ خورت غوت فرت خوت

لے اردو ترجمہ بہت الاسلار ص ٢ مم ٣

بهاء الحق) موں اور بر وُوسرے شاہ رکن عالم صاحب ہیں۔ انتراق کے وقت جب حفرت مولوی صاحب مسجدے تھے اور ایک طرف کو روا نہ ہو گئے ہیں بھی آپ کے ویکے روانہ ہوگیا آخر جب ایک مگرائب نے زراتوقف کیاتویں نے موقع پاکرات والاماجرا بیان کیاکررات کو فوت بهاء التي اورث وركن عالم اكب كى زارت كے ليائے تعادرات كر سام ديتے تع دير یا در ہے کہ فوٹ بھا والتی اور سٹ ورکن عالم تھیٹی اور ساتویں صدی بجری میں بوئے میں اور مولوی كل محدصات سلسد فادر يروريسكا نيرك خلفا وبيس سے تنے ادر بارهوي صدى تجبدى ميں الزرعين)سلطان داية فرات مين كرمودى صاحب فيرى الس بات كوبست بدرواي اورب اعتنا فی سے سنا اور کھی جواب نہ دیا گویا سنا ہی نہیں۔ پھراک جل دیتے اور پھر اک جب کہیں تھرے اور مجھے موقع ملاقریس نے بیروی موض کیا کیونکریس نے خیال کیا کرشا بدا ہے کسی نیال میں تھاور میری بات کو شنا ہی تہیں لیکن پھر بھی آپ نے مُنہ موڑ لیا ادر کچے جواب مزدیا آخر جب تيسري دفعيل نے موقع پاکر پير مومن کيا کہ جناب آپ ميري بات کا کچھ جواب منبس ديتے ہيں بارباد بوق كروا بول الى يراك فراس يوك ادريرك برول يرا يخده كالمراك ويوا ك فرمانے ملے آپ کے قران جاؤں میں نے آپ کی قدر نہیں جانی آپ کے یاؤں موج سے کے قابلیں كوكر فوف بهاءً الحق اور ال ورك عالم وجعي زرك كي كي زيارت كور تع يل يرباتين كي نيا تفنن کے طور پر کچواکس انداز سے کہیں کومجو میں نثر م وندامت کے مارے وم مارنے اور آنکھ اٹھانے كى سكت باقى زرى ديخرمب كيس كي أوى أب كى زيارت كيد ائد اور أب كى قدم بوى كنة تواك النين يرى طرف اشاره كرك فرمات كريط اس بزرگ كى زيارت كرواو راكس ك قدم يكرو يالساشخص بكرغوث بهارً الحق صاحب اورشاه رك عالم عيد بزرگ ان كى زيارت كوك تي بن چنانچانس طرع مجھیست وفد ہوگوں کے سامنے نثر مندہ اور نثر مسارکیا آخر میں آپ کے قدموں پر يركربت رويا اورع فى كياكر جناب يس ف ب و قونى كى ب آب نداك يد مجے معا ف فرما كي يهرأب ف مجع معاف كرديا دراكس بات كويمرز ومرايا -

ك منافب سلطاني بجوالرسلطان الاوراد ص ٢٩١ - ٢٠٠

ام عبدالوماب شعرانی کی حضرت علیظی سے بیاری میں ملاقات

براراایمان ہے اور تمام مہور ملما ، کا اس پر اجماع ہے کر عدینی علیدال مرزوہ میں اور بحید وضری آ جان پر اشا ہے گئے بین کئیں اس میں تک نہیں کر آپ کے جسون شری وروی ہم میں جدیل کردیا گیا ہے ہیں وجہ ہے کراب کا ہری زندگی کے با وجود ان کو کھا نے پینے اور بینے کی احتیاج نہیں ۔ البیتہ جب وہ اس مالم ناسوت کے افدرا خری زمانے میں مجمل لور پر وشقی مینارے پر نزول فرمائیں گئے ۔ یونکی ہو تھے آ سمال سے ومشقی مینار پر آنے کے لیے ان کا روی ہم ہوگا لہذا انہیں کہتی ہم کی احتیاج نہ ہوگا کین مینارے اگر نے کے لیے سیر حمی طلب فرمائیں گئے کو کہ اب جب وفضری کے ساتھ بلندو بالا مینارے آرنے کے لیے سیر حمی طلب فرمائیں گئے کو کہ اب جب وفضری کے ساتھ بلندو بالا مینارے آرنے کے لیے سیر حمی کا احتیاج ہوگا انہا میں اسلام کو بیا ہیں جب ورق سے جب وفسری میں متبدل ہوجائیں جب وفسری کی وجب میا ہیں جب وفسری کی حصوری میں متبدل ہوجائیں اور دی جب وہ ہیں جب ورق سے جب وفسری میں متبدل ہوجائیں اور دیر طاقت اولیاء الند کو جبی حاصل ہے ، چائی ام عبدالویا ب شعرائی فرماتے ہیں ،

ستیرسینی طیدات م (کی ملاقات کا ذکر کرتے

موٹ فرمات میں) کہ انہوں نے مجھے بلایا اور نبائہ

پڑھانے کے لیے آگے کیا چالچے میں نے انہیں
عصر کی نماز پڑھانی اور گئی مرتبہ مجھے بدیاری کی مالت
میں ان سے ملاقات کا موقع طاب ۔

وَ مَقَا السَّيْرَ لَهُ عِيْسُلَى عَلَيْهِ الصَّلُولُ وَ السَّلُولُ وَ السَّلُولُ وَ السَّلَالُ السَّكَوَ مُن فَصَلَّانُ سُبِهِ السَّلَالُ مُن فَصَلَّانُ سُبِهِ إِمَامًا فِي صَلَوْ وَ الْعَصُرِ وَسُ بَّمَا الْجَمَعَتُ بِهِ فِي الْيُقَطَلَةِ لَيْ

علامراتیال نے کیا خوب زمایا ہے: ت عشق سنجونے زدن بر لا مکاں گور را نادیدہ رفتن از جہا ں ایں برن باجانِ ما انباز نمیست مُشتِ خاکے مانع پرواز نمیست (عشق کیا ہے ؟ دراصل لا مکان پر تعلم کرنا ہے اور بغیر قرکر دیکھے اس جہان سے پھلے جا تا ہے ؟ دراصل لا مکان پر تعلم کرنا ہے اور کھیے جاتا ہے کہ دوکسے پہلے جاتا ہے یہ بدن ہماری جان کا مشرکیہ نہیں میر متھی بھر متھی پر واز کو روکسے نہیں سکتی)

مولانارُوئی نے تنوی شرایت کا حقہ مفتم فوت ہونے کے بعب رخود لکھا ہے

مولانامفتی الهی تخبش صاحب کا ندهلوی محضرت شاہ عبدالعزیز محدث وہلوی کے شاگرہ او بغلیفہ متھے آپ کو تغنوی مولانا روم سے بڑی عقیدت ومبت تھی تینوی مولانا روم پایا تہ کمیل تک نرمینچی تھی کمولانا روم کا انتقال ہو گیا۔مفرت مفتی صاحب کو اس کی تحیل کا شوق پیدا ہوا آپ نے اپنے استعادا در بیروم مرشد مصرت شاہ عبد العزیز دممۃ الشرعلیہ کی خدمت میں بھیا ؛

" میراراده تُنوی معنوی کے اختیام کو ٹیررا کرنے کا ہے جو فقہ مولانا رو م نے ناتمام مجھوڑ ویا ہے اگروہ سنا ہویا کہیں نظرت گزرا ہو توصطلع فرمائیں:

حضرت شاہ صاحب نے جواب میں دو آیات کر مدیکھ کر جیج ویں کر انہیں رات کو پڑھ کر نور حضرت مولانا روم آسے دریافت کر لو۔ چنا کچر مولانا روم کی زیارت مُرٹی اور ارشا و بُو اکر دو آ قلم لے کر عصر ومغرب کے درمیان مجرے میں بیٹیا کرو باتی ماندہ حشہ خور بخو دہلم سے لکھا جائے گا' اکس طرح وفر منتم پُورا ہوا۔

چنائچ مُولاناً کی رُوح نے یہ کام سرانجام دیا اور تقبیح حصّہ مُتنوی مولانا روم ہُ یُوں مکتل ہوا۔ مُالاتِ مِشَایِح کا ندصلہ ' بیں ہے کہ صفرت مفتی صاحب کو براہِ راست حضرت مولانا جلال الدین رُومی کے بطریق اولسیت ورکس مُتنوی کی امبازت حاصل شی کی

اسی کتاب طالات مشایخ کاندها" میں ہے کرشیخ العرب والعجم عاجی امداد الله. مهاجر ملخی کی مُنٹوی مولانا روم م کی سنداور مقبولیت وشہرت کی وجریر بُونی کر نور صفرت مولانا جلال الدین رُو می نے اپنے متوسلین کو خواب میں ملک روم سے می معظمہ بنیچے اور حضرت ماجی ملا ؟ معدوج سے شنوی کی سندها صل کرنے کی بدایت فرماتی -

مولاناروم فرما نے ہیں:

وست پیر از نائبال کوتاه نیست دست او جز تبضهٔ الله نیست

روح كى صورت شالى كى تين صوريس

پہلی صورت برہے کہ جند شالی جبر عنصری کے مشاہر ہو۔ دوسری صورت برہے کہ رُوح نے نو دعنا صریبی تعرف کر کے جبر عنصری تبار کر دیا ہو۔ تیسری صورت یہ ہے کہ دنیوی جسد ہی کو تطبیعت کر کے رُوح اپنے اُڈ پراوڑھ لے۔ چنانچہ انبیا دعلیہ الصّارة والسّلام کے تق میں وار دہے کہ وُہ اجسام عنصری دنیوی

بے شک اللہ تعالیٰ نے زمین پر سوام فرمادیا ہے کہ وُہ اجمام انہیاءعلیسم السّلام کو کھائے اللّہ تعالیٰ کا ہرنی زندہ ہے ادر اسے رزق دیاجاتا مِي مِين زَنْره مِين ومَثْلُوةً مَثْرَلِيثُ مِين سِنَد: إِنَّ اللَّهُ مُحَوَّمٌ عَلَى الْاَدْضِ النَّ تُأْتُكُ لَ اَجْسَادَ الْاَنْبِيَامِ فَنَبِينًا اللَّهِ حَيُّ يُرُّدُتُ -

النات ارواح ك متعلق ميرد ذاتى مشامر

ستید ومرشدی فقر نورمحد ساصب قدس سرہ نے مجھے وعوت القبور کا عمل اپنی میت میں حضرت میاں میر رحمت الشعلیہ کے مزاد شریعت پر شروع کرایا چ ککہ رقوعا نی طور پر میری یہ ملاقات سب سے پہلی متی اکس لیے مجھے خواب کی طرح معاملہ نظر کیا اس کے بعد جس روحانی کی قرریمیں نے عمل کیا فوراً ملاتیات ہوجاتی متی اور یہ باطنی روحانی بھیرت حس قدر کھنتی گئی اسی

ك حالات مشايخ كا زعد مرتبه مولانا احتشام التي كا زهوى ص ١٥١ - كم دوادابن ماجر شكوة شريب ص ١٢١

قدر مشاہرات میں زیادہ و توق اور لفین میں مختلی ہوتی جلی گئی جنا نیما بندا میں ایک و فعہ یہ شیطانی و سوسر میرے ول و دماغ پر چھا گیا کہ جو کھے میں کشفی طور پر دکھنا ہوں کہیں وُو میرے خیا لات اور تصویر میرے ول و دماغ بر چھا گیا کہ جو کھے میں کشفی طور پر دکھنا ہوں کہیں و دران اتفاق سے مجھے تصویر گئا ہوں میں وروان اتفاق سے مجھے کھنا مہوں میں وروان اتفاق سے مجھے کھنا مہوں میں وروان اتفاق سے مجھے کو بات جانا چڑا وہاں ایک شہر و بزرگ سید عبداللہ شاہ المعروف ما جی بہا در رحمۃ اللہ علیہ کا مزار تھا ان کی شہرت سن کرمیرے ول میں وعوت پڑھنے کا شوق وامن گیر ہوا ، جنانچ وعوت میں اور مجھی بہت سے محقائق کھے جن کا تفصیلی ذکر میری کتا ہے" مذکرہ نور" میں موجود ہے ۔

یماں صرف ایک صفے کا ذکر کرنامنے و ہے وہ یکد آپ نے فرمایا : چزکد آپ ہمارے مہمان میں لہذا ہماری چائے کہ ان کی بیلے مہمان میں لہذا ہماری چائے کہ ان کی بیلے پہلے استفراقی کیفیت سے افاقہ نہوا تو وہ وگررو ہے میرے ہاتھ میں موجود سے پنانچ میراوہ شک رفع ہوگیا اور مجھے لیے یہ موجود کے استفراوہ شک رفع ہوگیا اور مجھے لیے یہ موجود کا فات خیالی نہیں بجرحقیقت ہے ور مزیر دو رویے کمالی ہے اگے ہیں۔

چنانچرسینکروں اوربیاء اللہ کی قبور پر ہیں نے وہوت پڑھی اگر ان ملا تا توں اوران سے مختلف میں تاریک کا تفضیل ذکر کروں تو ایک امگ کتاب بن جائے گی۔
اسی فوش کے لیے میں نے پاکتبان بننے کے بعد پاسپورٹ بنوا کر مہندوشان سے کئی سفراختیار کیے
اور بڑے بڑے مشاہ براوییا ء اللہ کے مزارات پر حاضری دی اور دعوتیں پڑھیں ۔ اسی طہر حال اور بڑھیں ۔ اسی طہر حال اور بڑھیں ۔ اسی طہر حالت مواق ، شام کا سفراختیار کیا ، بڑی اولوا لعزم ہمتیوں کے اکتبالوں پر حاضری دی ، دعوت بڑھی اورفوفن و برکات ماصل کیے م

سفینہ چاہیے اکس بحرِ بیکراں کے لیے وٹوٹ القبور ٹرھنے کاطریقہ اور اکس کی تفصیلی مجٹ میری کتاب" تذکرہ نور" ہیں موجود ہے یہاں اکس کی گنجا کش نہیں ۔

یماں مرف چندان ملافاتوں کا ڈکر کڑنا ہوں جو مجھے بیداری میں ماصل ہُر تیں۔اللہ تعالیٰ شاہرِعال ہے کہ ان کے ڈکر کرنے کامقصد مرگزیر نینیں کرمیں اپنی علومر تبت کا افلہار چا ہتا ہُوں

اورز ہی کروخود نمائی مقصود ہے۔

اگرشہرت وخودنمائی کا خوف مجھے لائتی نہ ہوتا تو میں بہت سے مفنی امورا درعجیب و مؤیب
روحانی کیفیات و حقایق کا پروہ چاک کرکے آپ کے سامنے رکھ دیتا لیکن بہاں اسس بات کا
اظہار حرف اس لیے کرنا جا ہتا ہوں تاکہ میہ امر روشن ہوجائے کر رُوح کے متعلق جن با توں کا ہیں
سنے کتا ب میں ذکر کیا ہے وہ صوف علمی ہی نہیں مجد نظری طور پر بھی مجھے حاصل ہیں اور مجھے رُوج سے
ملاقات کرنے کا عین الیقین اور حق الیقین کا مرتبر حاصل ہے ۔ میں تمام اصحاب ووق کو وعوت
دیتا ہوں کہ وہ ان حقایق کی آزمائش کر ہی اور خود حاصل کرنے کی کوشش کر ہی آور ہی جہھیں کہ
جولوگ پر طاقبیں رکھے متھے دُہ سب گزرگتے اور اب ان چیزوں کا حاصل کرنا وشوار ہے ۔
مرت آپ کی ہمت افزائی اور شوق پیدا کرنے کے لیے چند ذاتی واقعات کا ذکر کرتا ہوں
مرت آپ کی ہمت افزائی اور شوق پیدا کرنے کے لیے چند ذاتی واقعات کا ذکر کرتا ہوں
مرت آپ کی ہمت افزائی اور شوق پیدا کرنے کے لیے چند ذاتی واقعات کا ذکر کرتا ہوں۔
مرات آپ کی ہمت افزائی اور شوق پیدا کرنے کے لیے جند ذاتی واقعات کا ذکر کرتا ہوں۔
مرات آپ کی ہمت افزائی اور شوق پیدا کرنے کے لیے جند ذاتی واقعات کا ذکر کرتا ہوں۔

ماصل ہوا۔ پہلی مرتبہ مجھے یہ معاملہ اعتکاف کی عالت میں بیٹ کا یا حب میں جا مع مسجد جھڑہ منڈی لا ہور میں معتکف تھا صفرت سلطان با بڑے کے سلسلہ میں فسسک ہونے کی وجرسے مجھے صفرت

مولاعلی شرخدا کرم الله وجه اسے طری عقیدت و عبت تھی رات کوجب آپ میرے ساسنے تشریف لا تے تو میں بیداری کی حالت میں تھا چونکہ اس سے پیطے مجھے باطنی طور پرکتی بار ملاقات کا

موقع طا تھا الس لیے میں نے آپ کوفراً بیچان لیا اور قدموں پرگر پڑا۔ تھوڑی دیرے بعد آپ تشریعت لے گئے بیکن اس کا از مجریر اس قدر ہُوا کر عبت اور پیاری دعبر سے گریہ طاری ہوگیا۔

شب وروز عجیب و نویب کیفیات طاری رهی اور پیشعربے ساختر میری زبان پر اگیا ، ب

علی علی ہے علی کی کوئی مث ل نہیں علی سا دنی میں کوئی بھی باکمال نہیں

ودسری مرتبر مجیی ماورمضان المبارک میں مجالتِ اعتکاف بیداری میں زیارت سے

وُوم تبر مفرت فقر نور محمد صاحب رحمة الشرعليه كابيداري مين ويدار نصيب عُبوا- ايك

مرتبروربار پرانوار حفرت سلطان با نبوقدس سرة بروس هم م شریب کے موقع پر ہم سب معتقدین و
مرتبرین اکٹے ایک جگذر بین پرسوئے بھوٹے شے حضرت صاحب کی شروع سے برعادت بھی کہ
اجترادشب سوتے شے درمیان رات عبادت بین شنول رہتے اور حب ہم لوگ تہجد کے لیے
اکٹے تو آپ استراحت ذرائے تھے۔ رات کو میری آنکو گھل تو حضور نماز میں پایک طون شغول تھے میں نے
دماغ پر بہت زور دیا کر حضور کا تو وصال ہو جکا ہے میں اٹھا اور آگے بڑھ کر آپ کے چمرہ کوفور سے دیکھا
بالکل آپ بی تھے اور مجھے بر مجھی تقین تھا کہ میں بیداری کی حالت میں شوں اسی جرانی میں میرا و ماغ کیرا گیا
میں نے سوچا کہ کسی دوسرے کو بھی دکھا وُں تاکہ تصدیق ہوجائے میں نے اپنے ساتھی کو جگا یا کہ جلای
اشھومی تہیں ایک عجب معاملہ دکھا تا نہوں ۔ اس سے اُٹھے اُٹھے ہی آپ نمائی ہوگے اور میں اسے
درکھا سکا۔

ایک وفدیس نے شام کو دیجا کہ ہمارے وار العلوم جا معرصوفیہ کی مسجداولیا و کے قراب کے حضہ رہ ترشر لیف فرما ہیں ہے کا گرما تو اسے سے بین بینے کے بیان کی مسجداولیا و کے بڑھا تو آپ نے ابنارومال کفرھ پر ڈوالا اور نہر کی طرف جل ویتے اور پُل پر پہنچ گئے آپ کا بباکس بعینہ اسی طرح کا تضابعیے ظاہری زندگی میں ہُوا کرتا تھا ہی نے تیزی سے قدم اٹھا نے اور پُل کے پاس پہنچا تو آپ نا تب ہوگئے البتدا کس رائ ہو شبواس تدر فراوانی سے آتی رہی جے تمام طلبا سے بہام صوفیداور دیگر حضوات نے پُوری طرح موسوفیداور دیگر حضوات نے پُوری طرح موسوفیداور دیگر حضوات نے پُوری طرح موسوفیداور دیگر حضوات میں موجود نہ متنی خاص طور پر قواب کی طرف سے خوشبو کے جوسے کا در کا منا موجود نہ متنی خاص طور پر قواب کی طرف سے خوشبو کے جوسے کا در منام و داع کو معطر و معزبر کرتے ہیں جا سے ۔

پاکستان بنے کے بعد ایک مرتبہ میں وہی گیا اور صفرت سلطان التایخ مجو بالني خواجر الله خواجر الله خواجر الله خواج تطام الدین اولیا، تورکس سرّ ف کے مزار شرفیت پرما مزی دی کے عوس شربیت کا موقع تحااس لیے وعوت نہ پڑھ سکا کیونکہ ساری رات لوگوں کا بجوم رہتا تھا میں نے ادا دہ کیا کہ عوس شربیت کے بعد وعوت پڑھ کر ملاقات کرکے والیس جا دُن گا۔

چنا پخرجب موسس کے داوون لبدرات کو میں نے داوت پڑھی اور آپ کی طاقات ند مجو ٹی تو میں رسمجا کر شاید آپ مجد سے نا راص ہیں کیونک موس کے موقع پر میرے ول میں وو با توں پر بڑی کو من پیابوتی رہی ایک بیکر وہاں لوگ بجرہ تعظیمی بہت کرتے تھے اور بھے بربہت بڑا معلوم ہوتا تھا۔ ،وسرا قوالیوں کی اسس قدر بہتات تھی کہ لوگ سب قوالیوں میں شفول رہتے اور نماز کی طرف بہت کم آتے پھر سجد بھی چونکہ مزارے بالکل کھی تھی اسس لیے ایناز پڑھتے ہوئے بھی قوالیوں کا شوروغل کانوں میں بڑنا اور مجھے بہت ڈکھ ہوتا۔

یں یہ مجاکشا مرمری دونو بائیں آپ پر منکشف ہوگئی ہیں ادر آپ جھ سے نا راض ہو ہیں اس لیے مجے زیارت سے مورم رکھا ہے میں نے ول ہی میں تو برکی کر ج کھے آپ کے سلسانی ہے ورست ہے میری ناقص عقل ان کو نہیں سمجے سکتی۔

دو مرے دو زمیروعوت بڑھی بھر بھی مفوری نہ ہوسکی بھرخیال آیا کہ نٹ یدمیرے اندر کوئی نقص پیدا ہوگیا ہے سارادن استعفار پڑھتا رہا ادرا پنے پر ومرشند کی طرف تو ہر کرکے استدعا کر تاریج کہ میرے اندرونی نقص کو درست فرماویں -

تیسری شب میب میں نے وعوت بڑھی اور کھے نظر نرایا توایک شیطانی وسوسریر پیدا ہوگیا کرنوا مرصاصت کے متعلق جر آبیں مشہر رہیں محض افسانوی حیثیت رکھتی ہیں ہندوستانیوں نے غواہ مخواہ آپ کو بڑا ولی بنا دیا ہے مالا کمراکپ کچے بھی تنہیں معانواللہ۔

بس ان خیالات کا آنا تھاکہ میں نارا من ہوکر روضہ ترلیف سے با ہر کلے لگا۔ روضہ کی دہنے پر تعدم رکھا تو مجھے بجلی کی طرح کا ایک کر نسط ملکا ہیں نے ویچے مواکر دیجھا کہ معنزت سلطان لشایات بجسید منعم میں تشریف فرا ہیں چیرے سے فور کی شعامیں تکی دہی ہیں اور آب مسکرا دہتے ہیں۔ جھے یہ دیکھر روجہ طاری ہوگیا اور بے خود ی سالم میں میں نے آپ کو سجدہ بھی کر دیا حالا تکہ بعد میں کیں نے تو بھی کی کر سجدہ تھی میرے نزدیک کسی کو بھی جائز نہیں ہے تاہم اکسی وقت الیسی ہی حالت ہوگئی تھی آپ نے بے شمار فیوض و رکات سے نواز اا ورمیری حاضری قبول فوالی -

مرف ان مشابرات پراکشفاکرنا ایر ک الله تعالی مجھے اور تمام مسلما نوں کو دائمی حضوری نصیب فرمائے۔ آیین ۔

دعوت الارداح كى مجالس ميں شركيب موسنے والے صرفی سے بيے ضروري مدايات

ا۔ گیا ہ سے لوب سے نیخ کی پوری پوری کوشش کرے اور آیندہ گناہ اسے مورکے اور آیندہ گناہ اسے دور کی اور آیندہ گناہ اسے دور کی سے نیخ کی پوری پوری کوشش کرے اور دی طور پر خدا سے محد کرے کہ ایندہ وہ گناہ نہنیں کرے گاکونکہ دوح کی قوت پیدا کرنے کے لیے تمام تکری، ذہنی اور علی آلانشوں پاک ہونا طروری ہے جس طرح الشر تفالی سے رابطہ پیدا کرنے کی پہلی شرط پر ہے کہ انسان گن ہ چور و کی جور شرع نہ فریب، فحق کاری، بدویا نتی ، بے دحمی، دعونت ، لالی اور دیگر روائیل کو ترک کر و سے مجد العال و فیا لات میں پاکنے گی پیدا کرنے اسی طرح روح سے دا بطہ پیدا کرنے کے لیے بھی خرودی کر دو انسان و فیا لات میں پاکنے گی پیدا کرنے اسی طرح روح سے دا بطہ پیدا کرنے کے لیے بھی خرودی کر دو انسان روز ما میں کہ دو انسان روز میں میں کہ دو انسان روز میں ہو۔

ا میں بندی ایک میں موج کی منظمت کا دازاسی ہیں ہے کہم الشرتعالی کی خواہش میں ڈوھل اس بالدی المین میں خواہش میں ڈوھل کا میڈی اور تقوای کو اپنا شعار بنالیں ۔ کیند، کدورت، حوص اور دیگر میذبات سفلی کو کھیرچوٹر دیں خدا کے بہائے ٹہوئے داستے پر جینے کا نام عبادت ہے خدا کے بغیر جبم لطبیعت ختم ہوجاتا ہے ، فرا گفت خدا کے بغیر جبم لطبیعت ختم ہوجاتا ہے ، فرا گفت اور واجبات توہب منوری چیزیں ہیں حضور علیہ السلام کی پُوری زندگی میں ڈھل جانے کا نام طابعت ہر سنت اور مہر شخب کی با بندی کرنا اورا فعال واقوال وا حوال محدی کو زندگی کا اہم جزو قرار دینا ہی صبح یا بندی آئین ہے ہے

مست يغبوع النفوف زات او اولياء بالشند از أبات او ما النفوف ؟ روح إنسال رسول محيت درست احوال رسول

سو- غذا كا حلال اور باكبره بهونا يا بندى كرت بين ادر بهت مدت بك النين كچه خاصل

نهیں ہوتا تو وہ میں مجوکر کران اورا دمیں کچونہیں ترک کر دیتے ہیں جا لانکہ خود ان میں ایسا نفق ہوتا ہے جس کی طرف وُہ دھیان ہی نہیں دیتے وہ رزق حلال کا حصول ہے کیونکہ رزق ملال السس راہ میں بہت اہم ہے۔ سا مک پر دامب ہے کہ وہ شخیمات سے بھی پر ہنرکر سے جہ جا نیکہ حرام کھائے اللہ تعالیٰ قرآن کریم میں فرماتا ہے :

لَا يَهُا الناس كُوامِمّا فِي الْأَرْضِ علالاً طيّبًا-

ابن مباسن فرماتے ہیں کرمب یہ آیت مصنور کے سامنے بڑھی گئی تو معد بن ابی وقاص کو اے ہو گئے ا در مون کی کر صنور میرے میں میں و ما کینے کرا لنہ تعالیٰ مجھے مشجاب الدعوات بنا وے مصنور نے فرمایا كم ال سعد إرزق علال كما ومشجاب الدعوات بن مباؤ كك يقيم ہے الس وات كى حب ك قىبىنى مُمَدِّى جان جەانسان مېبىلىمىز جەم بىيە بىن دانا جەنوچالىس دن ىك الس كاكونى علیٰ فابلِ قبول نہیں ہر ااور جس انسان کا گوشت حرام نذا سے بنا ہو اس کے بے آگ ہی بھر ہے۔ اس ليے المال كى جان اور توت كا الخصار رزق ملال برہے۔ رزق علال يرب رزق حلال ميسرنه ہونے كى وجہ سے ہمارے اعمال روكر دينے جاتے ہيں مقبوليت اعمال كے ليے عزورى كررزق علال علاسش كياجات خواه وه كم بني كيول يه مهوا ورمشتهات عيمي بيخ كي وسنش كي مبال اس دومانی مل کوماصل کرنے کا مقصد صرف رضائے اللی ہویا رومانی عندا خلوص نتیت مجرکا کے ماصل کرنے کا شوق ہوا در کسی قیم کی نوابش ول میں ترکھے ہ رز کا میا بی خیل ہے بہان کم کر میر بنے اور لوگوں کومر میرکرنے کی خواہش بھی ول میں نہ لا نے طلب ریاست ایک بهت بڑا مجاب ہے۔ قرب النی عاصل کرنے کے سوا اور کوئی ارادہ ول میں مذرکے يها ن كرونداب وتواب، منت ودوزخ اور حرو قصور ، شهرت وعظمت عرضيك برنساني وبي سے مجتنب ہو کرمرف وصال النبی اور لقائے النبی کی تنار کے بہ خلوص بر عمل کی جڑے اس کے بغیر مرتون كم عن ، رياضت كرت ربنا بار بربانا ب د

زاد کال ترک سے متی ہے یاں مراد دنیاہ جمیر ادی ہے تو مقبی مجی جی ایک

له اسے داکہ اِزمین کی پاکیزہ اورصلال جزی کھاؤ۔

ہاں اگریے ارا رہ ہوکر روعانی قرت حاصل کر بچے کسی ذاقی اور نفسا نی اعزاض کے بیٹیرا سلام کی خدمت کروں گامک وقت کی ہسبوری کے لیے کوشاں رہوں گا اور مخلوق کی تعبلا فی کے لیے ندرت خلق کوشعار نباؤں گا قومرج نہیں ہے

وعوت الارواح كى مجالس ميں شركت كے ليے چند مشقیں عمل نمبرا: _ مشق كيسوئی قلب مشق كيسوئی قلب مشق كيسوئی قلب مشق كيسوئی قلب مشق كيسوئی تاب كے ليے تعدراسم ذات نهايت توى عمل ہے اور اس كواس معاملہ ميں بہت بڑى اہم ہت حاصل ہے ۔

ایک گول قسم کا دُنہ جس پراسم وات کھا بُوا ہوا ہے سامنے رکھ بین جم کو با سکل طراقی کار فرصلہ چھوڑویں گویاجہم میں جان ہی با تی بنیں اگر پیچز بیٹنے سے میسر فرد تو بیٹ کے لیٹ جائیں یاکسی ارام دہ چیزسے تیکے لگا لیس حب جسم ، وماخ اور دل کو پُرا سکون حاصل ہوجئے اکس ڈنہ پر سکتے ہوئے اسم ذات کی طرف و بیٹ انٹر وع کریں جا ان یک مکن ہو آ کھ در جمپکیں چار پانچ منٹ میں اس محریت کی حالت میں تم پر فنو وگی سی طاری ہونے گی گویا تھا راو ماغ نیم خری کی قبرلیت پراکا وگی تا ما راو ماغ نیم خری کی قبرلیت پراکا وگی تا میں فرق اکے تو صرف تصور اسم خوات ہی کا فی ہے۔

دوران مشق اُونگھنا یا سوجانا سخت مفرہ اگر نیندا کہائے توشق دو مب شتی دُور ہوجاً اور سخت کی گھرا مبٹ ، اُونگھ اور نیندنہ ہوتب مشق کرو۔ اپنی مشق کو روزانہ بڑھا اُو اور کھی ناغہ نہ کر وکیونکر ناغہ ہونا کال کے لیے نقصان دہ ہے ایک وقت مقر رکر لو، روزانہ اسی وقت میٹیومشق کو بڑھاتے جادَ اگر پیلے روزیانے منٹ کی ہے توہر روز ایک منٹ زیادہ کرتے جاؤ۔

اس طریقیرس انتماع نیالات، تصور ، یکیونی قلب سے دومانی قوت ماصل ہوگی۔
یمشی اس وقت کری مب انتھیں بند کرنے کے بعد وہ تعقور اسی طرع تائم د ہے۔
اس کے بعد اندھیر سے میں جا کر آنکھیں بند کرکے مشی تصور وجو دی کریں لینی کی اسم وات حبس کو
تم ظاہری آنکھوں میں جا چکے ہوا ہے انتکھیں بند کرکے ہرا مضاد پرتستور کریں قریباً ایک گھنٹہ ک

السرشتی کوجاری رکھیں سوتے وقت بھی اسی مشق کو کرتے کرتے سوجا ہیں اس سے بہت فائدہ ہوگا۔

ہو ایک رجو کر بہاں رُوح سے ملاقات کرنے کا مقسد پیش نظر ہے اس لیے سب سے پہلے پی فوالک رُوں کو ٹوی کرکے اس مقام ہمک بینچا میں کہ ظلمات کِشری دُور ہوں اور رُوح جہم پر فعالب ہوجائے لیشری دُور ہوں اور رُوح جہم پر فعالب ہوجائے لیشریت نور میں مدل جائے ہو کلکہ رُوح فوری ہے اور میب کم اسس کی جنس تبدیل نہ ہو، رُوح سے ملاقات مشکل ہے اس سے اس مشتی سے جہم کو ٹوری بنانے کا فائدہ حاصل ہوگا اور رُوح کو اپنی گوفت میں لانے کی قوت پیلا ہوگا اور رُوح کو اپنی گوفت میں لانے کی قوت پیلا ہوگا اور رُوح کو اپنی گوفت میں لانے کی قوت پیلا ہوگا اور رُوح کو اپنی گوفت میں لانے کی قوت پیلا ہوگا ہوگا ہے ،

باتیں جانے کی صلاحت سے بیا ہوقا ہے ، اُوی روشن خیر اور فیرسمولی عقلند ہوجا تا ہے ،

عالم مکوت کا راستہ کھل جاتا ہے اور ارواج سے لینے کی صلاحیت پیدا ہوجاتی ہے ۔

عالم محدت کا راستہ کھل جاتا ہے اور ارس پر جاوی ہوکر اس کو اپنی طرف کھینچا کی توت
پیلے ہوجائے گی۔

تصورك محمل بوطانه كاعملي تحبيب

ا۔ کسٹی شخص کے تیجے کھڑے ہوجاؤ اور انسس کی گرون کے بچھے صفہ پرنٹوب الچی طرح کمنلی کٹاؤ اور اپنے ول میں مضبوط ارادہ کروکہ وہ شخص مڑا کر تمهاری طرف دیکھے۔ ایسا کرنے سے وُہ خُص خود آپ کی طرف دیکھے کابس تصور کاعل مکمل ہوگیا۔

۷- اپنی استحصوں کو بندکر لو اور اپنے دوست یا دستہ دار کا خیالی نقشۃ اپنی استحصوں ہیں جماؤ کے بالکل صاف و کھاتی وینے ملکے تواپ اُسے خیالات ہی بین تحکماندلب ولہجہ میں حکم دیں کہ وُہ فلاں وقت تم سے طبیعا اُپ کا فلاں کام کرے ایسا کرنے سے وُہ صروراً پ کا حسکم بجالائے گا اُپ کی حسب فلشاء کام میرانجام وسے گا۔

ما۔ زمین کے اُور ایک بڑا سا دائرہ با ندھواس کے اندرکسی کیڑے کو ٹرے کو ٹھوڑ دو۔ اب آپ اکس ٹرکھنگی با مدھوا درتصقور کرکے ول میں صنبوط ارادہ رکھو کہ بیر کیڑا دائرہ سے با سر نہیں جائے گا۔ اگر آپ کا ارادہ اورتصقور مضبوط ہے تو تقیناً وہ کیڑا عیّرے با سر نہیں جائے گا۔ جب یرحالت ہرجائے کہ آکھیں بندکر کے جے چاہی تصقور میں خوب روشن اور واضع دیکھ سکیں تو کمل پُورا ہے یہ کیک بہت ہی زردست عمل ہے اس سے آپ کی متناطبی قوت بڑا رگٹ بڑھ جائے گی اسی قوت سے آپ کسی بھی رُوح کا تصوّر کر کے اُسے ُ بلا سکتے ہیں اوراس سے بات جیت کرسکتے ہیں کیکن اکس کے ساتھ قوتِ ارادی کے مضبوط ہونے کی مشق بھی جاری رکھیں کیونکہ ڈوھیل گرفت کام نہ دیے گی .

عمل مرا بوقت ادادی کومضبوط اولقین کومکم کرنے کی شق

طر لی کار کرتا رہے کہ مائیسی گناہ ہے اور نا آمیدی کفرہے میں مسلمان ہوں اس بات بیغور ہفکر طر لی کار کرتا رہے کہ مائیسی گناہ ہے اور نا آمیدی کفرہے میں مسلمان ہوں میرا خدا کے ساتھ را بطہ اور تعلق ہے وُہ مجھ پرمہر بان ہے میں ایس کا تا لبدار بندہ ہُوں میں ہو بھی ارا دہ کر ٹوں وُہ خرور پُورا ہوگا یہ بونمیں سکنا کر وُہ میری خوا بش کو ٹھکل وے۔

خدا تعالیٰ گنا ہوں سے اراض ہونا ہے اور گنا ہوں کی سزایہ دیتا ہے کہ اسس کی کوئی ہات نہیں ما نتا بکر اس کے ہرارادے کے فلات کرتا ہے جب میں گناہ نہیں کرتا تو بچر ڈہ میری بات کیوں نر ٹوری کرے گا قبولیت وما کا نقیبی رکھے اور پہجی تقین رکھے کرنیک اولی کی مرجائز دُئی غرور قبول ہوتی ہے بتولم تعالیٰ:

وَيُسْتَعِينِهِ اللَّهِ فِي المَّنُوا وَيَزِينَ لَا هُمُ قِنْ فَصْلِهِ - (اللَّهِ) (اللَّه تعالى ايان داروں كى وُما يَس سُنا اوراك برزيادہ نوازشات كرا اس) وَمَا دُعَاءُ الْكَا خِرِينَ إِلَّا فِيْ صَلَ لَا لِي ط (بَيْ) (كافروں كى دُعا إدهر ادهر كھيكتى ربنى ہے)

میں بغضبہ تعالیٰ مسلمان مُوں میں خداکی سرات مانتا ہُوں تو وُہ میری بات کیوں نہ طفے گا میں اکس کا پیارا بندہ ہُوں میں عبادت گزار بھُوں میں اس کا ہُوں وُہ میرا ہے غرنسکہ زات خداوندی پرئیرا مجروسرکرنا اور اس بان کا مراقبہ کرنا کہ وہ میری سر بات مانتا ہے یہ مشق قرت ارادی کو مضبوط اور نیمین کو محکم کرتی ہے۔

٢- مراقبة وجودى - تنزلت ستراسلامي تسون كي ناس اصطلات ب

انس میں اکا برصوفیا ، وجو دھتیقی کی بہتی تھی کو "صفیقت مستدیّد" اور آئوی تحقی کو "سقیقت انسانیہ "
قرار ویتے ہیں جو تمام مراتب کی جامع ہے وہ فرماتے ہیں کرانسان مجاند وجو دی کا عین ہے اور ہجانو ا
تعین اس کا غیرہ اور پرغیرت اغتباری واضا فی ہے اعتبار کی مثال یہ ہے کراگر ہم ایک رشی کے
مکروٹ کوجس کے ایک سرے پرایک آئٹ بیں گیند بندھی ہو ہا تھ ہیں لے کر دورہ کھیا ٹیس تو ایک
آئشیں دائرہ نظراک کے گاید دائرہ حقیقی نہیں اغتباری ہے اس نظریتے کے مرجب انسان چوٹا سا
سیم نہیں جکمانس کے افر عالم امرادر عالم کون دونو موجو دہیں اس کے علاوہ روگ وہ الشریجی اس میں
موجود ہے کمانال النہ تعالی ؛

وَ نَفْخُتُ فِيْهِ مِنْ مِنْ مِنْ وَحِيْ -

حفرت على رم الله وجهد ن ا ب عكر كوشول كوتعلم من فرا يا تفا: يا وكدى فيك ك فيك يكفينك فكيس شكى مُ خَاسِ جَّاقِينُك -

(اے فرز ندتیری فکر تج میں ترب لیے کانی ہے کیونکہ کوئی نے تج سے نا دج نہیں) وَوَائُكَ فِینُكَ وَ مَا تَشْعِثُ وَ وَوَائُكَ مِنْكَ وَ لَا تُبصِدُ وَتَوْعَمُ اَنْكَ جِسْمُ صَغِیدُوْ وَتَوْعَمُ اَنْكَ جِسْمُ صَغِیدُوْ وَیْکِکَ انْطُولِی عَالَکُ اَکْ اَکْ اَکْ اَنْکَ مِنْ

(تیری بیاری اورتیری دوا تجریس بے لیکن تو منیں دیجتا تجرکو کمان ہے کہ تو چھٹا ساجیم ہے حالا بحرتیرے اندرایک عالم اکبرلینی بہت بڑا جہان لیٹا ہوآئی)

اور حزت شيخ فريالدين عطار فراتين: ٥

تو ممبئی نبانِ جُسملہ عالے ہرود عالم خود توئی سبگر دھے درحقیت خود توئی ام الکتاب خود زخود مریات حق را بازیاب رحقیقت خود توئی ام الکتاب ہرچہ مینی خود توئی بنگر بداں ہرچہ مینی خود توئی بنگر بداں ہرچہ موجوداست در عالم توئی دانچہ توجویات آئی ہم توئی اسلامیں اکا برصوفیا سمکے مزادوں اشعار وارشا دات کتب معتوف میں مرجو دہیں لہندا

الس بات پر نورکرے کر توہ ہی ہے توبڑی چرجے تو روح تطیعت ہے جوزاتِ مطلق کی تجلی ہے تو سرایا طاقت ہی طاقت ہے تیرے اندر تمام توثین مضمر میں تو کا ننات پر سرطرے کا اقتدار رکھتا ہے روی اعظم جواپنے آپ کو اُنا کہتی ہے وہ اُنا کے حقیقی و ہی ہے - ملا سراتبال آنے اسی اُنا کو خودی سے تعیرکیا ہے : ب

نقطود نوری کرنام او خودی است زیرخاک ما سنسرار زندگی است اسی روچ انسانی کوصوفیائے کرام خلمری اورمتر زات کتے ہیں۔ مولانا روی اسی طرف شارہ فاماتے ہیں۔ مولانا روی اسی طرف شارہ فاماتے ہیں۔ میں

> گر نبودنے ذات سی اندر وجود آب و گل راکے ملک کروے سجود

> > علامراتبال فرات بي : ٥

وہ شے کیے اور ہے کتے ہیں جان پاک جے برزگ ونم برلواب وناں کی ہے مینی

اسى كومركز وجوديا جومرانسان جى كتے إلى: ~

فرختہ موت کا چُوتا ہے گوبدن تیرا تیرے وجود کے مرکز سے دور رہتاہے

چوہرانیاں عدم ہے اکشنا ہوتا نہیں انکھ سے فائب نو ہوتاہے فیا بڑا نہیں

مؤضیکد انسان عجاظ اور قرسی استی اور عجاظ حبم وصورت خاق ب مام نظر کیافتی یه فوات ایس حقیقت امنیقف صفات و تعینات کے پرووں میں حمیب کر آتی ہے اور مشق و محبت کے دشتے بنا ہرانفی کے ساتھ اُلجے ہُوئے معلوم ہوتے ہیں لیکن حقیقت ثنا س نظریں حقیقت بن کرحقیقت کو دیجیتی ہیں اور اسی سے مشق ومبت کے دشتے قائم رکھتی ہیں صفات و تعینات کی غیریت اوران کے عجابات عوام کے یہے ہیں جو حقیقت سے نا کشارہتے ہیں حقیقت کشا کے لیے تومیشوق کی ہراوامعشوق ہوتی ہے وہ معشوق کی اواکومعشوق سے امگ کر کے نہیں دکھتا، حب کمہ یہ باور کیا جائے کہ عشق رنگ وروپ ، خدوخال، چال وطال اور نا زواواسے ہوتا ہے اکس وقت تک عشق، عاشق اور معشوق مب حقیقت سے دُور رہیں گے سے نظر پر لفٹ ورخ و خال نمیت عاشق را تو واقفی کہ سرِ رسٹ تہ ورکجا بند است

غرضب اس مراقبر وجودی سے انسان کے اندرایک برتی قرت پیدا موجاتی ہے انسان کو اپنا با تقضرا کا با تقد معلوم جونے مگنا ہے اور اکھ میں ایک نورپدا جو بانا ہے جس سے وُورو نزرک کی چیزوں کو طامنط کرلتیا ہے اور وہدان کی وہ کیفیت پیدا جو جاتی ہے جواسے بام جو وہ یہ کسے پہنچا دیتا ہے۔ ع

الين من بين دوب كريا با مراغ زندگي

چانچراس قرت سے بب وہ اپنے اندر باطنی فضاؤں میں دوب کر دیکتا ہے تواکسے بندہ میں خدا نظراً نے مگنا ہے الم عقل اس کے دیکھنے کو حقیقت پر مبنی سمجیس یا غلطی پرمحول کریں اسے حقیقت مینی کہیں یا دھوکا، بھرعال اکس کی قوت ارادی آئی کینہ ادراتنی مضبوط ہوجا تی ہے کہ وہ اگر کسی کام کا ارادہ کرلے ادر کہ دے کہ بہ خور دہوگا وہ ہوکر دہے گا۔

تحبري

(۱) ابتدائی طور پر قوت ارادی (ول پاور) کاتجربر کرنے کے لیے کہ مضبوط ہے یا نہیں ،السا
کریں کرمٹی کے دفوییا لے لیاں ایک ہی وقت میں جُرکے وانے بودیجے میں ان کے پو د سے
ایک اپنے سے قریب ہوجائیں تو دونو پیالوں پر آداور یہ کے نشان لگا دیجے اب صبح کے وقت
دوزاند کا کسے ہی وقت پر آدکو وائیں اور یہ کو ہائیں جانب بالمثابل قریب قریب رکھ کر دونو پڑنے
بلانا خداکس طرع ممل کرو:

پار آپرخوب نظر جا و اور قوت ارادی کو ان پراکس طرع و او که و کی نسبت

تعقد کرداورول میں وُمبراق "اکس کے پودے بڑھ دہے ہیں "اور جکی نبیت تعقد کرو" اس کے پودے چوٹے ہورہے ہیں ہردوز پندرہ منظ یک بیطل کریں کپ دیکھیں گے کہ ق کے پودے تب کی نسبت بڑے ہوں گے۔

بی بیت برسے بول سے اس کوارشاں کے درمیان ایک وصاگداس طرح با ندھو کہ وب اس کواشا یا جا کہ تو ترازو کی ما ننداس کا وزن دونوط دن برابر ہو ،اب اس کوایک تنها کروکی وبوار کے ساتھ کیل گاوگر باندھ دیں یا درہے کہ اس کرو ہیں ہوا کا گزرنہ ہواور نشکتی ہُوئی وبوار کے ساتھ نسکے اب کا طرکر باندھ دیں یا درہے کہ اس کرو ہیں ہوا کا گزرنہ ہواور نشکتی ہُوئی دیوار کے ساتھ نسگے اب تم اس کے مقابل دو زالو بھی جائو اسانس اس طرح لوکہ سُوئی نہ جا اب دائیں یا تھ کی انگلیاں اُٹھی کے کرے سُوئی انسکی انسکیاں اُٹھی کرکے سُوئی کے قریب سے جا تو اوق میں اراد سے کو پکا کروکہ سُوئی انسکیوں کی طرف تھنچی آرہی ہے لوزا کی بھوئوں کی طرف تھنچی آرہی ہے لوزا کر کہ سوئی انسکیوں کی طرف تھنچی آرہی ہے لوزا کی بیا کہ دو خیرے جا کو اور ول میں اراد سے کو پکا کروکہ سُوئی انسکیوں کی طرف تھنچی آرہی ہے لوزا کی انسکا کی ساتھ شوئی جا ہے اوروزیچے یا تھ کرنے سے میچھے چلی جائے یہ کرنے سے میچھے چلی جائے یہ کو کرنے سے میچھے چلی جائے درہ کی میں موط ہے۔

قرت ارادی کومعلوم کے کے لیے یہ طریقے ابتدائی ہیں ورنہ توت ارادی کی مفتوطی کا تو انسان کوروز متو کے کاموں سے سبی علی جاتا ہے کیزکد وہ حب کسی کا م کو گوری نبیت سے شرق کر دیتا ہے وہ خور بہوجا تا ہے اسی قوت ارادی کی مضبوطی سے دُوحوں کر ملایا جاسکتا ہے تعتور کی توت مِنسوطی سے پکڑلے گی اور قوت ارادی اسے کھنچ کرسا سے لے آئے گی۔

عمل نمرس الطيفة في كوكمولذ ك طريق

لطیغہ خفی کامقام دُوا بردُوں کے درمیان مجمع النور کے مقام پرہے جس طرح ناسوتی چیزول کو دیکھنے کے لیے آئکو کا م دیتی ہے یہ مقام باطنی اور روحا فی چیزوں کو دیکھنے کا آلہ ہے جب دونو آئکھیں بندکر کے داس مقام کے روزن سے جمائلیں گے تو آپ کو رُوح ، ملائکہ اور دگیر باطنی اشیاء نظر آنے گئیں گی رُوح کو آپ کھینچ کرئے آئے اگر وہ نظر خو آپ اس سے استفادہ نسیں کرسکیں گئے نیز صوفیائے کرام فرما تے ہیں کو شیطان کا ہیڈ کو ار طرمتفام نفس ہے جماں سے وُہ وسوسوں کو اندر وانمل کرتا ہے گویا عالم نا سوت کا در وازہ مقام نفس ہے۔ اسى طرح حب عالم بالا تى تجليات و واردات كانزول ہوتا ہے تو وہ مقام بطيغ دختى ہے جسم انسانی میں داخل ہوتا ہے تو اور مقام بطیغ دختی ہے جسم انسانی میں داخل ہوتی ہیں ملائکہ كی فرانیت ادرالها می الفاظ بھی اسی داستے سے تلب و رُوح پر نازل ہوتے ہیں اکس لیے چونکہ رُوح عالم ملکوت كی چیز ہے اس سے ملاقات كرنے كے ليے اس مات كو كوران پر نازل ہوتے ہیں وخل اندازی كرنے فلط بائين شامل مزكر دیں ۔ ادر مقدس دوح ل كی ملاقات ہیں وخل اندازی كركے فلط بائين شامل مزكر دیں ۔

مقام نفس کوبندکرنے کے لیے زیرِنا ف تصوّر اسم واٹ کریں وُہ متعفل کر دیا جائے گا اور لطینڈ منفی کو کھولنے کے لیے تیں طریقے میرے تجربہ میں آئے ہیں ہو سر لیے الاثر اور متحوّرے وقت میں مجمل کے جاسکتے ہیں ؛

ا- ایک براائیند اوس می گرون مک چرو نفرائے آنید کوجونی داداسے دیکا وی اور شَمَال كى جانب موم بتى ركحين الراكب كي شكل المينه مين نظر السئے ليكن موم بتى كى لو نظرنـ ك مقام خفی پیکشی بانده کر و کھنا شروع کریں ادرساتھ ہی ساتھ پاکسی انفاس سے اُللّٰہ كاورد بارى ركيس ويحية ويحقة المصتغرق برمائيس كراينا بهرو نغرنه أث وللفرخي چندونوں میں کھل ماسے کا کہی ایسا ہوگا کہ اس استغراق کیفیت میں آپ کو ایک باغ نظرائے گامیں میں ایک وحق ہوگا - جاروں کونوں رہارہیب شکلوں کے آوجی تلوایں ليكون بول كي يوده عمل أوربول كي أي كرائس نميل الله كاورد مارى ركيس أو نقضان نہیں بہنچا سکیں گے اُٹر کار ایک بزرگوارسے طلآفات ہو کی جرتہیں لے جاکر تمام نظارہ إلى الني وكھائے كابراكس بات كى دليل ہو كى كرا ہے كا لطيفة خفى كال كيا ہے۔ اسى طرح كا ايك برا اكتينه لي حس مي عكس كى بائين الكوكي تن كو وُفَوْ كا مركز بنائيس اوركيسو في تلب سے توہ کریں کہ تماری انگھوں سے مقناطیس کل کسک کی تیل کے ورلید تما رے ول دماغ پرا از کرری ب ادراک الجی الجی بے بوش اُوا پاہتے ہی برروز نصف گھنٹ مك يرشق جارى ركيس السرائ أب رنيم بي بوشي كى حالت طارى برجائ كيكن الس بدخرى ميں آپ كوكن زجاك ئے اس ميں خود بخود جا كنا ہى عمل كے يا مفيد ہے اس مقصد كے ليے تنها فى كى ضرورت ب مكان بين ايك عليمده على متحب كرين محنى، دوده

زياده استعال كرس كونكم العل سائن فشكى بره ما تى ب-

سو۔ ایک علی پُرانے بزرگوں کا مجرّب ہے بیم کسی صریک مفید ہے۔ ہر دوز علیمدہ مگر میں بیٹے کر اُمیں یا تحدید کا مرا ہے کہ میں بیٹے کر اُمیں یا تحدید کا کو اُس کا کو اور ایک باغ نظر اُس کے اور ایک باغ نظر اُس کے اگروہ عملہ کر دیں تو گھرائیں نظرائے گا اور اس میں چندلوگ بندوقوں سے مسلے نظر اُس کے اگروہ عملہ کر دیں تو گھرائیں میں ہوں گے اُسلیٰ کا ورد کرکے ان کی طرف دم کر دیں بھر دیک بیر موسے کا جو آپ کی اس شکل کو مل کر دے گا۔

عمل نمريم : بجسوتي يا توحب كامل

اگرچرنستورمیں مجی کلسوئی پیدا ہوجاتی ہے لیکن آپ فورگریں گے تواب کو معلوم ہوگا کہ آپ تعتقر مجرہ میچ کر رہے ہوں گے لیکن ایک خیالی قوت کہ بیں دوسری طرف گھرم رہی ہوگی کیسوئی میں اسی خیالی قوت کو ایک مجرم کوزکر نامقصود ہوتا ہے بریمی ایک عظیم قوت ہے اسے اسم اعظم کی قوت سمجیس یا خدائی قوت کا اعلی نموز نستورگریں برقوت آپ کو رُوحانی مشکلات کے وقت کام آنے گی، خاص طور پر روح سے اکتما ہے فیض کے لیے بہتی قوت استعمال میں لانی پڑتی ہے اسی قوت انسان کشی کافیض سلب کرس تا ہے۔

سب سے پہلے آپ نے تصور کی قوت سے روحانی کو حکوالیا اور قوتِ الاوی سے کھینے کر پاکس کے آئے اب اگر اس سے مصول فیض نر ٹیوا تو آپ کی ساری منت رائیگاں مہلی جائے گی، اس لیے اگر رُوحانی نو و مُجر فیض عنایت کردے تو فیہا ورنہ اسی قوتِ بیکسوٹی اور توجہ کا مل سے آپ اس سے فیض سلی کریں ۔

يجوتى بياكن كم طريق

مشق مسل ایک الگ کرویں وضو کر کے بیٹے جائیں گھڑی یا کلاک کو الیبی ملکہ رکھیں جہاں وہ مشق مسل کا کہتے کہا کہ آواز سنانی دیتی ہے اب و نیوی

خیالات کو دل سے مٹا دو آنکھیں بندگر لو دنیا سے بخیر ہوکر گھڑی کی آ داز پر اپنی ترجہ لگا دو اور اس کی *کٹ کک کے ساتھ فرکر پاس انفاس نثروع کر دو ایک گھنٹہ روزانہ جاری رکھوچند دن کے بعب م قلب کے اندرسے ایک آواز میک بیٹ کک کی سنائی و سے گی یا املاظ کی آواز سُنائی و سے گی ۔ اب گھڑی کی اُواز کی بجائے اکس پراپنی توج مرکوز کردو کچھوون اس طرح مشق کرواب آ ہے کا ول داکر ہوگا ورا کے اس کے سامع ہوں گے۔

پھر دوز کے بعد سلطان الا ذکار شروع کریں لینی اکس اُواز کے ساخذ ہر بُن موکو ذکر میں شامل کرلیں ایر مجسوکس کریں کہ جب آپ وائیں طرف اُسلّا کتے ہیں تو تمام بال کوطب ہو گئے ہیں اور جب بائیں طرف ھُوٹ کتے ہیں توسب بال اپنی اپنی عجر پرلیٹ گئے ہیں اکس طرح صبم کا ایک یک بال ذاکر بن جائے گا۔

ور اس سے ایک توکیسونی کا نائرہ حاصل ہوگا اور دوسرا نائرہ یہ ہوگا کہ کٹا فت و نظام اور دوسرا نائرہ یہ ہوگا کہ کٹا فت و نظام اور دوسرا نائرہ یہ ہوگا کہ کٹا فت و نظام اور کئے اور ملکو تی صفات کا حب مل محمد بشری دُصل جرجائے گا اور ملکو تی صفات کا حب مل محمد مجرجائے گا اب ما لم ارواح کی جیزرُوح سے ملاقات کرنے اور بات چیت کرنے کے لیے آپ کو ماصل ایک جو گا اور پھرون برن اکس شغل کو جاری دیکھنے سے ایک عظیم روحانی توت آپ کو حاصل ہوگی جبری کا اندازہ لگانا مشکل ہے۔

مشق تمر کے دانوں وائی بیج مستقی تحریک وائی موسلے دانوں وائی بیج مستقی تحریک موسلے دانوں وائی بیج مستقی تحریک مستقی تحریک مستقی تحریک مستقی تحریک اس میں دانوں کے دانوں کو اس طرح بھیریں کم مستقی دہ ایک گول جاتی دہ مسلیحد گی میں باوضو ہوکراس کے دانوں کو اس طرح بھیریں کم موسک کی اواز اُنے گئے اب اس اُواز پر توج نگا دیں ۔ باقی تمام طریقہ مشتی تمبرا کا جاری دھیں اُن اُلڈ یکسونی سے آپ اینے اندرایک غیرمعمولی تدیلی محسونی سے آپ اینے اندرایک غیرمعمولی تدیلی محسونس کریں گئے ایس کی یہ مزول آپ کے امتحان کی سے دور یک کو اُن مسلوم ہوگا کہ آپ ولی کا مل بن گئے ہیں کیکن یہ مزول آپ کے امتحان کی ہوں جا دور یک کو در زسب کیا کر ایا خاک میں مل جائے گا۔

تجریات

ت اب ڈوچیزوں کا تجربہ مارے بیش نطرے وُہ یرکہ کسی سے کچرسلب کرنا یا کسی سے کچرسلب کرنا یا کسی سے کچرسلب کرنا یا کسی کے میں میں کھیے واضل کرنا یہ دونوں قریبی کمبیں ساسل میں لہذا پیطے سلب کرنے کا تجربہ کرداکی گلامیں میں گلاب کا مجول کا نبوا ہو وُہ حاصل کریں اب اس ٹیول پر اپنی روحا فی قویت اکس طرع عمل شروع کریں:

ا - روے نباتی جو نمهاری زندگی ہے جس کی بدولت تم ترو تازہ اور سرمبز دکھائی ویتے ہو میں اُسے اپنی آئکھوں کے دربید کھینے رہا ہُول -

۷- تمهاری زندگی میری انگھوں میں کھنچ کرجمع ہورہی ہے اور تم خشک ہوتے جارہے ہو۔ ۱۷- تمهاری نشادا بی اور تازگی کا فور ہورہی ہے اور تم ایک خشک پھول ہو، چنا کنے ڈو مچول ایک وڈوون میں خشک ہوجائے گا اکس طرع جمجو کد اکپ سلب کرنے پر قادر ہیں۔

مع رقم المسلم المس كى دلفن پرتجربه كوليس عال ساك دليف كرمن كواپنى ذات يس تصوّد كرك يعنى موفن كو برخم من كواپنى ذات يس تصوّد كري الم موفن كو مرفن كو المدر المسال كري أن دو مرا خطوه السس كه ول يس ندا تف مرف به و المدر المرفين كا مرفن كريا برمين كو المربين ويت ادر خارج كرون كرون كريا برمين كو المربين ويت ادر خارج كرون كرون كريا برمين كو درند دُه خود الس مرض مي مبلا بروبائ كاد

یا پہلے سے ہی یہ تصور کرے اور اجماع خیال سے اکس مرض کو تصور خیالی یا صورت مثالی کے سے تھے مرض سلب ہوجا کیگا۔ کے ساتھ تصور کرکے اسی مربین سے کھینچ کر باہر کرو ہے۔ اس طریقے سے بھی مرض سلب ہوجا کیگا۔ کسی در دکو بھی اسی طرح دُور کیا جا سکتا ہے بہر حال اس کو کھی کھی بوقت عزودت اسستعمال کیاجا سکتا ہے۔ کیاجا سکتا ہے اسے پیشر نہیں بنانا چاہئے۔

اب یہ دیکھنا چا ہوکہ میں اس توٹ سے کسی کے اندر کوئی چیز و اخل بھی کے رہم مسلس کر میں اس توٹ سے کسی کے اندر کوئی چیز و اخل بھی میں کھر میں مسلس کے رہم کسی کی کھرے ایک ڈال ویں گڑاس کا کوئی عضونہ ٹوٹے اب اس انتظامہ میں رہو کہ

وُه وُوب کورجائے اکس میں کوئی توکت باقی نررہ وہ بائکل سر د ہوجائے اس کے بعد کسی کا فذ یا تھے سے اسے با ہر نکال لوا درسیا ہی چکس پر رکھ کرچلی بھراً بلوں کی سرد راکھ اس پر 'دال دین اکمہ اس کی نمی خشک ہوجائے۔

ا- اب اس پراین رومانی قرت سے اس طرح زور نگاؤ کراہنے یا تھ، روح اور رومانی قرت سے بین اُک دوبارہ تمارے جم میں واغل کردیا مُوں۔ واغل کردیا مُوں۔

٢- تم الجي زنده بوا جاست بو-

٧- رُوح تمها رحيم مين واغل بوري سے-

٧- اب تم بلے کر بلے۔

٥- اواب تم مي حكت شروع بوني-

الس طریقہ سے مرا بھراکٹر اگر زندہ ہوجائے تو مجھوکر تمها دی قوت روح بیوانی واخل کرنے بیس کامیاب ہوگئی ہے۔

روح کو حاصر کرنے کی محلس

ایک گول اور بلی میز بزاؤجس کے پائے تین ہوں میز کے اوپر پاک وصاف کیڑا ڈال دیں۔
اس کیڑے کو عطر لگا کر مسطر کر دیں ، کچھ نوٹ بو دار پیٹول میٹر ہو کیس نودہ بھی میز پر رکھ دیں ۔ ایک پاک مصاف اور علیجدہ متفام تجویز کریں اگر مکان زیر زمین مبر تو دہ زیادہ موزوں رہے گا وہاں درمیان میں میزرکھ دیں ادربائکل از میرا کر دیں چھا دمی الیسے تجویز کریں جو مذکورۃ الصدرمشقوں کو کر پیچے ہوں ان آوسیوں میں پانچ کو قبر بنالیں اور ایک کو اُن کا امیر یا پر یڈیڈنٹ بنا دیں۔

اب ووصد محلس ان پانچ آ دمیول کوسکم دے کر وُد دور دُ نفل اکس طرح پڑھیں کہ شور ہُ فائخر کے بعد سوبار سُورہ اخلاص پڑھیں اب صدر انھیں میز کے اردگر دبیٹنے کا حکم دے اور خود صاحب صدر اکس محلس کے اردگرد آبت الکُرسی سے مصار کرتے تاکہ کوئی سٹیطانی ، جنّا تی ہیز اور ہمزار دفیرہ آگردھوکر زوسے سکے ۔اب اس میز کے اددگر دبیٹھ کرجس رُوحانی کو بلانا مقصود ہو کس

رومانی کو اُن زافل کا ایصال تواب کردیں او ل آخر درو وشریب پڑھ لیس میراس میز کے اردگرو الس طرع مبتصل كرأن كے باتھ ميز رركھ ہوں مزير بالتھوں كا دباؤنريات، اجمام كوروسيال جھوڑوی ا تھ الس طرع رکھیں کر ہرایک عمرادرصدر کا استھ ایک دوسرے ہے لگا ہوا ہولینی بھینگلی ایک دو سرے سے ملی ہوئی ہوا دراینے دونوں انگو تھوں کو بھی ملائے رکھے باتھ کی انگلیا م س کرین کئی جم ایک دو سرے سے تی نزکرے ہمان تک کوکڑا مجی ایک کا و وسے کو نہ گے۔اب ب اس روع كاتفتور كريد بلانا متصور بواكراكس كافوثو ديجه يط بول تو پيراً سانى ساتسور ج ك كا ورزاس کے اوصاف یااس کی تجریااس کے ماحول کا تصوّر جمائے یا بھراس کے نام کا تصوّر کرے اورصدر مِعلس سورة السين كي أسمية أسمية لاوت كرے حب سَلام فَوْلاَ مِنْ مَّ تَبِ تُرْجِيمُ ٥ رِينَجِ توب مبراس آیت کو در این بار بار راصین اور روح کو تصور سے اپن طرف مینی اور اپن توت ارادی ت يُولَ تحبيل كدب دُه أكثى بت تقوارى ويرلبد لمبرول كوايت إنتون مين ايك قسم كى سنسنا بها الله ا درگری ی فیوس بونے کی زردت تو شبو کا جونکا شام دماغ کو معطر درے گا یا آپ پر رقت طاری ہوجائے گی آپ کا بے ساختر روئے کو جی جا ہے گایا آپ پر وحد کی کیفیت طاری ہوجا مگی ذكربارى بوجائے كااگراكس مالت مي ملت وف بائے توكوني حرج نبين اگراك كو بول ب الرسكة م فولاً بن رب رب و حريم وكاورو المستدا سند كرت ربي كمي ميزي وك مي ا بائے گی، ایکھیں بندر کھیں اگرا ہے کی ملوتی نگاہ کام کردہی ہے توزیارت نصیب ہوگی۔

اب صدر معلقد السس رومانی سے بات چیت نثروع کرے سب سے پیطیر مطالبر کرے کہ
اپ کو الد تعالیٰ نے طاقت دی ہے کہ آپ جہتم ہو کر جیں اپنی شکل وصورت کی زیارت بھی کراسکتے ہیں
مذالیا رت کرائے کہ ماخرین مجلس کو آپ جیسے روحانی بزرگ کی تشرلیت آوری کا عین البیشین
ہوجائے پیرائس کے بعد فیض عایت کرنے کا مطالبر کرے کر آپ نے جزندگی ہیں ہست کچے ماصل
کیا ہے اس فیض کی ہم گوگ آپ سے ہمیک ماسکتے ہیں آپ اپنے فیض کی زگوۃ ہی دے دیں ۔ اگر
کسی صورت سے بھی وہ فیض وینے کے لیے تیار نہ ہو تو اس سے اپنی سلب کرنے والی توت سے
کیے فیص ملب کر سے جب کام نمل آئے توروع کو والیس جانے کی اجازت دیں احد کمیں کر آپ تشریب
لے جا سے ہیں۔ ان کی تشریب اوری ادر اس تعلیف دی کا تشکریا داکریں۔

اگران چھادمیوں میں ہے ایک بھی ناقص ہوتو تمام کا کام بگاڑ کر رکھ وے گا۔ ووانِ عمل ڈراورخوٹ کو ہرگزیالس نہ لائیں۔

قرت الرادى كے كيا ورفيرت على مزاج اورنساني آدمى اس ميں قعماً كامياب نيس بركتے .

شروع شروع میں اگر کا میابی نہ ہوتو کیجے مضائقہ نہیں بالا تفراکپ فرور کا میاب ہرجائیں گے۔ اپنا پرومرت یا اپنے سلسلہ کا روحانی پیشوا بہت علد حاضر ہو سکتا ہے یا جس بزرگ سے بہت زیادہ عقیدت وقبت ہو وہ فوراً حاضر ہو کرفیض دے گا۔

ایک شیر کا ازالہ

لعِمْ لوگ چِند تجرباتی مثنا لوں کی ماثلت کوٹی*ا عا*ریا طراق کار کی مثنا بہت کو دیکھ کریٹیال ز کریں کہ میں نے مسمرازم ، سپناٹرنم یا سپر ٹولزم کی نقل آناری ہے ملکہ یُوس محبیں کہ ذرکورہ تمام ازمر ف موفیات کرام کے مخلف طریقوں مشقوں اور یا ضنوں کے ایک معمولی سے خاکہ کونے رنگ اور روب میں پشی کرکے اسے بطورتماشا یا کھیل استعمال کرکے توگوں ہے روپے بڑونے کا ایک ورايع بنا ايا سعا لانكوسوفيات كرام ف روع كى ان طاقتوں سے برك اعلى اور اليح كام ليے ہيں۔ پرتکروج میں الیدگی اور قوت پیدا کرنے کے لیے تمام سلم اور نومسلم صوفیوں کے یا ب طربقه ایک ہی ہے اس لیے اگران میں چذجیزی مشترک نظراً ئیں تو کوئی تعجب کی بات نہیں۔ رقع کو توى كرف اورالله تعالى سے رابط بيدا كرنے كے متعلق تمام نسل انسانى كے الم علم و نظرف صديو سربيا مختلف تجربات يكه اوربالا فركيه اصول منصنبط كيه جوبلا استثناء مرعكه ايك بين مرف التي كأ ين فرق بداسلامي وميسا في تصوّف بويا بندى ومبنى يو كائسب بين جند حزى مشرك نظر آتى مين نعنى پاكيزگي افڪارواعمال، واتِ الني مين موتت كيسو ئي، تصوّر، وكروتسبيع، اجتماع خيالا نفس كتنى ويزو، فرق مرت يرب كرمسلمان حم وركوح ودنون كرما ترتفاً عنون كوكوراكراب ادرایک پوگی نمام جمانی ومادی نوا ہشات کو چھٹک کرکسی نیا رمیں جا مبیّے ہے اس افراط دَلفرنیل کے باوجود صوفی، یوگی روحانی لذّات سے برابر متمتع ہوتے میں صبح لطیعن میں پر واز کی طاقت

دونوں کو ملتی ہے صدورِ زمان و مکان کو دونو سےلائگ جاتے ہیں دونو کی نظر مجربات و د فائن کو دکھ سسکتی ہے لیکن عقایدوا عمال اور منتہائے مقصود اور دائمی وابدی زندگی کے لیے جزنظر پرسلمان رکھتا ہے دُہ نیرمسلموں میں مفقو د ہے ہ

> یرواز ہے دونو کی اسی ایک فضا میں کوگس کا جمال اورہے شاہیں کا جمال اور

اسی طرح رُدوع سے فیوض وبر کات ماصل کر کے روحانی قوت کو طرحا کو مسلمان اکس سے وہ کام لینا ہے جونا مر رصوفیائے کرام لیتے رہے ہیں مثلاً خواجہ نظام الدین اولیاً ، خواجہ اجہری ہ ، محضرت سلطان بام ہر ''، با با فرید گئے شکر '' ، موعلی تلندر ''، واتا گئے خشن وغیر میم ان کے تذکر ہے موجود ہیں اور بعض کے اقوال اور فرمووات اور انتحار زبان خلق پر جاری ہیں جن سے ان کے نظریات اور خیالات کا اظہار ہوتا ہے اور موجودہ زما نہ کے الحرین روحانی از موں کے عالمین جم کچھان دولی طاقتوں سے ماصل کر رہے ہیں وہ بھی آپ کے سامنے ہے تھے.

طاقتوں سے ماصل کر دہے ہیں وہ بھی آپ کے سامنے ہے تھے.

طاقتوں سے ماصل کر دہے ہیں وہ بھی آپ کے سامنے ہے تھے.

ممت بالخير

كتب : فرشرين كل

اثاريه

أدم عليرالسلام ، مضرت : ١٣١٧	ا بن تجوم كي ، شهاب الدين : عدا ،	ابوعيدالله وشي ،شيخ تمبير: ٢٠٢
أكشان : 4 9	K to (t	-410
ارفيس ، ۹۸		ابوالعِما سالكُنتُم : ٢٠٨ / ٢٠٨
الوسى بغدادي ، علامه محمود ؛ مر مرأ	ابن ابی بو ، محده ۱۲۲ ، ۱۲۲۵	الوالعياس مرسى:١١٤ ، ١٩٧
- 444	-11-4	ا بوالعبا س حمد بن فيخ ابوعيد للدمحد:
آئين ڪاڻن ۽ مه	ا بن ابی جرم : ۱۵۸	-104
ا را سم عليرالسلام ، حفرت : ١١١٠	ابن منده ما فظ و ۱۵۸ ما، ۱۱	ا بوا تقاسم سهیلی ؛ ۹ ۹
11v . h . h . 1 . h h		ا بوانقاسم عربزاز: ۱۳۳۷
ايرا برم وسوتى: مها الام م	ابن عباس : ۱۵۸ ، ۱۱۹	ا برمنصور ما تريدي الم : م ٩
يرابيم تواص : ١٠٠٠	ابن عبدالبرا حافظ : ١٥١، ١١١ ،	الإنصر: ١٥٨
ابرابیم تنبولی: ۲ م ۵ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲	- h h	ارْبِعِيمُ صفها ني ، ١٠ ١٠ م ١٠ ،
این قیم: ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۹ ۲ ۹	ابن الحاج: ١٤٢	- 441 : 144
6.14-614-6114 4 6119	ابن ابی الدنیا : ۱۷۸ مرما	ا بوالموا مب نشا ذلي : ۲۲۶، ۲۲۹
ibhi i levi i dhe i dh	الوكرصديع : ١١٥٠ ممم ٢	الوالمسجود بشخ : ١١٤
-444	ا بوا تناء محوو جيلاني: ٤٥٤	ابومحس على خباز: سم ٢
ا بن عربي، شيخ اكبر، فحى الدين:	ايوزيده ۲	الديرية: مها، وها، ما،
- 419 514.51 4 4 5 4 4	ا بوعنيفه، الم عظم : ۲۰۲	- 414
ابن ماجر ، ۱ ۲۸ ۲	ابرالحس شا ذلي و مه، عم	احدين عنبل الم : ١٥١١ ما ١١١١
این فارسن ؛ ۲۲۷	الدارميّا ، محد : ٢٠٠٠	-100
ابن داؤد: سما	ا پوسعید فدری : ۱۷۵ ۵۱۱	احد فاعي، الوالعباس احمد بن
ابن عراعبدالله؛ ما	الوسعو ومحد عماوي : ۱۴۲	ا بي الحسن: ٢٢٣/ ١

گردونانک : ۸ ۹ - 4146120114 توطبي، امام: ۲۲۵ قسطلاني: وكيس احمد قسطلاني عيدالعقور، مهاجرمدني، مولانا: ١٨١٠ عبدالدالمنوفي و ٢٠٠٠ تفسيب البان ، الموصلي : ٧٠ ٢ لاک : ۱۲ ع الدين بن عبدالسّلام، المم : ١١٧٩ تندش كمَّاشي ، حاجي : ٨ ٤ لينبر: ٢٩ تونوي، شيخ علاء الدين : مرما ، ٥٠ إ عويزمعر: ١١٥ ١١١ ١١٩ مارکس ، کارل : ۳۰ ، ۱۲ م عرفاروق رش و ۱۰۱ ، ۱۲ ، ۱۲ ، ۱۱ ، ۱۱ ، ما زر الروي قوضى،عبرالقاوربن نوح ؛ ٢٠٥ على كم الشروجية: ١٨١٠١١١١ كعب احبار: ١٥٩ 160:46 ۱۹۸۰ رفتا ۱۹۸۰ ۱۲۵۱ مجدوالف تاني أالم رباني: ١٩١١ على بن عَمَان بجورِي : ويُصِيلُ فَي بخش كروكس وليم : ١١٥١١١١ . rot : + . 9 : 14 - 1 109. عِياض . قاضي و ١٨٤ کيلر : ٢١٠١٩ محلسی، علامہ: ۲۲ كالى ناكنى: مه،م٠١ محدصلى الشرعليه واله وسلم، كلزا اركنگه: ۸۰ ، ۱۰۸ ١٠٤٠١١٥ و ١١١٥ و ١١١٥ ١١٥ ١١٥ رسول الله: ١٩١١ ١٥ ١ م ، كنفوشس : ٨٩ 6 96 69 F 6 9 F 6 9 1 6 A. - 440 : 4 . 4 : 19 = : 14 = غلام نرودلا بورى مفتى: ١٥١ کورنگس: ۱ كبرل، واكثر البيسز: ١١٩ ואוי אאוי באו יעםויף פו fall olde elegeleketek فرعون اسم ۲ ۸ ۹ ۲ ۱۹۳۱ كلش كماستى، الماء ٨٥ 96:0019 ALICAID CALVE ALACAIVA - the stacibidital - Louitor 1893. AP فلاطبنوس : ۲۳ 96 (4) 4) 2 p 4: 519 محدين ازير حرّاني، ابوعبدالله به نيتًا غورث ، ٢٧ ١٨ ٩ النيخ فيشن واتاء ١٨١٨ ١٨٨ محرص ، بر، او اکر: ۸۸ الني فالأ، مفرت ومالدين، محمد دوقی شاه بر ۲۰ ٢٠٠: ١٠٠٤ "فارون : ۸۹ - YAY CYDH

محدالاطعاني ، اطلبي أسمس الدين مناوی ، زین العابرین ، علامه ؛ ولی الله، نشاه، وطوی : سام ۱ ، الوعبدالله: ١١٥ (41 . CA. L C A . . C INL Lh. elek elhv محدبن ابراسيم حنسلي : ١١٥ منال بن عرو: مدا موسى عليدا ك م م حفرت : ١١٨٠ م ١٥٠ -محدین موسی بن نعان مراکشی : ۲۱۵ محدين ابي جره: ۲۲۱ 4096 IAC محدبن احمد فرغل و ۲۳۳ לנפט: אמ ناطبی، علامہ : ۱۳۸ ، ۲۲۹ محدين محووين نجار بغدادي ، ابوعلمة 10:60:4Y نسفی ۱۵م: ۱۳۸ -444 91:06 محدين المنكدر: ١٣١ سر: ۳ نظام الدين ، اوليا، سلطا فالشائخ: 440144 محدين الوبكرين قوام : ٢٧٤ بنومان : ۸۹، ۱۰۸ محمود بن غيلان : ٨٥ مبوكس : سم غرود: ۱۹ نورځر، فقي کليوي: ۲، ۵، ۹، مسم الواكر : ٨١ ، ١٩ ، ١٩ ٨ مسيح عليدالسلام ، حضرت یا فعی ، عقیعت: ۲۰۵، ۲۰۵، ۱۸۱۷ THEEKOM CIANCIAM CVA معين الدين جتى ، خواجر اجمرن يوسعت عليه السلام، حضرت: ١١٨، نير واسطى عكيم: ١٨٢ -11461446119 مفرع الشيخ : ۲۰۸ يوسف، الحجاج : ١١٥ 966446095 مناظراحس گلانی: ۵۱۷ لوسف بن ليغوب خلوتى ؛ ٢١٥ يوسف نبهانى : ٢٠٠٩

- Walter W.

مطبؤعات تصوف فاؤندين (٢٠٩ - ٢٠٩) حبر عنين الرحن تأني قمت مجلد مر ۱۰۰ اردویے منت : این ملاح دم 0 طواسی (م - ۱۲۵۸) ترج : تدامرد بخاری قيت محلد يره واردي مُعتف: ايونفرس اجريم وكأب اللمع قیمت عدد/۲۵/ارددیے (م - ١٥٥٥) حربي: وْاكْرْمِرْكُوْرْنَ مُصنف: امام الوعر الماري ٥ تعرف (۵۰۰ - ۲۰۰۵) ترج: بيد فاروق القادري قِمت علد / ٥٠ ارديد مُعنف بيدعلى بحوري قیت علد /۱۰۰ ردیے (٢٩٧ - ٢٩١١) مرجم: حافظ فحر الصل فقرة مُصنف: خواجهم لأتدانماري 0 صدمدان قمت جلد کرم، رقيے مُعنف: غوث الأهم عداقة وتبلاني (٢٠٠ - ١٠٥٥) مرم: سيد مخترفاروق العادري ٥ فتوح الغيب (١٩٠١ - ١٩٥٩) مرمي المرحدال سط تمت محلا كهد ردي مُصنف؛ ضيارالدين مبروردي ٥ آدا المريدين (١٠٠ - ١٩٠٨) من المرى المرى المرى المرافق المالية تمت مجلار/٠٠٧ريي مُصنّف: شخ أكبرابن عربي و فترمات مكته تيت محلد كو ١٥ ردفيد (١٠٥ - ١٩٠٨) رج: ركت الشرزع على مُنْف، شِغ اكبرا بن عربي الم ٥ فصوص الحكم (٢٧١ - ٢١١١) سرج، ذاكر تحرّ الصناقي قیت محلد کر۱۲۵ ردیے عُنف بناءالدين ذكريا مناني 0 الاوراد (١١٨ - ١٩٨٨) مرم: سينين العريضي قیت محلد کرها ردید مُصنّف: مولاناهيدار حملن جاي E140 (١١١٠ - ١١١١٥) مري سد مخرفاردق القادي قيت مجلد يرون مُنْف، شاه ولي الشرد طوي ٥ انفارس لعافين (١١١١ - ١١١١م) مرج: ميد مخدفار وق العادري قيت علد ١٥٠ ردي مُستَف : شاه ولى المدر طوي 0 الطاف القرى قیت مجلد کردهاردفید (١١١٢ - ١١١٩) مرجم: سدهرفارون القادري مُعنف ؛ شاه ولى الشرد الوي ٥ دسال تعوف O مرأت العاشقين منت : ستدمير معدن فائي (١٢٥١-١٣٢١) مرج، غلام لذي ولائي قیت علد کر۱۲۵ روسے كَتْفُ الْجُوبِ فَارِي (نَعَهُ تَهْرَان) مُعتَف بشيخ على عَمَان جَرِيكٌ تَسِي تَعْيْد. على وَعَم قمت محدد/١٤٥/ روي کشف الحوب اعربی دنود لابور) مشف شیخ علی و عمان بجری مرعم، آرای کلن قیت مجلد ربهها، دورے قيمت فيركد-/ ٢٥ ، دفي کشف الاسدار (اردو ترجمه) مُسنف، شیخ علی بی عثمان بوری ترجم، کل شیر کاراوان ارمغان ابن عربي " منت عولانا محد اشرف على تعافى " ______ قمت محلد/١٥٠/روس ٥ أَمَّية تَصَوَّفَ ____ مُسَنَّف: ضَيا الحن فاروتي ____ ٥ جيات جاودال ____ مُسَنَّف: ذَاكْرُ بِيرِ هُرِّسُسن تمت محد-/١٢٥/ردي قيمت مجلد-/٥٥ ردي ٥ شَأْلُ وَوَلُ (ارورَعِم) مُنْف، فيخ يعف بن الماعيل نبهاني حتم : مُدْميال مديقي قيت عد-/٥٥ ردي بيمارى أوراكس كاردحانى جلاح تذكره مثبائ قا وربيد فاصليه شنت: إسراللين قادري فاضليه قمت محلد /١٠٠١ ، دي قمت محلد-/۱۵۰ردی

 فاصلى الوا راللي _ مفوظات بصرت صل شاه تطب عالم والشعيد مرتب : حافظ نذرا السلام لِيشِنْ ٢٠٩٩ مِن لا بُو | وأمرتهم أر: (لمعالم ف مِنْ شُرُدُ للرُوكِ اللهُ اللهُ

- ناه عرضه الحي عالى ي مون استدكندر شاه

و جراع الوالعلائي. منزكره : صوني ترحن وحضرت أشيات شاه مون : فلام أسى يا

حداقية الاولياء _____ مُعنّف مِفتى فلام مردر لا بورى وافي : محدّا قبال محددى

٥ احوال وآ تأرحضرت بهاءلدين زكر ما مكراني " معنف جميدا شيشاه والتي

احص الخواص _ تذكره بصرت فضل شاه قطب عالم عدالله ميسنف: نواز روماني

و بيرت فخرالعًا رفين

قيمت مجلد-/١٥٠ريد

تيت مجد 1/0/رديد

تيت ليد كرواردي

تيت بيد يراه ارديه

قيمت علد -/١٢٥ رديه

تيت محلد -/١٠٠٠ ردي



